

अथ ग्रंथपाठविधिप्रारंभ ।

चौ०—संत सुनो विनती चितलाई। कहूं जोरकर शीश नवाई ॥
 ग्रंथपाठकी विधि समझाऊं । जैसेकी जैसी पुनि गाऊं ॥
 शुचि पवित्र अरु हो निश्चित । स्थिर चितकर बैठै एकंत ॥
 ग्रंथराज चौकी पधरावे । चंदन पुष्प सप्रीत चढावे ॥
 श्रीशुकचरणदास उर ध्यावे । चरणवंदना कर बलिजावे ॥
 प्रथम महात्म्यग्रंथ पढिलीजै । पीछे पाठ ग्रंथको कीजै ॥
 सहज सहज मधुरे स्वरबाँचे । भावभक्तिके रगमें राचे ॥
 मन एकत्रकर अर्थ विचारै । पढै सुनावे हियमें धारै ॥
 ग्रंथपढे पीछे सुन भाई । आरतिपद गावे हुलसाई ॥
 नित्यपाठकर हरि गुरु सेवे । बिनापाठ अनजल नहिलेवे ॥
 प्राण समान ग्रंथको राखे । इष्टजान मुखस्तुति भाखे ॥
 करै ग्रंथकी सेवा पूजा । ग्रंथसमान औरनहिं दूजा ॥
 गुरुमुखियनकी संपतियेही । ग्रंथ न तजै प्राण तज देही ॥
 यथावकाश पाठ नित कीजै । अनध्याय नहिंहोने दीजै ॥
 नेम सहित नित पढै सुनावे । चारों मुक्ति अष्टसिधि पावे ॥
 याविधिजो रहनी बनिआवे । पूरा संत महंत कहावे ॥
 करनी करै युगल गुण गावे । निश्चय परमधामपद पावे ॥
 गुरुबलदेव दास समझायो । सरसमाधुरी सोई गायो ॥

इति श्रीयुत स्वामी बलदेवदासजीके चरणसेवक पंडित
 शिवदयाल वकील अदालत मंत्री श्रीरामसभाराजधा-
 नी सवाई जयपुर रचित भक्तिसागरग्रंथकी
 ग्रंथपाठविधि संपूर्ण ।

॥ श्रीनिकुञ्जविहारिणे नमः ॥

स्वामि श्रीचरणदासजीका जीवनचरित्र ।



प्रगटहो कि, श्रीयुक्त स्वामी चरणदासजी महाराजका सुयश तो जगतमें भलीभांति विख्यात है परंतु यहां वर्णन करनेकी आवश्यकता समझकर संक्षेपरीतिसे लिखा जाताहै. वह इसरीतिसे है कि, श्रीमान् चरणदासजी संवत् १७६० विक्रममें मेवातदेशप्रांत अलवर राजधानीके निकट डहराग्राममें भृगुवंश अर्थात् च्यवनकुलमें श्रीमती कुजोमाताके गर्भसे उत्पन्न हुए श्रीमान्के कुलकी आठवीं पीढ़ीमें पूर्वजन्म परमप्रेमी परमभक्त शोभनदासजी हुएहैं. जब उनकी प्रेमभक्ति पूर्णताको पहुँच गई तो उनको श्रीवृंदावन युगलविहारीलालमहाराजने प्रत्यक्ष दर्शन देकर वर मांगनेकी आज्ञा दी. तब शोभनदासजीने यही वर मांगा कि, मेरे कुलमें सदैव आपकी भक्ति बनीरहे इससे बढ़कर और कोई पदार्थ मांगनेके लायक नहीं है. तब युगलसरकारने तथास्तु कहकर आज्ञा की कि, तुम्हारे पश्चात् आठवीं पीढ़ीमें हमारा अंशावतार संतरूप प्रकट होकर जगतके अनंतजीवोंका ठड्डार करेगा. इसही अभिप्रायसे श्रीमान् चरणदासजी भगवत्के वोड़ी अंशावतार हुएहैं, श्रीमान्के पिता श्रीमुरलीधरदासजी बाल्यावस्थासेही भगवद्भक्तिमें लवलीन रहतेथे जैसे जलमें कमल उत्पन्न होकर जलसे जुदा रहताहै उसहीतरह मुरलीधरजीने जगद्व्यवहारोंको स्पर्श नहीं किया और चमत्कार यह कि, सदेह वैकुण्ठगामी हुए. श्रीचरणदासजी महाराजको पाँच वर्षकी अवस्थामें डहराग्राम नदीके निकट श्रीवेदव्यासतनंदन जगबंदन श्रीशुकदेवमुनिराजने दर्शन दिया. पश्चात् १९ वर्षकी अवस्थामें श्रीगंगातट स्थान शुक्ताल जहांपर राजा परीक्षितको श्रीमद्भागवत-कथा सुनाकर श्रीशुकदेवजी महाराजने कृतार्थ कियाथा. वहांपर दूसरीबेर श्रीचरणदासजीको दर्शन दिये और विधिवत् दीक्षा देकर चरणदासजीको अपना शिष्यकर भक्तियोग, ज्ञान, वैराग्यादिसं

पूर्णकर तारनतरन बनाया. इसके पश्चात् श्रीचरणदासजीने इंद्रप्रस्थ अर्थात् दिल्लीस्थानमें विराजमान होकर अष्टांगयोग साधनकर १४ वर्षकी समाधि लगाकर अष्टसिद्धि प्राप्तकर त्रिकालज्ञ तारनतरन महात्मा कहलाए तदनंतर दिल्लीसे चलकर श्रीयुगलबिहारीजीके दर्शनाभिलाषी श्रीवृंदावनधाम सेवाकुंजमें पहुँचकर श्रीयुगलबिहारीजीके सह समाज सखी सूमसहित दर्शन पाया। श्रीकृष्णचंद्र आनंदकंद परमात्माने श्रीचरणदासजीको अपना अनन्य निष्काम प्रेमी समझकर वात्सल्यतापूर्वक निजहृदयसे लगाया और रासविलासका आनंद दिखलाकर प्रेमभक्तिका प्रचार कर जीवोंके उद्धार करनेकी आज्ञा देकर अंतर्धान हुए। तिसपीछे श्रीचरणदासजीसे श्रीयुगलबिहारीजीका विशेष न सहागया और विरहवियोगकी दशामें वंसीबटके नीचे मूर्च्छित होगये. उसही समय श्रीशुकदेवजी तीसरीबेर वहीं प्रगट होकर दर्शन देकर समाधानकर वंसीबटनीचे श्रीचरणदासजीके मस्तकपर निजहस्तकमल धर श्रीवृंदावनयुगल बिहारीजीका प्रगट दर्शन कराकर विरहाग्नि को शीतलकर इंद्रप्रस्थ जाकर जीवोंके उद्धारनिमित्त भक्तिउपदेश करनेकी आज्ञा देकर अंतर्धान हुए पश्चात् श्रीचरणदासजी दिल्ली आये परमशोभायमान् श्रीजीका मंदिर सिद्धकर विराजमान हुए और हरिगुरु आज्ञानुसार नवधाभक्तिद्वारा लक्षावधि जीवोंको भगवत्के सन्मुखकर भगवान्के दर्शनोंका साक्षात् कराया श्रीचरणदासजीके सहस्रों संत, विरक्त, नेमी, प्रेमी, ज्ञानी, ध्यानी, सिद्ध, समाधी हुए और भारतवर्षके उत्तमोत्तम तीर्थों तथा सतपुरी चारोंधामोंमें जाकर विराजमान हुए और भगवद्भक्तिका विस्तार किया. श्रीमान्के संत चरणदासी वैष्णव कहलाए इनकी शुकसंप्रदाय जगत्में विख्यात हुई और उस समय दिल्लीमें मुहम्मदशाह बादशाह थे वोभी श्रीमहाराजके परमप्रभाव और अनेकानेक ईश्वरीय चमत्कार देखकर श्रीमहाराज से भक्तिवश होकर नित्य दर्शन व सत्संगकी अभिलाषासे श्रीमान्के पास आने लगे यहांतक कि सहस्रों ग्राम श्रीमहाराज शिष्योंके नाम भगवत् संतसेवानिमित्त भेंट किये वो अबतक चले आते हैं और उन ग्रामोंके सहस्रों फरमानशाही अबतक मंदिरोंमें मौजूद हैं

मुहम्मदशाह बादशाहके अहदमें एक समय ईरानसे चढ़कर दिल्लीपर नादिरशाह और उसके आगमनका वृत्तांत छैमहीने पहले लिखकर श्रीमान्ने मुहम्मदशाहको देदिया उस लेखके अनुसारही नादिरशाहने वर्त्तावकिया इस वृत्तांतको नादिरशाहने मुहम्मदशाहके मुखसे सुन कर श्रीमान्का दर्शनकर और चमत्कार पाकर इनको बलीअल्लाह और मकबूलपाकर पीरसुरशद माना और श्रीमान्के उपदेशसे आपने अपनी तमोगुणीवृत्ति व आसुरीबुद्धिका परित्यागकर ईरानको चला गया श्रीमान्ने अस्सीवर्षतक भूतलपर विराजकर भगवद्भक्ती प्रेम और परोपकारमें कालक्षेप किया अंतमें भगवद्आज्ञानुसार स्वेच्छा से दिल्लीमें योगाभ्याससे संवत् १८३९ विक्रममें दशवेंद्वारको वेधनकर पांचभौतिक शरीरको त्याग परमधामको पधारे. इन स्वामीजीकी सहस्रों वाणी इस श्रीगुरुभक्ति प्रकाश ग्रंथमें विस्तार पूर्वक वर्णितहैं उसके अवलोकनसे श्रीमान् स्वामी चरणदासजी महाराजका पूर्वप्रभाव मालूम होसकताहै ॥ शुभम् ।

इति ।



श्रीमहाराज स्वामी चरणदासजीकी वाणीका माहात्म्य ।

श्रीमान् मोहनदासकृत ।

दोहा—नमो नमो शुकदेव सुनि, नमो स्वामिचरणदास ।
प्रकटे श्रीमहाराजहैं, करन भक्तिपरकाश ॥ १ ॥
परमसनातन आपनो, धर्मभागवत जाहि ।
आचारज वपुधरबहुरि, प्रकटायो ले ताहि ॥ २ ॥
कलियुगमें सतयुग कियो, लियो संत अवतार ।
निस्तारो सब जगतको, प्रेमभक्ति विस्तार ॥ ३ ॥
तानो सुयश वितान निज, शुकसंप्रदा चलाय ।
वाणीविमल बनाय जग, सोवत दियो जगाय ॥ ४ ॥
जा जाके श्रवणनपरी, सो सो भए निहाल ।
वाणी श्रीमहाराजकी, जीतन जगयमकाल ॥ ५ ॥
अष्टादशषटचारनो, चौदह सबको मूल ।
वाणी श्रीमहाराजकी, हरन भर्म भय मूल ॥ ६ ॥
भारत गीता भागवत, रामायण इतिहास ।
वाणी श्रीमहाराजकी, सब मिलकरत प्रकाश ॥ ७ ॥
संस्कृतभाषा है जितक, शास्त्र रु वेद पुराण ।
वाणी श्रीमहाराजकी, सबको लिये प्रमाण ॥ ८ ॥
जहँलग युक्त जु सुक्ति लग, अनुभव उक्ति अपार ।
वाणी श्रीमहाराजकी, सबहीके अनुहार ॥ ९ ॥
पराबुद्धि व्यापक सकल, परम सनातन सत्त्व ।
वाणी श्रीमहाराजकी, सब तत्त्वनको तत्त्व ॥ १० ॥

विरलो जन जानत कोऊ, जाके विमल विचार ।
 वाणी श्रीमहाराजकी, सब सारनको सार ॥ ११ ॥
 अगम अर्थको सुगमकर, ज्योंकी त्यों दरशाय ।
 वाणी श्रीमहाराजकी, सबको दे समझाय ॥ १२ ॥
 ज्ञानयोग वैरागनिधि, प्रेमभक्ति रसरूप ।
 वाणी श्रीमहाराजकी, अद्भुत अधिक अनूप ॥ १३ ॥
 निर्गुण सर्गुण सर्वमय, सर्वोपर पहिचान ।
 वाणी श्रीमहाराजकी, सकलसुखनकी खान ॥ १४ ॥
 सबहीके मनभावती, सबहीको जु सुहात ।
 वाणी श्रीमहाराजकी, ज्यों बालकको मात ॥ १५ ॥
 सबही मतमार्ग मिली, सबहीके अनुरूप ।
 वाणी श्रीमहाराजकी, काढन भवतम कूप ॥ १६ ॥
 कोऊ प्रतिवादक नहीं, सबहि प्रशंसत जाह ।
 वाणी श्रीमहाराजकी, सबको करत निबाह ॥ १७ ॥
 वाणी श्रीमहाराजकी, श्रीमहाराजहि जान ।
 शब्दब्रह्म परब्रह्ममय, दुविधा दुर्मत भान ॥ १८ ॥
 कहलों मैं महिमा कहौं, मोपै कही न जात ।
 महिमासिंधुअगाध गति, मममति सीपनमात ॥ १९ ॥
 वाणी श्रीमहाराजकी, श्रीमहाराज स्वरूप ।
 दीपहि दीप जगाय ज्यों, लेत सुकर निजरूप ॥ २० ॥
 मूरखको पंडित करन, पंडितको साक्षात ।
 वाणी श्रीमहाराजकी, दशोदिशाविख्यात ॥ २१ ॥
 कोऊ पढो सीखो गुणो, सुगम सबहिको सोय ।
 वाणी श्रीमहाराजकी, दुई न कोई होय ॥ २२ ॥

वाणी श्रीमहाराजकी, ज्यों पारसको पर्स ।
 लोहा कंचन करत ज्यों, त्यों जानो हिय सर्स ॥२३॥
 वाणी श्रीमहाराजकी, भृंगीकी ज्यों जान ।
 कीट सरिस तनु लेत कर, अपनेही जु समान ॥२४॥
 वाणी श्रीमहाराजकी, मलयाचल सम भाय ।
 निकट शरन जन तरु सघन, चंदन लेत बनाय ॥२५॥
 मनमोहन विवदासि गुरु, महिमा कही अपार ।
 ग्रंथ भक्तिसागर सरस, जीवन प्राण आधार ॥२६॥
 इति श्रीदिल्लीनिवासी अमरलोकवासी श्रीविवदासीजीके
 शिष्य मनमोहनदासजी चरणदासीय वैष्णवकृत
 श्रीयुत स्वामी चरणदासजीकी वाणी
 माहात्म्यं संपूर्णम् । शुभम् ॥



श्रीस्वामी चरणदासजी कृत ग्रंथसंग्रहकी अनुक्रमणिका ।

ग्रंथसंख्या:	विषया:	पृष्ठांका:	संख्या:	विषया:	पृष्ठांका:
(१)	व्रजचारित्र वर्णन	१	५-	नियमअंगवर्णन	५९
(२)	अमरलोक अखण्ड धाम वर्णन	१४	१-	इन्द्रियवश	"
(३)	धर्मजहाज वर्णन	२४	२-	संतोष	"
	१-गुरुचेल सवाद	"	३-	आस्तिकता	" ३
	२-वचनके चारदोष	३२	४-	दान	"
	३-शरीरके तीनदोष	"	५-	ईश्वराराधन	६०
	४-मनके तीन दोष	३३	६-	श्रवण	"
	५-कृतघ्नीका दृष्टान्त	३४	७-	लजा	"
	६-अगमचेती दृष्टान्त	३७	८-	दृढता	"
	७-दूसरी कथा	३९	९-	जप	६१
	८-दृष्टान्त तीसरा		१०-	आसनवर्णन ...	६२
	(इन्द्रनाम ब्राह्मणके दशपुत्रोंकी कथा)	४६	११-	पद्मासनविधि	"
(४)	श्रीअष्टांगयोग प्रारम्भ	५३	१२-	सिद्धासनविधि	"
	१-गुरुशिष्यसवाद	"	१३-	प्राणायामअंगवर्णन	६३
	२-योगियोंको अ- वश्यमेव कर्तव्य	५४	१४-	चक्रवर्णन	६४
	३-योगके आठ अंग	५६	१५-	अष्टप्रकारके कु- म्भकवर्णन	७२
	४-यम अंग वर्णन	"	१-	सूर्यभेदन	७३
	१-आहिंसा	"	२-	ऊजाई	"
	२-सत्य ...	"	३-	शीतकार	"
	३-अस्तेय...	५७	४-	शीतली	७४
	४-ब्रह्मचर्य अष्ट प्रकारका मैथुन	"	५-	साल्लिका:	"
	५-क्षमा	"	६-	भ्रामरीकुम्भक	७७
	६-धीरज	५८	७-	मूर्च्छा	७८
	७-दया	"	८-	केवल कुम्भक	"
	८-आर्जव	"	१०-	पाँचवाँ प्रत्या- हारअंगवर्णन	७९
	९-मिताहार	"	११-	छठवाँ धारणा- अंगवर्णन	८०
	१०-शौच	५९	१२-	सातवाँ ध्यान अंग वर्णन	८२

१-पदस्थव्यान	८३	१-अधवर्णवेदीय	
२-पिंडस्थव्यान	"	हंसनाद प्रारम्भः	१२९
३-रूपस्थ ध्यान	"	२-मनकी गति (अष्ट	
४-रूपातीतध्यान	८४	पँखुरी कमलपर)	१३४
१३-आठवाँ समाधि		३-दशप्रकार अना-	
अंगवर्णन	८५	हतशब्द	"
१-भक्तिसमाधि	८६	४-अनहदनादकी	
२-योगसमाधि	८७	परीक्षा	१३५
३-ज्ञानसमाधि	"	(९) द्वितीयसर्वोपनिषद्	
(५) षट्कर्महठयोगवर्णन	८८	प्रारम्भ	१३७
१-नेतीकर्म	८९	१-पंचकोषवर्णन	१३८
२-घोतीकर्म	"	२-ब्रह्मकास्वरूप	१४२
३-वस्तीकर्म	"	(१०) तृतीयतत्त्वयोगोप	
४-गजकर्म	९०	निषद् प्रारम्भ	१४३
५-न्योलिकर्म	"	१-उँकारवर्णन	१४४
६-त्राटककर्म	"	२-प्रणवका ध्यान	१४५
७-खेचरी मुद्रा	"	(११) चतुर्थयोगशिखो-	
८-भूचरी मुद्रा	९२	पनिपत्प्रारम्भ	१४६
९-चांचरी मुद्रा	९३	(१२) पंचमतेजविंशतोप	
१०-अगोचरी मुद्रा	"	निष्प्रारम्भः	१४९
११-उन्मनी मुद्रा	९४	(१३) भक्तिपदार्थ प्रारम्भ	१५३
१२-बंधवर्णन	"	१-गुरु महिमा	"
१-महाबन्ध=	"	२-भक्तमहिमा	१६०
साधनविधि	"	३-भक्तलक्षण	"
२-मूलबन्ध	९५	४-साधुमाहात्म्य	१६१
३-जलधरबंध	९६	५-सत्संगति-	
४-उद्यानबंध	"	महिमा	१६३
१३-अष्टसिद्धिके		६-ईश्वरमहिमा	१६४
नाम	१००	७-वाचक ज्ञानी	१७०
(६) योगसन्देहसागर		८-नवधाभक्ति	"
प्रारम्भ	१०३	९-प्रेमामक्ति	१७१
(७) ज्ञानस्वरोदय प्रारम्भ	१०८	१०-चारोंयुगवर्णन	१७३
(८) पंच उपनिषद	१२९	११-सत्य युग	"

२-त्रेता युग	१७४
३-द्वापर युग	"
४-कलियुग	"
११-अंगवर्णन (नाम महिमा)	"
१२-पंचप्रेत वर्णन	१८०
१३-काम वर्णन	"
१४-नारी वर्णन	"
१५-कामजीतन	"
उपाय	१८२
१६-क्रोधअंग	१८३
१७-मोहअंग	१८४
१८-मोहनिवारण	"
उपाय	१८५
१९-लोभअंग	"
२०-अभिमानअंग	१८७
२१-पंचप्रेत निवा- रणमंत्र	१८९
२२-शीलअंगवर्णन	"
२३-इन्द्रियवर्णन	"
(मन)	१९५
१-न्त्रेन्द्रिय	१९६
२-श्रवणेन्द्रिय	१९७
श्रवणका सत्कर्म	१९८
३-जिह्वेन्द्रिय	१९९
४-त्वचाइन्द्रिय	२००
५-नासिका	"
इन्द्रिय	२०२
२४-मन	२०३
२५-मनजीतनउपाय	२०४
२६-असत्यकावर्णन	२०६
२७-सत्यवर्णन	२०७
२८-गुरुगुणवर्णन	२०८

२९-गुरुमुखलक्षण	"
३०-साधुनाहात्म्य	२०९
३१-मोहछुटावन	"
अंगवर्णन	"
३२-मोहछुटावेमं	"
एक (दृष्टान्त)	२१५
(१४) मन विकृत करन	"
गुटका सार	२३३
१-पृथ्वी	२३६
२-पवन	२३७
३-आकाश	२३८
४-नार	२३९
५-अग्नि	२४०
६-चन्द्रमा	"
७-सूर्य	२४१
८-कपोत	"
९-अजगर	२४३
१०-सिन्धु	२४४
११-पतंग	२४५
१२-भैरव	"
१३-मयुमन्त्री	"
१४-हाथी	२४६
१५-मृग	२४७
१६-मछली	२४८
१७-पिगला	२४९
१८-बालक	२५२
१९-बालक	२५३
२०-कन्या	२५५
२१-तीर बनाने वाला	२५६
२२-सांघ	२५७
२३-मकरा	२५८
२४-भृङ्गा	"

(देह) २६९	२९-चौबीस तत्त्व .. २६९
(१६) श्रीब्रह्मज्ञानसागर :	२९-दश वायु ... २६९
प्रारम्भ २६२	२७-तीन नाडी .. २६९
१-पंचतत्त्व २६३	२८-प्राणायाम .. २६९
२-तीन गुण २६३	२९-वर्णविचार २७०
१-तमोगुण .. २६३	३०-आत्मज्ञान .. २७०
२-रजोगुण .. २६३	३१-ब्रह्मज्ञाना
३-सतोगुण .. २६३	लक्षणवर्णन
३-ग्रहण करने	(ज्ञानपरीक्षा) २८१
योग्य गुण .. २६४	(१६) शब्दवर्णन २८४
४-ज्ञानेन्द्रिय .. २६४	१-मंगलाचरण .. २८४
५-पृथ्वीकी प्रकृति .. २६४	(गुणस्तुति) .. २८४
६-पानीकी प्रकृति .. २६४	२-चरणोंके चिह्नका
७-अग्निकी प्रकृति .. २६४	मंगलाचरण २८४
८-वायुकी प्रकृति २६४	३-आरती २८५
९-आकाशकी प्रकृति .. २६४	४-नोरकी ध्वनि २८५
१०-प्रकृति विचार .. २६४	५-भोगके आगे-
११-ब्रह्म २६५	की ध्वनि २८७
१२-कर्मेन्द्रिय २६५	६-गुरुदेवका अंग २८८
१३-साधन २६५	७-भक्तिअंगवर्णन २८९
१४-पृथ्वी २६५	८-सन्तमहिमा २९८
१५-जल २६५	९-सुमिरणअंग ३०९
१६-अग्नि २६५	१०-सगुण उपासना अंग
१७-पवन २६५	११-सन्तशूरमाका अंग ३२७
१८-आकाश २६५	१२-योगका अंग ३३१
१९-तीन शरीर २६५	१३-वैराग्यका अंग ३४२
२०-अवस्थाचार .. २६५	१४-ज्ञान अंग ३६६
२१-ज्ञानी २६५	१५-सर्व अंग ३८२
२२-अन्तःकरण .. २६५	(१०) भक्तिसागर ४०३
२३-पंच विषय २६५	
२४-इन्द्रियोंकी उत्पत्ति .. २६५	

श्रीव्रजचरित्रवर्णनः



अथ श्रीस्वामीचरणदासजीका-ग्रंथसंग्रह ।

व्रजचरित्रवर्णन ।

—००>॥०<॥—

दोहा—दीनानाथ अनाथ की, बिनती यह सुनि लेहु ॥
मम हिरदय में आयकै, ब्रज गाथा कहि देहु ॥
चारि वेद तुमकुं रटैं, शिव शारदा गणेश ॥
और न शीश नवायहुँ, श्रीकृष्ण करो उपदेश ॥
कै गुरु कै गोविन्द को, मक्ती कै हरिदास ॥
सबहुँनको एकै गिनौ, जैसे पुहुप रु बास ॥
नारदसुनि अरु व्यासजू, कृपा करिय सुदयाल ॥
अक्षर भूलौ जो कहीं, कहौ मोहिं ततकाल ॥
श्रीशुकदेव दयाल गुरु, मम मस्तक पर ईश ॥
ब्रजचरित्र मैं कहत हौं, तुमहिं नवाये शीश ॥
सबसाधुन परणाम करि, कर जोरौ शिर नाय ॥

चरण दास बिनती करै, बाणी देहु बनाय ॥
 सदा शिव ब्रज में रहै, करि गोपी को रूप ॥
 मूरति तौ परगट भई, अप रहत हैं गूप ॥
 बंशीबट ढिंग रहत हैं, करत रहत हैं ध्यान ॥
 बकता वेद पुराण के, परम पुरातम ज्ञान ॥
 ब्रह्मादिक कलपत रहै, वृन्दावन के हेत ॥
 सुधि आये ब्रजभूमिकी, बिसरिजाय सब वेत ॥

अब ब्रजकी गति गाय सुनाऊं । बुद्धि शुद्धि हरिभक्ति जु पाऊं ॥
 चिन्ता मेटन भूमि बखानी । रणजित मित जहँ दुर्गबिनानी ॥
 कमलापति को चक्र सुदर्शन । चरणदास ताको करै बन्दन ॥
 मथुरा मण्डल तापर रहै । व्यासदेव मुनि ऐसे कहै ॥
 बाराह संहिता में जो गायो । सो मैं भाषा बीच बनायो ॥
 गोवर्द्धन महिमा अति भारी । चरणदास ताके बलिहारी ॥
 जाकी महिमा सबने गाई । जहाँ कृष्ण नित गऊ चराई ॥
 खरक बनाय धेनु जहँ राखी । अजहूँ चित्त देत हैं साखी ॥

६. गोवर्द्धन बिनती कहूँ, मो बिनती सुनिलेहु ॥

जगतफाँस सों काढ़िकरि, भक्तिदान मोहिं देहु ॥

हाटकरूप अडोल खरारी । जाकी शरण रही ब्रजसारी ॥
 ता दिन इन्द्र सकोप पठायो । सकल मेघ झुकि ब्रजपर आयो ॥
 करपल्लव पर गिरि हरि धारो । तबहीं शरण रहो ब्रजसारो ॥
 दिव्य दृष्टि बिन दृष्टि न आवै । कञ्चनरूप पुराण बतावै ॥
 मथुरामण्डल में गिरि सोई । मथुरा मण्डल अब सुनिलोई ॥
 चौरासी कोशी परमाना । मथुरामण्डल व्यास बखाना ॥
 हरिके चरण सदा जो परसै । कृष्णरूप में निशिदिन सरसै ॥

सखा संग लिये हरि डोलैं । सखियनके संग करत कलोलैं ॥

दोहा—सदा कृष्ण व्रजमें रहैं, मोहिं मिलत हैं नाहिं ॥

लहर मेहर कबहूँ करैं, आनि गहैं मों बाहिं ॥

जामें बारह बन बड़भागी । बारह उपवन हैं अनुरागी ॥

जिनमाहीं हरि वेणु बजावैं । मधुर मधुर बाँके सुर गावैं ॥

चौथे पदको है वह स्वामी । सब जीवनको अन्तरयामी ॥

भक्तन हेतु रहैं व्रजमाहीं । गुप्त रहैं वृन्दावन ठाहीं ॥

फिरत रहैं सबहीं वन सुन्दर । अन्तर बनो रास को मन्दर ॥

जगत दृष्टि सों रहैं अलोपा । मिलिहैं ताहि ध्यान जिन रोपा ॥

मथुरामण्डल परगट नाहीं । परगटहै सो मथुरा नाहीं ॥

मथुरामण्डल यही कहावै । दिव्य दृष्टि बिन दृष्टि न आवै ॥

दोहा—बन उपवन अब कहतहों, मथुरामण्डल माहिं ॥

बिना भक्ति व्रजनाथकी, क्योंहूँ दीखत नाहिं ॥

उपवन कदम मंडतवन दूजा । नंदी सुर रु नंदवन सूजा ॥

मंगल आनंद बन वहि गायो । जहाँ महर जा गावैं बसायो ॥

संकेत बन सो सब जग जाने । बरसानो सब कोड पहिंचाने ॥

भोजन थाली वही कहायो । जहाँ बैठि भात हरि खायो ॥

सुगन्ध बन अब सोइ कहावै । अखण्ड बन पुस्तक दरशावै ॥

खेलन बन द्रुम खेलत रहैं । मोहन बन केती बन कहैं ॥

दधि ग्राम बन वही कहायो । लूटिलूटि जहँ दधिहरिखायो ॥

वत्सहरन बन वही कहायो । ब्रह्मा माया देखि भुलायो ॥

दोहा—ग्वाल बाल ब्रह्मा हरे, राखे कहूँ दुराय ॥

जानि बूझि टारो दियो, लीन्हें और बनाय ॥

जब ब्रह्मा समुझो करि ज्ञाना । कर्त्ता कृष्ण सत्य करिजाना ॥
 फिरि चेतन है शीश नवायो । आदिपुरुष पुरुषोत्तम पायो ॥
 द्वादश उपवन गाय सुनाये । मथुरामण्डल मध्य बताये ॥
 द्वादश बनकी गति सुनिलीजै । जिन माही हरिध्यान करीजै ॥
 भद्रा बन अति महा सुहायो । श्रीबन लालनके मनभायो ॥
 भांडिर बनकी महिमा गाऊँ । भिन्न भिन्न कहि तोहिं समझाऊँ ॥
 लोहबन महिमा कहियत भारी । महावन सुन्दरता अति धारी ॥
 तालरवन वहि दृष्टि निहारो । धेनुकदानव जहँ हरि मारो ॥
 दोहा-दानव धेनुक महाबलि, भाव भक्ति हरि हेत ॥

शुक्तिकाज सेवन कियो, तालरवन को खेत ॥

खिदरबन जानत सब कोई । फूल माल जहँ लालन पोई ॥
 बहुलावन घन दुरमन छायो । कुसुदवन तोहि कहिसुझायो ॥
 कामावन लालन सुखदाई । मधुवन लालन भूमि जुहाइ ॥
 वृन्दावन की शोभा भारी । रास रच्यो जहँ श्रीबनदारी ॥
 बन उपवन शोभा गति ईशा । शिव ब्रह्मादिक नागो शीशा ॥
 इन्द्र बरुण कुबेर विज्ञानी । इनहूँ गति मति ब्रजकी जानी ॥
 बलि रावण जहँ सेवा लाई । ऊंची नवनिधि उनहूँ पाई ॥
 सप्तऋषिन मिलि सेवन कीन्हो । ऊंचो आसन ध्रुवको दीन्हो ॥
 दोहा-बहुतक सुर नर तरिगये, तप करि ब्रजके बीच ॥

जाति पांतिको को गिनै, ऊंचा नीचा नीच ॥

वृन्दावन सबसों बड़ो, जैसे दूधमें घीव ॥

सब धर्मन हरिभक्तिज्यों, यथा पिण्ड में जीव ॥

सब तीरथ जगमें बड़े, जिनहूं में हैं ईश ॥
 उन सेवन फल कामना, इहि सेवन जगदीश ॥
 बीसकोश के फेरमें, वृन्दावन को जान ॥
 कुंजगली अति सोहनी, दुमबेली पहिंचान ॥
 कंचनकी जहँ भूमिहै, धरे सतोशुण भेख ॥
 चरणदास बलिबलि गयो, दिव्य दृष्टि करि देख ॥
 फूल जु फूले ऋतु बिना, नाना छवि बहुरंग ॥
 अलि मलकत गुञ्जत फिरैं, भँवरी सुत लिय संग ॥
 ऋतुवसन्त जहँ नितरहत, बिहरत नंदकिशोर ॥
 कुहकत कोयल मगन है, बोलत दादुर मोर ॥
 तिहिबिचवृन्दावन महा, निज वृन्दावन जान ॥
 तिरकोणी वर्णन कियो, योजन है परमान ॥

जाकी महिमा सवहुन गाई । रासकरैं जहँ कुँवरकन्हार्ई ॥
 यमुना जहँ परिकरमा दीन्हैं । गुप्तपिया की लीला चीन्हैं ॥
 गोपसुता जहँ नित उठिन्हार्ई । वरपूरण पायो कुँवर कन्हार्ई ॥
 श्यामरङ्ग निर्मल जल गहरी । वृन्दावन के ढिगढिग लहरी ॥
 आशा संशाकरि कोइ न्हावै । सहस सुरसरी को फलपावै ॥
 दिव्यवृन्दावनदिव्यकालिन्दी । देखै सो जीतै मनइन्द्री ॥
 निकट किनार वृक्षनकी छाहीं । आयपरी यमुना जल माहीं ॥
 दोहा—भक्ति बिना पावै नहीं, वृन्दावन की संघ ॥

विनपाये निन्दा करै, भोंदू सूरख अंध ॥

झिलमिल सुवकी उठत तरंगा । बोलत दादुर अरु सुरभंगा ॥
 कालीदह महिमा सुनु आता । सहस गंगके फलकी दाता ॥
 विहार घाट बसि भजन करीजै । जेहि सेवन यमज्वाब न दीजै ॥

बंशीबट बसि हठ इमि कीजै । तजै देह जव दर्शन लीजै ॥
 अब सुन वृन्दावन की बतियाँ । शीतल करी हमारी छतियाँ ॥
 बनघन कुञ्जलता छबिछाई । झुकि टहनी धरणी पर आई ॥
 करत मंद समीर पयाना । बसत सुगन्ध सबै अरधाना ॥
 बरसत अमृत फुही सुहाई । निकसत कोमल गोभ गुहाई ॥
 दोहा—वृन्दावनमें रहत हैं, ज्ञानी गुणी अतीत ॥

वृन्दावन को नामिलैं, कोउ लहत जगजीत ॥

नित बसन्त जहँ सुगन्ध सुरारी । चलत मन्द जहँ पवन सुखारी ॥
 पुष्प विकसि रहे रङ्ग बिरङ्गा । लेतबास गुञ्जत सुरभङ्गा ॥
 बोलत भँवर महा ध्वनि गाजै । मानो अनहदकी गति साजै ॥
 जुगनू दमकि चमकि चकरावैं । समय जानिकरि हर्ष बढ़ावैं ॥
 नाचत मोर करत चतुराई । पंख पसारि मुदित मगनाई ॥
 कैइकउचक बोल निज बोलैं । कै इक कुञ्जन ऊपर डोलैं ॥
 युगल नाम लै कीर पुकारैं । बारबार वन ओर निहारैं ॥
 वृन्दावन चारौ युग माहीं । गुप्त रहैं शुकदेव बताहीं ॥
 दोहा—वृन्दावनकी साधगति, कापै बरणी जाय ॥

जैसी जाकी दृष्टि है, तैसोही दरशाय ॥

जैसे हरि मथुरा गये, सबनबिलोक्यो आय ॥

काल कंसकी दृष्टिमें, साधुन प्रभू लखाय ॥

मथुरामें योधा बड़े, जिन्हें मल्ल दरशाय ॥

नारिन दरशौ कामसम, प्रीतिरीति अधिकाय ॥

वृन्दावन सोइ देखिहै, जिन देख्यो हरि रूप ॥

दुर्लभ देवनको भयो, महा गुप्य सौं गुप ॥

वृन्दावन सेवन करै, अमरलोक को जाय ॥

इन्द्रीजीतै हारि भजै, प्रेम प्रीति के भाय ॥

रसिक कोलि वृन्दावन माहीं । अमरलोक की भांति कराहीं ॥
 अमरलोकतिहुँलोकसों न्यारो । मथुरा मण्डल अंश बिचारो ॥
 अमरलोक बिच है निज धामा । जासु अंश वृन्दावन नामा ॥
 पुरुषोत्तम निज धामाँ माई । कारण प्रेम रहे ब्रज आई ॥
 पुरुषोत्तम प्रभु लीला धारी । वृन्दावन में सदा बिहारी ॥
 निजधामाकी कहियत शोभा । वृन्दावनमें रहै अलोभा ॥
 दिव्य दृष्टि बिन दृष्टि न आवै । सकल पुराण वेद यों गावै ॥
 गोल चौतरो निज वृन्दावन । तापर वारों अपनौ तनमन ॥
 रहो चौतरो छिपि वहि ठाहीं । जैसे अग्नि काठके माहीं ॥
 तापर चौंसठि खम्भा सोहैं । कोटिकामको निज मनमोहैं ॥
 तापर रंगमहल अधिकाई । कुन्दन रूप स्वरूप सुहाई ॥
 रंग महल अरु खम्भनमाई । पन्नालाल बेलि की नाई ॥
 पन्ना नग लागे जहँ मोती । झलकै जगमगजगमगज्योती ॥
 रंग महल यों छिप्यो गुसाई । जैसे लाली मेंहदी माई ॥
 नित बिहार जहाँ करै बिहारी । कृष्णकुर्वर अरु राधाप्यारी ॥
 गवरूप वृषभान दुलारी । श्यामरूप हैं कृष्ण मुरारी ॥
 नीलांबर ओढ़े सँग राधा । दिव्य आभूषण रूप अगाधा ॥
 भूषण अँग सँग लाजत ऐसे । चन्द निकट लघु तारे जैसे ॥
 पीत वसन पहिरे नँदलाला । मोर सुकुट माथे गलमाला ॥
 जरद बादलेको अँग नीमा । बन्धी गलजिंदे सुख सीमा ॥
 मोतियनकी माला गल सोहै । नाक बुलाक अधरपर जोहै ॥

मकराकृत कुण्डल श्रवननमें । युगल दामिनी मानहुँ घनमें ॥
 श्याम भुवंगम जुलफैं प्यारी । वांकीभौहँ कुटिल अनियारी ॥
 ललचौहैं अरु नैन ठरारे । रसके माते अरु कजरारे ॥
 मोती नासाके बिच लटकै । बोलत बोल होठ पर मटकै ॥
 सुरली मुख ताको रसपीवै । चाहनवारो देखत जीवै ॥
 गले धुकधुकी सुन्दर झमकै । तामधिकौस्तुभमाणिअधिचमकै
 अधिक सुघर पहिरेहियचौकी । बनमाला कहियत नौनिधिकी
 गोल भुजनपर बाजू सोहै । पहुंची कड़ा कनक कारि दोहै ॥
 पहुंचीढिग पहिरे जहँगीरी । रतनचौकछदि लगीजँजीरी ॥
 रतनचौक है पीठ हथेली । लगी जँजीर सुदरियन भेली ॥
 सोहैं छाप छला अरु सुंदरी । नुहसत पहिरे सुन्दर अँसुरी ॥
 इकिस चिह्न चरणनमें धारे । झुनुक झुनुक पैजनि झनकारे ॥
 मन्द मन्द बिहँसत सुसकाई । रणजित मित छबि कही न जाई ॥
 नितकिशोरअरुनितकिशोरी । द्वादश बरष अवस्था भोरी ॥
 राधे भूषण छबि कह गाऊं । नाम लेत मनमें शरमाऊं ॥
 हूं मैं दास नाम रणजीति । भक्तिदान मोहिं दीजैरीति ॥
 बहुत सखी जिनके निजसंगा । रासकेलि खेलैं बहुरंगा ॥
 बनके चौसठि खभ्भे साहीं । होत अखण्ड रास वहि ठाहीं ॥
 झुनुक झुनुक सखियन पगबाजैं । घुंघुरू अधिक महाध्वनि गाजैं
 दिव्य भूषण पहिरे पियप्यारी । शशिवदनी तिरगुणते न्यारी ॥
 नवल किशोरी गौरी सारी । सुघर सयानी चातुर नारी ॥
 दिव्यवद्व अरु मधुर शरीरा । अधिक रूप छबि गहरमंसीरा ॥
 कजरारी कच लटकै बेनी । अंजन नैन सैन पिय देनी ॥

चूड़ामणि गहनो अति नीको । शीशफूल अरु बेनी टीको ॥
 नथ बुलाक अरु बन्दी झलकैं । घूंघरवारी लटकैं अलकैं ॥
 मुखऊपर अलकैं छबि ऐसी । चन्दचढ़ी द्वै नागिन जैसी ॥
 करणफूल संग झुमके मलकैं । सबसखियनके भूषण झलकैं ॥
 चम्पाकली नौलड़ी माला । चन्दनहार सुपहिरे बाला ॥
 कंडुला जैसे गले जनेऊ । अरु हिय चौकी महा अभेऊ ॥
 फूलमाल सखियां सब पहिरे । गुंजनकी माला हिय लहिरे ॥
 बाहन में बाजूबंद बांध । बंकबला बाहन पर साधे ॥
 सदा सुहागिनि पहिरे चूरी । सुबग पछेली बँगली रूरी ॥
 कंगनी अरु पहिरे जहँगीरी । रतन चौक आरसी धीरी ॥
 छापछला अरु पहिरे गूठी । नुहसत पहिरे अजब अनूठी ॥
 पांवनमें पगनेकर वाजैं । नखशिखलों आभूषण साजैं ॥
 झुनुक झुनुक नाचैं अरु गावैं । ठुमुक ठुमुक निरतैं अरु धावैं ॥
 कबहुं थेइ थेइ थेइ थेइ करैं । कबहुं करऊपर कर धरैं ॥
 कबहुं धिनन धिनन अँगमेरैं । भाव बताय तान बहु तोरैं ॥
 कबहुं कर उठाय गति चालैं । साँगोपाँग बतावत हालैं ॥
 है अनुराग राग बहु गावैं । घुंघरूकी गति अधिक बजावैं ॥
 कोई नाचै कोई गावै । कोई मृदंग कोइ ताल बजावै ॥
 बैन सरू काहू कर राजै । कोउ तँवूरा नारी साजै ॥
 उपँग लिये कर कोउ सहेली । अमृतकुण्डली कोउ अलबेली ॥
 कोई बीन कोइ लिये मुहचङ्गा । भगन रूप सबही निजसङ्गा ॥
 दोहा—कहा बुद्धि कहाकहिसकूं, रासकेलि को साज ॥
 बाजे हैं बहुभांति कै, बर्णत आवै लाज ॥

कबहुं करसों कर मिला, नृत्यत श्री गोपाल ॥

कबहुं बैठे साँवरो, नृत्यत सुन्दर बाल ॥

कबहुं हँसकरि निकट बुलावैं । कबहुं फूलमाल पहिरावैं ॥

कबहुं मन्द मन्द मुसकावैं । बैन सैन दै नृत्य बतावैं ॥

वृन्दावनमें ऐसी लीला । चरण दासको जहां वसीला ॥

जोकोई इनको ध्यान लगावै । अमरलोक निश्चय करि पावै ॥

सिमिटोमन कबहुं नहिं फूटै । सोबत जागत ध्यान न छूटै ॥

जोकोई इनको ध्यान न करिहै । भरमि भरमि चौरासी परिहै ॥

सुरनरमुनि सबही मिलध्यावैं । शिव ब्रह्मादिक अन्त न पावैं ॥

वेदविना यह भेद न पावै । आपु भरमि अरु जग भरमावै ॥

वेदपुराण संहिता गावैं । चारोंयुग हरिभक्त बतावैं ॥

दोहा—इत उत भटको जग फिरै, कीन्हो नाहिं बिचार ॥

सत्य पुरुष जानों नहीं, कैसे उतरै पार ॥

द्वापर वीतो कलियुग आयो । राजाको शुकदेव सुनायो ॥

कलियुगकी दुर्बुद्धि बताऊं । सुनहु परीक्षित कहिसमुझाऊं ॥

ओछी बुद्धि मनुष्यकी होगी । सकल विकल अरु मनके रोगी ॥

सूक्ष्म ज्ञान महाअभिमानी । नहीं मानिहैं वेद पुरानी ॥

परमेश्वरकी निन्दा करिहैं । भूतमसानी चित्तमें धरिहैं ॥

खेतरपाल भूमिया मानै । कृत्रिमको कर्त्ता करि जानै ॥

परमेश्वरकी बात न भावै । ऐसो उत्तर तुरत बतावै ॥

कहिहैं राम कहां हैं भाई । हमहुंको तुम देहु दिखाई ॥

दोहा—चहुंऔर हरिको बिभव, सातद्वीप नौखण्ड ॥

चरणदास सुनु—आधरे, राच्योकिन ब्रह्मण्ड ॥

भक्ति बिना दीखै नहीं, इन नयनन हरिरूप ॥

साधुनको परगट भयो, बिना भक्ति हरि गूप ॥

साधुसन्तकी निन्दा करिहैं । भजनकरै तासे बहुअरिहैं ॥
 करि अभिमान आपमेंजरिहैं । गुरुको कहो नेकनहिं करिहैं ॥
 पंथ खड़े करिहैं छत्तीसा । भरमपूजि ताजिहैं हरि ईसा ॥
 दम्भ झूठकी सेवा करिहैं । झूठे पंथनमें जा लरिहैं ॥
 गऊ ब्राह्मण भिष्टल होई । बाप पूतमें परिहैं दोई ॥
 विद्यादान कपट व्यवहारा । राजा दुष्ट दुखित संसारा ॥
 वेद पढ़े करिहैं अभिमाना । हम पंडित अरु सब अज्ञाना ॥
 पढ़े पुराण भेद नहिं जानैं । साधुनसों झगड़े बहु ठानैं ॥
 पंथ पुजाय हरिको बिसरावैं । झूठे बाद विवाद बढ़ावैं ॥
 व्यभिचारिणि होइहैं बहुनारी । बोले झूठ बहुत परकारी ॥
 शुकदेव कह राजासों बैना । सो अब देखे अपने नैना ॥
 राजा डाँडि बाँधि करि लूटै । पूजैं भूत रामसों छूटैं ॥
 गौ बिष्टा सो खाती जानी । पंडित देखे बहुअभिमानी ॥
 दम्भ कपट बहु पूजा दौरी । कलुवा जाहर पूजैं बौरी ॥
 पण्डित वेद पढ़े बिसरावैं । स्थाने भोयेको शिरनावैं ॥
 हरिके साधुनको बिसरावैं । तजैं राम औरनको ध्यावैं ॥
 हरिकी भक्ति सदा चलिआई । वेद पुराणनमें जो गई ॥
 उनको समझि भये जोज्ञानी । नाभाजिनकी भक्ति बखानी ॥
 जिनकी महिमा सबजग जानी । सब जानसहैं चतुराज्ञानी ॥
 पीपा सदन सैना नाई । धना जाट अरु मीराबाई ॥
 नामदेव रैदास चमारा । तुलसी माधो मीर बिचारा ॥
 कूबा कुम्हरा फत्तू सका । सेऊ समरन रंका बंका ॥

करमैती अरु करमा बाई । दास कबीरा बाणी गाई ॥
 जैदेवा अरु नरसी महता । दास मलूक कड़ामें रहता ॥
 अनन्तानन्द कील अरु जंगी । देव मुरारि निपट सरवंगी ॥
 नरहरि लालदास हरिबंसा । रंगनाथ बनवारी हंसा ॥
 नानक सूरदास अरु साधू । सनकसनन्दन कहिये आदू ॥
 ध्रुव प्रह्लाद विभीषण शवरी । हनुमान शंकर औ गवरी ॥
 बाल्मीकि अम्बरीष सुदामा । मोरध्वज राजा संग्रामा ॥
 बहुतक भक्त और जो भये । नाम न जानूं जात न कहे ॥
 कई कोटि वैष्णव हैं बांके । सबही गये मुक्तिके नाके ॥
 चरणदास हरिभक्ति बिचारी । सुमिरिसुमिरि पहुँचोनरनारी ॥
 दोहा-लिखिपाढ़ि समझि बिचारकरि, सदाकरौ हरिध्यान ॥
 कृष्णभक्ति दृढ़करि गहौ, मिटै सकल अज्ञान ॥

कवित्तसांगीत ।

मुकुटजटित शिर अधिक बिराजत, गह्वे बँसुरिया अधरनधरनम् ॥
 शंख चक्र गदा पद्म बिराजत, कोटि मदनकी छवि बरनम् ॥
 गिरिवर नखधरि असुरन मारे, सन्तनके दुखको हरनम् ॥
 जन चरणदास चरणनको चरो, सदा रहै गिरिधर शरनम् ॥
 कुमकुम बिन्दी दीपित भालं, उदधि जात छुतिता हरनम् ॥
 मकराकृत कुण्डल अतिराजत, झुमक दामिनी छविधरनम् ॥
 कटि किंकिणि पैजनि पग बाजत, सुक्तमाल सुरसरि बरनम् ॥
 जन चरणदास चरणनको चरो, सदा रहै गिरिधर शरनम् ॥
 सुन्दर बाल लाल सँग लीन्हे, रास करत मन अति मगनं ॥
 धुमिरि २ धुकि २ कर निरत, खुटर खुटर नाटक बरनं ॥
 मधुरमधुर ध्वनि बजत गज्जत, झनक झनक झनका झरनं ॥

जनचरणदास चरणन को चैरो, सदारहै गिरिधर शरनम् ॥
 रास रचावैं सब सचुपावैं, सांवरे बदन छबि वर्णनम् ॥
 धुधक धुधक धूधूकरि नृत्यत, तकृत तकृत ताधिननननम् ॥
 झुनुक झुनुक नृपुर झुनकारत, झनक झनक झनझननननं ॥
 जन चरणदास चरणन को चैरो, सदा रहै गिरिधर शरनम् ॥

क०-नन्दके कुमार हौतौ कहौ बारबार मोहिं, ५३
 लीजिये उबारि ओट आपनी में कीजिये ॥
 काम अरु क्रोध काटिडारौ यमबेड़ा प्रभु,
 माँगौ एकनाम मोहिं भक्तिदान दीजिये ॥
 और की छुटायो आश सन्तनको दीजै साथ,
 बृन्दावन वास मोहिं फेरिहू पतीजिये ॥
 कहै चर्णदास मेरि होय नाहिं हास श्याम,
 कहूं मैं पुकारि मेरी श्रौन सुनि लीजिके ॥
 वाही हाथ कुचगहि पूतना के प्राण सोखे,
 पाय ऊंची पद निज धामको सिधारी है ॥
 वाही हाथ श्रीधरको मुखमाड़ोदहीसेती,
 छातीपर पावैं दै मरोरि जीभ डारी है ॥
 वाही हाथ कूबरी के कूबरको सीधौ कियो,
 वाही हाथ मत्तगज खैचि मूढ़ मारी है ॥
 वाही हाथ बाँह चर्णदास कहै आयगहो,
 जाहा हाथ यमुनामें नाथ्यो नाग कारी है ॥

इति श्रीचरणदासजीकृतव्रजचरित्रसम्पूर्णम् ॥

वैकुण्ठविहारिणे नमः ।



अथ अमरलोकअखण्डधामवर्णन ।

दोहा-प्रणाम श्रीशुकदेव को, सो हैं गुरु दयाल ॥
 काम क्रोध मद लोभ से, काढ़ै मेरे साल ॥
 बाणी विमल प्रकाश दी, बुधि निर्मलकी तात ॥
 मोहिं सूरुख अज्ञानको, नहिं आवत है बात ॥
 अमरलोक वर्णन करौ, वेही करै सहाय ॥
 दृष्टि हिये मम खोलिकर, सबही देहु दिखाय ॥
 भेद लियो गुरुदेव सों, अद्भुत रचौ सुग्रन्थ ॥
 साखी वेद पुराण में, जानी सुनिये सन्थ ॥
 भेद अगोचर कोइ कोइ जानै । गुरु दिखावै तो पहिंचानै ॥
 पता कहै कछु वेद पुराना । ज्योंका त्यों उनहूं न बखाना ॥
 कछुकछु मत मारगहू भाखै । फिरि भूलै समुझै नहिं साखै ॥
 हरि कृपा में प्रकट गाया । किया उजागर खोलि सुनाया ॥
 दोहा-महा कठिन दुर्लभ हुतो, अमरलोक को भेद ॥
 ताको मैं बीजक कियो, भाख्यो भेद अभेद ॥
 निराकार तौ ब्रह्म है, माया है आकार ॥
 दोनों पदवी को लिये, ऐसा पुरुष निहार ॥
 माया जीव दोऊ ते न्यारा । सो निज कहिये पीव हमारा ॥
 क्षर अक्षर निरअक्षर तीनों । गीता पढ़ि सुनि इनको चीनो ॥

गीता अक्षर जीव बतावै । क्षरमाया सोइ दृष्टि दिखावै ॥
 निरअक्षर है पुरुष अपारा । ज्ञानी पण्डित लेहु बिचारा ॥
 जीवातम परमातम दोऊ । परमातम जानतहै कोऊ ॥
 आतम चीन्हि परमातमचीन्हों । गीतामध्य कृष्ण कहिदीन्हों ॥
 माया उपजै विनशै अतिही । चेतन ब्रह्म अमर है नितही ॥
 पारब्रह्म पुरुषोत्तम जानो । चरणदासके सो मन मानो ॥
 दोहा—अमरलोक बिच पुरुष है, ब्रह्म जु सबके माहिं ॥

माया दरशत है सबै, ब्रह्म दीखतहै नाहिं ॥

अब सुन अमरलोककी बानी । त्रैगुण रहित परम सुखदानी ॥
 तेज पुंजके ऊपर राजै । अहं विराट सो बाहर गाजै ॥
 ताको ज्योति कहत नरलोई । तेजपुंज कहियत है सोई ॥
 सूरज मण्डल ताहि बतावै । योगी योग युक्ति सों पावै ॥
 सूरज मण्डल जैहै चीरा । वा लोकै कोइ पैहै बीरा ॥
 कोटिभानु को सो उजियारो । तेज पुंजको रूप विचारो ॥
 तीनि लोक सों बाहर होई । सात भवन सों बाहर सोई ॥
 ताके ऊपर अविचल लोका । पाप पुण्य दुखसुखनहिं शोका ॥
 काल न ज्वाल अवधिनहिं होई । रंजितदास जहँ सुरति समोई ॥
 महाअगोचर गुप्तसों गुप्ता । जहां विराजतहै भगवंता ॥
 अमरलोक निज लोक कहावै । चौथा पद निर्वान बतावै ॥
 अगमपुरी बेगमपुर ठाऊं । कहा बुद्धिजों सब गति गाऊं ॥
 कलुइक बराणि बताऊं वाको । ब्रह्मासुत सतयुगमें भाषो ॥
 पुष्पद्वीप है श्वेत अकारा । सब ब्रह्मण्डनसों है न्यारा ॥
 जो कोउ जाय बहुरिनहिं आवै । आवागमन सकल बिसरावै ॥

जो कोउ गयो बहुरि नहिँ आयो । देही दिव्यरूप अति पायो ॥
 सोलह वरष उमिरि नित रहै । अजर अमर नित आनंद लहै ॥
 बूढ़ा बाला होय न तरुणा । षोडशभानु रूप जहँ धरणा ॥
 तत्त्वस्वरूपी काया पावै । भवसागरमें बहुरि न आवै ॥
 पांचतत्त्व बिनहै थिरथावो । ना वह बन्यो न कृत्य बनायो ॥
 ओर छोर कछु दीखत नाहीं । कबसों है औ कब सों नाहीं ॥
 है अडोल मर्याद न ताकी । बेपरमान वेद यों भापी ॥
 वेद पुराण पार नहिँ पावैं । कछु कछु धरि ध्यान बतावैं ॥
 अनन्त भानुको सो उजियारो । पिण्ड ब्रह्मण्ड दोउते न्यारो ॥
 लोकमध्यअविचलनिजधामा । श्वेतस्वरूप अगमपुर नामा ॥
 अगमपुरी निराधारा सूंची । हंस लहैं जिनकी सति ऊंची ॥
 बेहद लोक बन्यो अतिभारी । असंख्य भानुकींसी उजियारी ॥
 दोहा—इद कहूं तो है नहीं, बेहद कहूं तो नाहिं ॥

ध्यान स्वरूपी कहतहौं, बैन सैनके माहिं ॥

अतिउज्ज्वल रवि दृष्टि न ठहरे । मणिहीरा लागे जहँ गहिरे ॥
 कई रङ्गके हीरा भाखे । कलश कँगूरा अस्थिरराखे ॥
 ता भीतर दुस बहुत अशोका । अछयवृक्ष फललगे निरोका ॥
 कल्पवृक्ष बहुरङ्ग बिरङ्गा । फल अरु पात फूल इकसङ्गा ॥
 कोमलदल शोभा अतिभारी । अजर पुरुषदरशन अधिकारी ॥
 चेतनरूप गहर अति छाहा । साधु रहत तिनकी परछाहीं ॥
 षोडश भानु सम देह स्वरूपा । हरिरस मदमाते निधिरूपा ॥
 उन वृक्षनके निचनिच मंदर । अनगिनमहल महामठसुन्दर ॥
 महलमहलपर ध्वजा पताका । पुरुषोत्तम पुरपनामलिखिराखा ॥
 ध्वजा पताका लहरत ऐसे । सिमिटि बीजुरी बहुतक जैसे ॥

रतन जटित तिनकी अँगनाई । बैठत उठत चलत हरषाई ॥
 काम क्रोध नहिं लोभ अधीरा । निर्मल दशा शील गुण धीरा ॥
 जहाँ न आलस नींद जँभाई । भूखप्यास मिलता नहिं भाई ॥
 मैल पसीना आँशू नाई । दिव्य देहधरि रहे गुसाई ॥
 एक रूप एकै गतिपाई । एक वरण एकै सबदाई ॥
 संशय शोक रोग नहिं दहै । मगनरूप मन आनंद लहै ॥
 षोडशवर्ष अवस्था जितही । गुण पौरुष हरिजनके अतिही ॥
 दिव्यभूषण दिव्यवस्तर अङ्गना । श्यामगात सुन्दर छवि अङ्गा ॥
 जुलफैं लटकै रहीं कजरारी । कुण्डल छवि सोहत अधिकारी ॥
 नासा मोती सुबक सुढारा । सुन्दरतिलक लगत अतिप्यारा ॥
 दीर्घ दृढ कछूक अरुणाई । माथे मुकुट जटित ललिताई ॥
 घरघर दिव्य आसन सिंहासन । और महासुखहैं हरिदासन ॥

दोहा—भयमेटन औ तम हरण, तुमहिं नवाऊं सीस ॥

चरणदास चरणन परो, भक्तिकरो बकसीस ॥

गुरु शुक्रदेव कृपाकरि, दीन्हो भेद लखाय ॥

साधुनके पग पूजतै, सकलव्याधि मिटि जाय ॥

आस पास हरिजन रहैं, मध्य ईश दरबार ॥

रसिक केलि बहु कुंजहै, ललित द्वारहैं चार ॥

राजमहल जनपति रहैं, कापैं वरण्यो जाय ॥

गिनतशारदाछवि अधिक, गौरीसुत थकि जाय ॥

अनैत भानु को सो उजियारो । वामण्डलको रूप बिचारो ॥

समतुल और कासु को लाउं । बैन सैन दै ताहि बताउं ॥

चन्द सूर वहिठौर न चीन्हो । हितदृष्टान्तको पटतर दीन्हो ॥

आदि अनादि पुरातम धामा । जैसे आदिपुरुष घनश्यामा ॥

श्वेतहिरूप स्वरूप सुगन्धा । सहज महकजहँ उठत सुगन्धा ॥
 चार द्वार बहु बाजन बाजैं । अनहद शब्द महाध्वनिगाजैं ॥
 दिव्यरूप जो लगे किवाँरा । तिनके आगे बाग सुठारा ॥
 हरो बाग अद्भुतहै भाई । दूजे द्वार महा अरुणाई ॥
 तीजे द्वार बाग पियराई । चौथे उदो है थिरथाई ॥
 उन बागन के आसा पासा । बहुत भवनजहँ साधुनिवासा ॥
 मेडी मण्डप बहुत सुठारी । श्वेतवरण सुन्दर अधिकारी ॥
 साधुसन्त जहँ हरिजन पूरे । दास भाव भावना शूरे ॥
 षोडश भानु कि सुन्दरताई । जगत जीति पहुँचै जो जाई ॥
 सखाभाव पहुँचत वहि ठाई । सखीभाव भीतर को जाई ॥
 धरै स्वरूप अनूपम भारी । सदा सुहागिनिहरिप्रियप्यारी ॥
 परमपुरुष पुरुषोत्तम पावैं । निकट रहै नित केलि बढावैं ॥
 चारों मुक्ति जहाँ करजोरैं । भाव बताय तान बहु तोरैं ॥
 दर्शन कारणकी सुखदाई । धरै स्वरूप रहै हरषाई ॥
 रतन जड़ित जहँ भूमिसुहाई । कोटिभानु छवि रहत लजाई ॥
 एकसमयनित ऋतु छविपावत । शीतऊष्णपावस नहि आवत ॥
 ऋतु वसन्त पीरी छवि सोहै । बनघन कुंज लता मनमोहै ॥
 निज वृन्दाबनहै वहि ठाहीं । सदा बसो मेरे मनमाहीं ॥
 दिव्य फूल फूले बहुरंगा । बिन ऋतु फूले रंगबिरंगा ॥
 सकल सखी बिचरत हरि संग । गोरी सखी श्याम हरिअंगा ॥

दोहा—पुष्प जु फूले नितरहै, मौरैं ना कुम्हिलायँ ॥

कई वरण कह रंगसों, अति सुगन्ध हरषायँ ॥

उन पुष्पत को नाम न जानौ । कहा नामलै तिनहि बखानौ ॥
 बहुत वृक्ष कुंजन घनछाहीं । फल अरु फूल लगे उनमाहीं ॥

काहुदुमन फलैं नहिं फूला । पुष्प रूप हैं आपहि भूला ॥
 कोऊ लाल रूप हैं छायो । कोऊ श्वेत रूप मन भायो ॥
 रंग रंग के वृक्ष बखाने । सो पुरुषोत्तम के मनमाने ॥
 बनके माहिं बहुत जहँ क्यारी । पुष्प रंग छबि न्यारी न्यारी ॥
 कई भांति की बास तरंगा । मनन रूप बोलत स्वरभंगा ॥
 बनबिच श्वेतरूप छबिनाना । गोल चौतरो रूपनिधाना ॥
 इकरस चेतन परम सढोला । कोटिभानुछबिअमरअडोला ॥
 जहँ परिकर्मा सखी सहेली । बारह भानु रूप अलबेली ॥
 दिव्य दमक जहँ हीरा लागे । सात रंगके झिलमिल तागे ॥
 ऊदा लाल श्वेत अरु पीरा । हरित श्याम लहरी अतिधीरा ॥
 तापर चौंसठ खम्भा दमकैं । मानो कोटिभानु छबि झमकैं ॥
 खम्भन लगे लाल रु मुक्ता । पन्ना लगे बेलिकी युक्ता ॥
 मृंगा लाल फिरोजा भारी । ध्यान धरो ताको नर नारी ॥
 इक सबलगे बखानों ऐसे । जैसी युक्तिः लगे हैं तैसे ॥
 जड़ लालनकी बिद्रुम डारी । पन्ना पात वृक्ष गतिधारी ॥
 चुन्नी पँचरंग फूल सुहाये । फल मुक्ताहल झलकझुकाये ॥
 और बनी बहु चित्तरकारी । बेलि बड्कू बूटा अधिकारी ॥
 हीरा मोती चेतन होई । जानै साधू बिरला कोई ॥

दोहा—ताकी छबि अति ललित है, शोभा सरस सुजान ॥

लगे चँदोवा दिव्य अति, चेतन करो बखान ॥

लगे चँदोवा झालर मोती । मानो उडगणा झिलमिल ज्योती ॥
 झालर बनी चँदोवा केरी । दिव्य दृष्टि करि साधुन हेरी ॥
 तापर रंगमहलकी शोभा । चेतन आनंदः सुखकी गोभा ॥
 अस्थिर इकरस भीत सुढारी । बने झरोखा अद्भुत बारी ॥

अजब कँगूरा सुबक सुढारे । चौंसठकलशलगै अतिप्यारे ॥
रतन जटितकी खिड़की सोहैं । तिनके आगे दिनकर को है ॥
भीत झरोखा कलशन माहीं । नग पन्ना लागे सबठाहीं ॥

दोहा—मणि हीरा माणिक लगे, रंगमहलके माहिं ॥

बिन पहुंचे निजधामके, क्योंहूं दी खत नाहिं ॥

आसपास बहु कुंज हैं, बीच लालको धाम ॥

चरणदास को दीजिये, सखियन में विश्राम ॥

जैसे चौंसठ खम्भ हैं, तैसे करों बखान ॥

छत्र सिंहासन वर्णहूं, अरु सखियन की आन ॥

तीस खम्भमें खम्भा बीस । तामें चौदह खम्भा ईस ॥

परम बिछौनाहै थिरथाये । मानौ सूरज लक्ष बिछाये ॥

तापर सिंहासन बड़भागी । श्वेतरूप चेतन अनुरागी ॥

सिंहासन परकछू बिछायो । शोभा ताकी कहत लजायो ॥

घरो गेंद वा तकिया नीके । छत्तर सोहैं उपर पीके ॥

पियकी शोभा कहा बखानूं । आदि अन्त ताको नहिं जानूं ॥

अजरपुरुष पुंरुषोत्तम स्वामी । सब जीवनको अन्तरयामी ॥

पारब्रह्म अबिचल अविनाशी । बायें अंग रूपकी राशी ॥

गौरी राधा कृष्ण श्यामघन । सिंहासनपर लसतमुदितमन ॥

आसन जहँ अखिलजगदीश । मुकुटचन्द्रिका सोहतशीशा ॥

मकराकृत कुण्डल छवि ऐसी । जगमें कहा बखानूं जैसी ॥

जुलफै श्याम भुवंगम कारी । कजरारी अरु घूँघरवारी ॥

सहज सुगन्ध रहै सहकाई । लांबीचिकनी अरु बलखाई ॥

बांकी भौंह कुटिल अनियारी । तिरछी पलकें लागै प्यारी ॥

रसके माते घूम घुमारे । ललचौहें दगहैं कजरारे ॥

बाँके दीरघ अरु ललचौहैं । चितवत सखियनके मनमोहैं ॥
 सुबक बुलाक नाकमें सोहै । ध्यान करत मेरो मन मोहै ॥
 बिज्जुलिसीमुसकानिपियाकी । मनखैचनिअरुभालहियाकी ॥
 बदन श्यामघन नैननिहाहूँ । कोटिभानु छबिमुखपरवाहूँ ॥
 दिव्य निमो अँग मांहीं सोहै । सूरज कोटिकला छबिमोहै ॥
 कंठी कंठ धुकधुकी झमकै । तामधिकौस्तुभमणिअतिदमकै ॥
 मोतियनकी मालाबनमाला । हुलसैं देखि धामकी बाला ॥
 दिव्य बँधी गल जंद जड़ाऊ । नौरतननके बाजू बाऊ ॥
 पहुँची कड़ा कहाछबि गाऊँ । समतुल ताकी कहा बताऊँ ॥
 दिव्य जहांगीरी करमाहीं । ताकीसम कछु कलमें नाहीं ॥
 रतन चौकमें लाल बिराजै । शोभा गावत मोमन लाजै ॥
 रतन चौकहै पीठ हथेली । लगी जँजीर सुंदरियन भेली ॥
 चौकी सुघर हियेपर राजै । कटिकिंकिणिघुँघुहूध्वनिबाजै ॥
 युगल चरण पैजनि झनकारे । दिव्य टोरे तिनमें ठनकारे ॥
 कोटि चन्द्र दश नखपर वाहूँ । तलुअनचिह्न इकीशनिहाहूँ ॥
 बायें अँग राधिका प्यारी । कोटि चंद्रछबि मुखपरवारी ॥
 युगल सखी लै चँवर दुरावैं । हिरदय हरषि महा सुखपावैं ॥
 खंभ खंभ ढिग सखी सहेली । चौदह खड़ी ईश अलबेली ॥
 और सखी बहुतक वहिठाऊँ । शोभा जिनकी कहतलजाऊँ ॥
 नित्य किशोरी गौरी सारी । पांच तत्त्व त्रैगुण ते न्यारी ॥
 दिव्य वस्त्र आभूषण जाना । अधिकरूप छबिवारहभाना ॥
 कजरारी कच लटकैं बेनी । मोतियन माँगभरी छबिपैनी ॥
 चूड़ामणि गहनोअति नीको । शीशफूल अरु बेणी टीको ॥
 करणफूल सँग बन्दी लागी । झुमके थिरकैं महा सुभागी ॥

अंजन आँजे नैन ढरारे । तीखे अनियारे पिय प्यारे ॥
 घूँघरवारी अलकैं लटकैं । बेसरनासा छबिलिये मटकैं ॥
 चम्पाकली नौलरी माला । चन्दन हार सु पहिरे बाला ॥
 कँडुला जैसे गले जनेऊ । अरु हियचौकी महा अभेऊ ॥
 सखी शिंगार हार सब साधैं । बाजूबंद बाहन पर बाँधैं ॥
 सदा सुहागिनि पहिरे चूरी । सुबक पछेली बँगली रूरी ॥
 कँगनी अरु पहिरे जहँगीरी । रतनचौकछबि लगीजँजीरी ॥
 छाप छला अरु पहिरे मुँदरी । नुहसत पहिरे सुन्दर अँगुरी ॥
 पावँन में पगनूपुर बाजैं । नख शिखलौं आभूषण साजैं ॥
 और सखी बिखरी बन माहीं । सो काहू बिधि गिनी न जाहीं ॥

दोहा—सुन्दर छबि पियरे बसन, झुण्ड सखिन को जान ॥

कोउ पुञ्ज उद्दे बसन, सुघर सवारी आन ॥

लालबसन बहुतक सखी, श्वेत बसन बहुनार ॥

नील बसन बहुभामिनी, सबको रूप अपार ॥

हरे बसन नारी घनी, घनी गुलाबी वेष ॥

बहुत झुण्ड कइ रंगसो, गायसकैं नहिं शेष ॥

निजबन चौंसठ खंभे माहीं । होत अखण्ड रास वहिठाहीं ॥

झुण्ड सबैयों बनिबनि आवैं । हुलसि हुलसि लालन ढिग धावैं ॥

रासकेलि खेलैं बहु रंगा । सदा विहार करैं पिय संग ॥

कबहूँ घुमारि घुमारि घुमरावैं । नैन सैन दै भाव बतावैं ॥

कबहूँ थेइ थेइ थेइ थेइ करैं । कबहूँ अँगुली नासा धरैं ॥

कबहूँ कर उठाय गति चालैं । सांगोपांग बतावत हालैं ॥

कबहूँ ठुमुक ठुमुक पग धावैं । घुंघुरूकी गति अधिक बजावैं ॥

हो अनुराग रागनी गावैं । बाजे अद्भुत अधिक बजावैं ॥

दोहा—कहा बुद्धि कह कहिसकूं, रासकेलि को साज॥
 अद्भुत लीला है रही, वर्णत आवै लाज ॥
 अखण्ड धामलीला अमर, नित वृन्दावन रास ॥
 नित बिहार जहँ होतहै, चरणदासको बास ॥
 गौरीसुत गाय न सकै, नहीं शारदा बाम ॥
 चरणदास कह बुद्धिहै, बरणि सकै निजधाम ॥
 बड़ी दया मो पै करी, कृष्णकुंवर सुन लाल ॥
 बाणी आप बनायकै, कीन्हों मोहिं निहाल ॥
 मम हिरदय में आयकै, तुमहीं कियो प्रकाश ॥
 जो कछु कहौ सो तुम कहौ, मेरे मुखसों भास ॥
 आदि पुरुष परमात्मा, तुमहिं नवाऊं माथ ॥
 चरणन पास निवास दै, कीजै मोहिं सनाथ ॥
 तुमरी भक्ति न छांड़हुं, तनमन शिख्यों न जाव ॥
 तुम साहिब मैं दासहुं, भलो बनो है दाव ॥
 गुरु शुकदेव कृपा करी, मूरुख भयो प्रवीन ॥
 मममस्तक पर कर धर्यो, जानि निपट आधीन ॥
 कोटिनामको फल लहै, तिरबेणी असनान ॥
 शोभा गावै लोककी, मूरुख होय सुजान ॥
 पढ़ै सुनै जो प्रीतिसों, पावै भक्ति हुलास ॥
 नित उठि कर तू पाठ यह, चरणदास कहि भास ॥
 प्रेम बैठे अघ सब हरै, कलह कल्पना जाय ॥
 पाठ करै या लोकको, ध्यान करत दरशाय ॥

इति श्रीअमरलोकअण्डधामलीलावर्णन स्वामी-

श्री चरणदासजीकृत सम्पूर्णम् ॥

श्रीशेषशायिने नमः ।



अथ धर्मजहाजप्रारम्भः ।



श्रीगुरुचेलासम्वाद ।

शिष्यवचन ।

दोहा-ठाढो हो कर जोरि कै, अरज करै चरणदास ॥

एहो श्री गुरुदेव जी, कछु पूछनकी आस ॥

गुरुवचन ।

पूछौ मनको खोल करि, मेदों सब सन्देह ॥

अरु तुम्हरे हिरदय विषे, सदा हमारो गेह ॥

शिष्यवचन ।

मैं तो चरणहि दासहौं, तुम तौ परम दयाल ॥

एकन पग पनही नहीं, एक चढै सुखपाल ॥

यही जु मोहि बताइये, एक मुक्ति को जाहिं ॥

एकनरकको जाय करि, मारि यमोंकी खाहिं ॥

एक दुखी इक अति सुखी, एकभूष इकरंक ॥

एकनको विद्या बडी, एक पढे नहिं अंक ॥

एकन को मेवा मिलै, एकन चनेभी नाहिं ॥

कारण कौन दिखाइये, करि चरणनकी छाहिं ॥

यही मोहि समझाइये, मनका धोखा जाइ ॥

हैं करि निस्संदेह मैं, चरण रहों लपटाइ ॥

गुरुबचन ।

जिन जैसी करणी करी, तैसेही फल पाय ॥

भुगतत हैं वे जगत में, ताको बदला आय ॥

शिष्यबचन ।

तुम कही सो हृदय धरी, व्यास पुत्र शुकदेव ॥

सुगति कुगति करणीन को, भिन्न भिन्न कहु भेव ॥

गुरुबचन ।

अब में बर्णन करत हों, ऐशिश धर्मजहाज ॥

तामें बैठे बिधि सहित, रहनी गहनी साज ॥

जो कोइ करणी ना करै, बहुत करै बकबाद ॥

रीता जानौ तासुको, छूटै ना जग व्याध ॥

कथनी कै पूजी नहीं, करणी है ततसार ॥

तामें लाभहि लाभ है, बदला दे कर्तार ॥

सूरति कीन्ही साधुकी, तन मन लागी आग ॥

बिन करणी कैसे बुझे, हरिसों नाहीं लाग ॥

कथनी कथि दंभी भये, कहै दूर की बात ॥

अन्तरमें करणी नहीं, मनहीं माहिं लजात ॥

दंभी उनको जानिये, जगमें सिद्ध दिखात ॥

तनमनबचन न साधिया, तिहुंबिधि रोपीघात ॥

तनमन साथै साधुसो, बचन साधि जोलेय ॥

उज्ज्वल करणी कै सहत, रामभक्ति चितदेय ॥

तनसों करणीही करै, मनसों निश्चय लाय ॥

बचन सु ऐसा बोलिये, जो सबकोहि सुहाय ॥

बिन करणी थोथी सब बातें । जैसे बिन चंदाकी रातें ॥
 ताते समुझि करो तुम करणी । बिन बोये नहिं उपजै धरणी ॥
 जैसा बोवै तैसा लुनिये । जानत ज्ञानी पण्डित गुनिये ॥
 कीकर नीब बुवै सोइ पावै । अरुमेवा बोवै सोइ खावै ॥
 पिछिली करणी अबके पावै । ताहीको नरकरम बतावै ॥
 होनहार अरु भाग वही है । परालब्ध सोइ बडो कही है ॥
 खोटी करणी से दुख भारी । होवै रंक पुरुष अरु नारी ॥
 कहै शुकदेव सांच यह जानौ । चरणदासलै मनमें आनौ ॥

दोहा—कोई कोढ़ी कोइ आंधरा, कोइ रोगी निर्वन् ॥
 अंगहीन मांगत फिरै, कोइ भूखा बिन अन्न ॥
 बिनावृद्धि कोइ बावरे, कोइ छोटैतन हान ॥
 कोइ कर्मोंसे अति दुखी, जीवै ना सन्तान ॥
 कोइ जगत अधीन है, कोइ बिना प्रतीत ॥
 कोइ सब वस्तुहीन है, यह पापों की रीत ॥
 जन्म मरण बहु भांतिके, नाना भवन निवास ॥
 करणीही से होतहै, ऊंच नीच घर बास ॥
 पशु पक्षी अरु चर अचर, सोभी छूटै नाहिं ॥
 कर्मोंहीं की चाल सों, भुक्तै जग के माहिं ॥

भांति भांतिके कष्ट घनेही । पावत हैं वे कर्म सनेही ॥
 इनहीं आँखिन सों तुम देखौ । अपने मनमें करि करि लेखौ ॥
 तन छूटे नरके जावै हैं । नाना बिधिके त्रास सहै हैं ॥
 नरकनकी गति परघट जानौ । शास्त्रमाहिं सबकियो बखानौ ॥
 अरु इक नरक जगतके माहीं । कोतवाल हाकिमके ठाहीं ॥

खोटे कर्मन सँ व्हां जावै । त्रास सहै बहुतै बिललावै ॥
शुभकर्मिं जो निकसै आगे । उठिहाकिम चरणनसे लागे ॥
कहशुकदेव सांचहै करणी । सुनुरणजीत करै सो भरणी ॥

दोहा—शुभकरणी पिछली करी, उज्ज्वल पाई देह ॥

शोभा जिनके भागकी, चरणदास सुनिलेह ॥

तनसों सुखी और धनधारी । सुतनाती सुन्दर संसारी ॥
नाना विधिके भोग करत हैं । अरु बहुतन के दुःख हरत हैं ॥
ऊंचे महल महा सुखदाई । जहां बिराजत है मनलाई ॥
तीनों ऋतुमें वै सुखपावैं । बहुतक लोग टहलमें आवैं ॥
पिछिली करणी करम जुलाये । जैसे तैसेही सुखपाये ॥
काहू मिली तुरंगसवारी । काहू पालकी झालर दारी ॥
काहू गज पाये बहुतेरे । लाखों पुरुष रहत हैं चरे ॥
श्रीशुकदेव कहैं ये बैना । चरणदास लखु अपने नैना ॥

दोहा—लाखों पगसों लगि रहे, रखैं जीवका आस ॥

ईश्वर तिनके जेइहैं, वेहैं चरणहिं दास ॥

ऐसी ईश्वर पदवी पाई । पुण्य प्रताप कहा नहिं जाई ॥
सुनिकै शुभ करमनको कीजो । खोटे कर्म सभी तजि दीजो ॥
इनहीं आंखिनसों सब सूझै । बुद्धिमान प्रत्यक्ष जो बूझै ॥
कोई चढ़े जाहिं रथमाहीं । सूरज मुखी तासुकी छाहीं ॥
कोइ किरौड़ पति लाखनवारा । कोइ हजारनको व्यवहारा ॥
कोई थोड़े में सुख पावै । ह्वैकर सुखी बहुत हरषावै ॥
पिछली जैसी करी कमाई । तैसी तैसीही निधि पाई ॥
शुकदेव कहियो आलसहरियो । चरणदास शुभकरणी करियो ॥

दोहा-देवदानव अरु अप्सरा, मानुष यक्ष गण प्रेत ॥

कर्मोंहीं से होतहै, पाप पुण्य का हेत ॥

नाहिंतो हरि द्वैद्रिष्टा नाहीं । एक दृष्टि सब ऊपर छाहीं ॥

जो जैसी करणी करि लेवै । हरि तैसाहीं बदला देवै ॥

अपना किया आपही पावै । परालब्धि वह नाम कहावै ॥

घटै बढै वह नेकु न क्योंहीं । पावै वही जु करणी ज्योंहीं ॥

नारी पुरुष मिलि करि व्यवहारा । करणीसों उपजें संसारा ॥

बाहै बोंवै खेत किसाना । भांति भांतिके उपजें दाना ॥

बाग लगावै सींचै माली । जब फल लागै डाली डाली ॥

पक्षी अरु मानुष सुख पावै । चरण दास शुकदेव सुनावै ॥

दोहा-माली करणी जो तजै, सींचै ना षटमास ॥

जब वह बाग उदास हो, दिन दिन वाको नास ॥

दया धर्म पुण्य दानहीं, बड़ करणी है सांच ॥

तीन लोक चौदह भुवन, माहिं न आवै आंच ॥

तीरथ बरत कछू जो कीजै । अरु काहूको दान जु दीजै ॥

याको भी फल नीको पावै । चरणदास शुकदेव दिखावै ॥

शुभ करणी करि भक्ति उपावै । ताते हरिके निकट रहावै ॥

करणी योग महा बलदाई । ईश्वर है पावै मुक्ताई ॥

चार मुक्ति करणीसों पावै । मन करणीसों ज्ञान जगावै ॥

दोहा-उज्ज्वल कर्म सदा किये, अरपै हित भगवान ॥

लहे मुक्ति सालोक्यही, जन्म मरण करि हान ॥

सेवा करि भगवान की, निकट बिराजे जाय ॥

सामीप्य मुक्ति पाइ तिन्ह, इन्द्रहुसे अधिकाय ॥

ध्यानकिया श्रीकृष्णका, भये जु वाके रूप ॥
 तिन सारूप मुक्तीलही, तनधरिअधिकअनूप ॥
 पांचौ मुद्रा योगबल, दशवें काढ़ै प्रान ॥
 मिलाज्योतिमेंज्योतिही, यहसायुज्यपिछान ॥
 सबही करणी है बड़ी, भक्तिसवनशिरमौर ॥
 बाहंपकरिहरिहेत करि, राखैं अपनी ठौर ॥
 अजामिलसोंभीअधिक, जोकोउपापी होय ॥
 नाम जपै हियशुद्धसों, पातक जावैं खोय ॥
 महिमा गुरुके ध्यानकी, कोकरिसके बखान ॥
 मेरेमन निश्चय यही, जाय मिलैभगवान ॥
 करणी सों सत्ती भवै, करणी सों दातार ॥
 करणी सों शूरा भवै, जावैं स्वर्ग मझार ॥
 भांति २ के सुख जहां, भोगै भोग अपार ॥
 धर्म पन्थ कोई चलै, शूद्रहि के नर नार ॥
 चारिसमयनितनेमकरि, सदा रहै निष्पाप ॥
 गिना जायहरिजनविषे, होय नहीं जनताप ॥
 जिन जैसी करणी करी, सोनिष्फलनहिंजाय ॥
 जाका बदला होगया, शुकदेवा कहे गाय ॥

ब्राह्मण करणी ब्राह्मण होई । क्षत्री कर्मसों क्षत्री सोई ॥
 वैश्य कर्म सों वैश्य कहावै । शूद्र कर्मसों शूद्र दसावै ॥
 नहीं तो सब की देह बराबर । पांचतत्त्वत्रैगुण सों कर कर ॥
 कान आंख मुख नासा एकी । शीश हाथ पग कायादेखी ॥
 एकबाट है सबही आवै । एकहि भांति सबै बनिधावै ॥

दोहा-जाति वर्ण अरु आश्रम, करणी सों दर्शाय ॥

चरण दास निश्चय करो, मूरुख बिरले पाय ॥

धोबी छीपी आदि दै, ये छत्तीसौ पौन ॥

करणी के सब नाम हैं, जैसी करै सो जौन ॥

कर्मोंहीं से जग यह भासै । कर्मोंहीं से फिर त्रैनासै ॥

उत्पत्ति परलय कर्म करावै । होनिहु कर्म ब्रह्म त्रै जावै ॥

परलय समय कर्म जियसाथा । बुरे भले जो लागै गाथा ॥

संगहि जाय रहै मायामें । माया जाय लगत चरननमें ॥

बासा करि हरि चरनन माहीं । होय लीन वह मिटै जु नाहीं ॥

पूँजी कर्म जो माया पासा । फिर उत्पत्तिकी वाको आसा ॥

परलय काल बढी तै जबहीं । उत्पत्ति करै जगतकूंतबहीं ॥

चरण दास तुम ऐसे जानौ । कहै शुकदेव सांच करिमानौ ॥

दोहा-छः द्रव्य प्रलयमें रहे, इनका नाश न होय ॥

सो मैं वर्णन करतहौं, बुद्धि आंखन सों जोय ॥

काल अकाश जीव अरु माया । पाप पुण्य प्रत्यक्ष बताया ॥

फिर उत्पत्ति इनहीं सों होई । जानै पण्डित बिरला कोई ॥

काल न एकौ करै पुराना । प्रलय होय सो निश्चय जाना ॥

फिर परलय को लागा रहै । करै समाप्त अपना गहै ॥

उत्पत्ति समय और नहिं होई । परलय हुये जो उत्पत्ति सोई ॥

कर्म धरे रहै ज्यों के त्योंहीं । उलटे पलटे नाहीं क्योंहीं ॥

जैसे के तैसे तन धारे । कर्म लगे रहै उनके लारे ॥

कह शुकदेव कर्मगति भारी । चरणदास कोइ छुटै खिलारी ॥

शिष्यवचन ।

दोहा-चरणदास यों कहत है, सुनो गुरु शुकदेव ॥

ज्यों करि हो निःकर्मही, ताको कहिये भेव ॥

गुरुवचन ।

कहे शुकदेव संदेह मिटाऊं । ज्योंकी त्यों पूरी समुझाऊं ॥
 खोटी करणी नरकहिं जावै । पाप क्षीण मृतलोकहि आवै ॥
 भले कर्म जा स्वर्ग मँझारा । पुण्यक्षीणमृतलोकहि डारा ॥
 ऐसे लोक लोक फिरि आवै । कर्म न छूटे दुख सुख पावै ॥
 जैसे कर्म छूटे सों कहूं । तो पै दया करतही रहूं ॥
 खोटे कर्म सो सकल निवारै । शुभ करणी को नीके धारे ॥
 जाके फलको मन नहिलावै । ह्वै निष्कर्म परमपद पावै ॥
 फल त्यागै सोइ चरणनदासा । चरण कमल की राखै आसा ॥

दोहा—सो पावै निर्वान पद, आवागमन मिटाय ॥

जन्म मरण होवैं नहीं, फिरि रकाल न खाय ॥

शिष्यवचन ।

जो जो कहि गुरुदेव जी, सुझ परी प्रत्यक्ष ॥
 चरण दास को दीजिये, साधु होनकी लक्ष ॥

गुरुवचन ।

वही साधुआ जानिये, निवारै सब कर्म ॥
 तन मन वचन साधे रहै, पालै अपना धर्म ॥
 पहिले साधै वचनको, दूजे साधै देह ॥
 तीजे मनको साधिये, गुरुसों राखै नेह ॥
 तिनहिके उपदेशको, राखै अपनो चित्त ॥
 ताको मनन सदा करै, भूलै ना नित वृत्त ॥

शिष्यवचन ।

जो जो कही सो जानिया, एहो श्रीशुकदेव ॥
 साधन तन मन बचनको, सबही कहिये भेव ॥

गुरुवचन ।

शिष्य सो तोसों कहतहौं, नीके सुन दै कान ॥
ज्योंज्यों कर्म बचैं दशौ, ताकीकरपहिंचान ॥

वचनके चार दाष ।

प्रथम वचनके चार सुनाऊं । तेरे चितमें नीके लाऊं ॥
एक यही जो झूठ न बोलै । सांच कहै तब हिरदय तोलै ॥
झूठ कहनको पातक भारी । जो जप करै सु देह उजारी ॥
झूठेका जप लागत नाहीं । सिद्धहोयनहिं निष्फलजाहीं ॥
अरु झूठेकी नहिं परतीतैं । झूठेकी खोटी सब रीतैं ॥
दूजै निन्दा नाहीं करिये । परके औगुण चित्त न धरिये ॥
निन्दाका भारी है पाप । यासों भी निष्फल है जाप ॥
तीजे कडुआ वचन न भाषै । सब जीवनसों हितही राषै ॥
खोटा वचन महा दुखदाई । जो साधै सो अति बलदाई ॥
खोटा वचन तपस्या खोवै । नरक माहिं लैजाय समोवै ॥
मीठे वचन बोलि सुख दीजै । उनके मनका शोक हरीजै ॥
कह शुक्रदेवा चौथा सुनिये । चरणदास लै मनमें गुनिये ॥
दोहा—चौथे मौन गहे रहै, लक्षण अधिक अमोल ॥
कर्म लगै जग बातसों, हरि चरचामें खोल ॥

शरीरके तीन दोष ।

तनसों तीनि कर्म जो लागे । सो मैं कहूँ तुम्हारे आगे ॥
चोरी जारी अरु हिंसाहै । इन पापनसों भारी भयहै ॥
कर्म छुटै जाकी विधि गाऊं । भिन्न भिन्न तोको समझाऊं ॥
तनसो चोरी कबहुँ न कीजै । काहूकी नहिं बस्तु हरीजै ॥

चोरी त्यागै सो सतवादी । तापर रीझै राम अनादी ॥
जारीके कर्म ऐसे मानौ । परतिरियाको माता जानौ ॥
तीजी हिंसा त्यागहि कीजै । दया राखि जीवन सुख दीजै ॥
दया बराबर तप नहि कोई । आतम पूजा तासों होई ॥
कर्म छुटनका भारी गैला । ज्यों साबुन उजला पट मैला ॥
शुकदेवा कहै तनके कहे । तीनि करम अब मनके रहे ॥

मनके तीन दोष ।

दोहा—कहाँ जु मनके तीनि अब, झीनी जिनकी बात ॥

गुरु दिखाये दीखई, और बिधि नाहि दिखात ॥

खोटी चितवन बैरही, अरु तीजा अभिमान ॥

इनसों कर्म लगै घने, भेटै सन्त सुजान ॥

खोटी चितवनि खोलि दिखाऊं । जासों कहिये सो समझाऊं ॥

कबहुं चितवै पर नारी को । कबहुं चितवै फलबारी को ॥

मनहीं मनमें भोगै भोगा । हाथ न आवै उपजै शोगा ॥

कबहुं चितवै वाको मारौं । कबहुं चितवै फांसी डारौं ॥

कबहुं चितवै द्रव्य चुराऊं । वाको धन अपने घरलाऊं ॥

कबहुं चितवै ठगई करौं । माल बिराना छलकरि हरौं ॥

भांति भांति चितवनि उपजावै । बुरे मनोरथ कर्म लगावै ॥

ताते याका करै उपाऊ । होय जो साधू कर्म छुटाऊ ॥

जो चितवै तौ हरि गुरु चरना । ब्रह्मविचार सदाही कग्ना ॥

खोटी चितवनि चितवै नाहीं । सदा रहै थिरताके माहीं ॥

कहि शुकदेव सो हिरदै रहै । इत उतको चित नाहीं बहै ॥

दोहा—दूजा कर्म जु बैर है, महा पापकी पोट ॥

सदा हियां जलता रहै, करे खोटही खोट ॥

बैर भावमें औगुण भारी । तन छूटै जा नरक मँझारी ॥
 बैरी याद रहै मन माहीं । हरिसों हेत लगन दे नाहीं ॥
 ताते बैर भाव नहिं कीजै । याको कर्म लगननहिं दीजै ॥
 अरु तीजा जानौ अभिमाना । गुरु कृपासों ताको जाना ॥
 हूं हूं हूं हूं करता रहै । नीची होय तो अन्तर दहै ॥
 कबहुं फूलै मनके माहीं । मो समान कोउ ऊंचा नाहीं ॥
 मैहीं योंकर योंकर करिया । मोविनुकारजकछू न सरिया ॥
 अपने को चतुरा बहु जाने । और सबन को मूरुख मानै ॥
 अभिमानी ऐसा मन लावे । हरिके गुण किरिया बिसरावै ॥
 गर्व भरा खोटी वृति धारे । अपने मनमें कबहुं न हारे ॥
 शुकदेव कहै वाहि पापीजानो । नरक जायगा निश्चय आनो ॥
 रणजित सुनु अभिमाननकीजौ । कर्म बचाय परम सुख लीजै ॥
 दोहा—कृत्य घनी बेसुख भवै, गुरु सों विद्या पाय ॥

उनको जानै तनकही, आपनको अधिकाय ॥

कृतघ्नीका दृष्टान्त ।

जैसे इक दृष्टान्त सुनाऊं । कथा पुरानी कहि समुझाऊं ॥
 महापुरुष इक स्वामी पूरा । ज्ञान ध्यानमें था भरपूरा ॥
 लक्षण सभी हुते वा माहीं । आठपहर हरिही की चाहिं ॥
 उनको शिष्य आन इक भयो । वहि उपदेश जु नीको दयो ॥
 करिकै प्यार निकट जोराखा । प्रीतिकरी अरु सबकछुभाखा ॥
 फिर रामतकी आज्ञा लीन्ही । उनहूं करि किरपा तब दीन्ही ॥
 पहुंचा एक नगर अस्थाना । हाँके मनुषन सिध बड़जाना ॥
 ठहराया अरु पूजा कीन्ही । बहुत नरनने कण्ठी लीन्ही ॥
 बहुतक प्राणी आवैं जावैं । संध्या भोर शीश बहुनावैं ॥
 महिमा देखि फूलि मनमाहीं । कहाकिहमसमगुरुभीनाहीं ॥

दोहा—गद्दी पर बैठा रहै, तकिया बडा लगाय ॥

बहुत रहै आज्ञा विषे, शिरपर चँवर दुराय ॥

गुरु परताप नहीं वह जानै । अपनीही बुधि बडी जु ठानै ॥

मूरुख आगे क्यों नहिं भया । दीनहोय करि द्वारेगया ॥

थोडेहीसे बहु इतराना । गुरुकी कृपा प्यार ना जाना ॥

बार बार शोचै मन सोई । हमरो गुरु क्या ऐसो होई ॥

उनको तो नर कोइ कोइ जानै । हमको सिगरो देश बखानै ॥

दिन दिन बढ़ता दीखै आगे । मेरे भाग बडेही जागे ॥

मेरे मनमें ऐसी आवै । उनका शिष्य अब कौन कहावै ॥

वही अचानक गुरु ह्वां आया । बैठेही शिर शिष्य नवाया ॥

दोहा—जैसे आते वैष्णवहि, करता वह दंडौत ॥

ऐसीही गुरुसे किया, आदर किया नबौत ॥

देखि गुरु मन हांसीठानी । वाको जाना बहु अभिमानी ॥

मुखसों कहिकरि बहु झिंकारा । कहा कि तू अभिमानी भारा ॥

नीकी बुद्धितेरी गइ खोई । बसी मत्सरता घटमें सोई ॥

मेरा सब उपदेश बिसारा । जग मोहनका मनमें धारा ॥

दश बीसन को शिष्यकरि भूला । गद्दी उपर बैठा बहु फूला ॥

शिष्यने कहा और क्या कीया । वही किया आज्ञा तुम दीया ॥

तुमनेही सतसंग बताई । कीजो दीजो जित मनलाई ॥

शिष्य सखा करि संगत बढाई । मेरी तुम्हरी भई बढाई ॥

देखि ईर्ष्या तुमको आई । हमरी देखी बहु अधिकाई ॥

फिरिहंसि गुरु कहि तू अज्ञानी । मैं कहि संगति तैं नहिं जानी ॥

मैं कही भक्तनका संग कीजो । सतपुरुषन के चरण गहीजो ॥

दिन दिन ज्ञान होय सरसाई । हरि गुरु सों है प्रीति सवाई ॥

तेरी तौ गति औरै भई । महा अविद्या में मतिठई ॥

दोहा-झरना मूढ़े ज्ञानके, छाया रहा अज्ञान ॥

राम रुठाव नहीं किया, भई मुक्ति की हान ॥

कहा बात पूजी कहा, इतने में गयो भूलि ॥

मति ओछी घट थोथरा, तापर बैठा फूलि ॥

सिद्ध प्राप्त विभवमें, देह विसर्जन होय ॥

वह भी जो गुरुको तजै, जाय नरक को सोय ॥

कछू तपस्या ना करी, नाहि किया कछु योग ॥

नातो लगी समाधिही, ले बैठा तू भोग ॥

रजगुणतमगुणलेलिया, तजा सतोगुण अङ्ग ॥

हरि गुरुको दइ पीठही, करि विषयिन को सङ्ग ॥

भक्ति भावको छोडि कै, करी दुम्भकी हाट ॥

मुक्तिपन्थकोतजि दिया, लई नरककी बाट ॥

इन बातन सों क्या सरै, बहुत भया बिख्यात ॥

तुमसे अधिकी मूढ़ नर, जगके घने दिखात ॥

हुकुम बडा माया बडी, नामी बडे जु भूप ॥

नर नारी बहु टहल में, सुन्दर अधिक अनूप ॥

सन्तन की गति और है, हरि गुरुसों सनमुख ॥

मुक्त होय छूटै सबै, जन्म मरण के दुक्ख ॥

जगत बडाई में फँसे, परी अविद्या छाहि ॥

नरकभुगति यमदण्डही, फिर चौरासी माहि ॥

हरि औ गुरुको शिरपर धरिये । सत पुरुषनकीसङ्गति करिये ॥

रहिये साधुनके संग माहीं । ध्यान भजन जहँ छूटै नाहीं ॥

हैं परिपक्व जहां मन रहो । गुरु मत दया दीनता गहो ॥

सहज सहज उपदेश लगावो । भूलेको हरि बाट बतावो ॥

तारन तरन बहुत जन भये । क्षमा दीनता धारे गये ॥

पै उनको अभिमान न आया । नेक न पड़ी अविद्या छांया ॥
आपा मेटी गुरुही राखा । जब बोले तब गुरुही भाखा ॥
तू अभिमानी जन्म गँवाया । पाप बोझ शिरघना उठाया ॥
दोहा-वोही नभकी ओरसों, बाणी भई जुआय ॥

कियो गुरुसों मानतैं, चौरासी को जाय ॥
ह्वां सो गुरु रमते भये, शिष्यहि दै फटकार ॥
कहा कि तेरे तन विषे, हूजो बडो विकार ॥
ता पाछे कछु दिननमें, देही भयो विकार ॥
निकट न आवैं तासुके, ह्वांके सब नर नार ॥
कष्ट भयो अर्द्धगको, रहो न काहू योग ॥
आठ पहर वाको भयो, निराशोगही शोग ॥
तन तजिकै नरकै गयो, फिरि चौरासी माहिं ॥
जो गुरु सों मान करै, ताकी गतिहोय नाहिं ॥
कहै गुरु शुकदेवजी, चरणदास परबीन ॥
मनसोंतजिअभिमानको, गुरुसों रहिये दीन ॥
मान न काहूसों करै, सबही सों आधीन ॥
समरत हरिकी भक्तिमें, जगत काज सों हीन ॥

अगमचेतीदृष्टान्त ।

दशकम्मों को जानिये, महापापकी खानि ॥
तनमनबचन सँभारिये, यही जुअधिकि सयानि ॥
कहूं एक दृष्टान्तही, सो परमारथ भेश ॥
सुनि समुझै हिरदै धरै, तौलागै उपदेश ॥
नगर एक सुहावन, बसैं लोग सुखमान ॥
नर नारी सुन्दर सबै, अरु धनवन्तेजान ॥
नयाकरैं जहँ भूपही, बरष दिनाके माहिं ॥
संबत बीते तासुको, फिर वै राखैं नाहिं ॥

पकड़ डारदैं नही पारा । जहां भयानक अधिक उजारा ॥
 पशू आदि ताको भखिजावैं । स्वपनासा देखैं विनशावैं ॥
 नयाभूष करि आज्ञा मानैं । ताको अपना ईश्वर जानैं ॥
 रहैं हुकुम माहीं करजोरैं । वाको वचन न कवहूं मोरैं ॥
 छत्तरधारी ह्वाहीं डारैं । जो मैं आगे कही उजारैं ॥
 कई सैकड़ों ऐसे भये । चेतें नाहीं निष्फल गये ॥
 राजा नया और इक किया । सो वह समझा चेता हिया ॥
 मनही मनमें कहै विचारे । बहुत भूप जंगल में डारे ॥
 दोहा—बरस दिना जव बीति हैं, हमहुँ को देहैं डारि ॥

सरिताही के पारही, अधिकी जहां उजारि ॥

याकी कछू उपाय विचारैं । ता सेती यह जन्म न हारैं ॥
 एक दिना उन यही विचारा । देखन गयो नदी के पारा ॥
 जहां भूप जाजा करि मरते । तिनके हाड वहाँही गिरते ॥
 खडा जु होय देखि मन आई । नीकी ठौर बनाऊँ ह्वाई ॥
 दृष्टिउठाय जंचि जो कीन्ही । कामदारको आज्ञादीन्ही ॥
 वन काटो आज्ञा दइ एता । फिरवां पांचकोशमें जेता ॥
 सुन्दरसा इक कोट बनाओ । तामें सुन्दर वाग रचाओ ॥
 करौ हवेलीताके माहीं । जैसी भूपनहुँ कै नाहीं ॥
 गिलम बिछौने परदे लावो । अरु तय्यारी सबै करावो ॥
 होयचुके जव मोहिं सुनावो । बहुत इनाम अधिकतुमपावो ॥
 दोहा—वैसीही बनने लगी, जैसी आज्ञा दीन ॥

बनते बनते बनचुकी, सुन्दर अधिक नवीन ॥

फिरि राजाको आनि सुनाया । राजा सुनिबहुतै सुखपाया ॥
 अच्छी चीज वहां पहुँचाई । ह्वांजोरही न सुरति लगाई ॥
 कहा कि एक दिना ह्वां जाना । क्षण क्षण होय अवधिकी हाना ॥

पांचक गाँव कोट के साथ । किये दियेलिखि अपने हाथ ॥
अपना एक हितू मन भाई । भरी कचहरी लिया बुलाई ॥
करि इनाम ताको वह दिया । वाका देखा सांचा हिया ॥
और कही जो राजा होवै । वाहि तलाक याहि जो खोवै ॥
वोही आठ महीने बीते । करणी करि भये मनके चीते ॥

दोहा-हैं निश्चित आनंदभये, चिन्ताभय नहीं कोय ॥

अपना कारज करि चुके, ह्यां ह्यां एकहि होय ॥

सुखही में वह वर्ष बिताया । अवधिबीति फिरि वह दिन आया ॥
सब उमराव जुघरि कर आये । नयां भूप करने को लाये ॥
याहि सिंहासन सों दियो डारी । कहा कि तुम्हरी बीती बारी ॥
ऐसे कहिकर गहि लै चाले । पार नदी के जंगल बाले ॥
शुभ करणी को करि वह राजा । अपने महल न जाय बिराजा ॥
इतसे भी उत सुख बहु भारी । ना कोइ बैरी ना जंजारी ॥
अपनी करणीसे सुख पावै । रहे अशोक न चिन्ता आवै ॥
कहि शुकदेव चरणहीं दासा । शुभ करणी करि पाया बासा ॥

दोहा-ऐसे मानुष देहको, जानहु नगर समान ॥

राजा यामें जीवहै, शुभ करणी परमान ॥

नाहिं तौ चौरासी जङ्गलहै । भांति भांतिका जितही भयहै ॥
पशू पशूको जित भषि जावै । नित भयमानि नहीं सुख पावै ॥
बहु दुख पावै खोटी करनी । जैसी करनी तैसी भरनी ॥
शुभ करणीको जो नर धावै । बहुत भांति सुख सुरपुर जावै ॥

दोहा-भूप उमरि अपनी किया, अपना पूरण काम ॥

ऐसेही शुभ कर्म सों, तुमहूं पावो धाम ॥

दूसरी कथा ॥

अरु इक कथा कहौ अतिनीकी । जा सुनि जाय अविद्या जीकी ॥

इक राजा था बहु परबीना । सो वह पुत्र बिना था दीना ॥
 एक समय वहि रोग जो आया । पुत्र बिना बहुतै कलपाया ॥
 कौनकाज अब ह्वांको करि है । जो मेरी देही यह मारि है ॥
 रामत करत सिद्ध इक आया । राजाने सब वाहि सुनाया ॥
 सिद्ध कहि बालक गोदघलावो । बेटाकरि तिहि राज बिठावो ॥
 राजा कही जो ध्यान लगावो । राज भाग में ताहि बतावो ॥
 फिरि उन कही खुलो दिखाऊं । साहूकारको पुत्र बनाऊं ॥
 वाके भाग्य लिखी यह राजा । ताको सुतकरि कीजै काजा ॥
 फिरि उन वाको गोद जुलीन्हा । ह्वांको राज काज सब दीन्हा ॥
 कोइक दिनमें उन तन त्यागा । पुत्र राज्य करने तब लागा ॥
 राज्य पितासों नीका कीन्हा । प्रजाआदिको सब सुख दीन्हा ॥

दोहा—राज करत बरै भई, सुख ले अरु सुख दीन ॥

वाके नगरके विषय, द्रव्य बिना नहिं हीन ॥

एक दिना ऐसो भयो काजा । सोवत चौकि उठा वह राजा ॥
 भोर भये सब फौज बुलाई । हरिकी आज्ञा सो समुझाई ॥
 कहा जहांतक परजा मेरी । ताको लूटो जाय सबेरी ॥
 आज्ञालै सब फौज पधारी । प्रजा लूटी नीके सारी ॥
 दूजे फिर कही ह्वां तुम जावो । जिनकूं लूटा भवन जलावो ॥
 घर परजाके सभी जलाये । नीच ऊंचने बहु दुख पाये ॥
 तीजे बचन भूप यो भाखो । कहा फौजसों खोज न राखो ॥
 बडों बडों पर शस्त्र मेलो । लडके बाले कोल्हू पेलो ॥
 यह सुनि सकल प्रजा घिरआई । राजा पास पुकार सुनाई ॥
 बहुतक राजा भये अनूठा । अपनी प्रजा कोई नहिं लूटा ॥

दोहा—पहिले सबको सुख दिया, अब भे तुम दुख दाय ॥

कारण यह कहि दीजिये, सबही को समुझाय ॥

यह कहि साहूकार ने, जो था याका बाप ॥
 कुयश चला संसारमें, बहुत लगाये पाप ॥
 साहूकार पण्डित घने, और बडेही लोग ॥
 कोल्हूकी सुनिकतलकी, बहुतक माना शोग ॥
 आये हैं फरयाद को, सुने बिगडते काज ॥
 सकल प्रजाको मारिकै, किसका करिहौ राज ॥
 सकलप्रजा तुव शरणहैं, बकासि देड महराज ॥
 अपनी अपनी भूमि में, फेरि बसैं सब साज ॥

राजा कही सो मैं नहिं जानूं । अपने मुखसे कहा बखानूं ॥
 कहा पुरुष सो इक तुम आनो । जिनका कहा सांच तुम मानौ ॥
 यह सुनि ज्वाब सवालहि वारे । आकरि बैठै सबन मँझारे ॥
 सो इक नर बहुतै इतबारी । जिनकी साखि हुती बहुभारी ॥
 तिनको लै राजा के पासा । खडे किये सब चरणन दासा ॥
 राजा उठि उन्हीके माहीं । मिलि बैठो पुनि वाही ठाहीं ॥
 राजा कही जु हरिकी वोरैं । ध्यान लगायो मनको मोरैं ॥
 घडी चारि जब ध्यान लगाया । नभसे शब्द यही जो आया ॥
 दोहा-ढील भूप तैं क्यों करी, इनको कीजै जेल ॥

बडे कतलही कीजिये, छोटे कोल्हू पैल ॥

तीनहि बार लगाया ध्यानी । बारम्बार यही भइ बानी ॥
 भूप कही कहा दोष हमारा । कोपित भयो जो सिरजनहार ॥
 अब तुम परजासों कहि देवो । कतल पेलना कोल्हूलेओ ॥
 आय नर कहि सबमें खोली । सुनि परजा ऐसे उठि बोली ॥
 आपसमें सब कहने लागे । हम हैं मूरुख बडे अभागे ॥
 हम शुभकर्म कबहु नहिं कीन्हें । तिथि पर्वहि केहुदान नदीन्हें ॥
 कथा कीर्तन में नहिं गये । कुटुंब जालमें पागे रहे ॥

हरिकी भक्ति नहीं चित लाई । ताते अब होती मुकताई ॥

दोहा—हरिही को बिसराइया, पूत महल के काज ॥

नाम रहैगा जगत में, सोभी रहा न आज ॥

चले नरक को निश्चय जैहैं । मार यमोंकी तिखनखैहैं ॥

कांपत है सब देह हमारी । आपसमें भाषैं नर नारी ॥

ऐसे ही सब रो रो बोलैं । व्याकुल भये धरणिमें डोलैं ॥

एकठावैं है मता उपाया । सो राजा को जाय सुनाया ॥

कर जोरे मुख तृण गहिलीन्है । नखशिखतनमनदीनजुकीन्है ॥

इक षटमास जु हमैं बचाओ । अपने हरि को अर्ज सुनाओ ॥

जामैं जप तप धर्म बढावैं । बोलैं सांच झूठ बिसरावैं ॥

चोरी जारी हिंसा त्यागैं । रातिदिना हरिही सों लगैं ॥

दोहा—नित प्रति उठि शुभकर्म करि, लहैं धाममें बास ॥

काम क्रोध बिसराय करि, होय चरणहीं दास ॥

अब तुम हमैं बेगि बकसावो । मास खटनकी छूट दिलावो ॥

हम रय्यत हैं सभी तुम्हारी । एकबार करो अरज हमारी ॥

और कही तुम्हैं बोझ हमारा । राजा सुनि उनओर निहारा ॥

कही कि मैं अब कैसे कहूं । आठपहर डरताही रहूं ॥

अरज करत कांपै तन सारा । तेजवंत है वह दरबारा ॥

पै तुम देखि दया उपजाई । मेरे भी मन ऐसी आई ॥

बैठि अकेला ध्यान धरूंही । तुम्हरे कारण अरज करूंहा ॥

दिनयों बीता निशि जब आई । भूपध्यानकरि अरज सुनाई ॥

दोहा—अरज करी उन दीन है, बार बार यह भाखि ॥

या परजाको मासषट, क्षमा दृष्टि करि राखि ॥

जो जो इनके मन विषे, सो सो करै अपाय ॥

छटे मासके उपरै, एक दोस नहिं जाय ॥

देखि भूपकी दीनता, पिधिले दीनदयाल ॥

नभ से बाणी यह भई, वही समय ततकाल ॥

यह परजा तुव कारणै, बकसी है षट मास ॥

ऊपर जा दिन एक जब, कीजो इनका नास ॥

अज्ञा भई भूप की जबहीं । सोयो पलंग निडर है तबहीं ॥

भोर भये बाहर को आया । सकलप्रजाको निकट बुलाया ॥

कहा कि षटही मास बचाया । अपने मनका करि ल्यो भाया ॥

यह सुनि परजा सब हरषाई । अपने अपने घरको आई ॥

केहुं सिरकी केहुं छप्पर डारा । पक्का मंदिर नाहिं बिचारा ॥

चोरी जारी सबै बिसारी । ठाले भये सभी व्योहारी ॥

अरु साधुनकीसी वृतधारी । बालक मर्द और सबनारी ॥

रहे नहीं वै खोटे मनके । भये तपस्वीसे सब वनके ॥

दोहा-गडा हुता जो द्रव्यही, करीं न ताकी आंट ॥

राखि लिया षटमास को, अरु सब दीन्हा बांट ॥

जिनजिनकारहातिन असकीन्हा । जिनपैनाथा तिनका दीन्हा ॥

आपसमें कहे धन कह करि हैं । छठे महीना पाछे मरि हैं ॥

यही समुझि उपजा बैरागा । सबही इन्द्रिनका रस त्यागा ॥

फाँके लूगे भोग सब जगके । सहज छूटि गये कामजो अवके ॥

सबकी दशा एक जो भई । मौत जानि करि चिन्ता ठई ॥

दिन दिन दुर्बल होते जावैं । हरिही का जप ध्यान लगावैं ॥

एक एक दिन लागै प्यारा । भजन करैं जगिन्यारा न्यारा ॥

जिह अरु बाद न कोऊ ठानै । इकइक घरी अमोलक जानै ॥

कहैं कि खोवैं तौ कित पावैं । कथा कीर्तन सों चित लावैं ॥

कथा कीर्तन जित तित होई । साधु समागम ह्वै गये सोई ॥

घर घर शुभ कर्मन ब्यौहारा । धर्म पकड़ि अधरमसबडारा ॥
ज्यों ज्यों दिवस अवधिके आवैं । घने घने शुभ कर्म कमावैं ॥
दोहा-जाको होवै मौत भय, जगमें लगे न चित्त ॥

झुकै रामकी ओरही, बहुत लगावै हित्त ॥

उन मनुषनकी यह गति भई । जगकी चाल डारि सबदई ॥
लाड़ चाव त्योहार न कोई । ब्याह सगाई पुत्र न होई ॥
काम क्रोध नहीं उपजै मोहा । लोभमान नहीं प्रीति न द्रोहा ॥
ऐसे रहि शुभ कर्म जु करें । सदा मौत से डरते रहैं ॥
सहजसहज फिरिवहदिन आया । डरे नहीं शुभ कर्म कमाया ॥
आपसमें कहैं हमको क्या है । यमकी मार नरक भय ना है ॥
राजा जान्यो वह दिन आया । अपना सेवक तुरत पठाया ॥
कही कि फौज सबै बनि आवैं । कतल करन परजा को धावैं ॥
फौजें सजिकरि ठाढ़ी भई । आज्ञा ओर दृष्टि जो दई ॥
राजाके मन ऐसी आई । उनसब पुरुषन लेहुं बुलाई ॥
सांचे सबही के इतबारी । फेरि बुलावो अबकी बारी ॥
यही शोचि फिरि शीश उठाया । आज्ञाकारी निकट बुलाया ॥

दोहा-कामदार सों यों कही, वेसो पुरुष बुलाय ॥

जिनमें मिलिबैठा प्रथम, हरिसों ध्यान लगाय ॥

फिरि उनहीं को लियो बुलाई । मिलि बैठा सबका सुखदाई ॥
कही किसब मिलि सुरति उठावो । राम ओर को ध्यान लगावो ॥
अज्ञाहो सोई तुम मानौ । मेरा दोष कछू मत जानौ ॥
मोको अज्ञाहोय सो करिहौ । अपने हिये नेकनहिं धरिहौ ॥
राजा कहि फिर ध्यान लगाया । ऐसा शब्द गगनसों आया ॥
राजा मैं अब बकसि दिया है । सकल प्रजाको शुद्ध हिया है ॥
जिन कर्मोंसे कोप भयाथा । तिनके कारण खड्ग लियाथा ॥

सर्व प्रजा सो बातें डारी । करिसुकर्महरिभक्तिसँभारी ॥

दोहा-ताते आज्ञा यों दई, रचौ कुटुंब घर बार ॥

शुभकर्मनको कीजिये, खोटेकर्म निवार ॥

राजा कही खोलि दृगदीजै । अज्ञाभई सोइ अब कीजै ॥

खोलि आँख करजोरे भाखे । बकसे गये तुम्हारे राखे ॥

जो तुम कहौ सोई अब करै । वचन तुम्हारे हिरदय धरै ॥

राजा कही यही तुम कीजो । रामनामको संगी लीजो ॥

गुरुका ध्यान धरो मनमार्ही । बिपति जासुसों आवत नार्ही ॥

अपनी त्रिया त्रियाकै जानो । परतिरियाको माता मानो ॥

परधनको पाहन सम देखो । शुभकर्मनको करो विशेखो ॥

बोलो सांच झूठकूं नाखो । निंदा हिंसा नैक न राखो ॥

हो रहियो सबके सुखदाई । कडुवा बचन न बोलो काही ॥

जो ब्यौहार करो सो सांचा । लोक परलोक न आवै आंचा ॥

दोहा-कहैं श्रीशुकदेवजी, सुनौ चरणही दास ॥

राजाने उपदेश दै, खोई सबकी त्रास ॥

फिरिवै पुरुष बिदा ह्वै आये । हरि राजाके बचन सुनाये ॥

जिन चालनसों बकसे सारे । सो राखियो तुम हिये मँझारे ॥

उज्ज्वल कर्म भूलि मति जैयो । हरिकी भक्ति माहँही रहियो ॥

सुनिकरि आपसमें फैलाई । एक एक ने सुनी सुनाई ॥

सबने मानी निश्चय कीन्ही । प्रकटसुअपनीआंखिन चीन्ही ॥

हाथ कंगनको दर्पण केहा । जैसी करणी भुगतै जेहा ॥

सुशीभये लागे व्यवहारा । रामभक्तिको लिये समारा ॥

कहि शुकदेव चरणही दासा । सब प्रजा रहे उमग हुलासा ॥

दोहा-शुकदेवकहैं चरनदाससुनि, मैं उपदेश तोहि ॥

जो पहिले हरिको भजै, पाछे दुःख न होहि ॥

दृष्टान्त तीसरा ।

(इन्द्रनाम ब्राह्मणके दश पुत्रोंकी कथा)

कथाकहौं एक और पुरानी । करणीकरै सुसमुझै प्रानी ॥
 इन्द्रनाम एक ब्राह्मण हुता । जाके दश सुत अरु एकमुता ॥
 सुता व्याहि दइ घरकी हुई । जाके पीछे माता मुई ॥
 पिता मुवा दश पुत्र रहेथे । आपसमें सबबैठि कहैथे ॥
 ऐसी कछु जु करणी कीजै । जगमें उंची पदवी लीजै ॥
 इकनें कही हूजिये भूपा । सुन्दर देही धरौ अनूपा ॥
 तेजमुलकमें होवै भारी । हुकम जुमानै नर अरु नारी ॥
 और एक ऐसे उठिबोला । सावधान है अन्तर खोला ॥

दोहा-राजाही का हुकम तो, थोरेही में जोय ॥

ऐसी करनी कीजिये, भूप चक्रवै होय ॥

एकद्वीप नौखण्ड में, जाको पूरा राज ॥

एक और उठि बोलिया, यहभी ओछासाज ॥

चक्रवर्ति से इन्द्रबड़, देवन हूं को भूप ॥

उमरबडी आनन्द बडे, दुखकी लगै न धूप ॥

करणी करत इन्द्रही लोगा । होकर राजा कीजै भोगा ॥

जहाँ अप्सरा नृत्यकरत हैं । सुन्दर अधिकी रूप धरत हैं ॥

और बडा भाई यों भाखा । सुरपतिहूँको नहीं राखा ॥

कहा कि पदवी ब्रह्माकीसी । और न दीखै काहु हासा ॥

जाके एक दिवसही माहीं । चौदह इन्द्र हैं ह जाहीं ॥

सब ब्रह्माण्ड आसरे वाके । विनशि जायँ मिटिजावैं ताके ॥

तीनि लोकका पिता वहीहै । वेद पुराणन माहँ कही है ॥

करणी करिकरि ब्रह्मा हूजै । ऐसी पदवी क्यों नहिं लीजै ॥

दोहा-सगरे यों उठि बोलिया, सत्य सत्य यह बात ॥

ऐसाही अब कीजिये, ठहराई सब भ्रात ॥

दशहू करन तपस्या लागे । पारब्रह्मकी ओरी पागे ॥

अधिक तपस्या कीन्ही भारी । मास सूखिगा दीखै नारी ॥

हाड त्वचा चिपटी रहगई । लोहू धातु कछू ना ठई ॥

सबही चित्रहिसे रहगये । कष्ट तपस्या ऐसे सये ॥

फूल पात जलहू नहिं लीन्हा । ऐसा तप दशहूने कीन्हा ॥

तनत्यागे दूजेही जन्मा । दशहू भ्रात हुये जो ब्रह्मा ॥

जिनके दश ब्रह्माण्ड बने हैं । एकएक तिनमाहिं ठने हैं ॥

करणी कबहुँ न निष्फल जावै । जो मनधारै सोई पावै ॥

दोहा-करणी सों भये इन्द्रहू, करणी ब्रह्मा होय ॥

करणी सो ईश्वर भये, शुकदेवा कहे सोय ॥

दश हजार कै बीसही, वर्ष तपस्या कीन्ह ॥

हरि जाको बदलोदियो, माँगो सो वर दीन्ह ॥

चारौ युगके माहिं जो, करणीही परधान ॥

गुरु शुकदेवा कहत है, चरणदास उर आन ॥

उज्ज्वल कर्मन के किये, दिन२उज्ज्वल होय ॥

मनमें उपजै भक्तिही, प्रेम पदार्थ सोय ॥

चरणदास तुम करणीकीजो । याहीमें मन नीके दीजो ॥

ऐसा जन्म बहुरि नहिं पैहो । बीतिजाय पुनि बहु पछितैहो ॥

मनुष देह या दुर्लभ जानौ । वाको पा शुभकरणी ठानौ ॥

या देहीमें करी कमाई । जाय स्वर्गमें नौनिधि पाई ॥

भक्तिकरी देहीके माहीं । जा बैकुण्ठ सुआये नाहीं ॥

या देही में ज्ञान भया है । जीव ब्रह्म जो होय गयाहै ॥

मूरखकरणी को नहिं जानै । कथनी कथि २ बहुत बखाने ॥
थोथी कथनी काम न आवै । थोथा फटकै उडि २ जावै ॥

दोहा-कथनीही के बीचमें, लीजो तत्त्व विचार ॥

सार सार गहिलीजियो, दीजो डारि असार ॥

थोथी कथनी वही जु जानौ । बिन करनी जो करै बखानौ ॥
लोक प्रलोक न शोभा पावै । बकिबकिबकिखाली रहजावै
कथनी के शूरा बहु जाने । करणीमें कायर अरुयाने ॥
शूरा वही जो करणी करै । दया धर्मलै सन्मुख अरै ॥
पावै धरे सों नाहिं उठावै । करणी करता चला जुजावै ॥
फिरै जबहिं फल लैकर आवै । सो वह शूरा मछ कहावै ॥
कायर बीचहि सो फिरि आवै । सो वह करनी को बिसरावै ॥
अपना खोंट न जानै भोंदू । वह तो कथनीही का गोंदू ॥

दोहा-ऐसे जगमें बहुत हैं, वैसे जगमें नाहिं ॥

कोई कोइ हि देखिये, सतगुरुके मधि माहिं ॥

होनहार को बहुत बतावै । पै ताको कछु मर्म न पावै ॥
कहैं कि होनी होय सुहोई । ताको मेटिसक नहिं कोई ॥
याको समझ उपाय न करिया । श्रद्धा तजि कायरहै परिया ॥
समाझि निखडू गोहि भये हे । वेष धारि बिन करणी रहे हे ॥
जानत नाहिं जु पिछली करणी । अब कै भई जु होनी भरणी ॥
परालब्ध अरु भाग्य कहावै । पिछिले कर्मनसे उपजावै ॥
अबके करै सु आगे पावै । कछू २ फल अभी दिखावै ॥
कै काहू गाली दै देखो । कै काहूको मारि बिशेखो ॥
कै काहूको भोज खवावो । कै काहूको शीश नवावो ॥
कै कोइ चोरी जूआ खेलौ । कै काहूको गुस्सह झेलौ ॥
दोनोंका फल आगे आवै । चरणदास शुक्रदेव बतावै ॥

प्रकट देखिये यही तमाशा । नीच ऊंच करणी परकाशा ॥

दोहा—कोटि यही उपदेश है, यही जु सगरी बात ॥

करणीही बलवन्त है, यों शुकदेव दिखात ॥

मनकी करणी ज्ञान है, परमात्म लखिलेय ॥

ब्रह्म रूप है जाय जब, छूटै सबही भेय ॥

भवसागर में भय घने, ताकी लगै न आंच ॥

झूठको भय बहुत है, भय नहिं व्यापै सांच ॥

करणीही सों पाइये, पारब्रह्म का खोज ॥

सतगुरु पै चलि जाइये, मैटै सबही सोज ॥

इच्छा ब्रह्मकरी सोइ करणी । ईश्वररूप धरालै धरणी ॥

महत्त्व करि अहंकार जुकीये । तीनरूप उनको करि दीये ॥

राजसंतामसं सात्त्विक जानौ । यही त्रैगुण मनमें आनौ ॥

राजस सों जगको उपजावै । सात्त्विक सों पालै सिरजावै ॥

तामस सों बिनशावै तोड़ै । बहुत सृष्टि नहिं भूपर जोड़ै ॥

जोड़ै तौ वह कहां समावै । धरतीका परमाण कहावै ॥

योजन पचासक्रोड़ बताई । वेद पुराणन माँहि जो गाई ॥

धरती करणीही सों ठाढ़ी । कछुवा शेष भये जो आढ़ी ॥

करणीही सों घन बरसावै । बादल मिलती पवन चलावै ॥

दोहा—करणी सों कर्तारही, धरा ब्रह्मका नावै ॥

माया भी तौ उनकरि, खेली बहुविधि दावै ॥

कोई निराकार बतलावै । कोई निर्गुण कहि समझावै ॥

कोइकहै दोनोंसे न्यारा । है जु अकर्ता अलख अपारा ॥

कहै कि माया कियो पसारा । जेता दीखै यह संसारा ॥

तौ कहु माया कितसों आई । अन्त यही हरिने उपजाई ॥

१ रजोगुण ब्रह्मा ॥ २ तमोगुण शिव ॥ ३ सतोगुण विष्णु ॥

वही सृष्टिका कारण काजा । बाने जगत प्यारकरि साजा ॥
 देह देह में वह दरशावै । चातुरहो चतुराई पावै ॥
 जैसे बरतन गढे कुम्हारा । सब में दीखै सिरजनहारा ॥
 चित्र मध्य चित्रांसी सूझै । सुरतिलगाय लगाय उहझै ॥
 जबहीं बनी बनाई नीकै । कहि शुकदेव जु अपने जीके ॥

दोहा-बिना किये कछु होय ना, आपहि लेहु विचार ॥
 करणी देखी दूरलौं, शोचा बारम्बार ॥
 चरणदास तोसों कहौं, उठि उद्यम को लाग ॥
 आलस सकल गवांयकै, विषयनमें मतिपाग ॥
 कारज लोक प्रलोक के, बिन करणी हो नाहिं ॥
 करणीही सों होतहैं, करणी सबके माहिं ॥
 खोटे कर्मन सों दुखी, या दुनियाके बीच ॥
 करणीही सों होतहैं, नर ऊंचा अरु नीच ॥
 संगति मिलि करने लगै, ऊंचे नीचे कर्म ॥
 बुधिमैली जो होतहै, खोवे अपना धर्म ॥
 सतसंगति ते धर्म है, कुसंगतीसों जाय ॥
 शुकदेव कहें चरणदास सुन, दोनों दियो दिखाय ॥
 धर्म गया जब सत गया, भ्रष्ट भई अति बुद्धि ॥
 तबहीं पाप रु पुण्यकी, कछूरही ना शुद्धि ॥
 पाप पुण्यही सत्य है, ठहरि रहा ब्रह्मण्ड ॥
 इन दोनों के मिटतही, होय खण्डहि खण्ड ॥
 पाप पुण्य व्यवहार है, ताहि देखु प्रत्यक्ष ॥
 जाही सेती प्रेत यम, देवत गण अरु यक्ष ॥
 चौरासी अरु मनुष सब, चंद सूर लौं जान ॥
 पाप पुण्य के फेर में, सबही पड़े पिछान ॥

पाप किये नरकै पड़ै, पावै दुःख अपार ॥
 पुण्य किये सुख बहुतहै, देखो दृष्टि उधार ॥
 बिरलै जनको होतहै, पाप पुण्य की सूझ ॥
 सोइ छुटै जगजाल सों, बहुतै रहै अहङ्ग ॥
 लाख बातकी बातहै, कोटि बातकी जान ॥
 पाप पुण्य सों जानिये, लाभ होयकै हान ॥
 करणी बिन थोथा रहै, कछु न पावे भेव ॥
 विभव प्राप्त कहुं होय ना, कहैं जु यों शुकदेव ॥

होनी कहैं जु वेभी सारे । करणी करते दृष्टि निहारे ॥
 विन करणी व्यवहार न चालै । नहीं तौ बैठे रह जा ठाले ॥
 कृत्य करै सो भी यह करणी । बनिया हाट पंडिया वरणी ॥
 करणीही सों खावै पीवै । योग करै बहुतै दिन जीवै ॥
 मनमांजै सबही परकाशै । करणी विन झूठी सब आशै ॥
 करणीही सो सिधि है जावै । अष्टसिद्धि करणी सों पावै ॥
 जीवनमुक्ती करणी हेती । सुनिले सकल शास्त्रसों तेती ॥
 गुरुसों निश्चय यहै जु कीनी । रणजीता मैं तुमको दीनी ॥

दोहा—यह तौ धर्म जहाजहै, मैं तोहिं दर्ई निहार ॥
 भवसागर में डारियो, चढ़ै सो उतरै पार ॥
 बादवान पुनि खेड़यो, दीजो ताहि चलाय ॥
 पानी पाप निकासियो, नेकहु ना भरिजाय ॥
 चढ़ि उतरै जो पारही, पावै सुखका धाम ॥
 आनंदही आनंदलहै, करै तहाँ विश्राम ॥

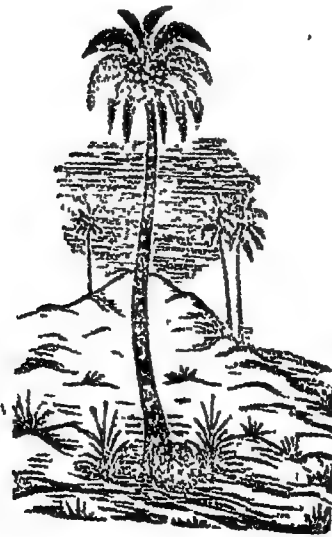
शिष्यवचन ।

दोहा—धन्य श्रीशुकदेव हौ, वचन तुम्हारे धन्य ॥
 सब संदेह मिटाय करि, निश्चल कीन्हो मन्य ॥

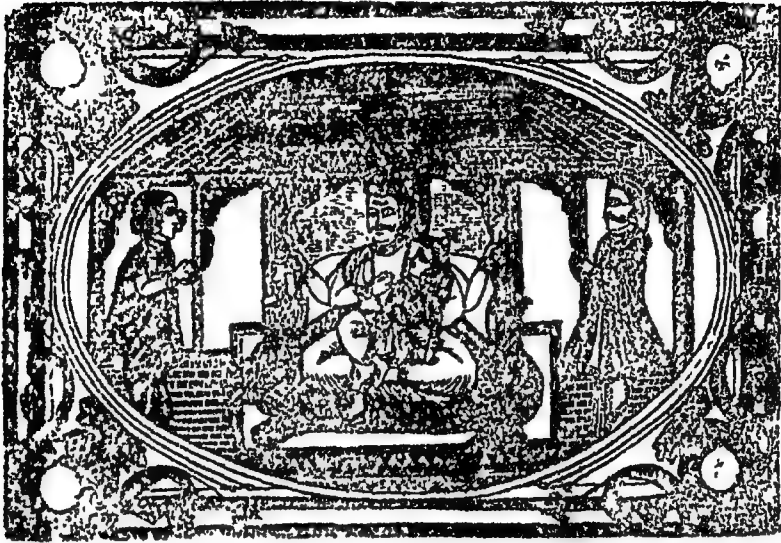
व्यास पुत्र तुम मम गुरुदेवा । कहूँ मानसी तुम्हरी सेवा ॥
 मनमें तुम्हरी पूजा साजु । तुम सों पूँछिकरौ सब काजु ॥
 मेरे ध्यान शिंतावी आये । जो थे सो सन्देह मिटाये ॥
 मैं तौ ध्यान करतही रहूँ । तुम्हरी मूरति हिरदय गहूँ ॥
 मेरे जीवन प्राण अधारा । मैं नहिं रहौ चरणसे न्यारा ॥
 तुम्हरो चरण दास कहाऊँ । बारबार तुमपै बलिजाऊँ ॥
 तुमहीं को ईश्वर करि मानूँ । पारब्रह्म तुमहीं को जानूँ ॥
 और न कोई दूजी आसा । मो हिरदयमें राखौबासा ॥
 दोहा—अपने चरणहिंदासको, सब विधि दिया अघाय ॥
 अस्तुतिकहूँ तौक्याकहूँ, मो पै कही न जाय ॥

इति श्रीस्वामीचरणदासजी कृत गुरुचेलैका
 संवाद धर्मजहाज सम्पूर्णम् ॥

१ शीघ्र । जल्दी ।



श्रीशंकराय नमः ।



अथ श्रीअष्टांगयोगप्रारम्भः ।

गुरु शिष्य संवाद ।

शिष्यवचन ।

दोहा—व्यासपुत्र धन धन तुम्हीं, धन धन यह अस्थान ॥
 मम आशा पूरी करी, धन धन वह भगवान् ॥
 तुम दर्शन दुर्लभमहा, भये जु मोको अंज ॥
 चरण लगे आपादियो, भये जु पूरण काज ॥
 चरणदास अपनो कियो, चरणन लियो लगाय ॥
 शिरकरधरिसबकुछदियो, भक्तिदई समुझाय ॥
 बालपने दरशन दिये, तबहीं सब कछु दीन ॥
 बीज जु बोया भक्तिका, अब भया वृक्ष नवीन ॥
 दिन दिन बढ़ता जायगा, तुम किरपाके नीर ॥
 जब लग माली ना मिला, तब लग हुता अधीर ॥
 अरु समुझाये योगही, बहु भाँती बहु अंग ॥

ऊरधरेता ही कही, जीतन विंद अनंग ॥
 अरु आसन सिखलाइया, तिनकी सारी बिद्धि ॥
 तुम्हरी कृपासों होहिंगे, सबही साधन सिद्धि ॥
 इक अभिलाषा औरहै, कहि न सकूं सकुचाय ॥
 हिये उठै मुख आयकरि, फिरि उलटीही जाय ॥

गुरुवचन ।

दोहा-सतगुरु से नहिं सकुचिये, एहो चरणनदास ॥
 जो अभिलाषा मन बिषे, खोलि कहौ अबतास ॥

शिष्यवचन ।

सतगुरु तुम आज्ञा दई, कहूं आपनी बात ॥
 अष्टांगयोग बुझाइये, जाते हियो सेरात ॥
 मोहिं योग बतलाइये, जो है वह अष्टांग ॥
 रहनी गहनी विधिसहित, जाके आठों अंग ॥
 मत मारग देखे घने, ह्यां सियरे भये प्रान ॥
 जो कुछ चाहो तुम करो, मैं हौं निपट अयान ॥

गुरुवचन ।

अष्टांगयोग समुझाइहैं, भिन्न भिन्न सब अंग ॥
 पहिले संयम सीखिये, जाते होय न भंग ॥

शिष्यवचन ।

संयम काको कहत हैं, कहौ गुरु शुकदेव ॥
 सो सबही समुझाइये, ताको पाऊं भेव ॥

गुरुवचन ।

योगियोंके अवश्यमेव कर्तव्य ।

प्रथम सूक्ष्म भोजन खावै । क्षुधा मिटै नहिं आलस आवै ॥
 थोडासा जल पीवन लीजै । सूक्ष्म बोलै बाद न कीजै ॥

१ यम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, ध्यान, धारणा, समाधि ये अष्टांगयोग कहलाते हैं ।

बहुत नींदभर सोवै नाहीं । दूजा पुरुष न राखै पाहीं ॥
 खट्टा चरफर खार न खावै । बीरज क्षीण होन नाहीं पावै ॥
 करै न काहू वैरी मिता । जगवस्तुनकी राखै न चिंता ॥
 निश्चलह्वै मनको ठहरावै । इन्द्रिनके रस सब बिसरावै ॥
 प्रिया तेल नाहीं देह छुवावै । अष्ट सुगन्ध अंग नाहीं लावै ॥
 मनुषन की राखै नाहीं आसा । गुरुका रहै चरनही दासा ॥
 दोहा—काम क्रोध मद लोभ अरु, राखै ना अभिमान ॥

रहै दीनताई लिये, लगै न माया बान ॥
 छल नाहीं करै न छलमें आवै । दम्भ झूठके निकट न जावे ॥
 यंत्र टोना भूत नाहीं धावै । झूठ जानिके सब बिसरावै ॥
 धातु रसायन मन नाहीं लीजै । झूठ जानि यादू तजि दीजै ॥
 स्वांग तमाशे बाग न जैये । आसन ऊपर बैठा रहिये ॥
 दृढ़ ह्वै लगे युक्तिके माहीं । ताते विघ्न होय कछु नाहीं ॥
 रूठा रहै जगत लोगन सों । न्यारोरहै सबी भोगन सों ॥
 इन्द्र आदि लों सुख संसारी । नेक न चाहै चित्त मझारी ॥
 सिमिटि रहै हिय माहि समावै । ऐसे योग सधे सिधि पावै ॥

दोहा—ऋद्धिसिद्धि अरु कामना, तिनकी रखै न आस ॥

मान बड़ाई चपलता, त्यागै चरणहि दास ॥
 गहि संतोष क्षमा हिय धारै । संयम करिकारि रोग निवारै ॥
 अहङ्कारको छोटा करिये । कुटिल मनोरथ मननहिं धारिये ॥
 बसिये जितहि देश सुस्थाना । निरउपाधि धरती अस्थाना ॥
 भली भूमि लखि गुफा बनावै । नीची ऊंची रहन न पावै ॥
 जमीं बराबर चौरस होई । होय लड़ाव कि मधरी सोई ॥
 सांकर द्वार कपाट लगावै । कहूं छिद्र रहने नाहीं पावै ॥
 तामहँ बैठि योग तप कीजै । दूजो पुरुष न भीतर लीजै ॥

कहि शुकदेव चरणहीं दासा । जगसों रहिये सदा उदासा ॥

दोहा-यह सब निश्चयही करै, योग युक्तिके आदि ॥

पहिले ऐसा होय करि, पीछे साधन सादि ॥

योगके आठ अंग ।

आठ अंग कहूं योगके, सुनो चरणहीं दास ॥

मेरे वचनन के विषे, चित दै करौ निवास ॥

यमके अंग प्रथम सुनिलीजै । दूजे नियम कहूं चित दीजै ॥

तीजे आसन हितकरि साधौ । प्राणायाम चौथे आराधौ ॥

प्रत्याहार पांचवां जानौ । छठौ धारणा को पहिचानौ ॥

सतवें ध्यान मिटै सब बाधा । कहूं आठवाँ अंग समाधा ॥

शिष्यवचन ।

धन्य धन्य तुम श्रीगुरुदेवा । मेरे प्राणनाथ श्रीशुकदेवा ॥

व्यास पुत्र तुम दीनदयाला । मम अनाथको कियो निहाला ॥

आठ अंग मोहिदियो सुनाई । अबकहो भिन्न भिन्न समुझाई ॥

एक एकको जुदा बखानो । जासों जाय दास पर जानो ॥

गुरुवचन ॥

दोहा-एक एक का कहतहौं, जुदा जुदा विस्तार ॥

श्रवणन सुनौ बिचारिकै, लैलै हियमें धार ॥

अथ यमअंग वर्णन ।

अहिंसा १

प्रथम कहौं यमके दश अंगा । समझै योग न होवै भंगा ॥

प्रथम अहिंसाही सुन लीजै । मनकरि काहू दोष न कीजै ॥

कडुवा वचन कठोर न कहिये । जीवघात तनसों नहिं दहिये ॥

तन मन वचन न कर्म लगावै । यही अहिंसा धर्म कहावै ॥

सत्य २.

दूजे सत्य सत्यही बोलै । हिरदै तौलि बचन मुख खोलै ॥

अस्तेय ३.

तीजे असते त्याग सुनीजै । तनमन सों कछु नाहिं हरीजै ॥
तन चोरी के लक्षण नाखै । मनकी चोरी को नहिं राखै ॥

ब्रह्मचर्य ४.

चौथा ब्रह्मचर्य बतलाऊं । भिन्न भिन्न करिताहि सुनाऊं ॥

अष्ट प्रकारका मैथुन ।

दोहा-ब्रह्मचर्य यासों कहैं, सुनहु चरणही दास ॥

आठ अंग सोनारि की, नेक न राखै आस ॥

यती होय दृढ़ कांछ गहीजै । वीर्य क्षीण नहिं होने दीजै ॥
मैथुन कहूं अष्ट परकारा । ब्रह्मचर्य रहै इनसे न्यारा ॥
सुमिरण तरियाका नहिं करिये । श्रवणन सुरतिरूप नहिं धरिये ॥
रस शृङ्गार पढ़ै नहिं गावै । नारिनसों नहिं हँसै हँसावै ॥
दृष्टि न देखै विष नहिं दारै । मुख देखै मनहोजा औरै ॥
बात इकन्त करै नहिं कबहीं । मिलन उपाय जु त्यागै सबहीं ॥
अथवा स्पर्श निकट न जावै । कामजीति योगी सुखपावै ॥
अष्टप्रकारके मैथुन जानौ । इन तजि ब्रह्मचर्य पहिंचानौ ॥
कहैं शुकदेव चरणहीदासा । ब्रह्म सत्य में करै निवासा ॥

क्षमा ५.

दोहा-पँचवीं सुखदाई क्षमा, जलन बुझावै सोय ॥

जो दुख आवै घटाविषे, पातक डारै खोय ॥

कोई दुष्ट कछु कहिजावो । गाली देकर कोइ खिझावो ॥
कै कोइ शिरपर कूडा डारो । कै कोइ दुख देवो अरु मारो ॥
वाकी कछु न मनमें लावै । उलटा उनको शीश नवावै ॥
ऐसी क्षमा हियेमें लावो । बोलौ शीतल अग्नि बुझावो ॥

१ श्रवण स्मरण कीरतन, चितवृत्त बातइकन्त । दृढसंकल्प प्रयत्न तर्जप्राप्ति अष्ट कहंत १॥

धीरज ६.

छठां अंग धीरज का जानौ । धीरजही हिरदय में आनौ ॥
 योगयुक्ति धीरज सों कीजै । सब कारज धीरज सों लीजै ॥
 धीरज सों बैठे अरु डोलै । धीरज राखि समुझिकबोलै ॥
 आनि परे दुख ना अकुलावै । धीरज सों दृढ़ता गहिलावै ॥
 दोहा—धीरज रहा तौ सब रहा, काहूसे न डराय ॥
 सिंह प्रेत अरु कालका, धीरज सों डरजाय ॥

दया ७.

दया सातवीं अब सुनिलीजै । सब जीवन की रक्षा कीजै ॥
 लख चौरासी का सुखदाई । सबके हित की कहै बनाई ॥
 रहिये तन मन बचन दयाला । सबही सों निर्वै कृपाला ॥

आर्जव ८.

अठवें कहूं आर्जव खोलै । कोमलहृदयसों कोमलबोलै ॥
 सब को कोमल दृष्टि निहारै । कोमलता तन मनमें धारै ॥
 कोमल धरती बीज बवावै । बढै बेगि फूलै फललावै ॥
 ऐसे कोमल हिया बनावै । योग सिद्धिकरि पदपहुंचावै ॥
 यही आर्जव लक्षण जानो । शुकदेवकहैरणजित पहिंचानो ॥

मिताहार ९.

दोहा—मिताहार जो नवम है, समझ लेहु मनमार्हि ॥
 सतगुन भोजन खाइये, ऐसा वैसा नार्हि ॥
 खावै अन्न बिचारिकै, खोटाखरा सँभार ॥
 तैसाही मन होतहै, जैसा करै अहार ॥
 सूक्ष्म चिकना हलका खावै । चौथाभागछोडिकरि पावै ॥
 बानप्रस्थ कै हो संन्यासै । भोजन सोलह ग्रास गिरासै ॥
 अरु गृहस्थ बत्तीस गिरासा । आवै नींद न बहुत न श्वासा ॥

ब्रह्मचारी भोजन करे इतना । पठन माहँ वीरजरहैजितना ॥

शौच १०.

दशवां शौच पवित्तर रहिये । कर दातौन हमेश नहइये ॥
जो शरीर में होवै रोगा । रहै न तन जल छूवन योगा ॥
तौ तन माटीसूं शुधि कीजै । अब अंतरकी शुद्धि सुन लीजै ॥
राग द्वेष हिरदय सों टारै । मन सों खोटे कर्म निवारै ॥

दोहा—दशप्रकारका कहा यह, पहिल योगकी नीव ॥

नेम कहूं अब दूसरा, सोहै साधन सीव ॥

अथ नियम अङ्गवर्णन ।

इन्द्रियवश १.

दूजा अङ्ग नियम का गाऊं । भिन्न भिन्न सब अंग सुनाऊं ॥
पहला तप इन्द्री वश कीजै । इनके स्वाद सभी तजिदीजै ॥
खातैं पीतैं सोवत जागत । योगी इन्द्रिनकूं वश राखत ॥
तनकूं वश कर मनकूं मारै । ऐसी विधि तपका अंगधारै ॥

संतोष २.

दूजा अंग कहूं संतोषा । हानि भये नाहिं मानै शोका ॥
लाभ भये नाहीं हरषावै । ऐसी समुझ हिये में लावै ॥
परारब्ध तन होय सो होई । संकल्प विकल्प रखै न कोई ॥

आस्तिकता ३.

दोहा—तीजा आस्तिक अंग है, जाका सुनो विचार ॥

समझ समझ मनमें धरो, ताको गहो संचार ॥

शास्त्र सुनि परतीति जो कीजै । सत्तब्रह्म निश्चय करि लीजै ॥
बुद्धि निश्चय आत्म के माहीं । जगत सांच करि मानै नाहीं ॥

दान ४.

चौथा दान अंग विधि होई । पात्र कुपात्र विचारै सोई ॥
एकदान उपदेश जु दीजै । भवसागरसो पार करीजै ॥

दूजा दान अन्न अरु पानी । दीजै कीजै बहु सनमानी ॥
और पराये दुख की बूझै । सुखदानी परमार्थ सूझै ॥

इश्वराराधन ९.

पंचम ईश्वर पूजा करिये । तन मन बुद्धि जहाँलै धरिये ॥
है निष्काम तजै सब आसा । सेवा करै होय निज दासा ॥
दोहा—पाती फूल जु भाव सो, सह सुगंध करिधूप ॥
शुकदेव कहै यों कीजिये, पूजा अधिक अनूप ॥

श्रवण ६.

छठे सिद्धांत श्रवण सुनि बानी । करि विचार गहिये मनमानी ॥
सार असार विचार जु कीजै । पानीको तजि पयको पीजै ॥
अरु सतगुरु सों निश्चय करिये । पराखि सँभारि हिये में धरिये ॥
करणी करै तिन्हों से मिलना । वंचक अयोगी के नहिं सुनना ॥

लज्जा ७.

सतवां वही जू कहिये लाजा । सो वह सकल सँवारे काजा ॥
साध गुरुसँ लाज करीजै । तन मन डोलन नाहीं दीजै ॥
करम विपर्यय सब परिहरिये । हिय आखिनमें लज्जा भरिये ॥
शुकदेव कह सुनि चरणहि दासा । लज्जा भवन माहिं करि वासा ॥
दोहा—कुटुंब मित्र जग लोगहीं, सबसुं कीजै लाज ॥
बड़ी लाज हरिसुं करो, नीके सुधरै काज ॥

दृढता ८.

अष्टमहू मति दृढ जो कहिये । सो विशेष साधनकूं चाहिये ॥
शुभ करमन की इच्छा करनी । हो न सकै तो भी हिय धरनी ॥
बहकैना काहू बहकाये । कैसेहू नहिं हलै हलाये ॥
जग सुख देखि न मनमें आनै । स्वर्ग आदि सुख तुच्छ हि जानै ॥
कोइ अस्तुति आदर करि सेवै । कोइ कुभाव करि गाली देवै ॥

दानों में निश्चय रहै जोई । शुकदेव कहैं दृढमति सोई ॥

जाप ९.

नवमें जाप करै गहिमौना । मन जिह्वासुं कीजै जौना ॥

होयसकै मन पवन गहीजै । गुरुमन्तर जप तामें कीजै ॥

दोहा—हरिगुरकी अस्तुति पढै, सोभी कहिये जाप ॥

शुकदेव कहैं रणजीत सुनु, त्रैविधि नाशै ताप ॥

दर्शवै समझौ होमही, कीजै दोय प्रकार ॥

अँगन माहिं साकल्य कूं, वेद कहै ज्यों डार ॥

दूजै पावक ज्ञानकी, तामें इन्द्री होम ॥

वाकूं परगट भूमि है, याकूं हिरदा भौम ॥

यमका अंग सभी कह दीन्हा । नेम कहा सोभी तुम चीन्हा ॥

निरै योगहीके मत जानौ । सबके कारजको पहिचानौ ॥

आपै योग पहलये चाहिये । शुभकरमन के मारग गहिये ॥

जो ये होय तौ होवै योग । नाहीं बहै जगत्के भोग ॥

जिज्ञासीकूं पहल सुनीजै । पाछे भेद योगको दीजै ॥

यम अरु नियम दोऊ बतलाये । अच्छी नीकी भाँति सुनाये ॥

अब तीजै आसन समझाऊं । जुदे जुदे कहि सबै सुनाऊं ॥

योग पहिल आसनही साथै । आसन बिना योग बरबादै ॥

अथ आसनवर्णन ।

दोहा—चरणदास निश्चय करौ, बिन आसन नहिं योग ॥

जो आसन दृढ़ होय तौ, योग साथै भजि रोग ॥

लख चौरासी आसन जानो । योनिनकी बैठक पहिचानो ॥

तिन में चौरासी चुन लीन्हें । दुरलभभेद सुगम सो कीन्हे ॥

सो तुमकूं पहिले बतलाये । जिनकूं साधोगे चितलाये ॥

तिनमें दोय अधिक परधानै । तिनकूं सब योगेश्वर जानै ॥

आसनसिद्धि पदम कहलावै । इनकूं करि निश्चल ठहरावै ॥
 अरु आसन सब रोग भजावै । ये दो आसन योग सधावै ॥
 इनकूं साथै जो जन कोई । ध्यान समाधि लगावै सोई ॥
 चरणदास शुकदेव कहैं यों । आसन दोनों बरणों हैं ज्यों ॥

अथ पद्मासनविधि ।

पहिले आसन पदम बताऊं । ज्योंकी त्यों मूरति दिखलाऊं ॥
 पहिले बावाँ पाँव उठावै । दाहिने जङ्घा ऊपर लावै ॥
 दाहिना पाँव फेरि यों लाकै । बाँधी साथल ऊपर राखै ॥
 बावाँ कर पीछेसों लावै । बाम अँगूठा गहि तन तावै ॥
 ऐसे हाथ दाहिना लावै । दाहिन अँगूठा पकड़ दढ़ावै ॥
 ग्रीवा लटक चिबुकही आवै । नासा आगे दीठि लगावै ॥
 देवदृष्टिहो कौतुक दरशै । कहै शुकदेव अभैपद परशै ॥
 दोहा—कै हिरदै राखै चिबुक, कै सम राखै देह ॥
 कै घाँटी दोउ हाथ रखि, कै अँगुठा गहिलेह ॥

अथ सिद्धासनविधि ।

दूजा आसन सिद्धजु कीजै । बावाँ पाँव गुदाढिग दीजै ॥
 दाहिन पाँव लिंगपर आवै । दृष्टि सुभृकुटी पै ठहरावै ॥
 अचरज जहाँ अधिक दरशावै । खुले कपाट मोक्ष गति पावै ॥
 आसन साधि व्याधि परिहरै । भूख नींद जोपै बश करै ॥
 दोहा—एँडी बावै पाँवकी, सीवन मध्ये राख ॥
 लिंग गुदा के मध्य में, मूल बोलिये साख ॥
 संयम सँ इन्द्री गहै, राखै सरल शरीर ॥
 दृष्टि उठा भुकुटी धरै, मिटै जु दोनों पीर ॥
 दाहिने लावै लिंगपर, भाग बराबर राखि ॥
 बारी बारी कीजिये, शुकदेवा कहै भाखि ॥

अथ प्राणायामअंगवर्णन ।

दोहा—चौथे प्राणायामहीं, कहूं सुनौ चित लाय ॥
 जा बल जीतै पवनकूं, चढ़ै गगनकूं धाय ॥
 षटचक्र कूं छेदकरि, सुखमनहींकी राह ॥
 दलसहस्रके कमल में, पहुँचे करै उछाह ॥
 हिरदै में अस्थान है, प्राण वायुका जान ॥
 वाके रोंके सब रुके, वायुन में परधान ॥
 जैसे गंगा एकही, घाट घाट को नावँ ॥
 ऐसे प्राणहिं वायुके, नावँ कहे बहु ठावँ ॥
 चौरासी अस्थान पर, चौरासीही वाय ॥
 तामें दश ये मुख्य हैं, बरणौं सुनिये ताहि ॥
 प्राण अपान समानही, और व्यान उद्यान ॥
 नाम धनंजय देवदत्त, कूरमकिरकल जान ॥
 दशवायु जो एकही, तिनमें दीर्घ दोय ॥
 सो वै प्राण अपान हैं, तिन्हें पिछाने कोय ॥
 अपानजाय प्राणें मिलै, रहै प्राणके प्रान ॥
 शुकदेवकहि वर्णनकरूं, अब इनके अस्थान ॥

प्राणवायु हिरदै के ठाहीं । वसै अपान गुदा के माहीं ॥
 वायु समान नाभि अस्थाना । कंठ माहिं बाई उद्याना ॥
 व्यान जु व्यापक है तन सारै । नागक वायु सों उठै डकारै ॥
 पलक उघाड़ै कूरमबाई । देवदत्तसूं होय जँभाई ॥
 किरकल वायु जु भूख लगावै । मुखै धनंजय देह फुलावै ॥
 सबमें प्राण वायु मुख जानौ । सो हिरदै के मध्य पिछानौ ॥
 हिरदाही देही के माहीं । जो कुछ है सो ह्यांही ह्यांहीं ॥
 योगेश्वर ह्यांई फल पावै । ह्यांसूं अनहद नाद जगावै ॥

चक्रवर्णन ।

दोहा-अब चक्र वर्णन कहूं, पाछे प्राणायाम ॥
 वरणूं नारी सुषमना, सुधरैं सबही काम ॥
 हैं वै सुरति कमल की, छोटे और विशाल ॥
 मूसूं लेकर शीशलों, एकहि जिनकी नाल ॥
 कुं०-लालरंग पहिला कहूं, चक्रधार तिहिं नावैं ॥
 चार पैखरी तासु की, हैं जु गुदाके ठावैं ॥
 हैं जु गुदा के ठावैं, देह ताहीपर साजैं ॥
 चारों अक्षर तहाँ, देव गन्नेश विराजैं ॥
 पवन सुरत ह्वां लै धरै, खोलि कहैं शुकदेव ॥
 दूजा लिंगस्थानहीं, जाको सुन अब भेव ॥
 पीतवरण षट पैखरी, नामजु स्वाधिष्ठान ॥
 षट अक्षर जापै दिये, ब्रह्मा दैवत जान
 ब्रह्मा दैवत जान, संग सावित्री दासा ॥
 इन्द्रसहित सबदेव, तहां सबही का बासां ॥
 मणिपूरक चक्र कहूं, तीजा नाभिस्थान ॥
 नीलवरण दश पैखरी, दश अक्षर परमान ॥
 दोहा-विष्णु जहाँका देवता, महालच्छिमी संग ॥
 चरणदास अब कहतहूं, चौथे को परसंग ॥
 अनहदक हिरदय विषे, द्वादशदल अरु श्वेत ॥
 शिवशक्ती जहँ देवता, द्वादश अक्षर भेद ॥
 पँचवां चक्र कंठ में, विशुद्ध नाम जिहिकेर ॥
 षोडश दल जीवदेवता, षोडश अक्षर हेर ॥
 छठयाँ भाँहन बीच में, अज्ञा चक्र सोय ॥
 ज्योति देवता जानिये, दो दल अक्षर दोय ॥

शिष्यवचन ।

दोहा—कमलोंपर अक्षर कहे, समझ न आई मोहिं ॥

कौन कौन अक्षर तहां, सतगुरु कहिये सोहिं ॥

गुरुवचन ।

पहिला कमल आधार सुनाऊं । व श ष स अक्षर वरण बताऊं ॥

दूजा कमल जु स्वाधिष्ठाना । ब भ म य र ल जु बखाना ॥

तृतीये मणिपूरक जो कहिये । ड ढ ण त थ ही लहिये ॥

दूध न प फ जो गाये । ये दश अक्षर वरण बताये ॥

चौथे चक्र अनाहद माहीं । द्वादश अक्षर वरण बताहीं ॥

क ख ग घ ङ जो जाना । च छ ज झ ञ ट ठ जु माना ॥

पँचवां षोडशविशुद्ध जो आछे । आदिअकार अकार सु पाछे ॥

छठा जो अज्ञा चक्र मानौ । हंस वरण दो अक्षर जानौ ॥

दोहा—भँवर गुफामंडल अखँड, तिरवेणी जहँ न्हान ॥

नित प्रवी जहँ होत है, करै पापकी हान ॥

उलट पवन बध पटन, ऊपर पहुँचै जाय ॥

शुकदेव कहै चरणदासजू, सुषमन सहज समाय ॥

कमल सहसदल सातवाँ, शीश मध्यही बाँस ॥

तहां देवता सत्तगुरु, पूरी करै जु आस ॥

ह्यांतक सुषमनका सिरा, सो सातौ की नाल ॥

हैं वे उलटे षट कमल, तलै अपान बयाल ॥

अपानवायुकुं साधिकरि, ऊपर लावै मोड ॥

जब होवैं उलटे कमल, मुख आकाशको ओड ॥

अपानवायु ज्यों ज्यों चढै, चक्र चक्र के पास ॥

त्यों त्यों सीधे होय सब, पूरा जान अभ्यास ॥

अपानवायु आवै जबै, चक्र अनाहद माहिं ॥

दश प्रकार के नादही, शनैः शनैः खुलि जाहिं ॥

पहिले नाद खुलै जो ऐसा । चिडी चीकला बोलै जैसा ॥
 एकहि वार कहै यों चिन्न । दूजीवार खुलै चिन चिन्न ॥
 क्षुद्रघंट ज्यों तीजी जानौ । चौथी नाद शङ्ख पहिचानौ ॥
 पंचवीं नाद वीन ज्यों गाजै । छठवीं उपज ताल ज्यों वाजै ॥
 सतवीं नाद सुरलिया ऐसी । अठवीं उठै परवावज जैसी ॥
 नवें नफीरी नाद सुनावै । दशवें सिंह गर्ज उपजावै ॥
 नौतजि दशवें सुं हित लावै । अनहदसुनि अनहद होजावै ॥
 होय जीवसो ब्रह्म अगाधा । जो कोइ सुनै सो अनहदनादा ॥

दोहा—खुलै जो अनहद नाद ज्यों, सो साधन सुनि लेहु ॥

जासों पहुँचै सिद्धि को, या करणी चित देहु ॥

अधारचक्रसुं खँचकरि, अपान वायु सजलेइ ॥

स्वाधिष्ठान के पासही, तीन लपेटै देइ ॥

याकी विधि सब तोहिं सुनाऊं । जैसे है तैसे समझाऊं ॥

पहिले मूल द्वार को शोधै । बंध लगाय अपान निरोधै ॥

पहिले चक्र में ठहरावै । खँचि दूसरे के ढिग लावै ॥

वाके आसौ पास फिरावै । दहिने तीनि लपेट लगावै ॥

फिरि मणिपूरक में पहुँचावै । फेरि अनाहद में लैजावै ॥

अनहद खुलै सुनै सुख पावै । फिरि ह्वां प्राण अपान मिलावै ॥

हिरदय कंठ मध्य ठहरावै । संयम सों ताको परचावै ॥

बंध दूसरो तहां लगावै । चरणदास शुकदेव बतावै ॥

अष्टपदी ।

पहिले अनहदनाद खुलैहिय ऊपरै । कंठ सु नीचे रोंकि

ध्यान ह्वाँई धरै ॥ जहां अपरबल होय जु अनहद शब्दही ।

फिरियों जानो जाय कंठके मध्यही ॥ तहां किये अभ्यास

ध्यान राखैघना । होवै अधिकीनाद सुनै साधूजना ॥ केतक

द्योसन माहिं ब्रह्म रन्धरकनै । जाय खुलै जहँ नाद सुरतिदै
ह्वां सुनै ॥ शनै शनै यों होय जानकोइ साधही । हिरदयते अरु
ब्रह्मलोकलों एकै नादही ॥ मीठी और सवाद बहुतही पाइये ।
सतगुरु के परताप जहां मनलाइये ॥ ब्रह्मलोककी बात सुनै
होवै जु ह्वां । सबही सूझै वस्तु जो कछु होवै तहां ॥

दोहा—अनहदके सम और ना, फल वरणे नहिं जाहिं ॥

पटतर कछु न देसकूं, सब कछु है वा माहिं ॥

पांच थकै आनंद बढै, अरु मनुआ वश होय ॥

शुकदेवकहिचरणदाससुनि, आप अपनजाखोय ॥

नाड़िनमें सुषुम्ना बड़ी, सो अनहद की मात ॥

कुम्भक में केवल बड़ा, सो वाही का तात ॥

मुद्रौ बड़ी जु खेचरी, वाकी बहिनी जान ॥

अनहद सा बाजा नहीं, और न या सम ध्यान ॥

सेवकसे स्वामी भवै, सुनै जु अनहद नाद ॥

जीव ब्रह्म है जात है, पावै अपनी आद ॥

चरणदास अब कहत हूं, वही जु प्राणायाम ॥

शुकदेव कहै ताके किये, पावै मन विश्राम ॥

बहत्तरहजार आठसौ चौंसठ नारी । सबकी जड़ है नाभिमें झारी ॥

तिनमहँ दश नाड़ी शिरमोरी । पँच बायें पँच दहनी ओरी ॥

जिनमें तीनि अधिक परधान । इड़ा पिंगला सुषुम्ना जान ॥

उनमें सुषुम्ना अधिक अनूप । सो वह कहिये अग्निस्वरूप ॥

दश नाड़ी अस्थान बताऊं । ठौरठौर तेहि कहि समझाऊं ॥

दोहा—नाडि शङ्खिनी गुदामें, किरकल लिङ्गस्थान ॥

पूषा सखन दाहिने, जसनी बायें कान ॥

गंधारी दृग वामही, हरितानि दहिने नैन ॥
 नारि लंबका जीभमें, सब सवाद सुखदेन ॥
 नासा दहिने अंग है, पिंगल सूरज बास ॥
 इडा सुबायें और है, जहँ ससियर परकास ॥
 दोऊके मध्य सुषमना, अद्भुत वाको भेव ॥
 ब्रह्म नाड़िहू कहत हैं, यों कह सो शुकदेव ॥
 इडा ब्रह्म जमना जहां, सुषमन विष्णु निवास ॥
 और सरस्वति जानिये, येहो चरणहिं दास ॥
 शिव पिङ्गल गंगासहित, सो वह दहिने अंग ॥
 तिरिवेणी याते भई, मिली जुतीनों संग ॥
 कबहुँ इडा सर चलतहै, कबहुँ पिङ्गल माहिं ॥
 मध्य सुषुम्ना बहतहै, गुरु बिन जानै नाहिं ॥
 सो वह अग्निस्वरूप है, बड़ी योग सरदार ॥
 याहीते कारज सरै, ऐसी सुषुमन नार ॥

इनसों प्राणायाम करीजै । पूरक कुंभक रेचकहीजै ॥
 इडा पिंगला मारग থাকै । उलटि सुषुम्ना चालनलागै ॥
 बायें खैचना पूरक जानौ । ठहरावनको कुंभक मानौ ॥
 फेरि उतारै रेचक वोई । प्राणायाम कहावै सोई ॥

दोहा—इडा पवन पूरक करै, कुम्भक राखै रोक ॥

रेचक पिंगल सों करै, मिटै पापके थोक ॥

पिंगल रोकै पवन न जावै । इडा और सो वायु चलावै ॥
 कुम्भक करिहिय चिबुक लगावै । जितकातित मनको ठहरावै ॥
 सोलह मात्रा पूरक लीजै । चौंसठि कुम्भकमें जप कीजै ॥
 रेचक फिरि बत्तीस उतारै । धीरेधीरे ताहि निवारै ॥
 पहिल पहिलही कीजै आधे । तीनि महीने ऐसे साधे ॥

यासे आगे फेरि बढावै । दोय आठ अरु चारी चढावै ॥
बढत बढत ऐसेही बढै । योही चौसठि ताही चढै ॥
इडा वायुसों पूरक कीजै । पिंगला सों रेचक तजि दीजै ॥
फिरि पिंगलसों पूरक धारै । बहुरि इडाहीसों निरवारै ॥
ऐसे बारीबारी करिये । तीजे प्राण वायु अघ हरिये ॥
होयसकै कुम्भक सरकावै । चौसठिमें भी परै बढावै ॥

शिष्यवचन ।

दोहा—चरणदास कहै करजोरिके, सुनौ गुरु शुकदेव ॥
कौन समै याको करै, राति दिना कहिदेव ॥
मात्रा कासों कहत हैं, जो बतलायो जाप ॥
केतौ करै अहारही, जाको कहिये नाप ॥

गुरुवचन ।

दोहा—अँबिन्दीके सहितही, ताही मात्रा जान ॥
बीजमन्त्र तासों कहत, प्रणवकूं पहिंचान ॥
कोमल भोजन कीजिये, आधी रखिये भूख ॥
पवन बसै सुखसों जहां, तन नहिं पावै दूख ॥
साठिघरी दिन रातिकी, आठ तासु के याम ॥
लीजै चौथा भागही, कीजै प्राणायाम ॥
चारभाग ताके करै, चार समै ठहराय ॥
चार चार घटिका करै, दृढव्रत चित्त लगाय ॥

और दूसरी भाँति सुनीजै । होय न सकै तौ याको कीजै ॥
बारहलौ अँपवन चढावै । कुम्भक माहिं बीस ठहरावै ॥
बारह पिंगल पवन उतारै । राति दिनमें चारहि बारै ॥
फेरि बढावै कुम्भक दुगुनी । केते द्यौसनमें फिर तिगुनी ॥
फिर पिङ्गलसों पूरक लीजै । इडा वायु रेचकही कीजै ॥

वेरिया एक इडा सो खैचे । पिंगला दूजी वारजू ऐंचे ॥
 कबहुँ मासुँ कबहुँ वासु । रेचक करै सुपूरक जासु ॥
 कुम्भक तिगुनी सो अधिकावै । होयसकै जितनी सरकावै ॥
 दोहा—भाँति दूसरी और सुन्न, साधन अधिक अनूप ॥
 गुरु बिन भेदन पाइये, महा गूँपसुँ गूँप ॥

अष्टपदी ।

प्राणवायुकी युक्ति कहाँ जेहि बात है । द्वादश अंगुल
 नासिका आगे जात है ॥ संयमहीसों सहज जु उलट घटाइये ।
 शनैशनैही साधजु ताहि समाइये ॥ अपान वायुको खैचि प्राण
 घर लाइये । फिरि बाहरसों रोंकि जु तिन्हें मिलाइये ॥ तीनि
 कर्म पूरकके कुम्भकके कहे । रेचकही के कर्म दोय निश्च-
 यभये ॥ दो रेचकके कर्म पूरकके तीनहीं । ये सबही रहिजाय
 होय जब क्षीनहीं ॥ पूरक रेचक छुटै केवल कुम्भक यही ।
 ठौर समैका बंधनराखै नाशही ॥ या किरियाको अन्तजानौ
 तुम ह्रां तहीं । प्राणवायुको रोंकै कायाके महीं ॥

दोहा—साठहजार इकीसलख, सबके श्वास परमान ॥

यह तौ रोंके देहमें, जबलग एकहि प्राण ॥

याकेहू ये सौ दिना, साधन हुवै जु सिद्धि ॥

केवल कुम्भक जानिये, पूरी हवै जु विद्धि ॥

अष्टपदी ।

इतनी होवै शक्ति रुकन जब श्वासकी । रहै नहीं परमाण
 जु गिनती मासकी ॥ द्वादशकै सौ वरष सहसकै लाखही ।
 चाहै जब लग रखै सांच यह साखही ॥ गुप्त महा यह जान
 कठिन है साधना । कोटिनमें कोई एक करै आराधना ॥
 देखा देखी बहुत मनुष याकूँ लगैं । कोई चढ़ै परमान घने

मगमें थकै ॥ चरणदास यह समुझि कहै शुकदेवही । शनैशनै
सों करै पाय या भेवही ॥

दोहा—मूल बंध अरु खेचरी, मुद्राही को जान ॥

दोनोंके साधे बिना, अपान न होवे प्राण ॥

खेचरि मुद्राकहूं बखानै । जाको कोटिनमें कोइ जानै ॥
सकल शिरोमणि योग मँझारी । ज्यों मन खोवै छत्तर धारी ॥
शीश फूल ज्यों गहनो माहीं । या बिन ताड़ी लागै नाहीं ॥
साधन कर कर जीभ बढ़ावै । सो ब्रह्मरंधरताई लावै ॥
उरैताल वा ठौर कहावै । रसना सँ ह्वां बंध लगावै ॥
जासुं पवन न सरकन पावै । श्रवण नैनजू बाट रुकावै ॥
प्राणवायु बाहर नहिं आवे । मुखनासाहोइनिकसिन जावै ॥
शुकदेव कह चरणदास बताऊं । आगे मूलबंध समुझाऊं ॥

दोहा—मूलबन्ध जानौ यही, एँडी गुदा लगाव ॥

थक दहनी बावीं कभी, सिद्धासन ठहराव ॥

मूलबन्ध जा कारण दीजै । सो मैं कहूं सबै सुनि लीजै ॥
आधार चक्रसुं पवन उठावै । स्वाधिष्ठानहिं के ढिग लावै ॥
दहिनी ओरकूं ताहि फिरावै । ऐसैं तीन लपेट लगावै ॥
सीधा हो ऊपर कूं धावै । मणिपूरक चक्रर में आवै ॥
शनई शनई ताहि चढ़ावै । चक्रर चक्रर में पहुँचावै ॥
भवचक्रर के ऊपर ताई । ब्रह्मरंध्र के लावै ठाई ॥
ऐसे षट चक्रर कूं सोधै । प्राण वायु को यों परमोधै ॥
अपान वायु जो ह्वांतक आवै । प्राण वायु ह्वै सहज समावै ॥
शुकदेव कह सुन चरणहिं दासा । सहज शून्यमें करै निवासा ॥

अथ अष्ट प्रकारके कुम्भकवचन ।

शिष्यवचन ।

दोहा—प्राणायाम कि विधि सबै, गुरु तुम दई सुनाय ॥
सो लेकरि हिरदै धरी, ताहि न देऊ भुलाय ॥
चरणदासके शीश पर, तुमहीं गुरु शुकदेव ॥
कुम्भक अष्ट प्रकारके, तिनको कहिये भव ॥
लक्षण नाम स्वभाव गुण, जुदे जुदे समुझाय ॥
चरणदासके मन विषे, सुनबेको अतिचाय ॥

गुरुवचन ।

दोहा—अब आठौ कुम्भककहूं, नाम भेद गुण रूप ॥
शुकदेवकहैं परसिद्ध हैं, योगहिमाहिं अनूप ॥
प्रथमैं कुम्भकही कहूं, नाव जुः सूरज भेद ॥
दूजै ऊजाई सुनो, साधे छूटै खेद ॥
शीतकार अरु शीतली, पँचवीं भस्त्रिक जान ॥
छठींजु भ्रमरी नामहै, नीके समझि पिछान ॥
नाम मूर्च्छा सातवीं, अठवीं केवल होय ॥
रणजीता सबसे बडी, आयु बढ़ावै सोय ॥

पवन पूर पूरकही कीजै । पाछे बन्ध जलन्धर दीजै ॥
कुम्भक रेचकके मधि जानौ । ह्याई बन्ध उड्यांन पिछानौ ॥
पवन जोरहीसुं गहि लीजै । अर्ध ऊर्ध्व संकोच न कीजै ॥
मध्यम कीजै पश्चिम तानै । ब्रह्म नारिके माहिं समानै ॥
नाडी पवन खँचिये ऐसे । भरिये सब संधान जु जैसे ॥
अपानवायु कूं ऊपर लावै । प्राणवायु नीचे लै जावै ॥
जोपै यह साधन बनि आवै । योगी बूढ़ा होन न पावै ॥
तरुण अवस्था दीखै ऐसी । नितही रहै जानिये जैसी ॥

अथ सूर्यभेदन ।

कुं०—कुम्भक सूरज भेदही, पहिले देहु सुनाय ॥
 मुख आसनकै कीजिये, अथवा बज्र लगाय ॥
 अथवा बज्र लगाय, पूरक दहिनेस्वर कीजै ॥
 नख शिख सेती रोंकि, वायुकुं बन्ध करीजै ॥
 बायें सेती रेचिये, हौरै हौरै जान ॥
 कपाल सोधनी जानिये, चरणदास पहिंचान ॥
 दोहा—वायु किरम पीड़ा हरै, कीजै वारम्वार ॥
 कुम्भक सूरज भेदनी, शुकदेव कह हियधार ॥

अथ ऊजाई ।

अब ऊजाई कुम्भक सुनिये । समझ सीख मनमार्ही सुनिये ॥
 दोउ सुर समकर पवन चढ़ावै । पेट कण्ठ लौं ताहिं भरावै ॥
 ताको रोंकै दृढ़ करि राखै । सहज इड़ासों रेचक नाखै ॥
 ऐसे जो कोई साधन करै । रोग सल्लेषम के सब हरै ॥
 हिरदय कण्ठ माहिं जो होई । कफका रोग रहै नहिं कोई ॥
 रोग जलन्धरही का भागै । भजै वायु दुख पावक जागै ॥
 बैठत चलत पवनको भरै । यही ऊजाई कुम्भक करै ॥
 चरणदास शुकदेव बतावै । तीजी शीतकार समुझावै ॥

अथ शीतकार ।

दोहा—ओड़ जँभाई नासिका, लीजै खिंचै जु पौन ॥
 ताहि कछू ठहरायकै, छोड़े मुखसों जौन ॥
 धीरे धीरे रेचिये, सीसी शब्द उचार ॥
 सुन्दर होवै तेजवत, अधिक रूपको धार ॥
 भूख प्यास व्यापै नहीं, आलस नींद न होय ॥
 तनचेतनही होतहै, रहै उपाधि न कोय ॥

यहिविधि साधतहीरहै, होय योगिन में भूप ॥

शुकदेवकहै चरनदास सुनि, कुम्भक यही अनूप ॥

अथ शीतली ।

कहूं शीतली कुम्भक आगे । जो कोइ करै भाग तिहि जागे ॥
तालु मूल जिह्वा बल सेती । प्राणवायु पीवै कर हेती ॥
कुम्भकराखै सबतन माहीं । ढीला गात रमावै ह्वाहीं ॥
नासा सेती रेचक कीजै । एकमाससिधि हो सुखलीजै ॥
पीवै पवन जीभको मोड़ । सहजै छोड़ै नासा ओड़ ॥
दोनों रंधरसे तजि दीजै । यों अभ्यास पूर करि लीजै ॥
तापतिली गोला जु रहोई । वाके तनमें रहै न कोई ॥
देह पुरानी नौतन होय । तीनि वरष साधै जो कोय ॥
जैसे सांप कांचुली भोहिं । श्वेत बाल तजि काले होहिं ॥
काहु भौंतिका दुख नहिं व्यापै । भूख प्यास पित भाजै आपै ॥

अथ भस्त्रिका ।

दोहा-अब कहूं कुम्भक भस्त्रिका, पितकफवायु नशाय ॥

अग्नि बढै अभ्याससों, तीनि गाँठिखुलिजाय ॥

आसनपद्म सु याविधि करै । वामजंघ दहिनी पग धरै ॥
बावों पग दहनीपर लावै । जाँघनसों दोउ हाथमिलावै ॥
ग्रीवा पेट बराबर राखै । आगे सुनु शुकदेवा भाखै ॥
मुख मुँदै रेचै नासासूं । पूरक चपल करै श्वासासूं ॥
रेचक पूरक ऐसे कीजै । बारम्बार तजै अरु लीजै ॥
जैसे खाल लोहारा भरै । रेचक पूरक आतुर करै ॥
करत करत जबहीं थकिजावै । नेक ठहरि दूजी विधि लावै ॥
फिरि पूरक सूरजसों करै । पवन उदरके माहीं भरै ॥
तर्जनि अँगुली सों दृढ़ रोकै । नासामध्य धारिकरि जोखै ॥

दोहा-कुंभक पिछली भाँतिकरि, रेच इड़ासों बाय ॥
 कफ पित वायु नशायकै, लेवै अग्नि बढ़ाय ॥
 कुण्डलिनी देवै जगाय, यह कुम्भक सुखदाय ॥
 करै जुहित व्रत धारिकै, चरणदास चितलाय ॥
 कुण्डलिनी सरकायकै, वेधै तीनों गाँठ ॥
 ऐसी पँचवीं भस्त्रिका, रहै न कोई आँठ ॥

ब्रह्मनाडिकाके छिद्रमाहीं । रोकिरही मुखदेरहि ह्वाहीं ॥
 लाय लपेटै नाभी ठाहीं । दृढ़है बैठी सरकै नाहीं ॥
 सवा विलस्तकि जाकी देही । तामें अस्थित जीव सनेही ॥
 शक्ति नागिनी यही जु कहिये । याका भेद गुरुसों लहिये ॥
 महा अपरबल जागै नाहीं । ताते नर सब मरि मरि जाहीं ॥
 कोइ इक योगी ताहि डुलावै । सुषमन वाट गगन लैजावै ॥
 ब्रह्मरंध्र में जाय समावै । लगै समाधि बहुत सुखपावै ॥
 जो कछु होय सो कहा न जावै । चरणदास शुकदेव सुनावै ॥
 दोहा-शिव शक्ती मे लाभ वै, रहै न दूजो भाव ॥
 कुण्डलिनी परबोधका, जो कोइ करै उपाव ॥

शिष्यवचन ।

दोहा-व्यास पुत्र शुकदेवजी, किरपाकरी दयाल ॥
 चरणदास आधीनही, समझो भयो निहाल ॥
 एकबार फिरि खोलिकै, कुण्डलिनी समुझाव ॥
 याके सबही भेद को, सुनबेको अतिचाव ॥

गुरुवचन ।

दोहा-फिरभी तोसों कहतहों, कुण्डलिनी विस्तार ॥
 ताके सगरे भेदही, सुनिकै हियमें धार ॥
 नाभिस्थान नागिन रहै, कुण्डल शशीअकार ॥

प्राण पियारा वही है, आगे सुनो विचार ॥

कुंभक कर्म कोई करे, देवे शक्ति जगाय ॥

जैसे लागी लष्टिका, नागन शीश उठाय ॥

सीख गुरुसों कुंभक साधै । नीकी विधि ताको अवराधै ॥

पवन ठवक लग ताहि जगावै । तब ऊरध को शीश उठावै ॥

नाभि ठौर ताका है वासा । पद्मराग मणि ज्यों परकासा ॥

आठ लपेटे बाई जानौ । ताते शक्तिकुण्डली मानौ ॥

नाड़ी सहस लगी है वाको । औपर छुटी जानियै ताको ॥

जिनमें तीर नारि अधिकारि । इडा पिंगला सुषमन गारि ॥

तिनकेमाहिं शिरोमणिसुषमन । नालकमल जानतयोगीजन ॥

जायपहुँची ब्रह्मरंधर ताहीं । ऊरध कमल सातवें माहीं ॥

आवन जानि पवन की बाटा । सकत चढ़न ऊरधका घाटा ॥

कह शुकदेव चरणहीं दासा । आगे कहं जु हो परकाशा ॥

दोहा—नागिन सूक्ष्म जानिये, बाल सहस वा भाग ॥

शुकदेव कहै अकारही, रक्त वरण ज्यों नाग ॥

कुंभक हो अत्यन्त जब, तब ऊरधको जाय ॥

ब्रह्मरंध्र में आयकरि, घड़ी दोय ठहराय ॥

ईव्रत का करि पानही, पूरण हो अभ्यास ॥

उडते देखै सिद्ध तब, वाके माहिं अकास ॥

पै देखतहै नैन बिनाहीं । चहै करै लीला उन माहीं ॥

खेचर मिलि खेचर है जावै । यह भी शक्ति उडनकी पावै ॥

अधिकी ठहरै लगै समाधी । यह तौ कहिये खेल अगाधी ॥

शिव शक्ती जहँ मैला होई । होय लीन मन उनमन सोई ॥

योग युक्ति करि याको पावै । परासक्त अपने वश लावै ॥

चाहै अर्द्ध ठौरलै आवै । जब चाहै ऊरध लैजावै ॥

कबहूँ हिरदयके माधि आनै । याही को आपनपौ जानै ॥
इच्छा करै सिद्धि की जैसी । होय प्राप्तसो बेगिहि तैसी ॥
चहै अस्थूल सूक्ष्म तन धारुं । वैसाही होय जाय सवारुं ॥
कह शुक्रदेव सुन चरणहिं दासै । जो कुंडलिनी हृदयप्रकासै ॥

दोहा—कुण्डलिनी परकाशही, भौरा एक अनूप ॥

सोउ प्रकाशत है तहाँ, सुवर्णकोसो रूप ॥

हिरदयमें उजियारही, होत चपल यहि भाँति ॥

जैसे धूमर मेघमें, बिजलीही दमकाति ॥

शुक्रदेव कहे चरणदास बताऊं । और अनूठी सिद्धि सुनाऊं ॥

चाहै पर देही में बहूँ । अपनी कायाको परिहरूँ ॥

रेचक प्राणायाम प्रतापै । कुण्डलिनी जो अपनी आपै ॥

रेचक किये बाहरे आवै । परकायामें जाय समावै ॥

अस्थित होय जाय यों जानो । सदा विराजत ऐसे मानो ॥

ऐसे पहिली देह गिरावै । ज्यों मणिको डोरा तजिजावै ॥

जब चाहै अपने घट माहीं । परासक्तही आवै त्वाहीं ॥

काया पलट कहत हैं याको । कोइक योगी जानत ताको ॥

दोहा—चाहै तनको छोड़ करि, देह कल्प धरि और ॥

मनमानै जहँ गमनकरि, फिरि आवै अपठौर ॥

अथ भ्रामरीकुम्भक ।

दोहा—छठी जु कुम्भक भ्रामरी, सुनिये चरणहिदास ॥

शुक्रदेवा हौं कहतहूँ, तामें करो विलास ॥

जैसे भृंगी धुनिकरै, यों उपजै हिय माहिं ॥

दोनों स्वरसों कीजिये, परगट सुनिये नाहिं ॥

बलसेती पूरक करै, यही शब्द लै साथ ॥

भृंगीकीसी धुनि सहत, रेचै मन्द सुहात ॥

या अभ्यासके कियेसे, चित चंचल रहै नाहिं ॥
योगीश्वर लीलाकरै, चिदानन्द के माहिं ॥

अथ मूर्च्छा ।

सतवीं कुम्भक मूरछा, पूरक ऐसे होय ॥
खैचत होवै सोरसा, मेघधार ज्यों जोय ॥
बन्ध जलन्धर दीजिये, सहज कण्ठ तल जान ॥
रेचत वाई मूरछित, होय यही पहिंचान ॥
सुखदाई सुखकी करन, कही सोई शुक्रदेव ॥
केवल कुम्भक आठवीं, गुरुसों पावै भेव ॥
पूरक रेचकही सहित, ये कुम्भककरि लेहि ॥
केवल कुम्भक नासधै, जबलग ह्यां चितदेहि ॥
केवलकुम्भकआशधरि, येहू साधतलोग ॥
बलपावै वश पौनहो, और भजै तन रोग ॥

अथ केवलकुम्भक ।

आयुबढ़ावै सिद्धिदे, लागै और समाधि ॥
केवल कुम्भकगुणभरी, विन परमाणअगाधि ॥
केवल कुम्भक जबसधै, तब ये सब रहिजाहिं ॥
जैसे सूरज उदयते, तारे सब लुकि जाहिं ॥
केवल कुम्भक योग में, ज्यों नगरीमें भूप ॥
रेचक पूरकके विना, जैसे बँधा जु कूप ॥
सो तुमसों पहिले कही, विधिगतिसबसमुझाय ॥
सो तुमं सुनि हिरदयधरी, देहौ ना बिसराय ॥

प्राणायाम बड़ातप सोई । प्राणायाम सों बल नहिं कोई ॥
प्राणवायुको यह वश लावै । मनको निश्चल करि ठहरावै ॥
आयुर्दा को यही बढ़ावै । तनमें रोग रहन नहिं पावै ॥

पाप जलावै निर्मल करै । उपजै ज्ञान तिमिर सब हरै ॥
योग युक्तिकी जड़ यह जानो । याहि टेकगहि करना ठानो ॥
अङ्गि आसनसों याको कीजै । नवो द्वार पट नीके दीजै ॥
पाँचौ इन्द्रीके रस पेलौ । इड़ा पिङ्गला सुषमन खेलौ ॥
कह शुकदेव चरणहीं दासा । प्रत्याहार सुनु विपै निरासा ॥

इति प्राणायामका अंग सम्पूर्णम् ।

अथ पांचवाँ प्रत्याहार अंगवर्णन ।

दोहा—प्रत्याहार जो पांचवाँ, समझाऊँ चरणदास ॥
शुकदेव कहे कहूँ खोल करि, नीके समझौ तास ॥
प्रत्याहार पांचवां कहिये । सो योगीको निश्चय चाहिये ॥
विषय और इन्द्री जो जावै । अपने स्वादनको ललचावै ॥
तिनकी ओर न जाने देई । प्रत्याहार कहावे एई ॥
रोकिरोकि इन्द्रिनको लावै । ध्यान आत्मा माहिँ लगावै ॥
जैसे कछुआ अंग समेटै । रंक शीतकाल में लैटै ॥
जैसे माता पूत खिलावै । बालक वस्तुओंको ललचावै ॥
सरप आग अरु शस्त्र कोई । कछू और दुखदायी होई ॥
तिनको बालक नहीं जानै । पकड़नको दौड़े मन आनै ॥

दोहा—बालक जानत है नहीं, दुखदायी सब एह ॥
जो पकरूँगा हाथसे, दुख पावैगी देह ॥
माता जानत है सबै, खोटी खरी विकार ॥
राखै सुतको खँचिकारि, बारम्बार निहार ॥
ऐसेही बुधि ज्ञान सों, पांचौ इन्द्री रोग ॥

विषय औरसों फेरिये, लहै न अपना भोग ॥
 ज्यों ज्यों इनको भोगदै, परबल होती जाहिं ॥
 विना भोग होनी नहीं, वह बल रहै जुनाहिं ॥
 नैन जु भोगै रूपको, और गन्धको घ्राण ॥
 षट्स भोगै जीवही, शब्दहि भोगै कान ॥
 स्पर्श भाग त्वचाको, बाढ़ै अधिक विकार ॥
 पांचौ इन्द्री जानिले, इनका यही अहार ॥
 इनसे मिलिमिलि मन बिगड़, होय गया कुछ और ॥
 इन्द्री रोकै मन रुकै, रहै जु अपनी ठौर ॥
 ज्यों ज्यों होवै प्राणवश, त्यों त्यों मनवश होय ॥
 ज्यों ज्यों इन्द्री थिर रहैं, विषय जाय सब खोय ॥
 ताते प्राणायाम करि, प्राणायामहिं : सार ॥
 पहिले प्राणायाम कर, पीछे प्रत्याहार ॥

इति प्रत्याहारअंग सम्पूर्णम् ।

अथ छठवाँ धारणाअंगवर्णन ।

दोहा—तत्त्वनकी कहूँ धारणा, तिनमें करै प्रवेश ॥
 शनई शनई साधिकरि, पहुँचै निर्भय देश ॥
 पहिले भूमि धारणाकीजै । ठौर काल जीमें चितदीजै ॥
 पीतवरण चौकोर अकारो । विधि दैवत है तहाँ विचारो ॥
 प्राणलीनकरि पांच घड़ीहीं । चितअस्थिर होवैगा जबहीं ॥
 यासों पृथिवीको वश करिये । यही धारणा जो नित धरिये ॥
 हिरदयसे ऊपर जल जानो । कण्ठतई ताको पहिँचानो ॥

चन्द्रफांक अरु श्वेत अकारो । हृषीकेश तहँ देव निहारो ॥
ह्यां हूं पांच घरी अस्थापै । प्राणलीन करि चितदै आपै ॥
व्यापै ना विष काहू विधिको । शुकदेव कहै फलजलके सिधिको ॥

दोहा—कण्ठसे ऊपर तालुका, लो पावक अस्थान ॥

लालरंग तिरकोन है, रुद्र देवता मान ॥

तहां लीन करि प्राणको, पांच घड़ी परमान ॥

भयव्यापै नहिं जालको, अग्निधारणा जान ॥

जाके आगे वायु है, भुकुटीलों मर्याद ॥

मेघ वर्ण षट् कोण है, ईश्वर दैवत साध ॥

प्राणलीन जहाँ कीजिये, पांच घड़ी रे तात ॥

पै है खेचर सिद्धि ही, तत् पदही है जात ॥

ब्रह्मरंध्र आकाश है, बड़ा जु तत्त्वन माहिं ॥

श्याम वरण ब्रह्म देवता, योगी जहां सिराहिं ॥

प्राणलीन घटि पांच करि, पावै मुक्ति अनूप ॥

व्योम तत्त्वकी धारणा, जहां छाहँ नहिं धूप ॥

पृथ्वी संग लकारही, जलके संग बकार ॥

पावक संग रकार है, मारुत संग मकार ॥

पंच तत्त्व अकाशही, सबके ऊपर जान ॥

अक्षर जहाँ हकारही, शुकदेव करै बखान ॥

पहिलि धारणा थंभनी, दूजी द्रावण होय ॥

तीजी दहनी जानिये, चौथि भ्रामिनी सोय ॥

पँचवीं नाम जु शंखिनी, इनको लेवो जान ॥

शुकदेवा अब कहत है, आगे और विधान ॥

प्रथम धारणा गुरुकी लीजै । अपना रूप उन्हींसा कीजै ॥

ऐसे ध्यान सभी मुधि पावै । जैसी धारै सो हो जावे ॥

वेगहि सब साधन सधि आवै । आलस कायरता भजिजावै ॥
 लोक प्रलोक सभी सुख लेवे । जो गुरुको ऐसो व्रत सेवै ॥
 दूजे परमात्मकी धारण । मुक्ति देन अरु बंध निवारण ॥
 धारनसों चित घना लगावै । सिमिटि सभी ओरनसों आवै ॥
 जो कछु होय सो आगेहि आगे । टेक पकरि मारगमें लागे ॥
 चरणदास गुरुदेव बतावै । सती शूरिमा ज्यों मन लावै ॥

दोहा—प्राण वायुकी धारणा, परमेश्वर पहिचान ॥
 परमात्म है जात है, जो पै रोपै प्राण ॥
 बारह मात्रा सों चढ़ै, हां तक पहुँचै जाय ॥
 बारहवें अरु छानवे, कुंभकमें ठहराय ॥
 यही धारणा अंग है, शनै शनै कर ध्याव ॥
 याते दुगुनी ध्यान में, प्राण वायु पहुँचाव ॥
 दूजा जानि समाधि लों, ध्यानहिं सेती एहु ॥
 पांच हजार औ एकसौ, चौरासी गिनिलेहु ॥

इति धारणाका अंग सम्पूर्णम् ॥

अथ सातवाँ अंगवर्णन ।



शिष्यवचन ।

दोहा—अंग धारणा का कहा, सो धारा चित माहिं ॥
 ध्यान अंग वर्णन करौ, मैं रहूँ चरणन छाहिं ॥

गुरुवचन ।

दोहा—चरणदास अब ध्यान सुनु, कहूं तोहिं समुझाय ॥
 गुरुदेव कहे सुनि सुनि समुझि, करौ तोहि चितलाय ॥

ध्यान जु चारि प्रकारके, कहूं जु उनकी रीत ॥
पदस्थ पिंडरूपस्थ है, चौथा रूपातीत ॥

अथ पदस्थध्यान ।

दोहा—हियपदपंकज ध्यान करि, फिरि करि सारी देह ॥
नखाशिखलौं छबिनिराखिकै, चरणनमें चितदेह ॥
कै कुंभकही कीजिये, हुवां प्रणवका जाप ॥
मन निश्चल हो सहजमें, भाजैं त्रैविधि ताप ॥
पदस्थ ध्यान याको कहैं, करै सो जानै भेव ॥
पिंडस्थध्यान वर्णन करै, खोलि खोलि शुकदेव ॥

अथ पिंडस्थध्यान ।

दोहा—ब्रह्मण्ड सोई यह पिंडहै, यामें करि करि वास ॥
कमलनकेलखि देवता, लहै परापत तास ॥
सोधै सगरे पिंडको, पदचक्रहुको ध्यान ॥
शोधत शोधत आचढ़ै, भवै गुफा अस्थान ॥
तिरवेणी संगम बहै, ज्योति जहां दरशाय ॥
सातजन्मसुधि होय जब, ध्यान करै मनलाय ॥
आगे कमल हजारदल, सद्गुरु ध्यान प्रधान ॥
अमृत दरिया बहिचलै, हंस करै जहँ न्हान ॥
ऊपर तेजहि पुंज है, कोटिभानु परकाश ॥
शून्य शिखर ता ऊपरै, योगी करै विलास ॥

अथ रूपस्थध्यान ।

रूपस्थध्यानको भेद सुनि, कीजै मन ठहराय ॥
देखै त्रिकुटी मध्य है, निश्चल दृष्टि लगाय ॥
ध्यान किये पहिले जहां, अगन फूल दृष्टाय ॥
केते द्योसन माहिहीं, दीपज्योति प्रगटाय ॥

शनै शनै आगे जहां, दीपमाल दरशाय ॥
 फिरि तारोंकी मालसी, दामिनि बहु दमकाय ॥
 बहुत चन्द सूरज घने, देखे कोटि अनन्त ॥
 अणज्योंकरि सूर भर भरे, ध्यानमाहिं दरशन्त ॥
 झिलमिल २ तेजमय, भासै सब संसार ॥
 तन मन उपजै सुखघना, आनंद अधिक अपारा ॥
 जल अथाहमें डूबि ज्यों, देखै दृष्टि उचार ॥
 जो दीखै तौ नीर ही, दशदिशि अपरम्पार ॥
 यह तो ध्यान प्रत्यक्ष है, गुरु कृपासों होय ॥
 कहशुकदेवचर्णदासकर, तन मन आलस खोय ॥

अथ रूपातीतध्यान ।

रूपातीत शून्य ध्यानहिं जानो । शून्यहिको परब्रह्म पिछानो ॥
 त्रिकुटी परै शून्य अस्थान । सों वह कहिये पद निर्वान ॥
 चिदानन्द ताको हिय आनो । वाहीमें मनहीको सानो ॥
 आठपहर जहँ चित्त लगावो । याके कीन्हेसों लय पावो ॥
 ज्यों अकाशमें पक्षी धावै । धावत धावत दृष्टि न आवै ॥
 बहुरि अचानक दीखै आई । वह ध्यानी ऐसा है जाई ॥
 इसपरमशून्यका अधिकी ध्याना । सब ध्याननमें है परधाना ॥
 सो योगी यह लहै ठिकाना । सायुज्यमुक्तिहोइ जाय निदाना ॥
 दोहा—यासों लगै समाधिही, निद्रा कहिये योग ॥
 ध्याता होवै लीनही, रहै न त्रिकुटी सोग ॥
 सातवाँ कहा जु ध्यानहीं, अठवाँ कहूं समाधि ॥
 ज्ञान ध्यान जहँ बीसरै, तहां न विद्यावाद ॥

इति ध्यानांग सम्पूर्णम् ।

अथ आठवीं समाधिअंग वर्णन ।



अष्टपदी ।

अठवीं कहूं समाधि लक्षण वर्णन करूं । तोको सब समु-
झाय तेरी दुबिधा हरूं ॥ जबहीं लगै समाधि योगी आनंद
लहै । योग भया सिध जान क्रिया कोइ ना रहै ॥ मिलि ध्याता
अरु ध्यान एक होवै जहां । दूजा रहै न भाव मुक्ति बतै जहां ॥
निरउपाधि निखेंद ऐसा वह देशहै । करम भरम अरु धरम
नहीं कोइ लेशहै ॥ आपारहै न कोय सकल आसागरै ।
चिन्ताका दुख नाहिं वासना सब जरै ॥ पंच विषय जहं
नाहिं नहीं गुणती नहीं । होवै ब्रह्मस्वरूप जीवताक्षी नहीं ॥
जाग्रत स्वप्न सुषुप्ति होवैही नहीं । चौथे पदको पाय होय
जहं लीनहीं ॥ ऐसे कहै शुकदेव सुनौ चरणदासही । यह नि-
र्द्वंद्व समाधि करौ तहं वासही ॥

दोहा—जहां कछू गम्य ना रहै, विद्या वेद न बाध ॥

ऋधिसिधि मिटि आनंदलहै, ऐसी शून्य समाधि ॥

अष्टपदी ।

तहां किये परवेश रहै न अकारही । रूप नाम गुण क्रिया
यही साकारही ॥ पाप पुण्य सुख दुःख जहां नहिं पाइये ।
मतमारग कुल धर्म न देत दिखाइये ॥ भूख प्यास अरु उष्ण
जहां नहिं शीतहै । हर्ष शोक नहिं नेक वैर नहिं प्रीतहै ॥ इन्द्री
मन नहिं रहत गलित है जात है । सिध साधक गुरु शिष्य न
भाव रहत है ॥ उडुगन चन्दन सूर न दिवस न रातहै । त्वं-
पद ईश्वरब्रह्म न जान्यो जातहै ॥ जैसे जलमें नीर क्षीरमें

क्षीरही । असिपदमें यों जीव नीरमें नीरही ॥ अहं मिटै मिटि-
जाय जु आपा थोकही । नापरमात्म आत्म बंध न मोक्षही ॥
ऐसे कह शुकदेव यों होय समाधि में । वैसाही ह्वै जाय सोई
था आदिमें ॥

दोहा—हुता आदि परमात्मा, बिचउठि लगा विकार ॥

मिलि समाधि निर्मल भवै, लहै रूप ततसार ॥

अष्टपदी ।

जहँ आत्मदेव अभेव सेवक नहिं सेव है । स्वामी भी ह्वां
नाहिं पूजा नहिं देव है ॥ नौधा नेम न प्रेम ज्ञान नहिं ध्या-
नहै । जड चेतन कछु नाहिं सुरति नहिं ज्ञान है ॥ विधि
निषेध नहिं भेद अन्वय व्यतिरेक ना । निश्चय अरु व्यवहार
कछु तासैं न ह्वां ॥ उत्तम मध्यम भाव न शुभ ना अशुभ है ।
सिंह सर्प डर नाहिं औ शस्त्रको न भै ॥ पावक दग्ध न करै
बहावै जल नहीं । ह्वां नहिं पहुँचै काल न ज्वाला है तहीं ॥
ऐसा भवन समाधि भागि सों पाइये । तजिकै जक्त उपाधि तहां
मठ छाड़ये ॥ यतन करै लख माहिं और सब भेषही । को-
टिनमें कोइ होय समाधी एकही । ह्वांतक पहुँचै जाय सोई
सिध साध है । कहै शुकदेव पुकारि जु कठिन समाधि है ॥

दो०—भक्ति योग अरु ज्ञानकी, त्रैविधि कहूं समाधि ॥

गुरू मिलै तौ सुगमहै, नाहीं कठिन अगाधि ॥

अथ भक्तिसमाधि ।

दोहा—सब इंद्रिनको रोंकि कै, करि हरि चरणन ध्यान ॥

बुद्धि रहै सुरतिहु रहै, तौ समाधि मत मान ॥

ध्याता बिसरै ध्यानमें, ध्यान होय लय ध्येह ॥

बुद्धि लीन सुरति ना रहै, पद समाधि लाखि लेह ॥

अथ योगसमाधि ।

दोहा—आसन प्राणायाम करि, पवन पंथगहि लाह ॥
षट् चक्रको छेद करि, ध्यान शून्य मन देहि ॥
आपा बिसरै ध्यानमें, रहै सुरति नहिं नाद ॥
लीन होय किरिया रहित, लागै योग समाध ॥

अथ ज्ञानसमाधि ।

दोहा—जब लग तत्त्वविचारि करि, कहै एक अरु दोय ॥
ब्रह्मव्रत बांधे रहै, ह्यालग ध्यानहिं होय ॥
मैं तू यह वह भूलि करि, रहै जू सहज स्वभाय ॥
आपादेहि उठाय करि, ज्ञानसमाधि लगाय ॥
ज्ञान रहित ज्ञाता रहित, रहित ज्ञेय अरु जान ॥
लगी कभी छूटै नहीं, यह समाधि विज्ञान ॥
पूछे आठों अंग ते, योग पंथकी बात ॥
शुकदेव कहै तामें चलौ, गुरुकृपा लै साथ ॥

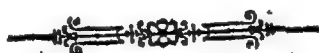
इति अष्टांगयोग सम्पूर्णम् ।



॥ श्रीयोगिजनवल्लभाय नमः ॥



अथ षट्कर्महठयोगवर्णन ।



शिष्यवचन ।

दोहा-अष्टांग योग वर्णन कियो, मोको भइपहिचान ॥

छहौं कर्म हठयोगके, वरणौ कृपानिधान ॥

गुरुवचन ।

पहिले ये सब साधिये, काया होवै शुद्धि ॥

रोग न लागै देह को, उज्ज्वल होवै बुद्धि ॥

अरु साथै षट्कर्म बताऊं । तिनके तोकों नाम सुनाऊं ॥

नेती धोती वसती करिये । कुंजर करम देह सब हरिये ॥

न्योली किये भजै तन बाधा । देखि देखि जिन गुरुसों साधा ॥

त्राटक कर्म दृष्टि ठहरावै । पलक पलकसों लगन न पावै ॥

अथ नेतीकर्म ।

कुं०—मिही जु सूत मँगायकै, मोटी बाटै डोर ॥
ऊपर मोम रमाय कै, साधै उठि करि भोर ॥
साधै उठि करि भोर, डेढ़ बालिस्त कि कीजै ॥
ताको सीधी करै, हाथ अपनेम लीजै ॥
नासारंघमें मेल कर, खींचै अँगुली दोय ॥
फेरि विलोकन कीजिये, नेती कहिये सोय ॥
दोहा—कान नाक अरु दांतको, रोग न व्यापै कोय ॥
उज्ज्वल होवै नैनही, नित नेती करि सोय ॥

अथ धोतीकर्म ।

धोती कर्म यासों कहैं, पट्टी सोलह हाथ ॥
कोट अठारह नाभवैं, करै जु नित परभात ॥
कुं०—चौड़ी अंगुल चारिकी, मिही वस्त्रकी होय ॥
जलमें भेड़ निचोय करि, निगल कंठसों सोय ॥
निगल कंठसों सोय, सिरा बाहर रहिजावै ॥
फेरि निकासै ताहि, पित्त कफ दोऊ लावै ॥
काया होवै शुद्धही, भजै पित्त कफ रोग ॥
शुकदेव कहै धोती करम, साधै योगी लोग ॥

अथ वस्तीकर्म ।

कुं०—तीजे बस्ती कर्महीं, कहौं सुनौ चितलाय ।
क्रिया करै गणेशही, कुंजी तहां लगाय ॥
कुंजी तहां लगाय, मूलको धोवन कीजै ।
पंसारन संकोच, सुरतदै यह करिलीजै ॥
नीर गुदासों खैचिकारि, थांभै उदर मँझार ॥
कछू डोल अरु बैठकर, फिरि दे ताहि उतार ॥

दोहा—यही जु बस्ती कर्म है, गुरु बिन पावै नाहिं ॥
लिंगगुदा के रोग जो, गर्मीके नशिजाहिं ॥

अथ गजकर्म ।

दोहा—गजकर्म याही जानिये, पिये पेट भरिनीर ॥
फेरि युक्तिसों काढिये, रोग न होय शरीर ॥

अथ न्योलीकर्म ।

न्योली पदमासन सों करै । दोनों कर घुटनो पर धरै ॥
पेटरु पीठ बराबर होय । दहने बायें नले बिलोय
मैल पेटमें रहन न पावै । अपान वायुतासों वश आवै ॥
तापतिली अरु गोला झूल । होन न पावै नेक न मूल ॥
जो गुरु करिकै ताहि दिखावै । न्योलीकर्म सुगम करि पावै ॥
और उदरके रोग कहावै । सो भी वै रहने नहिं पावै ॥

अथ त्राटककर्म ।

त्राटक कर्म टकटकी लागै । पलकपलकसों मिलै न तागै ॥
नैन उधारे ही नित रहै । होय दृष्टि थिर शुक्रदेव कहै ॥
आँख उलटि त्रिकुटीमें आनो । यह भी त्राटककर्म पिछानो ॥
जेते ध्यान नैनके होई । चरणदास पूरण हो सोई ॥

दोहा—कपालभाँति अरु धौकनी, बाघी शंख पषाल ॥

चारिकर्म ये और हैं, इनहिं छहौंके नाल ॥

इति त्राटककर्म ।

अथ खेचरीमुद्रा ।



शिष्यवचन ।

दोहा—एकबार फिर भी कहौ, मुद्रा पांच दयाल ॥
मोसे रंक अधीनपर, होकर बहुत कृपाल ॥

गुरुवचन ।

अष्टपदी—आगे मुद्रा तोहिं कहीं समुझाइया । फिर भी कहूं अब खोलि सुनौ चितलाइया ॥ पहिले मुद्राखेचरी को साधन भनूँ । जैसे आगे करी सबीं ऋषि मुनिजनुँ ॥ ताते जलके कुरलेकरि जु बगाइये । ता पाछे चौबस्त को चूरणलाइये ॥ जिह्वा हाथमें पकरि मर्दन छीलनकरै । दोहनताननकरै बहुरि दशनन धरै ॥ फिरि करि चालन ताहि छेद नहिं कीजिये । तातू ज्यों कटि-जाय यत्न सोइ लीजिये ॥ ब्रह्मरंध्रको धोयकै मेल निवारिये । बायें अँगूठे ऊपर कागको धारिये ॥ सहज सहज सरकायकै आगे लाइये । यह सब साधन कठिन गुरुसे पाइये ॥ दो अँगुलीकी कूंचीसूंकरि मेलना । जिह्वा उलटी राख जु नित-प्रति खेलना ॥ यह उपाय षट मास करै तजि मानही । रसना यों बँधिजाय चढ़ै अस्थानही ॥

दोहा—चार काज यासूं सरैं, फलदायक बहुभाँति ॥

योग माहिं बड़ भूप है, अधिकी जाकी क्रांति ॥

अष्टपदी ।

एक जु प्राणायाम जीभसूं कीजिये । दूजे बन्ध उदान यहीसूं दीजिये ॥ तीजे करिकरि ध्यान निरखि जहँ ज्योतही । चौथे अमृत पिवै खुलै तहँ सोतही ॥ खैचै त्रिकुटी पाट सहज अरु फेरिये । द्रवै सुधा रसनीर जहां मन घेरिये ॥ अमृतही के स्वादको कौन बखानई । जो कोई अँचवै हंस सोई फुन जानई ॥ दिन दिन पलटै देह रक्त दूधामवै । बीस वरस अरु चार माह ऐसा हवै ॥ इक्ष्याचारी होय वरस छत्तीसमें । सब लोकनमें जाय जु अपनी शक्तितें ॥

१ स्याह भिर्च, पीपल, सोंठ और मधु ।

दोहा-जेते विष व्यापै नहीं, रोग न दहै शरीर ॥
 जो कोइ पीवै युक्तिसुं, कामधेनु को क्षीर ॥
 भूख प्यास अरु नींदके, रहै न तीनौ लेव ॥
 नाद बिन्द गुटका बँधै, कहै यही शुकदेव ॥
 तीन महीने चार का, बालक गोदी माय ॥
 ना वह पीवै नीरही, अन्न नहीं वह खाय ॥
 वह तौ जीवै दूधसुं, वाकूं वही जु काम ॥
 लगो रहै माता कुचन, निसरै एक न याम ॥
 अमृत पीवै योगिया, ऐसे चरणहिदास ॥
 पहरहु यह छाँडै नहीं, कामधेनुको पास ॥
 ऐसे धारै तौ बनै, सुधा रसीला संत ॥
 दिव्यकाया होजाय जब, धनकहै कमलाकंत ॥
 आठपहर लागारहै, पीवै कैकारि ध्यान ॥
 मैं कहा जैसाही बनै, परसै पद निरवान ॥
 भेद गुरुसे ये लहै, और छिपावै वाहि ॥
 जोजोफलयाकेअधिक, होय परापति ताहि ॥
 योगेश्वर अरु देवता, मुनी ऋषीश्वरजान ॥
 रखवारे वाके घने, करन न देवै ध्यान ॥
 टेक गहै सो जापियै, और करै ह्यां ध्यान ॥
 यती सती अरु गुरुमुखी, जाकी ऐसी आन ॥
 बड़ी जु मुद्रा खेचरी, मुखमें याका वास ॥
 जो कहि मैं शुकदेवही, जानलेहु चरणदास ॥

अथ भूचरीमुद्रा ।

दोहा-दूजी मुद्रा भूचरी, नासा जाको वास ॥
 प्राण अपान जुदी जुदी, एक करै चरणदास ॥

जितकीतितरखप्राणको, वा घरलाय अपान ॥
ताहि मिलावै युक्तिसुं, करिकरिसंयमध्यान ॥
जब वह जीतै पवनकुं, मन चंचल ठहराय ॥
गगन चढ़नकी आशहो, कहैं शुकदेव सुनाय ॥
गुदाद्वार बँध दीजिये, ँड़ी पांव लगाय ॥
आसन सिद्ध जु कीजिये, मन पवनावश लाय ॥
अपानवायु जब वशभवै, ऊरध खैच चलाय ॥
सनई सनई जा चढ़ै, प्राण वायु है जाय ॥

अथ चाँचरीमुद्रा ।

दोहा—तीजी मुद्रा चाँचरी, जाको नैनन वास ॥
नासा आगे दृष्टिकुं, राखै मन धर आस ॥

अंगुल चार नासिका आगे । चित अस्थिर करि देखन लागे ॥
खुले पांच तत करै जु कोई । मन अरु पवन जहां थिर होई ॥
फिर ह्रांसुं नासा परि आवै । अचल टकटकी तहां लगावै ॥
जहँ बहुतक अचरज दरशावै । विभव स्वर्गके आगे आवै ॥
जितसुं पलट तिरकुटी माहीं । ध्यान करै कहूँ अन्त न जाहीं ॥
दीर्घ तारासा परकासै । उदय होय सूरज ज्यों भासै ॥
चित चेतन दोउ मेला करै । लै उपजै अरु दुविधा हरै ॥
यही चाँचरी मुद्रा जानौ । चरणदास याकुं पहिचानौ ॥

अथ अगोचरीमुद्रा ।

कहूँ अगोचरि चौथी मुद्रा । तामें सुख पावै योगींद्रा ॥
या मुद्राका शरवन वासा । शुकदेव कहैं सुनचरणहि दासा ॥
दोहा—ज्ञान सुरति दोउ एक है, पलट अगोचर जाय ॥
शब्द अनाहदमें रतै, मन इन्द्री थिरपाय ॥

अथ उन्मनीमुद्रा ।

पँचवीं मुद्रा उन्मनी, दशवें द्वारे वास ॥
 सिद्धसमाधि मिलै जहां, दग्धहोय सब आस ॥
 आनंदहि आनंद जहां, तहां न कालकलेश ॥
 तीनों गुन नाहि पाइये, ह्यांनहि मायालेश ॥
 जीवातम परमात्मा, होय जाय वा ठौर ॥
 ध्याताध्याननध्येयजहाँ, तहां न किरिया और ॥

अथ बन्धवर्णन ।

महाबन्धसाधनविधि ।

महाबन्ध तोहिं पहल बताऊं । पाछे मूलबन्ध समझाऊं ॥
 बायां पाँव सिवन गहि दीजै । मूल द्वार ँड़ी बँध कीजै ॥
 दहिनी जंघ जंघपरलावै । गउमुख आसन नाम कहावै ॥
 राखै चिबुक हृदय परलाय । पवनराह पूरवको जाय ॥
 ध्यान त्रिकूटी संयम करै । प्राणवायु हिरदे में धरै ॥
 महाबन्ध ऐसे करि साधै । गुरु प्रताप याही आराधै ॥
 बिना पुरुष तिरियाकूं जानौ । बन्ध बिना मुद्रा पहिचानौ ॥
 निर्फल जाय पुरुष बिननारी । महाबन्ध बिन मुद्राधारी ॥
 माहिं कण्ठके ध्यान लगावै । सुरत निरत ह्राई ठहरावै ॥
 दोहा—महाबंध अस्थित करै, सो योगी है जाय ॥

पवन पंथ मुद्रित करै, ध्यान कण्ठमें लाय ॥

शशि घरकूं सूरज घरलावै । रेचक पूरक पवन फिरावै ॥
 महाबंध करै अभ्यासा । अमृत अचवै बुझै पियासा ॥
 जरा अमृत देही नहि आवै । महाबंध तीनों गुन पावै ॥
 जठर अग्नि परचै बहुमारी । निशिदिन माहिं करै अठवारी ॥
 पहर पहर में पवन भरीजै । प्रथम अल्प अभ्यास करीजै ॥

सिय सेवन तापन नहिं करै । कामअग्नि काया नहिं जरै ॥

दोहा-ऐसी विधि साधै पवन, योग पंथ धरि पाय ॥

पहर पीछला बनत जन, आयुरदा बढिजाय ॥

अथ मूलबंध ॥

दोहा-मूलबंध अब कहतहूं, अपानवायुवश होय ॥

ऊपरकूं खेंचन करै, मिलै प्राण मैं सोय ॥

कमल कमल सीधे भवै, नाभि तलेहो राह ॥

आगे मारग सुगमहो, पहुँचै योगीनाह ॥

मूलबंध गुण ऐसा होई । वायु अधोगति जाय न कोई ॥

रेता ऊरध यासूं सधै । दिन दिन आयु सवाई बधै ॥

यासूं कारज सब बनिआवै । रोगरक्तके सभी नशावै ॥

योगी पाहेल या आराधै । अपान वायुकूं नीके साधै ॥

अब मैं मूलबंध बतलाऊं । ज्योंकात्यों साधन दिखलाऊं ॥

गुदा वास याका तुम जानौ । गुदा द्वार बंधन दैना ठानौ ॥

बायें पांव कि एँडीसेती । मूल द्वार रोकै करिहेती ॥

ऊरधहीकूं खेंचन कीजै । शुकदेव कहै नीके सुनलीजै ॥

अरु कबहूं मन ऐसी धरै । आसन पदम करनकूं करै ॥

कपड़ेकी इक गेंद बनावै । गुदा मध्य कसबंध लगावै ॥

योंभी वायु सधै वा भाँती । जोपै लगारहै दिनराती ॥

पवन तत्त्वके ऊपर जावै । प्राण अपान सहज मिलजावै ॥

नाद बिंद रल मिलजा दोई । एक वरस साधै जो कोई ॥

योग माहिं यह भी परधान । बूढ़ी देह पलटहो ज्वान ॥

जठरअग्नि बाँदै अधिकाय । जो चाहै तौ बहुतै खाय ॥

सुन चरणदास कहे शुकदेव । जो गुरु पूरा देवै भेव ॥

अथ जलधरबंध ।

दोहा-सूलबंध तोसूं कहा, गुण कह सब समुझाय ॥
 बंध जलंधर कहतहूं, सुन सरवन करिचाय ॥
 तीजा बंध जलंधर जानौ । कंठ वास ताका पहिचानौ ॥
 ग्रीवा लटक चिबुकहियैलावै । कंठ पवन रोकै परचावै ॥
 हिरदे प्राण पूरकरि रहिये । बंध जलंधर यासूं कहिये ॥
 ऊरध पवन नीचेको जाय । अरध पवन ऊरधकूं लाय ॥
 उदर मध्य लै ताहि बिलोय । ब्रह्मरंध्र जा पहुँचै सोय ॥
 इह विधि ब्रह्मपंथकूं धावै । सहजै सहजै मध्य समावै ॥
 जरा मरण जहँ भयनहिं व्यापै । लहे अमरपद होरहआपै ॥
 चरणदास शुकदेव बतावै । जो पै बंध उद्यान लगावै ॥

अथ उद्यानबंध ।

दोहा-बंध उद्यान आगै कहा, जिह्वा उलट लगाय ॥
 कान आँख मुखनाकके, स्वर सब बंधकराय ॥
 इह सुबंध महिमा अधिक, लागै बजर किवार ॥
 सात द्वारकी बाटहो, निकसै नाहिं बयार ॥
 पांचौ मुद्रा बंध सब, दिखलाया यह देश ॥
 शुकदेव कहैरणजीत सुन, और कहूँ उपदेश ॥

अष्टपदी ।

चौरासीही जानि जु आसन योगके । सिद्धपदम तिनमाहिं
 बड़ेही थोकके ॥ बहु नारिनके माहिं जु नौनारीभनी । तिन
 में सुषमन जानबड़ी गुरुसुं सुनी ॥ तीन बंधके माहिं मूलकूं
 जानिये । मुद्राहीमें बड़ी जो खेचरीमानिये ॥ वायुनमें परधान
 प्राणकूं देखिये । सबकुंभकहूं माहिं केवल बड लेखिये ॥ बानी-
 चारौ मध्यपराही गाइये । चार अवस्थामाहिं तुरिया बडपाइये ॥

परमशून्यको ध्यान परसूहे परै ॥ याकीसम कोइ नाहिं
ध्यान तिनको धरै ॥ अजपाहीके जाप बराबर औरना ।
शीलछमासे मीत न कोइ देहमां ॥ पूजन में बडि जान जु आ-
तमकी करै । ज्ञानसमान न दान सकल विपताहरै ॥ गुरुसा
रक्षक और नहीं कोइ लोकमें । योग युक्तिसा स्वाद नहीं कोइ
भोगमें ॥ कहै गुरुशुकदेव सुनो रणजीतही । बडी जो गांस
खोल तुमकूं जु दी ॥

छन्द—अमरी करतैं बजरी रोंकै बजरी करतैं वाई । रोंकै
क्षीक साधना करिकै नासालेहु जँभाई ॥ जल संयमसूं नभकूं
देखै संयम नादसुं ज्योती । संयम पवनहोय थिरकाया सो वश
राखै मोती ॥ जिया बिछावै मृत्यक ओढ़ै बूढ़ी होय न काया ।
संयम नींद बिंद नहिं जावै यह शुकदेव बताया ॥ दहिने स्वरमें
भोजनकीजै बायें स्वरमें पानी । दहिने स्वरमें अमरी रेचै
देह न होय पुरानी ॥ दहिने स्वरमें जलसूं न्हावै बायें स्वरमें
लङ्गी । शिव आसनसूं सोवनकीजै नारि न कीजै सङ्गी ॥ पाव-
कसूं तापन नहिं कीजै जो तापै तो नैना । भोजन गरम न
खट्टा खावै फटै झिरे नहिं मैना ॥

दोहा—गरमीही के रोग में, चन्द चला रवि चन्द ॥

शीत रोग सूरज चला, शशिपर राखै बन्द ॥

तीन रोजकै पांच दिन, कै दिन राखै सात ॥

रोग देखि जैसी करै, होय निरोगा गात ॥

सूरज रात चलाइये, द्योस चलावै चन्द ॥

पवन फिरै ऊषा बधै, श्वास चलै जो मन्द ॥

कान आँख अरु दांतके, सबही रोग भजाहिं ॥

श्याम बाल नहिं श्वेतहों, करै जु नीकी दाहिं ॥

रुई पुरानी बहुतही, दिनकूं दहिने राखि ॥
 बायें राखै रैनिकूं, खोली साधन भाखि ॥
 शीत उष्ण व्यापै नहीं, विष नहिं व्यापक होय ॥
 बीसवरस साधन किये, रहै विकार न कोय ॥
 बासी आस न खाइये, छूछम करै अहार ॥
 जल बहुतै पीवै नहीं, सपरस करै न नार ॥
 तन मन साधै वचनही, पाप न लगने देह ॥
 शुकदेवकहैचरणदाससुनु, अधकी साधन यह ॥
 सब जीवन सुख दीजिये, सबसों मीठा बोल ॥
 आतम पूजा कीजिये, पूजा यही अतोल ॥
 दया पुष्प चन्दन नवन, धूप दीप दे मन्न ॥
 भाँति भाँति नैवेद्य सुं, करै देव परसन्न ॥
 जो कोइ आवै राजसी, देहु बड़ाई ताहि ॥
 जाकूं देखो तामसी, करौ नम्रता वाहि ॥
 जो कोइ होवै सात्विकी, मिलै ताहि तजिमान ॥
 गुढ़ी खोल चर्चा करौ, लीजै ततमत छान ॥
 सबहीकूं परसन्न करै, आप रहै परसन्न ॥
 बासलहौ हरि ध्यानही, ह्यां कहै सब धन धन्न ॥
 राजस तामस सात्विकी, क्षेत्र तीनहिं भाँति ॥
 क्षेत्रक आतम देवहै, सबको सहिये क्रांति ॥
 सब में देखै आपकूं, सबकूं अपने माहिं ॥
 पावै जीवनमुक्ति को, यामें संशय नाहिं ॥
 सबमें देखै आतमा, आपनमें करि ध्यान ॥
 यही ज्ञान ब्रह्मज्ञान है, यही जु है विज्ञान ॥
 अहंकार मिटि ब्रह्महो, परमातम निरवाण ॥

शुकदेवाहो कहतहूं, चरणदास हिय आन ॥
जो तैं पूंछा सो कहा, भेद कहा सब खोल ॥
अरु तेरे हियमें कछू, सकुच खोल कर बोल ॥

शिष्यवचन ।

दोहा—अपनालखि किरपाकरी, समझायो बहुभाँति ॥
योग ओरतैं गुरुजी, हिये में आई शांति ॥
तुम्हरी कहअस्तुति करूं, मोपै कही न जाय ॥
इतनी शक्ति न जीभको, महिमा कहै बनाय ॥
किरपाकरी अनाथ पर, तुमहो दीनानाथ ॥
हाथ जोड़ि मांगौं यही, मम शिर तुम्हरा हाथ ॥
मोसे रंक गरीबकी, तुम गहि पकरी बाँह ॥
भव बूझत राखा मुझे, चरणकमलकी छाँह ॥
आपहि तुम किरपाकरी, मैं कित लहता तोहिं ॥
तुमको पाऊं ढूँढिकरि, इतनी शक्ति न मोहिं ॥
व्यासपुत्र शुकदेव तुम, जक्त माहिं विख्यात ॥
तुम दर्शन दुर्लभ महा, पुरुषनको न दिखात ॥
बड़े भाग मेरे जगै, पूरुविले परताप ॥
किरपा श्रीगोपालकी, आय मिले तुम आप ॥
चरणदास अपनो कियो, दियो परम संतोष ॥
बैठिकहंगो ध्यानही, अबकुछ रह्यो न शोके ॥
चलत फिरत ह्यां आइया, तुम भरि दीन्ह्यो मोहिं ॥
नैन प्राण तन मन सभी, देखत अरपै तोहिं ॥
चाहमिटी सबसुख भये, रहा न दुखका मूल ॥
चाहूं तौ चाहूं यही, तुम चरणनकी धूल ॥

गुरुवचन ।

दोहा--योग तपस्या कीजियो, सकल कामना त्याग ॥
 ताको फल मत चाहियो, तजौ दोष अरु राग ॥
 अष्टसिद्धि जो पै मिलै, नेक न कीजै नेह ॥
 धरि हिरदय परमातमा, त्यागे रहियो देह ॥
 जेती जगकी वस्तुहै, तामें चित्त न लाय ॥
 सावधान रहियो सदा, दियो तोहिं समुझाय ॥
 बार बार तोसैं कहूं, ह्यां मत दीजो चित्त ॥
 सिद्ध स्वर्गफलकामना, तजि कीजो हरिमित्त ॥
 जो कीजै हरि हेत ही, एहो चरणहिदास ॥
 भक्तियोग अरु शुभकरम, नीकी ठौर निवास ॥

शिष्यवचन ।

दोहा--ऐसेही सब करुंगा, तुम चरण नपरताप ॥
 अष्टसिद्धि समझो चहों, वर्णन कीजै आप ॥
 समझौं तो त्यागूं उन्हें, करवायो पहिंचान ॥
 कहानाम लक्षण कहा, कौन रहै अस्थान ॥

गुरुवचन ।

दोहा--शुकदेव कह वर्णन करूं, अष्ट सिद्धि के नाउँ ॥
 लक्षणगुण सबही सहित, नीके तोहिं समुझाउ ॥

अथ अष्टसिद्धिके नाम ।

प्रथमै अणिमा सिद्धि कहावै । चाहै तौ छोटा है जावै ॥
 अणु समान छिपि जावै सोई । ऐसी कला जु पावै कोई ॥
 दूजी महिमा लक्षणः एता । चाहै बड़ा होय वह जेता ॥
 तीजी लघिमा वह कहवावै । पुष्प तुल्य हलका है जावै ॥
 चौथी गरिमा कहूं विचारी । चाहै जितना होवै भारी ॥

पंचवीं प्रापति सिद्धि कहावै । जित चाहै तितही ह्वे आवै ॥
छठवीं पराकाम्य गुण धरै । शक्ति पाय चाहै सो करै ॥
सतवीं सिद्धि ईशिता रानी । सबको अज्ञा माहिं चलानी ॥

दोहा--वशीकरणसिधिआठवीं, कहैं जु श्रीशुकदेव ॥

चाहै जिसको वशकरै, अपनाही करि लेव ॥

चरणदास सिद्धैं कही, समझलेहिमनमाहिं ॥

जो हैं जनवे रामके, इनमें उरझैं नाहिं ॥

योगकिये आठोंसिधि पावै । कै भोगै कैचित न लगावै ॥

योग किये मन जीता जावै । पलटै जीव ब्रह्मगति पावै ॥

योगेश्वर चाहै सो करै । भरी रितावै रीती भरै ॥

योगेश्वर ईश्वर ह्वे जाई । दिन दिन बाढ़ै कला सवाई ॥

तजिये भोग योगही करिये । तिरगुणपरै ध्यानहीं धरिये ॥

चौथेपदमें करै निवासा । काहूविधिका रहै न श्वासा ॥

योग करै सोई परवीना । शुकदेवकहैं प्रकट कहिदीना ॥

दोहा--पोथी माहीं देखि करि, करे जु कोई योग ॥

तनछीजै सिधि ना भवै, देही आवै रोग ॥

देखि देखि गुरुसों करै, लै अज्ञा रहु संग ॥

सिद्धि होय साधन सबै, कछु न आवै भंग ॥

योग तपस्या में बड़ा, पहुँचावै हरिपास ॥

जन्म मरण विपता मिटै, रहै न कोई आस ॥

शिष्यवचन ।

दोहा--मैं समझी जानी सभी, सूझभई हिय माहिं ॥

किरपाकरि जो जो कहा, ताको बिसरूं नाहिं ॥

व्यासदेव श्रीजनक जै, जै जै श्रीशुकदेव ॥

जैजै यह शुकतारहै, समुझायो करि हेव ॥

हिय हुलसो आनँदभयो, रोम रोम भयो चैन ॥
भये पवित्तर कानये, सुनिसुनि तुम्हरे वैन ॥

छप्पय ।

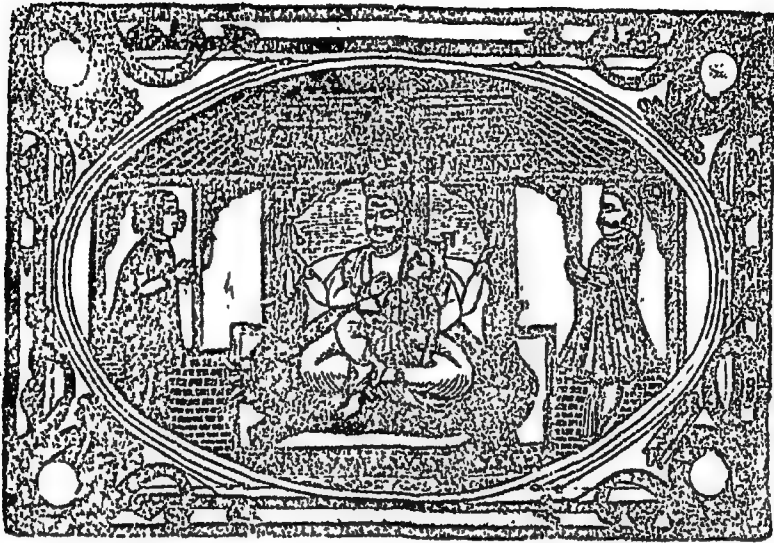
गुरु ब्रह्मा गुरु विष्णु, गुरु देवनके देवा ॥
सर्व सिद्धि फल देनगुरु, तुमहीं मुक्ति करेवा ॥
गुरु केवट तुम होयकरि, करौभवसागर पारी ॥
जीव ब्रह्म करिदेत हरो, तुम व्याधा सारी ॥
श्रीशुकदेव दयाल गुरु, चरणदासके शीशपरा ॥
किरपाकरिअपनोकियो, सबहीविधिसोंहाथधर ॥

इति श्रीस्वामीचरणदासकृतषट्कर्महठयोगवर्णन

सम्पूर्ण ।



॥ कैलासविहारिणे नमः ॥



अथ योगसन्देहसागरप्रारम्भः ।

दोहा—अर्थ बतावो पण्डिता, ज्ञानी गुणी महन्त ॥
 जो तुम पूरे साधुहौ, भक्ता हरिके सन्त ॥
 चरणदास पूछै अरथ, भेदी होय कहो ॥
 समझौ तौ चर्चा करौ, नाहीं मौन गहो ॥
 ब्रह्मण्डे सों पिण्डे जानो । ठौर ठौर घटमें पहिंचानो ॥
 सात समुंदर घटमें कहां । कछुवा रहै बतावो जहां ॥
 शेषनाग केहि ठौर विराजै । रूपवराह कौन छवि छाजै ॥
 कहा चार कायामें खान । चौरासी लख योनि बखान ॥
 षट चक्र को जो तुम जानौ । नाम सहित सबभेद बखानौ ॥
 नाभि कुण्डलीका परमान । कैसे जागै कहौ बखान ॥
 सहज सहज वह कहां समावै । योगी होय सो भेद बतावै ॥
 चरणदासका गुरु शुकदेव । सोतौ जानै सबही भेव ॥

दोहा—कहां जु वासा पवनका, मन कौनी अस्थान ॥

कहां हियेकी आँखिहै, कैसे करै पिछान ॥

प्राण पुरुष अन्तर्गत कैसे । क्योंकर भेद बतावो जैसे ॥

इड़ा पिंगला सुषुम्ना नारी । कैसे पलटैं बारी बारी ॥

आठ प्रकारके कुम्भक जानै । सो युक्ती मेरे मनमानै ॥

चार अवस्था चार शरीरा । वाणीचारि नाम कह वीरा ॥

कै प्रकार अजपाका जाप । कै अंगुल श्वासाका नाप ॥

क्यों आवै अरु क्यों वह जाय । याका ज्ञानी करौ लखाय ॥

परापश्यन्ती मध्यमा कहा । कहा वैखरी देहु बता ॥

रणजीताका गुरु शुकदेव । सोतौ जानै सबही भेव ॥

दोहा—पद तीनों कहूँ विष्णुके, स्वप्ना जाग्रत भेद ॥

बावन अक्षर देह में, पुष्पद्वीप कह स्वेद ॥

कहूँ इकीस काया में लोग । इन्द्र करै कहाँ नितहि भोग ॥

ब्रह्मादिक शिव कहां त्रिदेवा । काविधि उनको पावै भेवा ॥

षोडश चन्द्र कहां परकाशा । बारह सूर्यनका कित बाशा ॥

तारामण्डल कैसें दर्शौ । त्रिकुटी संयम कैसे परशौ ॥

त्रैवेणी को कैसे पावै । रंरकार कह शब्द जगावै ॥

वरणों अक्षर ओंकारा । तासे भयो सकल संसारा ॥

जाका कैसे कीजै ध्यान । कौन दिशा अरु को अस्थान ॥

चरणदासका गुरु शुकदेव । सोतौ जानै सबही भेव ॥

दोहा—निर्गम सुर्गम भेद कहु, श्वास उसाँस बताव ॥

कायामें विष कहां है, बिन्दु कुण्ड दरसाव ॥

जीव ब्रह्ममें केता बीच । कौन कौन कायामें नीच ॥

१ जाग्रत, स्वप्न, सुषुप्ति, तुरिया । २ स्थूल, सूक्ष्म, कारण । ३ परा, पश्यन्ति, मध्यमा, वैखरी. महाकारण ।

अमृतकुण्ड कौन अस्थान । बङ्कनालकी कहु पहिंचान ॥
 ब्रह्मरन्ध्रका भेद लखाव । कामधेनुका वरण बताव ॥
 मानसरोवर ताल बताय । तामें हंसा कैसे न्हाय ॥
 बिना सीप कहँ उपजै मोती । बिना घीव कहँ जगमग ज्योती ॥
 बिन सूरज कहँ नितही धूप । भवँगुफाका कैसा रूप ॥
 शून्य शिखरका कीधरद्वारा । कै खिरकी अरु कहा अकारा ॥
 चरणदासका गुरु शुकदेव । सोतौ जानै सबही भेव ॥
 दोहा—कहां दशौ दिगपालहैं, कहँ इन्द्रिन के देव ॥

अहारवास पंचतत्त्वको, वराणि बतावो भेव ॥
 काशी अरु मथुरा है दोय । कहां देहमें कहिये सोय ॥
 अरसठि तीरथ घटमें ज्योंकर । सबका गुरु पुष्करहै क्योंकर ॥
 कहां वसै वाई उद्यान । कहां बन्ध लागै उद्यान ॥
 कहँ कपाटका कुंजी ताला । द्वादश कला कौन मतवाला ॥
 कण्ठ कूप उलटाहै कौन । नेजू कहा बतावो जौन ॥
 पनिहारी कहो कैसे भरै । घड़िया कहां कहां भरि धरै ॥
 कै प्रकार अमृत का स्वाद । कौन ठौरसों अनहद नाद ॥
 अग्र डोर कैसे करि पावै । मकर तारका भेद बतावै ॥
 चरणदासका गुरु शुकदेव । सो तौ जानै सबही भेव ॥
 दोहा—घण्ट तालका लम्बका, और अम्ब का बोल ॥

चारि वस्तु ये कौन हैं, इन्हें बतावो खोल ॥
 कौन कमलपर गुरू विराजै । कै प्रकार अनहद धुनि बाजै ॥
 कै वानी हैं अनहद तूरा । जानैगा कोइ साधूपूरा ॥
 तेजपुञ्जकै योजन आगे । अमरलोक कवि सृजनलागे ॥
 तीन शून्यकहँ चौथा शून्य । जितही भूले पढ़ि अरु गून्य ॥
 कै कहिये कायाके द्वारे । भिन्न भिन्न कहु मेरे प्यारे ॥

बहतरहजारआठसैचाँसठिनारी । इनको भेद बहुत है भारी ॥
 बहत्तारि कोठे कहां कहां । नाम बतावो जहां जहां ॥
 चरणदासका गुरु शुकदेव । सोतो जानै सबही भेव ॥
 दोहा—सातद्वीपनौखण्डको, भिन्न भिन्न कहु भेद ॥

कायामें केहि ठौर है, कहा नाम किसहेत ॥

चौरासी बाई का नावँ । कहां कहां है कैसीदावँ ॥
 जलका कोठा कीधर होय । कहां अग्निका कहिये सोय ॥
 ब्रह्मज्वाल कहु कैसे जागै । किस आसनसे निद्रा भागै ॥
 किन आसनसे वीरज जीतै । दशमुद्रा कैसे कर नीतै ॥
 नामरूप मुद्रा का जान । तीन बंध का नाम बखान ॥
 चौरासी आसनका नावँ । और बतावो मन के पावँ ॥
 स्वर्ग मृत्यु अरु कहां पताल । कहां सत्य अरु कहां तिताल ॥
 चरणदास का गुरु शुकदेव । सोतो जानै सबही भेव ॥
 दोहा—कै प्रकारका योग है, कै प्रकारकी भक्ति ॥

पांच भूमिका ज्ञानकी, सातकलाकी शक्ति ॥

का नगरी का राज करै । को जीवै अरु कौन मरै ॥
 पेट बड़ा किसका है जान । पूजा बड़ी ताहि पहिचान ॥
 सबमें बड़ा कौन आहार । ताको सुरता लेहु निहार ॥
 ताबिन एक घड़ी नहिं रहै । भेदी होय सो भेद कहै ॥
 सबमें बड़ी कहा जो पूजा । जाकी सम दीखै नहिं दूजा ॥
 कहा सो सबको लगसलगा । कौन पुरुष सो भगमभगा ॥
 कहा घटै सो घटैई घटै । कहा बढ़ै सो बढ़ैई बढ़ै ॥
 ताहि बतावो गुरु शुकदेव । सोतौ जानै सबही भेव ॥

दोहा—क्षरके कहा जु अर्थ है, अक्षरदेहु दिखाय ॥

निर्अक्षर के रूपको, भिन्न भिन्न दरशाय ॥

ओंकारका अर्थ बतावो । महत्तत्त्व का रूप दिखावो ॥
 मन चक्र का कैसा रंग । मन मनसा दोउ कैसे संग ॥
 कौन घाटहौ लहौ समाध । कित जा देखै खेल अगाध ॥
 चौबिस शून्य हैं जहां जहां । वज्रर ताला लागै कहां ॥
 वज्रद्वार बिन पावै कहां । बिन पाये उरले घर रहा ॥
 आठ महलका करौ बखान । कासों कहिये पद निर्वाण ॥
 जो तुम जानौ ऊरधरेता । तौ तुम भेद कहौ अब केता ॥
 दीय मुद्रा अरु मुद्रा राज । जासों सुधरै काया काज ॥
 काया महलके जो तुम भेदी । ठौर ठौर कहु घटमें जेती ॥
 पांचतत्त्वकी इन्द्री दश । यही बतावो आगे वश ॥
 चरणदासका गुरु शुकदेव । सोतौ जानै सबही भेव ॥
 दोहा—चारभेद चौदह चौवारे, भेदी होय सो जानै ॥

चरणदासशुकदेवकाबालक, सो यह भेदबखानै ॥

छप्पय—चन्द कला कित छिपै बटै जब कितसों आवै । बादर
 कित सों होय फटै जब कहां समावै ॥ दीपलोय बुझिजाय
 जाय कित मोहिं बतावो । राति दिना कित जाय धूवा केहि
 ठौर लखावो ॥ चरणदास शुकदेवसों पूछतहौं शिरनायके ।
 तन छूटै जीजाय कित आवत है किहि ठायँते ॥

क०—देखो है तमाशा देह समुझिकै विचारिलेहु, मूरुख नर
 होय जोया बातमें हँसैगो । चीतेको मारि मृग नखाशिख
 सुखाय गयो, बाघनीको मारिबोक सिंहको ग्रसैगो ॥ बिल्लीको
 मारी चूहे प्रेमको नगारोदियो, दादुरहू पांच सर्प मारिकै
 बसैगो । कहै चरणदास ऐसे खेलसों लगाई आस, चिरियाके
 शीश टोरो बाजको लसैगो ॥

दोहा-पगलागुं शुक्रदेवके, और वार न जावँ ॥
 गुप्तभेद मोसों कछो, सबै नावँ अरु ठावँ ॥
 सो तुमसों पूछन करौ, हौं पुरुषनके दाय ॥
 यासागर संदेहको, दीजै अर्थ बताय ॥
 इति श्रीस्वामीचरणदासजीकृतयोगसंदिहसागरसंपूर्णम् ॥



अथ ज्ञानस्वरोदयप्रारम्भः ।

दोहा-नमो नमो शुक्रदेवजी, करौं प्रणाम अनन्त ॥
 तुम प्रसाद स्वरभेदको, चरणदास वर्णन्त ॥
 पुरुषोत्तम परमात्मा, पूरण विस्वा वीश ॥
 आदिपुरुषअविचल तुहीं, तोहिं नवाऊं शीश ॥
 कुं०-क्षर ॐ सो कहत हैं, अक्षर सोहं जान ॥
 निअक्षर श्वासा रहत, ताहीको मन आन ॥
 ताहीको मन आन, रातदिन सुरतिलगावो ॥
 आपा आप विचारि, और ना शीश नवावो ॥
 चरणदास मथि कहत है, अगमनिगमकी सीख ॥
 यही वचन ब्रह्मज्ञानका, मानो विस्वा वीस ॥
 ॐ सो काया भई, सोहं सो मन होय ॥
 निर्अक्षर श्वासा भई, चरणदास भल जोय ॥
 चरणदास भल जोय, खैंचि मनवां तहँ राखो ॥

क्षर अक्षर निर्अक्षर, एकै दुविधा नाखो ॥
 जब दरशौ यक एकही, वेष यह सभी तिहारो ॥
 डार पात फल फूल, मूलसो सभी निहारो ॥
 श्वासा सों सोहं भयो, सोहं सों अँकार ॥
 अँ सों ररा भयो, साधो करो विचार ॥
 साधो करो विचार, उलटि घर अपने आवो ॥
 घट घट ब्रह्म अनूप, समिटिकरि तहां समावो ॥
 चारि वेदका भेद है, गीताका है जीव ॥
 चरणदास लखि आपको, तो मैं तेरा पीव ॥
 दोहा—सब योगनको योग है, सब ज्ञाननको ज्ञान ॥
 सर्व सिद्धिको सिद्धि है, तत्त्व स्वरनको ध्यान ॥
 ब्रह्मज्ञानको जाप है, अजपा सोहं साध ॥
 परमहंस कोइ जानि है, ताको मतो अगाध ॥
 भेद स्वरोदय सो लहै, समझै श्वास उसाँस ॥
 बुरी भली तामें लखै, पवन सुरति मन गाँस ॥
 शुकदेव गुरु कृपाकरि, दियो स्वरोदय ज्ञान ॥
 जब सों यह जानी परी, लाभ होय कै हान ॥
 इडा पिंगला सुषमना, नाडी तीन विचार ॥
 दहिने बायें स्वरचलै, लखै धारणा धार ॥
 पिंगल दहिने अंग है, इडा सो बायें होय ॥
 सुषमन इनके बीच है, जब स्वर चालै दोय ॥
 जब स्वर चालै पिंगला, तेहि मधि सूरजवास ॥
 इडा सो बायें अंग है, चन्द्र करत परकाश ॥
 उदय अस्त तिनकी लखै, निगर्म सुगर्म विद्धि ॥
 अरु पावै तत वरणकों, जब वह होवे सिद्धि ॥

शुक्रदेवकहिचरणदाससों, थिरचरस्वरपहिंचान ॥
 थिर कारजको चन्द्रमा, चर कारजको भान ॥
 कृष्णपक्ष जबहीं लगै, जाय मिलत है भान ॥
 शुक्लपक्ष है चन्द्रको, यह निश्चय करिजान ॥
 मंगल अरु इतवार दिन, और शनीचर लीन ॥
 शुभकारजको मिलत हैं, सूरजके दिन तीन ॥
 सोमवार शुक्रभलो, दिन बृहस्पतिको देखि ॥
 चंदयोगमें सुफल हैं, चरणदास बीशेखि ॥
 तिथि अरु वारविचार करि, दहिनी बाओं अंग ॥
 चरणदास स्वर जो मिलै, शुभकारज परसंग ॥
 कृष्णपक्षके आदिही, तीनि तिथी तक भान ॥
 फिरि चंदा फिरि भान है, फिरि चंदा फिरि भान ॥
 शुक्लपक्षके आदिही, तीनि तिथी लग चन्द ॥
 फिरि सूरज फिरि चन्द है, फिरि सूरज फिरि चन्द ॥
 सूरजकी तिथिमें चलै, जो सूरज परकाश ॥
 सुख देहीको करत हैं, लाभालाभ हुलास ॥
 शुक्लपक्ष चन्दा चलै, परिवा लेहि निकार ॥
 फल आनंद मंगल करै, देहीको सुखसार ॥
 शुक्लपक्ष तिथि में चलै, जो परिवाको भान ॥
 होय केश पीड़ा कछु, कै दुखकै कछु हान ॥
 शुक्लपक्ष तिथिमें चलै, जो परिवाको चन्द ॥
 कलह करै पीड़ा करै, हानि तापकै द्वन्द ॥
 ऊपर बायें सामने, स्वर बायेंके संग ॥
 जो पूछै शशि योगमें, तौ नीको परसंग ॥
 नीचे पीछे दाहिने, स्वर सूरजको राज ॥

जो कोइ पूछै आयकरि, तौ समझौ शुभकाज ॥
 दाहिनोस्वरजबचलत हैं, पूछे बाये अंग ॥
 शुक्रपक्ष नहिं बार है, तौ निर्फल परसंग ॥
 जो कोइ पूछै आयकरि, बैठि दाहिनी ओर ॥
 चन्द चलै सूरज नहीं, नहिं कारज विधिकोर ॥
 जो सूरजमें स्वर चलै, कहै दाहिने आय ॥
 लग्नवारअरुतिथि मिलै, कहुकारज होइ जाय ॥
 जो चन्दामें स्वर चलै, बायें पूछै काज ॥
 तिथिअरुअक्षरवारमिलि, शुभकारजको साज ॥
 सात पांच नव तीनगिन, पन्द्रह अरु पच्चीश ॥
 काज वचन अक्षर गिनै, भानु योगको ईश ॥
 चार आठ द्वादश गिनै, चौदह सोलह मीत ॥
 चन्दयोग के संग हैं, चरणदास रणजीत ॥
 कर्क मेष तुला मकर, चारौ चरती राश ॥
 सूरजसों चारों मिलत, चरकारज परकाश ॥
 मीन मिथुन कन्याकही, चौथी अरु धन मीत ॥
 द्विस्वभावकी मुषमना, सुरलीसुत रणजीत ॥
 वृश्चिकहरिवृषकुम्भपुनि, बायें स्वरके संग ॥
 चन्द योगको मिलतहै, थिरकारज परसंग ॥
 चितअपनोअसथिरकरै, नासा आगे नैन ॥
 श्वासा देखै दृष्टि सों, जब पावै स्वर बैन ॥
 पांचघड़ी पांचौ चलै, फिरि वा चारहि वार ॥
 पांच तत्त्व चलै मिलै, स्वरबिच लेह निहार ॥
 धरती अरु आकाश है, और तीसरी पौन ॥
 पानी पावक पांचवों, करत श्वासमें गौन ॥

धरती तौ सोहीं चलै, अरु पीरौ रंग देख ॥
 बारह अंगुल श्वासमें, सुरत निरतकर पेख ॥
 ऊपरको पावक चलै, लाल वरण है भेष ॥
 चारि सु अंगुलश्वासमें, चरणदास औ रेष ॥
 नीचको पानी चलै, श्वेत रंग है तासु ॥
 सोलह अंगुल श्वासमें, चरणदास कहै भासु ॥
 हरो रंग है वायुको, तिरछी चालै सोय ॥
 आठसु अंगुल श्वासमें, रणजीत मीतकरि जोय ॥
 स्वर दोनों पूरण चलै, बाहर ना परकाश ॥
 श्याम रंग है तासुको, सोई तत्त्व अकाश ॥
 जल पृथ्वीके योगमें, जो कोई पूछै बात ॥
 शशिपरमें जो स्वरचलै, कह कारज है जात ॥
 पावक अरु आकाश पुनि, वायु कभी जो होय ॥
 जो कोई पूछै आयकरि, शुभकारज नहिं कोय ॥
 जल पृथ्वी थिर काजको, चरकारजको नाहिं ॥
 अग्नि वायु चरकाजको, दहिने स्वरके माहिं ॥
 रोगीको पूछै कोऊ, बैठि चन्दकी ओर ॥
 धरती बायें स्वर चलै, मरै नहीं विधि क्रोर ॥
 रोगीको परसंग जो, बायें पूछै आन ॥
 चंद बंध सूरज चलै, जीवै ना वह जान ॥
 बहते स्वरसों आयकरि, सूत्र ओर जो जाय ॥
 जो पूछै परसंग वह, रोगी ना ठहराय ॥
 सूत्र ओरसु आयकर, पूछै बहते श्वास ॥
 ये निश्चै कर जानियो, रोगीको नाहिं नास ॥
 शून्य ओरसों आय कै, पूछै बहते पक्ष ॥

जेते कारज जगतके, सुफल होयँ यों सच्च ॥
 बहते स्वरसों आयकरि, शून्य ओर जो जाय ॥
 जो पूँछै परसंग वह, रोगी ना ठहराय ॥
 बहते स्वरसे आयकरि, जो पूँछै सुन ओर ॥
 जेते कारज जगतके, उलटे हों विधि क्रोर ॥
 कै बायें कै दाहिने, जो कोइ पूरण होय ॥
 पूँछै पूरण ओरही, कारज पूरण सोय ॥
 बरस एकको फल लहै, ततमत जानै सोय ॥
 काल समौ सोई लखै, बुरो भलो जग होय ॥

संक्रायत पुनि मेष विचारै । तादिन लगै सु घड़ि निहारै ॥
 तबही स्वरमें करै विचारा । चलै कौन सो तत्व नियारा ॥
 जो बायें स्वर पिरथी होई । नीको तत्व कहावै सोई ॥
 देश वृद्धि अरु समै बतावै । परजा सुखी मेह बरसावै ॥
 चारा बहुत ठौरको उपजै । नर देहीको अन्न बहु निपजै ॥
 जल चालै बायें स्वर माहीं । धरती फलै मेह बरसाहीं ॥
 आनंद मंगल सों जग रहै । आपतत्व चन्दा में बहै ॥
 जल धरती दोनों शुभ भाई । चरणदास शुकदेव बताई ॥
 तीनतत्त्वका कहाँ विचारा । स्वरमें जाको भेद निहारा ॥
 लगै मेष संक्रायत तबहीं । लगती घड़ी विचारै जबहीं ॥
 अग्नि तत्त्व स्वरमें जब चालै । रोग दोषमें परजा हालै ॥
 काल पड़ै थोडोसो बरसै । देश भंग जो पावक दूरसे ॥
 वायु तत्त्व चालै स्वर संग । जग भयमान होय कछु दंगा ॥
 अर्थकाल थोडोसो वरसे । वायुतत्त्व जो स्वरमें दूरसे ॥
 तत्त्व अकाश स्वर चालै दोई । मेहन बरसै अन्न न होई ॥
 काल पड़ै तृण उपजै नाहीं । तत्त्व अकाश जोहो स्वरमाहीं ॥

दोहा-चैत महीना मध्यमें, जबहीं परिवा होय ॥
 शुकपक्ष तादिन लगै, प्रातः श्वासमें जोय ॥
 भोरहि परिवाको लखै, पृथ्वी होय सुथान ॥
 होय समौ परजासुखी, राजा सुखी निदान ॥
 नीर चलै जो चन्दमें, यही समैकी जीत ॥
 घन बरसै परजा सुखी, संवत् नीको मीत ॥
 पृथ्वी पानी समौ जो, बहै चन्द अस्थान ॥
 दहिने स्वरमें जो बहै, समौ सुमध्यम जान ॥
 भोरहि जो सुषमन चलै, राज होय उत्पात ॥
 देखनवारो विनश है, औरकाल पड़िजात ॥
 राज होय उत्पात पुनि, पड़ै काल विसवास ॥
 मेह नहीं परजा दुखी, जो हो तत्त्व अकास ॥
 श्वासामें पावक चलै, परै काल जब जान ॥
 रोगहोय परजा दुखी, घटै राजको मान ॥
 भय कलेश हो देशमें, विग्रह फैलै अत्त ॥
 परै काल परजा दुखी, चलै वायुको तत्त ॥
 संक्रायत अरु चैतको, दीन्हों भेद लखाय ॥
 जगतकाज अब कहत हूं, चन्द सूरको न्याय ॥

व्याहदान तीरथ जो करै । वस्तर भूषण घर पद धरै ॥
 बायें स्वरमें ये सब कीजै । पोथी पुस्तक जो लिखिलीजै ॥
 योगाभ्यासरु कीजै प्रीत । औषधि बाडी कीजै मीत ॥
 दीक्षा मंतर बोवै नाज । चन्द्र योग थिर बैठे राज ॥
 चन्द्र योगमें अस्थिर जानौ । थिरकारज सबही पहिंचानौ ॥
 करै हवेली छप्पर छावै । बाग बगीचा गुफा बनावै ॥

हाकिम जाय कोटमें वरै । चन्द्र योग आसन पग धरै ॥

चरणदास शुकदेव बतावै । चन्द्रयोग थिरकाज कहावै ॥

दोहा—बायें स्वरके काज ये, सो मैं दिये बताय ॥

दाहिने स्वरके कहतहौं, ज्ञानस्वरोदय गाय ॥

जो खांडो कर लीयो चाहै । जाकर बैरी ऊपर बाहै ॥

युद्ध वाद रण जीतै सोई । दाहिने स्वरमें चालै कोई ॥

भोजन करै करै असनाना । मैथुन कर्म ध्यान परधाना ॥

बही लिखै कीजै व्योहारा । गज घोडा वाहन हथियारा ॥

विद्या पढै नई जो साधै । मंतर सिद्धि ध्यान आराधै ॥

वैरीभवन गवन जो कीजै । अरु काहूको ऋण जो दीजै ॥

ऋण काहूपै जो तू मांगै । विष अरु भूत उतारन लागै ॥

चरणदास शुकदेव विचारी । ये चर कर्म भानुकी नारी ॥

दोहा—चरकारजको भानु है, थिरकारजको चंद ॥

सुषमनचलतनचालिये, तहां होय कुछ द्रंद ॥

गावँ परगने खेत पुनि, ईधर ऊधर मीत ॥

सुषमनचलतनचालिये, बरजत है रणजीत ॥

क्षण बायें क्षणदाहिने, सोई सुषमन जानि ॥

ढील लगै कै ना मिलै, कै कारजकी हानि ॥

होय क्लेश पीडा कछू, जो कोई कहिं जाय ॥

सुषमनचलतनचालिये, दीन्हों तोहिं बताय ॥

योग करौ सुषमन चलै, कै आतमकोध्यान ॥

और काज कोई करै, तौ कुछ आवै हान ॥

पूरव उत्तर मत चलै, बायें स्वर परकाश ॥

हानि होय बहुरै नहीं, आवनकी नहिं आश ॥

दाहिने चलत न चालिये, दक्षिण पश्चिमजानि ॥

जोरजाय बहुरै नहीं, तहां होय कछु हानि ॥
 दहिने स्वरमें जाइये, पूरब उत्तर राज ॥
 सुख संपति आनंद करै, सभी होय सुखकाज ॥
 बायें स्वरमें जाइये, दक्षिण पश्चिम देश ॥
 सुख आनंद मंगल करै, जो जावे परदेश ॥
 दहिने सेती आय करि, दहिने पूछे धाय ॥
 जो दहिनो स्वरबंध है, कारज अफल बताय ॥
 दहिने सेती आय करि, बायें पूछै कोय ॥
 जो बावों स्वर बंध है, सुफल काज नहिं होय ॥
 जब स्वर भीतरको चलै, कारज पूछै कोय ॥
 पैज बांधि वासों कहौ, मनसा पूरण होय ॥
 जब स्वर बाहरको चलै, तब कोई पूछै तोर ॥
 वाको ऐसे भाषिये, विधि नहिं काज करोरा ॥
 बाई करवट सोइये, जल बायें स्वर पीव ॥
 दहिने स्वर भोजन करै, तौ सुख पावै जीव ॥
 बायें स्वर भोजन करै, दहिने पीवै नीर ॥
 दश दिन भूलो यों करे, आवै रोग शरीर ॥
 दहिने स्वर झाड़े फिरै, बायें लघुशंकाय ॥
 युक्ती ऐसी साधिये, दीन्हों भेद बताय ॥
 चन्द चलावै द्योसको, रौनि चलावै सूर ॥
 नित साधन ऐसे करै, होय उमर भरपूर ॥
 जितनोहीं बावों चलै, सोई दहिनो होय ॥
 दशश्वासा सुषमन चलै, ताहि विचारौ लोय ॥
 आठ पहर दहिनो चलै, बदलै नहीं जु पौन ॥
 तीन वरस काया रहै, जीव करै फिरि गौन ॥

सोलह पहर चलै जभी, श्वास पिंगला माहिं ॥
 युगल बरस काया रहै, पीछे रहनो नाहिं ॥
 तीन रात अरु तीन दिन, चलै दाहिनो श्वास ॥
 संवत भर काया रहै, पाछे होवै नास ॥
 सोलह दिन निशि दिन चलै, श्वास भानुकी ओर ॥
 आयु जान इक मास की, जीव जाय तन छोर ॥
 नौ भृकुटी सप्तै श्रवण, पांच तारका जान ॥
 तीन नाक जिह्वा इकै, काल भेद पहिंचान ॥
 भेद गुरु सों पाइये, गुरु बिन लहै न ज्ञान ॥
 चरणदास यों कहत है, गुरुपर वारों प्राण ॥
 एक मास जो रैन दिन, भानु दाहिनो होय ॥
 चरणदास यों कहत है, नर जीवै दिन दोय ॥
 नाड़ी जो सुषमन चलै, पांच घड़ी ठहराय ॥
 पांच घड़ी सुषमन बहै, तबहीं नर मरि जाय ॥
 नहीं चन्द्र नहिं सूर है, नहीं सुषुम्ना बाल ॥
 मुखसेती श्वासा चलै, घड़ी चारमें काल ॥
 चारि दिनाकै आठ दिन, बारह कै दिन बीश ॥
 ऐसे जो चंदा चलै, आयु जान बड़ ईश ॥
 तीन रात अरु तीन दिन, चलै तत्त्व अकाश ॥
 एक बरस काया रहै, फेर काल विसवाश ॥
 दिनको तौ चन्दा चलै, चलै रातको सूर ॥
 यह निश्चय करि जानिये, प्राण गमन बहुदूर ॥
 रात चलै स्वर चन्दमें, दिन को सूरज बाल ॥
 एक महीना यों चलै, छठे महीने काल ॥
 जब साधू ऐसी लखै, छठे महीने काल ॥

आगेही साधन करै, बैठि गुफा ततकाल ॥
 ऊपर खैचि अपानको, प्राण अपान मिलाय ॥
 उत्तम करै समाधिको, ताको काल न खाय ॥
 पवन पियै ज्वाला पचै, नाभितले करि राह ॥
 मेरुदंडको फोरिकै, वसै अमरपुर जाह ॥
 जहां काल पहुँचै नहीं, यमकी होय न त्रास ॥
 नभमण्डलको जायकरि, करै उनमुनी वास ॥
 जहां काल नहिं ज्वालाहै, छुटै सकल सन्ताप ॥
 होय उनमनी लीन मन, बिसरै आपाआप ॥
 तीनों बन्ध लगायकै, पञ्चवायुको साध ॥
 सुषमन मारग है चलै, देखै खेल अगाध ॥
 शक्ति जाय शिवमें मिलै, जहां होय मन लीन ॥
 महा खेचरी जो लगै, जानै ज्ञान प्रवीन ॥
 आसनपद्मलगायकरि, मूलबन्धको बाँधि ॥
 मेरुदण्ड सीधो करै, सुरति गगनको साधि ॥
 चन्द्र सूर दोडसम करै, ठोढ़ी हिये लगाय ॥
 षट चक्रको वेधिकरि, शून्य शिखरको जाय ॥
 इडा पिंगला साधिकरि, सुषमनमें करिवास ॥
 परम ज्योति झिलमिल तहां, पूजै मनविश्वास ॥
 जिन साधन आगे करी, तासों सब कुछ होय ॥
 जब चाहै जबहीं तभी, काल बचावै सोय ॥
 तरुण अवस्थायोगकरि, बैठि रहै मन जीत ॥
 काल बचावै साध वह, अन्तसमय रणजीत ॥
 सदा आपमें लीन रहु, करिकै योगाभ्यास ॥
 आवत देखै काल जब, नभमण्डलकर वास ॥

शनै शनै सो साधिकरि, राखै प्राण चढ़ाय ॥
 पूरो योगी जानिये, ताको काल न खाय ॥
 पहिले साधन ना कियो, नभमण्डलको जान ॥
 आवत जानै काल जब, कहा करै अज्ञान ॥
 योग ध्यान कीन्हों नहीं, ज्वान अवस्था मील ॥
 आगम देख कालको, कहा सकै वह जीत ॥
 कालजीत हरिसो मिलै, शून्य महल अस्थान ॥
 आगे जिन साधन करी, तरुण अवस्था जान ॥
 काल अवधि बीतै तभी, जबै बीति सब जाय ॥
 योगी प्राण उतारिये, लेहि समाधिलगाय ॥
 काल जीति जगमें रहै, मौत न व्यापै ताहि ॥
 दशोद्वारको फोरिकै, जब चाहै तब जाहि ॥
 सूरजमण्डल चीरिकै, योगी त्यागै प्राण ॥
 सायुजमुक्ति सोई लहै, पावै पद निर्वाण ॥
 कृष्णपक्षके मध्यमें, दक्षिण होय जु भान ॥
 योगीवपु नहिं छाँडिये, राज होय फिरि आन ॥
 राजपाय हरि भक्तिकर, पूरबली पहिंचान ॥
 योग युक्ति पावै बहुरि, दूसर मुक्ति नदान ॥
 उतरायण सूरज लखै, शुक्लपक्षके माहिं ॥
 योगी काया त्यागिये, यामें संशय नाहिं ॥
 मुक्ति होय बहुरै नहीं, जीव खोज मिटिजाय ॥
 बुन्द समुन्दर मिलि रहै, दुतिआ ना ठहराय ॥
 दक्षिणायन सूरज रहै, रहै मासषट जानि ॥
 फिरिउतरायणजायकरि, रहै मास षट मानि ॥
 दोनों स्वरको शुद्ध करि, श्वासामें मन राखि ॥

भेद स्वरोदय पायकरि, तब काहूसों भाखि ॥
 जो रण ऊपर जाइये, दहिने स्वर परकाश ॥
 जीति होय हरै नहीं, करै शत्रुको नाश ॥
 दुर्जनको स्वर दाहिनो, तेरो दाहिनो होय ॥
 जो कोई पहिले चढ़ै, खेत जीति है सोय ॥
 सुषमन चलतन चाहिये, युद्ध करनको मीत ॥
 शीश कटावै कै फँसै, दुर्जन होवै जीत ॥
 जो बायें पृथ्वी चलै, चढ़ि आवै कोइ भूप ॥
 आप बैठि दल पेलिये, बात कहत हों गूप ॥
 जल पृथ्वी स्वरमें चलै, सुनै कान दै बरि ॥
 सुफलकाज दोनों करै, कै धरती कै नीर ॥
 पावक अरु आकाशतत, वायु तत्त्व जो होहिं ॥
 कछु काज नहिं कीजिये, इनमें बरजौं तोहिं ॥
 दाहिनो स्वर जब चलत है, कहीं जाय जो कोय ॥
 तीन पाँव आगे धरै, सूरजको दिन होय ॥
 बायें स्वरमें जाइये, बायें पग धरि चार ॥
 बावों डग पहिले धरै, होय चन्द्रको बार ॥
 दाहिनो स्वरमें जाइये, दाहिनो डग धरि तीन ॥
 बायें स्वरमें चारि डग, बावों कर परवान ॥
 गर्भवतीके गर्भको, जो कोइ पूछै आय ॥
 बाल होय कै बालकी, जीवै कै मरिजाय ॥
 परिक्षा बालक होनकी, जो कोउ पूछै तोहिं ॥
 बायें कहिये छोकरी, दाहिनो बेटा होहिं ॥
 दाहिनो स्वरके चलत ही, जो वह पूछै आय ॥
 वाको बावों स्वर चलै, बालकहो मरिजाय ॥

दाहिने स्वरके चलतही, जो वह पूँछै बैन ॥
 बाहूको दाहिना चले, लरिका हो सुख चैन ॥
 बायें स्वरके चलतही, आय कहै जो कोय ॥
 बेटी है जीवै नहीं, बाको दाहिनो होय ॥
 बायें स्वरके चलतही, जो वह पूँछै बात ॥
 बाहूको बावों चलै, पुत्रि होय कुशलात ॥
 तत्व अकाशके चलतही, कहै गर्भकी आय ॥
 होय नपुंसक हीजड़ा, कै सतवाँसो जाय ॥
 लेन परीक्षा गर्भकी, जो कोइ पूँछै आय ॥
 अग्नि होय जो ता समै, ओछाही गिरिजाय ॥
 क्षण बायें क्षण दाहिने, दो स्वर सुपमन होय ॥
 पूछन वारे सों कहौ, बालक उपजै दोय ॥
 वायु तत्त्वके चलतही, जो कोउ पूँछै आय ॥
 छाया हो बाढ़ै नहीं, पेटै माहिं बिलाय ॥
 जो कोइ पूँछै आयकै, याको गर्भ कि नाहिं ॥
 दाहिनो बावों स्वरलखै, साधि श्वासके माहिं ॥
 बन्ध ओर जो आयकरि, है पूँछै जो कोय ॥
 बन्ध ओर तौ गर्भ है, बहते स्वर नहिं होय ॥
 इड़ा पिंगला सुषमना, नाड़ी कहिये तीन ॥
 मूरज चन्द विचारिकै, रहै श्वास लवलीन ॥
 जैसेकछु आसिमिटिकरि, आपी माहिं समाय ॥
 ऐसे ज्ञानी श्वासमें, रहै सुरति लवलाय ॥
 श्वास बाण बैक्रोड़की, आव जान नरलोय ॥
 बीतजाय श्वासा जबै, तबहीं मृत्यक होय ॥
 इकइस सहस छसै चलै, रात दिना जो श्वास ॥

बीसा सौ जीवै वरष, होय अघनको नास ॥
 अकाल मृत्यु कोई मरै, होयकरि भुक्तै भूत ॥
 श्वास जहां बीतै सभी, जब आवै यमदूत ॥
 चारौ संयम साधिकरि, श्वासा युक्ति चलाय ॥
 अकाल मृत्यु आवै नहीं, जीवै पूरी आय ॥
 सूक्ष्म भोजन कीजिये, रहिये ना पड़ि सोय ॥
 जल थोरो सो पीजिये, बहुत बोल मत खोय ॥

कुण्डलिया ।

मोक्षमुक्तितुमसों चहत हो, तजौ कामना काम ॥
 मनकी इच्छा मेटिकरि, भजो निरञ्जन नाम ॥
 भजो निरञ्जन नाम, तत्त्वदेह अध्यास मिटावो ॥
 पञ्चनके तजि स्वाद, आपमें आप समावो ॥
 जब छूटै झूठी देह, जैसे के तैसे रहिया ॥
 चरणदास यहि मुक्ति, गुरुने हमसों कहिया ॥
 दोहा-देह मरै तू है अमर, पारब्रह्म है सोय ॥
 अज्ञानी भटकत फिरै, लखै सो ज्ञानी होय ॥
 देह नहीं तू ब्रह्म है, अविनाशी निर्वान ॥
 नित न्यारो तू देहसों, देह कर्म सब जान ॥
 डोलन बोलन सो बानो, भक्षण करन अहार ॥
 दुख सुख मैथुन रोग सब, गरमी शीत निहार ॥
 जाति वरण कुल देहकी, सूरति मूरति नाम ॥
 उपजै विनशै देहसो, पांच तत्त्व को गाम ॥
 पावक पानी वायु है, धरती और अकास ॥
 पांच तत्त्वके कोटमें, आय कियो तैं वास ॥
 पांच पचीसौ देह संग, गुण तीनों हैं साथ ॥

घट उपाधिसो जानिये, करत रहैं उतपात ॥
 जिह्वा इन्द्री नीरकी, नभकी इन्द्री कान ॥
 नासा इन्द्री धरणीकी, करि विचार पहिंचान ॥
 त्वचा सुइन्द्री वायुकी, पावक इन्द्री नैन ॥
 इनको साधै साधु जो, पद पावै सुख चैन ॥
 निद्रा, संगम आलकस, भूख प्यास जो होय ॥
 चरणदास पाँचौं कही, अग्नि तत्त्व सौं जोय ॥
 रक्त बिन्दु कफ तीसरो, मेद सूत्रको जान ॥
 चरणदास परकिरति ये, पानी सौं पहिंचान ॥
 चाम हाड़ नाड़ी कहूं, रोम जान अरु मांस ॥
 पृथ्वीकी परकिरति ये, अन्त सबनको नास ॥
 बल करना अरु धावना, उठना अरु संकोच ॥
 देह बढै सो जानिये, वायु तत्त्व है शोच ॥
 काम क्रोध मोहलोभ भै, तत आकाश को भाग ॥
 नभकी पाँचौं जानिये, नित न्यारो जू जाग ॥
 पांच पचीसौं एकही, इनके सकल स्वभाव ॥
 निर्विकार तू ब्रह्म है, आप आपको पाव ॥
 निराकार निर्लिप्त तू, देही जान अकार ॥
 आपनि देही मान मत, यही ज्ञान तत सार ॥
 शस्तर छोड़िसकै नहीं, पावक सकै न जारि ॥
 मरै मिटै सो तू नहीं, गुरुगम भेद निहारि ॥
 जलै कटै काया यही, बनै मिटै फिरि होय ॥
 जीव विनाशी नित्य है, जानै विरला, कोय ॥
 आँख नाक जिह्वा कहूं, त्वचा जान अरु कान ॥
 पाँचौं इंद्री ज्ञानये, जानै जान सुजान ॥

गुदा लिंग मुख तीसरो, हाथ पाँव लाखि लेह ॥
 पांचौ इन्द्रि कर्म हैं, यह भी कहिये देह ॥
 पृथ्वी काल जे ठौर है, मुखै जानिये द्वार ॥
 पीलो रंग पहिँचानिये, पीवन खान अहार ॥
 पित्ते में पावक रहै, नैन जानिये द्वार ॥
 लालरंग है अग्नि को, मोह लोभ आहार ॥
 जलको बासा भाल है, लिंग जानिये द्वार ॥
 मैथुन कर्म अहार है, धौलो रंग निहार ॥
 पवन नाभिमें रहतहै, नासा जानि दुआर ॥
 हरो रंगहै वायुको, गंध सुगन्ध अहार ॥
 अंकांश शीश में वासहै, श्रवण दुआरो जान ॥
 शब्द कुशब्द अहारहै, ताको श्याम पिछान ॥
 कारण सूक्ष्म लिंगहै, अरु कहियत अस्थूल ॥
 शरीर तीनसों जानिये, मैं मेरी जड़ मूल ॥
 चितबुधिमन अहंकारजो, अन्तःकरण सुचार ॥
 ज्ञान अग्निसों जारिये, करि करि मीत विचार ॥
 शब्द स्पर्शरुगन्ध है, अरु कहियत रसरूप ॥
 देह कर्म तनमात्रा, तू कहियत निहरूप ॥
 निराकार अद्वै अचल, निरवासी तू जीव ॥
 निरालम्ब निवैरसो, अज अविनाशी सीव ॥
 बाएँ कोठा अग्निको, दाहिने जल परकास ॥
 मन हिरदय अस्थानहै, पवन नाभिमें वास ॥
 मूल कमलदल चारको, लाल पैखुरी रंग ॥
 गौरीसुत वासो कियो, छस्यै जाप इकंग ॥
 षट्दलकमलपियरेवरण, नाभी तल्ल संभाल ॥

षट्सहस्र जपि जापले, ब्रह्म सावित्री नाल ॥
 दश पैखरी कमलहै, नील वरण सो नाभ ॥
 विष्णु लक्ष्मीवास कियो, षट्सहस्र जाप ॥
 अनहद चक्र हृदयरहै, द्वादश दल अरु श्वेत ॥
 षट्सहस्र जपि जापले, शिव शक्ती तहँ हेत ॥
 षोडशदलको कमल है, कण्ठ वास शशिरूप ॥
 जाप सहस्र जहां जपै, भेद लहै अति गूढ़ ॥
 अग्निचक्र दोदल कमल, त्रिकुटी धाम अनूप ॥
 जाप सहस्र जहां जपै, पावै ज्योति स्वरूप ॥
 दल हजारको कमल है, नभ मण्डलमें वास ॥
 जाप सहस्र जहां जपै, तेज पुंज परकास ॥
 योग युक्तिकरि खोजिले, सुरत निरत करचीन ॥
 दशप्रकार अनहद बजै, होय जहां लवलीन ॥

कुण्डलिया ।

एक भँवर गुंजारसी, दूजै घुँघुहूँ होय ॥
 तीजे शब्द जु शंखका, चौथे घण्टा सोय ॥
 चौथे घण्टा सोय, पांचवें ताल जु बाजै ॥
 छठे सुमुरली नाद, सातवें भेरि जु गाजै ॥
 अठवें शब्द मृदंगका, नाद नफीरी नोय ॥
 दशवें गरजनि सिंहसी, चरणदास सुनिलोय ॥
 दोहा—दशप्रकार अनहद घुरै, जित योगी होयलीन ॥
 इन्द्री थकि मनुआँ थकै, चरणदास कहि दीन ॥
 तीन बन्ध नौनाटिका, दश वाई को जान ॥
 प्राण अपान समान है, अरु कहियत उदान ॥
 व्यानवायु अरु किरकिरा, कूरम बाई जीत ॥

नाग धनंजय देवदत्त, दश बाई रणजीत ॥
 नवों द्वारको बन्ध करि, उत्तम नाडी तीन ॥
 इडा पिंगला सुषमना, केलिकरै परबीन ॥
 करते प्राणायाम के, तरिगये पतित अनेक ॥
 अनहद ध्वनिके बीचमें, देखै शब्द अलेख ॥
 पूरक करि कुम्भक करै, रेचक पवन उतार ॥
 ऐसे प्राणायाम करि, सूक्ष्म करै आहार ॥
 धरती बन्ध लगायकै, दशौ बन्ध को रोक ॥
 मस्तक प्राण चढायकरि, करै अमरपुर भोग ॥
 पांचौ मुद्रा साधि करि, पावै घट को भेद ॥
 नाडी शक्ति चढाइये, षट चक्रको छेद ॥
 योग युक्ति कै कीजिये, कै अजपा को ध्यान ॥
 आपा आप विचारिये, परम तत्त्वको ज्ञान ॥
 शूद्ररु वैश्य शरीर है, ब्राह्मण औ रजपूत ॥
 बूढा बाला तू नहीं, चरणदास अवधूत ॥
 काया माया जानिये, जीव ब्रह्म है मित्त ॥
 काया छुटि सूरत मिटे, तू परमात्म नित्त ॥
 पाप पुण्य आशा तजौ, तजौ मान अरु थाप ॥
 काया मोह विकार तजि, जपै सु अजपा जाप ॥
 आप भुलानो आपमें, बँधो आपही आप ॥
 जाको ढूँढत फिरत है, सो तू आपहि आप ॥
 इच्छा दुई बिसारिकै, होय क्यों न निर्वास ॥
 तू तौ जीवन्मुक्त है, तजो मुक्तिकी आस ॥
 पवन भई आकाश सों, अग्नि वायु सों होय ॥
 पावक सों पानी भयो, पानी धरती सोय ॥

धरती मीठे स्वाद है, खारी स्वाद सुनीर ॥
 अग्नि चरफरो स्वादहै, खट्टो स्वाद समीर ॥
 खट्टा मीठा चरफरा, खारी पर मन होय ॥
 जबहीं तत्त्व विचारिये, पांच तत्त्वमें कोय ॥
 स्वाद नाय अरु रंग है, और बताई चाल ॥
 पांच तत्त्वकी परख यह, साधि पाव ततकाल ॥
 तिरकोनी पावक चलै, धरती तौ चौकोन ॥
 शून्यस्वभावअकाशको, पानी लांबो गोल ॥
 अग्नितत्त्व गुण तामसी, कही रजोगुण वाय ॥
 पृथ्वी नीर सतोगुणी, नभहै अस्थिर भाय ॥
 नीर चलै जब श्वाशमें, रण ऊपर चढ़िमीत ॥
 वैरीको शिर काटकरि, घर आवै रणजीत ॥
 पृथ्वीके परकाशमें, युद्ध करै जो कोय ॥
 दोउ दल रहैं बराबरी, हारि वायुमें होय ॥
 अग्नि तत्त्वके बहतही, युद्ध करन मति जाव ॥
 हारिहोय जीतै नहीं, अरु आवै तनघाव ॥
 तत्त्वअकाशमें जो चलै, तौ हवाई रहिजाय ॥
 रणमाहीं काया छुटै, घरनहि देखै आय ॥
 जल पृथ्वीके योगमें, गर्भ रहै सो पूत ॥
 वायु तत्त्वमें छोकरी, आँबर सूतक सूत ॥
 पृथ्वी तत्त्वमें गर्भ जो, बालक होवै भूप ॥
 धनवन्ता सोई जानिये, सुन्दर होय स्वरूप ॥
 अग्नि तत्त्व जब चलत है, कभी गर्भ रहिजाय ॥
 गर्भ गिरै माता दुखी, हो माता मरिजाय ॥

वायु तत्व स्वर दाहिने, कर पुरुष जब भोग ॥
 गर्भ रहै जो ता समै, देही आवै रोग ॥
 आसनसंयमसाधिकरि, दृष्टि श्वासके माहिं ॥
 तत्वभेद यों पाइये, बिन साधे कुछ नाहिं ॥
 आसन पद्म लगायकै, एक बरत नित साध ॥
 बैठे लेटे डोलते, श्वासाही आराध ॥
 नाभिनासिकामाहिकरि, सोहं सोहं जाप ॥
 सोई अजपा जाप है, छुटै पुण्य अरु पाप ॥
 भेद स्वरोदय बहुत है, सूक्ष्म कह्यो बनाय ॥
 ताकोसमझि विचारिले, अपनो चितमनलाय ॥
 धरणि टरै गिरिवर टरै, ध्रुव टरै सुन मीत ॥
 वचन स्वरोदय ना टरै, कहैं दास रणजीत ॥
 शुकदेवगुरुकी दयासों, साधु दयासों जान ॥
 चरणदास रणजीतने, कह्यो स्वरोदय ज्ञान ॥

छप्पै ।

डहरेमें मेरो जनम नाम रणजीत बखानो ॥
 मुरली को सुत जान जात दूसरि पहिंचानो ॥
 बाल अवस्था माहिं बहुरि दिल्लीमें आयो ॥
 रमत मिले शुकदेव नाम चरणदासधरायो ॥
 योगयुक्तिहरिभक्तिकरि ब्रह्मज्ञानदृढ़करिगह्यो ॥
 आतमतत्वविचारिकै अजपा में सनिमन रह्यो ॥

इति श्रीस्वामिचरणदासजीकृतज्ञानस्वरोदयसंपूर्णम् ।

॥ श्रीहंसावताराय नमः ॥



श्रीस्वामिचरणदासकृतपंचउपनिषद् ।

अथ अथर्वणवेदीयहंसनादप्रारंभ ।

(उपनिषद्-भाषा.)

दोहा-वन्दन . श्रीशुकदेवको, उनको हियमें लाय ॥
छिप्यो भेद परगट कियो, परमारथके दाय ॥
सहंसकृत भाषा करी, ताको यह दृष्टान्त ॥
खोलि खोलि सबही कही, समझे छूटै भ्रान्त ॥
ज्यों कूये सों नीर लै, बाहर दियो भराय ॥
बिना यतन कोई पियो, तिरषावन्त अघाय ॥
पौदीन्ही शुकदेवने, मैं जल काढ़नहार ॥
प्यासा कोई न जाइयो, टेरो बारम्बार ॥
ब्राह्मण क्षत्री वैश्य जो, अरु शूद्रहु जो होय ॥
वह पीवैगा हेत करि, बहु प्यासा जो कोय ॥
मुक्तिनीरकी प्यास जो, काहूहीको होय ॥
और मनुष जग प्यासमें, रहे जु मृत्युक होय ॥

यह जग ऐसो जानिये, मृगतृष्णाको नीर ॥
 निकट जाय प्यासा कोई, कभी न भागै पीर ॥
 उनकी प्यास बुझै नहीं, होय नहीं हिय चैन ॥
 ज्ञान सुधा तजि जात है, धोखेको जल लैन ॥
 ज्ञान नीर तिरपत भये, निश्चल बैठे दास ॥
 संसारी प्यासे गये, पूरी भई न आस ॥
 सहसकृत या कूपसम, भाषा नीर निकास ॥
 प्याऊं जिज्ञासूनको, तिनकी भगै पियास ॥

अष्टपदी ।

वेदहीकी उपनिषद् जु मैं भाषा करी । जो कुछ था वहि माहिं
 सोई जैसे धरी ॥ सुनि समझै मन माहिं और करनी करै ।
 आवागमन मिट जाय नहीं देही धरै ॥ जगकी बाधा छूटि मुक्ति
 पद पावई । जाग्रत पहुँचै ठौर स्वप्न बिसरावई ॥ तिमिर
 सभी भजि जाय उजारा होय है । सूझै आत्मरूप द्वैतता खोय है ॥
 उपजै अति आनन्द द्वन्द्व दुख जाय है । तिरपति निर्मल ज्ञान
 विज्ञान अधाय है ॥ जोपै करै विचार और गुरुसों लहै । वाकी
 गहनी रहै और रहनी रहै ॥ गुरु शुक्लदेव प्रताप सो चितते
 गाइया । चरणनदासा होय सबन शिर नाइया ॥ ११ ॥

दोहा—पूजै ऋषि सुनि देवता, पूजे इन्द्रहु भूप ॥
 पूजा सबही सृष्टिको, देखा हरिके रूप ॥
 सर्वत्रहि प्रभु देखिकरि, सबको शीश नवाय ॥
 उपनिषदैं जो वेदकी, परगट कहीं बनाय ॥

अष्टपदी ।

प्रथम प्रगट करि दई छिपेही भेदकी । हंसनाद अहिनाम
 अथर्वणवेदकी ॥ गौतम ऋषिकरि चाव ऋषीश्वरपै गये । संत

सुजान जु नाम बहुत आदरकिये ॥ गौतम स्तुतिकरी बहुतही
प्रीतिसों । फिरि पूछी यह बात जु लघुता रीतिसों ॥ परमेश्वर
पहिंचान मोहिं समुझाइये । मुक्तहोनके पन्थ सबैं जु दिखा-
इये ॥ हैकर बहुत प्रसन्न ऋषीश्वर बोलिया । गौरा अरु
महदेवकी चरचा खोलिया ॥ सब देवनके देव महादेवहैं सही ।
उपनिषदें जो वेद कि गौरासों कही ॥ सो मैं तुमसों कहों
प्रीतिके भावसों । तुमहूं नीके सुनौ अधिकही चावसों ॥
शुन महा यह भेद हियेमें राखिये । जो जड़ मूरख होय
तासु नहिं भाखिये ॥

दोहा—हरिभक्ता अरु गुरुमुखी, तप करनेकी आस ॥

सत्संगी सांचायती, ताहि देहु चरणदास ॥

अष्टपदी ।

अब मैं कहों सँभाल सुरतह्यां दीजिये । यह तौ अचरज
कथा श्रवण सुनि लीजिये ॥ वही श्वास कहि हंस आय अरु
जाय है । पूरा सतगुरु मिलै तौ भेद लखायहै ॥ जो कोउ
याको समझि करै अरु ध्यानहीं । ऋद्धि सिद्धि सुख होंहि जु
उपजै ज्ञानहीं ॥ अन्त मुक्तिही होय अभैपदमें रहै । बहुरो
जन्म न होय परम आनंदलहै ॥ अब मैं वरणों हंस और
परमहंसही । जो समझै है ब्रह्म जाय सब संशही ॥ हंस हंस
जो मन्त्र अर्थ पहिंचानिये । वह मैं हूं यों कहै निश्चय करि
जानिये ॥ यह मंतर सब माहिं सदाही भरि रह्यो । कोटिन-
में कोइ जानि धान सोइ धरि रह्यो ॥ जैसे काठमें आगि
तिलौमें तेलहै । तैसे सब घटमाहिं इसीका मेल है ॥

दोहा—दूध मध्य ज्यों घीव है, मेहंदी माहीं रंग ॥

यतन बिना निकेस नहीं, चरणदास सो ढंग ॥

जो जानै या भेदको, और करै परवेश ॥
सो अविनाशी होतहै, छूटै सकल कलेश ॥

अष्टपदी ।

तन मथनेको यतन कहूं अब जानिये । ज्यों निकसै तत-
सार बिलावन ठानिये ॥ पहिले चक्कर जानि मूल द्वारे विपे ।
जितही पावँकी ँँडीसूं बन्ध देखे ॥ मूल चक्रसों खौचि
अपान चलाइये । दूजे चक्कर पास जु आनि फिराइये ॥ दहिनी
ओरसों तीनि लपेटे दीजिये । तीजे चक्कर माहिं गमन फिरि
कीजिये ॥ चौथे चक्कर माहिं पवन जो लाइये । बहुरौ पँचवें
चक्रमें जू पहुँचाइये ॥ छठवें चक्कर माहिं जु ताहि चढ़ाइये ।
सो त्रिकुटीके मध्य तहां ठहराइये ॥ रोंकै त्रिकुटी माहिं प्रा-
नके वायुको । षटचक्करको छोड़ि चढ़ै जब धायको ॥ अपान
वायु चढ़िजाय वही अस्थान है । प्राणवायु है जाय साधु
कोइ जानहै ॥ रोंकै प्राणहीं वायु त्रिकुटी मध्यही । ओं का
करै ध्यान शीशमें गध्यही ॥ यह तौ ऊँचा ध्यान जु अधिक
अनूपही । चरणहिं दासा होय जु ब्रह्मस्वरूपही ॥

दोहा—नाम ब्रह्मका है नहीं, है तो वह ओंकार ॥

जानै आपनको वही, मैं हौं तत्त्व अपार ॥

अष्टपदी ।

अनहद शब्द अपार दूरसों दूर है । चेतन निर्मल शुद्ध देह
भरपूरहै ॥ ताहि निअक्षर जान और निष्कर्म है । परमात्म
तेहि मानि वही परब्रह्म है ॥ हृदय कमलके माहिं ध्यान सोहं-
करै । वाहिको अजपा जान सुरति मन लै धरै ॥ बिनहिं जपे

१ मूलधारचक्र ।

२ स्वाधिष्ठान ।

३ मणिपूरक ।

४ अनाहत ।

५ विशुद्ध । ६ सहस्रदल पद्म ।

जप होय सुसाँची बातही । सहस इकीस अरु छस्सै जहाँ
दिनरातही ॥ याको कीजै ध्यान होतहै ब्रह्मही । धारै तेज
अपार जाहि सब संसही ॥ वा पटतर कोइ नाहिं जु यौही
जानिये । चन्द सूर्य अरु सृष्टिके माहिं पिछानिये ॥ सो वह
तेज अपार आपको मानिये । निश्चय अरु वहि साँच जु मनमें
आनिये ॥ जबलग वाही भेद जो जानाथा नहीं । जीवातम
अरु हंस होरहाथा तहीं ॥ जभी अगोचर भेद जु मनमाहीं
लहा । परमातम परमहंसरूप निश्चय भया ॥

दोहा—जो जीवातम सो भया, परमातम अरु ब्रह्म ॥

वाकी सरवारिको करै, पाई परै न गम्य ॥

पहुँचै ना वा तेजको, कोटि कोटिही भान ॥

चरणदास कोइ जानहीं, ताको निर्मलज्ञान ॥

अष्टपदी ।

परम ज्योतिको प्राप्त सो नर होतहै । जिन मन जीता
होय लगाया गोतहै ॥ जिन मन जीता नाहिं विषय आशावहै
हृदय कमलदल आठ ह्वै फिरता रहै ॥ अष्टपैखरी जान जु
आठौ अंगही । वही दिशाहैं आठ करै मनभंगही ॥ पैखरी
पूरव दिशा जबै मनजातहै । तब इच्छा हिय पुण्य
करनकी आत है ॥ अग्रेय दिशा पैखरी जब जावै
मना । ऊँघ नींद अरु आलस जित आवै घना ॥ दक्षिणहिं जु
दिशा पैखरी परमन राजई । उपजै बहुत किरोध कठोरता
साजई ॥ दिशा जु नैर्ऋत पैखरी पैमन रंगही । पापकरनकी उपजै
हिये तरंगही ॥ पश्चिमदिशा जु पैखरी पैमन आरहै । होय-
खुशी परफुल्ल जु लीलाको चहै ॥

दोहा-बायब दिशा जु पैखरी, जब मन पहुँचै जाय ॥

हलन चलन उपजै हिये, बैठे देहि उठाय ॥

मनकी गति—(अष्टपँखुरी कमलपर)

अष्टपदी ॥ उत्तरदिशा जु पैखरी पै मन आवई । मैथुनकर-
न कि चाह हिये उपजावई ॥ ईशानदिशा पैखरीपर मन आवै
जभी । दान करनकी चाह अधिक उपजै तभी ॥ हृदयकम-
लके बीच जबै मन जारहै । उपजे त्याग वैराग तजन जगको
कहै ॥ हृदयकमलको छेदि बाहर मन फिरतही । आँसेपाँसे
जानि होय जाग्रतही ॥ हृदयकमलके घेरके मध्यम जातही ।
जब आवत है स्वप्न जहां बहु भाँतिही ॥ धान बराबर छेदि
तहां मनजातहै । होहिं सबै गुण लीन सुषुप्ती आतहै ॥
हृदयकमलको छोंड़ि होय मन न्यारही । तुरियामें मन जात
जु तत्त्व अपारही ॥ यों जीवात्म जान जु अनहद लीनहो ।
सो परमात्म होय जीवता जायखो ॥

दोहा-अजपाही के जापको, सिद्ध भयो जबजान ॥

पहुँचै या अस्थानहीं, रहै न दूजा ज्ञा ॥

यह जो सब कुछ मैं कहो, हिरदै जानाजाय ॥

ताहीको पहिंचानिये, चरणदास चितलाय ॥

दशप्रकार अनाहतशब्द ।

अष्टपदी ॥ कैसे अनहद उठै हिये अस्थानसों । यह जीवा-
त्म सुनै हृदय बल ध्यानसों ॥ दशप्रकारके नाद कहूं भिन्न
भिन्नही । सो उपनिषदहि माहिं कहे सब चिह्नही ॥ पहली
ऐसे होय चिडिया ज्यों चीकला । एकबार कहै चिह्न सुनौ
सोई सुरंतला ॥ ऐसेही दोबार जु दूजी जानिये । चिह्न चिह्नही
होत ताहि पहिंचानिये ॥ क्षुद्रघंटिका तीसरि चौथी शंख ज्यों ।

पंचम ऐसी जान बजतहै बीनत्यों ॥ छठीं बजै ज्यों ताल सातवीं
बाँसुरी । अठवें शब्द मृदङ्ग लगै मनगाँसुरी ॥ नवें नफीरी
नाद जु दशवें सिद्धिहै । बादर कीसी गरज दहु दहंदहै ॥ कर-
तेमें अभ्यास जु नादें सबखुलै ॥ जैसे बटाऊ चलत नगर नौमग
मिलै ॥ दशवें पहुचै जाय नवें बिसराइया । रहन किया वा-
देश जहां घर छाइया ॥ ऐसेही नौ छोंड नाद दशवाँ गहै ।
बादलकीसी गर्ज जहां मन देरहै ॥ वाको छोडै नाहिं सदारहै
लीनहीं । यही जु अनहदसार जानि परबीनहीं ॥ याको प्रापत-
कहं जो मनमें आनियो । गौरासों शिव कह्यो साँच करि
जानियो ॥

दोहा—चरणदासने अब कहीं, जुदी जुदी दशनाद ॥

वही परापत को लहै, जो कोइ साधै साध ॥

अनहदनादकी परीक्षा ।

अष्टपदी ॥ पहिलि परीक्षा जान जु अनहद नादकी । सबै
रोमावलि उठै जु वाके गातकी ॥ अरु दूजी जब सुनै नाद
चितलावई । सब तन अंगन माहिं आलकस छावई ॥ तीजी
अनहद नाद सुनै जितही जुटै । सब अङ्गन हियमाहिं प्रेम
पीड़ा उठै ॥ चौथि सुनै जब नाद परीक्षा पावई । तब शिर
धूमनलगै अमल ज्यों खावई ॥ पँचवीं उठै जो नाद सुनै तामें
पगै । वाके शीश सों जानि अमी उतरन लगै ॥ छठी उठै
जब नाद सुरति वामें धरै । कण्ठसों नीचे उतरि अमी पीव-
न करै ॥ सतवीं खुलै जो नाद बिना श्रवणन सुनै । अन्त-
र्यामी होय लखै सबके मनै ॥ दूर दूरके वचन सुनै कोई
कहै । होय परेकी दृष्टि छिप्यो कछु ना रहै ॥ अठविं परीक्षा

जानि परापत जो बनै । सबमाहीं सब ठौर नाद अनहद
सुनै ॥ है सबहीके माझ बैन समझै सुनै । यह समझै अरु
सुनै ताहि नीके गुनै ॥

दोहा-खुलै नवीं जब नादही, लक्षण यह पहिंचान ॥

सूक्ष्महोयजिततित गमन, करै धरै जो ध्यान ॥

काहूहीकी दृष्टिसों, चाहै अगोचर होन ॥

होयसकै दीखै नहीं, वह सब देखै जौन ॥

जैसे सुर सबको लखै, उन्हें न देखै कोय ॥

रणजित कहै अस्थूलहो, चाहै सूक्ष्म होय ॥

अष्टपदी ॥ दशवीं खुलै जो नाद परे सोहंपरे । पारब्रह्म
होइजाय ध्यान ताको करे ॥ ध्यानीको मन लीन होय
अनहद सुनै । आप अनाहद होय वासना सब भुनै ॥ पाप
पुण्य छुटिजाय दोऊफल नारहैं । होय परमकल्याण जु त्रैगुण
नारहैं ॥ होवै बोध स्वरूप तेज हैजातहै । अटकरहै
नहिंकोय सबैठां समात है ॥ अज अविनाशी शुद्ध पवित्र
सत्तही । होवै आनंदरूप परम जो तत्रही ॥ निर्विकार नि-
लैप और निर्वाणहीं । आनंद सबको देत आपको जानहीं ॥
या ध्यानीको नाम जु ॐ कार है । सब नामनमें बडा-
किया जु विचार है ॥ याको ऐसे मानै कि वह जो मैहीं हूं ।
रूप नाम गुण जान कि यह सब वाहीसूं ॥

दोहा-करतै अनहद ध्यानही, ब्रह्मरूप है जाय ॥

चरणदास यों कहतहै, बाधा सब मिटिजाय ॥

इति अथर्वणवेदीयहंसनादोपनिषद्भाषां सम्पूर्णम् ।

अथ द्वितीयसर्वोपनिषद्प्रारम्भः ।

दोहा—दूसरि जो उपनिषद है, ताको कहौ बनाय ॥

सर्व नाम तिहि जानिये, ताहि देहु प्रकटाय ॥

अष्टपदी ॥ परजापति के शिष्य जो पूंछी आयकै । बन्ध-
मुक्तिका भेद देहु समुझायकै ॥ काहि कहत हैं बन्ध मोक्ष
कासों कहैं । विद्याऽविद्या भेद कहौ कैसे लहैं ॥ जाग्रत स्वप्न
सुषुप्ति मोहिं बतलाइये । अरु तुरिया को भेद सभी जु सुना-
इये ॥ कोठे पाँचको भेद गुरु वर्णन करो । जुदाजुदां समझाय
तिमिर दुविधा हरो ॥ पहिले अन्नसों भरा दुजा भरा प्राण-
सों । तीजा मन सों भरा चौथ बुधि रानिसों ॥ पँचवाँ आनन्द
भरा मोहिं कहि दीजिये । हौं तौ चरणहिंदास कृपा जो की-
जिये ॥ आतमको जो कर्ता कैसे कैकहैं । किन अनर्थ सों
जीव जु याही कोठ हैं ॥ अरु कहैं याको देहका जाननहार है ।
देहका साक्षी कहै सो कौन बिचार है ॥

दोहा—ऐसो यह बन्धन बँधो, कहैं तज्ज्ञ निर्बन्ध ॥

अन्तर्यामी क्यों कहैं, मोहिं बतावो सन्ध ॥

आतमहीको क्यों कहैं, जीव आतमा मान ॥

माया यासों कहत हैं, दूरि करो अज्ञान ॥

अष्टपदी ॥ परजापति सब सुनिकै यह उत्तर दिया । आत-
महीका ज्ञान सभी परगट किया ॥ जीव आतमा देह कु मानिकै
मैं कहैं । ताते परो अज्ञान सबै दुख सुखसहैं ॥ आपको लम्बा
जान कि ठिंगना जानई । कबहुं दुबला जान कि मोटा मानई ॥

१ पांचकोष । २ अन्नमयकोष ॥ ३ प्राणमयकोष । ४ मनोमयकोष । ५ ज्ञानमयकोष ।

६ आनन्दमयकोष ॥

आपको जानै बृद्ध कि बालक तरुण है । जानत नारी पुरुष-
जु मानत वरन है ॥ देह संगहै देहकरै जु विहार है । आपन
को गयो भूलिरहै न विचार है ॥ वाको बन्धन यही सुनो
चितमें धरो । देहभाव छुटिजाय मुक्ति निश्चय करो ॥ जाही
वस्तुसों उपजै तन अभिमान है । वही अविद्या जान वही
अज्ञान है ॥ यही भरम उठिजाय जिसी जु विचारसों । वाही
विद्या जानि वहीको ज्ञानहं ॥

दोहा—चौदह इन्द्री देवता, मिलि जो करै व्योहार ॥

चरणदास यों कहत है, जाग्रत यही निहार ॥

जीव जु अन्तःकरण के, चारौ देवत संग ॥

सूक्ष्म देही साथही, देखै स्वपना रंग ॥

चौदहही सब लीनहै, जीव आतमामाहिं ॥

यही सुखोपति जानिये, कछुभी सूझै नाहिं ॥

अष्टपदी ।

तीन अवस्था मिटै मिटैऽहंकार है । तुरियाही रहिजाय
जु तत्त्व अपार है ॥ परमात्म जो पुरुष सदा निलेपहै । केवल
ज्ञानस्वरूप जु ब्रह्म अभेव है ॥

पंचकोषवर्णन ।

अब कोठोंकी बात कहूं चित दीजिये । जुदा जुदा विस्तार
सबै सुनि लीजिये ॥ पहला कोठा कहूं अन्नसेती भरो । छह कोठे
तेहिमाहिं सोई श्रवणन धरो ॥ तीन पिताकी ओर सो लाया
संगही । बीरजमींगी हाड़ सफेदजु रंगही ॥ अब माताके अंश
तीनिहीं जानिये । लोह त्वचा अरु मांस अरुण पहिंचानिये ॥

१ पांच कर्मेन्द्री, पांच ज्ञानेन्द्री, चार अन्तःकरण यही चौदह इन्द्री और इनके देवता ।

२ जाग्रत, स्वप्न, सुषुप्ति ।

प्रानसे कोठाभरा दशौ जहां वायु है । अगलेभी छः कहे जु रहे
समाय है ॥ तीजा कोठा जानि धरो तहँ शुद्धिही । मन चित
अरु अहंकार भरी जहँ बुद्धिही ॥ चौथा कोठा देख इन्हींका
जानना । तामें भरोहै ज्ञान सभीको पिछानना ॥ पँचवाँ कोठा
जानि जो आनंदसों भरा । जैसे सगरो वृक्ष बीजमाहीं धरा ॥

दोहा-चारौ कोठे जो कहे, अरु कारणको देखि ॥

जहाँ सभी ये रहत हैं, वा ठौरीको पेशि ॥

वा ठौरीको जानिये, ज्यों तरुवरको बीज ॥

डाल पात फल फूलही, रहै जु वाके बीच ॥

ऐसे वाको समझिकै, रहै जु आनंद आहिं ॥

आनंदही आनंद भरा, पँचवें कोठे माहिं ॥

अष्टपदी ॥ आतम करता जानु जु जामें बुधि रहै । दुखसुख
वाही माहिं सभी आशा धरै ॥ इच्छा पूरी भये होत मन मोद है ।
जब पूरी नहिं होय घना दुख होत है ॥ दुखसुख दोनों होत जो
पंचमके विषे । सोवे इन्द्री जान बिना इनके कसे ॥ सरवन
सों सुनि शब्द बुराभलको यही । और त्वचासों जान स्पर्श कि
हो यही ॥ आँखनसों लखि होय जु रूप कुरूपसों । अरु जिह्वासों
होय जु षटरस स्वादसों ॥ नासासेती होय बुरीभलि गंधले ।
इनसे उत्पति होय जु दुखसुख भै अभै ॥ आतमको जीवा-
तम इसकारण कहै । सूक्ष्म अरु अस्थूल देह संगही रहै ॥
बुरेभले जो करमनके फलमें बँधा । बीचहि लिया लगाय
नहीं धुरसों फँधा ॥ ज्यों कञ्चनके संग जु टाँका जानिये ।
धौले वस्तर साथ जु मैल पिछानिये ॥ सोधेसे हैदूर शुद्ध है
जात है । अपनेहिं अङ्गन आप जु श्वेत दिखात है ॥ जीवातम
इहि भाँति फलन त्यागन करै । आतमहीं रहिजाय जीवता ना

रहै ॥ खोटे कर्म जु त्यागि भले सहजै करै । तिनका फल जो
होय नहीं आशा धरै ॥ १३ ॥

दोहा-जीव ब्रह्म यों होत है, रहै न कछू लगाव ॥

चरणदास यों कहत है, ऐसा किये उपाव ॥

अष्टपदी ॥ देहको जाननहारा ऐसे मानई । सूक्ष्म अरु
अस्थूलको अपनी जानई ॥ कबहुँ कहै ममशीश आँख मुख
हाथ है । कभी बतावै पाँव कहै मेरा गात है ॥ मनबुधि
चितहङ्कार समझ ये चार हैं । अरु पाँचों है वायु जु कोइ
निहार है ॥ प्राण अपान व्यान उदान समान हैं । सात्विक
राजस तामस तीनौ जानि हैं ॥ वैर प्रीति अरु तीसरी इनकी
ढूँढ़ है । चौथा मनोरथ तीनिके सब मिलि झुंड है ॥ भलेबुरे
जो कर्म और मन आनिये । सूक्ष्म शरीरको मूल ये सब
पहिंचानिये ॥ अरु यह सूक्ष्म शरीर आतमा साथ जो । तातै
भासत सत्य सत्यहै बातसो ॥ जब आतम पहिंचान हियेमें
आवई । तब सूक्ष्मको साँच सबै उठि जावई ॥

दोहा-सूक्ष्म शरीररु आतमा, भिन्न लखै नहिं कोय ॥

यही जु मनकी गाँठहै, खुले मुक्तिही होय ॥

जानी जाननहार ही, और तीसरी जान ॥

इन तीनौको जो लखै, सो साक्षी परधान ॥

उपजै तीनौ द्वैतसों, मिटै एकता होय ॥

उपजनमिटनातीनका, जानै न्यारा सोय ॥

अपनेहीं परकाशमें, आप रहा परकास ॥

सोई साक्षी जानिये, कहै चरणहीं दास ॥

यद्यपि बन्धनमें बँधा, कहै जु निर्बन्ध दूर ॥

चींटी ब्रह्मा आदिलों, हिरदयमें भरपूर ॥

सबही हिरदयके मिटे, वही एक ठहराय ॥
 नाकुछ आया ना गया, ज्योंका त्यों रहिजाय ॥
 बन्धनमें आवै सही, लीला करन दयाल ॥
 निरबँधका निरबँध रहै, अजअविनाशिअकाल ॥
 अंतर्यामीके अरथ, सब घट रहो समाय ॥
 जैसे डोरेके विषे, भाँतिभाँति मणिकाय ॥
 सबहीके भीतर बसै, सबका जाननहार ॥
 वाहीते परगट भई, नाना वस्तु अपार ॥
 घनेरूप किरिया घनी, घने नाम दृष्टान्त ॥
 सूझै ज्ञानप्रकाशसुं, जब गुरु मेढै भ्रान्त ॥
 रूपनाम किरिया लगी, जबलग याके साथ ॥
 याहीते जी आतमा, कहलावै यह बात ॥
 जैसे कञ्चन मृत्तिका, भाँडे किये सँचार ॥
 नामरूप किरिया भई, देखो दृष्टि निहार ॥
 रूपनाम किरिया मिटै, रहै न कछु विचार ॥
 जो था सोई रहगया, परमात्म ततसार ॥
 आत्म अरु जीवात्मा, देह धरेसे दोय ॥
 ताते बढ़ो उपाधही, मैं तू तू मैं होय ॥
 तत्त्वमसी जो यह कहा, ताको याही अर्थ ॥
 वह तूही है जानले, परम तत्त्व है सत्य ॥

अष्टपदी ।

अरु वह ज्ञान स्वरूप अनन्द अनन्त है । उपजावन सब सृष्टिको जीवन क्रन्द है ॥ वस्तुकाल अस्थान तीनों मिटि जात हैं । वह इकरस सतरूप ब्रह्म रहिजात है ॥ सबको जाननहार मिटै उपजै नहीं । तासुं कहै वहि ज्ञान अर्थ जानो तहीं ॥ और कहै जु अनन्तसो यासुं जानिये । सब भाँडिमें

इक माटी जु पिछानिये ॥ कनकके बर्तन बहुत जु सोना ।
 एकिये । सब वसननके माहिं जु सूतहि देखिये ॥ ऐसेहि
 आदिरु अन्त ब्रह्म सब माहिं है । कहिये याहि अनन्त भेद कछु
 नाहिं है ॥ अरु जो आनंद कहै समुझ लीजौ वही । वाहीको
 अंश पिछान जु आनंदहो कही ॥ ऐसेही मोहिं समझायो
 गुरु शुकदेवने ॥ चरणहिंदासा होय लखो या भेवने ॥

ब्रह्मका स्वरूप ।

दोहा-चार पते ये ब्रह्मके, सत आनन्द अनन्त ॥

चौथा ज्ञान स्वरूप है, कहै वेद अरु संत ॥

अष्टपदी ।

सर्वस मैं सबठौर जु इकरस नित्त है । तत्त्वमसीके अर्थ
 वही तू सत्य है ॥ जबसुं करिकै ज्ञान होय परब्रह्महीं । आप-
 नहीकुं पाय जाय सब भर्महीं ॥ मैं तू वह उठिजाय दूसरी
 वासही । आपकुं व्यापक जान ज्यों शुद्ध अकाशही ॥ अरु
 जानै निर्लेप सत्त अरु एकही । जब परमात्म होय रूपनहिं
 रेखही ॥ माया याते कहै भ्रम अरु अन्त है । ज्ञान भये उठि-
 जाय कछु न रहन्त है ॥ ज्यों रसरीको साँप भ्रमसुं मानिये ।
 समझ लखा जब झूठी माया जानिये ॥ सांच सो लागै झूठ
 झूठ सच जान है । माया यही सुभाव भ्रम अज्ञान है ॥ रस
 रीकुं कहै सर्प जु अपने भ्रमसुं । ऐसेही जड़ कहत सना-
 तन ब्रह्मकुं ॥

दोहा-झूठ जगत दीखत रहै, दीखै ना सतब्रह्म ॥

यही जु माया जानिये, यही तिमिर यहि भर्म ॥

गुरु शुकदेव प्रतापसुं, कही चरणहीं दास ॥

यह जु अथर्वण वेदकी, सर्व उपनिषद भास ॥

इति द्वितीयसर्वोपनिषत्सम्पूर्णम् ।

अथ तृतीयतत्त्वयोगोपनिषद्प्रारम्भः ।

अष्टपदी ।

तीजी अरु जो कहूं अथर्वण वेदकी । तत्त्वयोग जिहि नाम गुप्तही भेदकी ॥ अपने शिषसूं कहा जु परजापतिने । योगसारमें कहूं जु पावै तत्त्वने ॥ योगेश्वरकूं लाभ होय जाके किये । पढ़े पाप भजिजाय सुने राखे हिये ॥ निश्चय होवे मुक्त यही तू जानियो । चौथे पद लहै वास सांच करि मानियो ॥ बड़ा योगीश्वर विष्णु अधिक तप ज्ञान है । जाकी माया गद्ध नहीं परमान है ॥ योगी करिकै योग सुज्योति निहारही । दीपककीसी लोय लखै होय पारही ॥ सो वह विष्णु स्वरूप सबनके माहिं है । घट घटमें भरपूर खाली कोई नाहिं है ॥ ऐसी ज्योतिकूं छोड़ि और मन लावई । वै नर भौदूं जान जु कूर कहावई ॥

दोहा—दूध पियां जिन कुचनसूं, उनकूं मल सुख लेत ॥

जन्म खोय खाली चलै, नारिनसूं करि हेत ॥

अष्टपदी ॥ जिस द्वारेसूं निकस जन्म जगमें लिया । ताहीमें परवेश करन फिर मन किया ॥ वही नारिको रूप जु तासूं माकही । लगे बाय्या कहन जु अपने सँगलई ॥ जाही पुरुष स्वरूपकूं कहते बापही । फिर लगे पुत्र कहन वाहीकूं आपही ॥ वही पुत्र जो जगत्में पिता कहावई । सोई पुत्र भया बड़ो अति चावई ॥ जैसे कूपका रहै लोट रीते भरे । वस्तु एकही जान कभी ऊपर तरे ॥ याही भरम अज्ञानसूं आशाही दहै ॥ बहुलो-कनके माहिं सदा भरमत रहै ॥ अब मैं कहूं उपाय जगत्सूं

ज्यों छुटै । आवागमनका फंद सिताबही कटै ॥ जासूँ भरमै
नाहिं रहै थिर होयकै । पावै निज अस्थान विपति सब
खोयकै ॥

ओंकारवर्णन ।

दोहा—ओंकार बड़ नाम है, हिरदै ध्यान करै ॥

शुकदेव कहै चरणदाससुं, सबही व्याधि टरै ॥

अष्टपदी ॥ ओंकारके अक्षर कहिये तीन हैं । अकार उकार
मकार जानै परवीन हैं ॥ तीनों अक्षरमाहँ तीनों हैं थोकही ।
पहले अक्षरमें जु रहै भूलो कही ॥ दूजे अक्षर बीच जानौ आ-
काशही । तीजे अक्षर माहिं वैकुण्ठ निवासही ॥ तीनों अक्षर
माहिं जो तीनों वेद हैं । ऋगयजुवेदरु साम तिहुं जो भेद हैं ॥
तीनों अक्षर माहिं तिहुं जो देव हैं । ब्रह्मा विष्णु महेश तिहुं जो
अभेव हैं ॥ तीनप्रकार कि अग्नि तीन अक्षर महीं । एक अग्नि
यह जान दिखै प्रत्यक्षहीं ॥ दूजी अग्नि प्रचंड सूर्यकी भासई ।
तृतीय अग्नि सब माहिं जठर परकासई ॥ तीनों गुण तिनमाहिं
समझ जानौ यही । रजगुण सतगुण और तमोगुण है सही ॥

दोहा—यह अक्षर ओंकारके, जिनका चौथा भाग ॥

अद्धमात्रा बोलिये, ऊपर बिन्दी लाग ॥

अष्टपदी ॥ जो कोउ याको जपै समझ अरु ध्याय है । ऊप-
रकही जो वस्तु सबनको पाय है ॥ अक्षर साढ़ेतीन प्रणवके
माहिं है । सब वस्तु वा माहिं बाह्य कछु नाहिं है ॥ ऐसे रहत
वा माहिं पुहुपमें गंध ज्यों । जैसे तिलमें तेल दूधमें घीव त्यों ॥
जैसे पाहन माहिं जु कनक बताइये । ऐसेही ओंकारमें सबको

पाइये ॥ वाहीको किये ध्यान परमपदको लहै । वेदपुराणन
माहिं साख योंही कहै ॥

प्रणवका ध्यान ।

अब परणवका ध्यान जु देहुं बतायकै । सबही याकी सूझ
कहुं समझायकै ॥ हिरदयहीके माहिं जु कमल पिछानिये ।
ऊपरको है नाल नीच मुख जानिये ॥ वाहीके छिद्र बीच
रहत मनभूप है । कहैं चरणही दास जु भेद अनूप है ॥

दोहा-अक्षरमें ओंकारके, पहिला है जु अकार ॥

ताहि कहेसों होत है, हिरदा शुद्ध विचार ॥

अष्टपदी ॥ दूजा जपै उकार कमल विकसैं कली । शनै
शनै खुलिजाय बसै तामें अली ॥ तीजा जपै मकार प्रकटहो
नादही । सुनि सुनि आनंद होहि जु परम अगावही ॥ अर्द्ध-
मात्रा बिन्दु सदा थिर जानिये । हलन चलन कछु नाहिं यही
पहचानिये ॥ वामें मनह्वै लीन ज्योति है जातिहै । निर्मल
अरु शुद्ध बिलौरकी भाँति है ॥ सूरज कीसी किरण
महा उज्ज्वल वही । जोई करै वह ध्यान पुरुष पावै सही ॥
सबमें ज्योति स्वरूप सकल भरपूर है । निकट निकट सों
निकट दूरसों दूर है ॥ जो इसकाही ध्यान हृदय किया जा-
यना । तौ करै मस्तक माहिं होय पारायना ॥ शीशमें जब
सिद्ध होय शकै नौ द्वारही । निकसनदेवै वायुन काहू द्वारही ॥

दोहा-दोय पगण्डी बाँधिये, नीचेके दो द्वार ॥

दोउ अँगूठे हाथके, रोको शरवन वार ॥

अष्टपदी ।

तर्जनि अँगुली दोउ दृगनपर दीजिये । मध्यमसे दोउ नाक
छेद बँद कीजिये ॥ अनामिका दोउ हाथकी और कनिष्ठिका ।

होंठनको बंद करै जु नीके पुष्टका ॥ नासाके दोउ छेद एकही
जित भये । दोउ भौहनके बीच चरणदासा कहै ॥ निश्चय ताहि
बना रस देहको जानिये । वाहीकी तौ और दृष्टिको तानिये ॥
महाकुम्भक इहि नाम इसी विधि साधिये । ध्यान किये होय
मुक्ति यही अवराधिये ॥ इन्द्रिनहूँके मारगको जो बंद करै ।
वायु बिना घट माहिं यथा दीपक बरै ॥ होय घना परकाश
इसी जो देहमें । इसही ध्यान प्रताप मिलै जा गेहमें ॥ पावै
चेतन शुद्धि किये इस योगही । कर्मनको ह्वै नाश मिटै
मन रोगही ॥

दोहा-उपनिषद् पूरी भई, नाम योगही तत्त्व ॥

अंग अथर्वण वेदका, चरणदास कहिसत्त्व ॥

इति अथर्वणवेदीयतृतीयतत्त्वयोगोपनिषत्सम्पूर्णम् ।

अथ चतुर्थयोगशिखोपनिषत्प्रारम्भः ।

दोहा-योगशिखा चौथी कहूं, तामें अद्भुत ध्यान ॥

परजापति ऐसे कही, शिष्य सुनौ दै कान ॥

अष्टपदी ।

यामें अद्भुत राह बड़ेही ज्ञानकी । काँपन लागै देह कठिन
सुनि ध्यानकी ॥ जब आवै मनमाहिं मोहतन ना रहै । पांचनहीं
की आग नहीं हियमें दहै ॥ वाकी विधिमें कहूं सभी सुनि लीजिये ।
बैठि इकांतहि ठौर जु आसन कीजिये ॥ आसन पद्म लगायके
सुख आसन करौ । सीधो राखै मेर नन नासा धरौ ॥ दोउ
पायनके साथ जु हाथ मिलाइये । सब स्वादनको रोंकि जो

मनको लाइये ॥ प्रणवहीका जाप जु मनमें राखिये । इस
बिन और उपाय सबनको नाखिये ॥ जाका ओं नाम ध्यान
ताका करै । आठपहर संग्राम बिना खांडे लरै ॥ देह यही अस्थूल
बड़ा घर जानिये । तामें दीरघ थंभ एक पहिंचानिये ॥

दोहा—अरु यामें नौ द्वार हैं, छोटे थंभ हैं तीन ॥

पांचदेवता तेहि विषे, लहैं साध परवीन ॥

यह घर जो मैंने कहा, सोइ मनुषनकी देह ॥

कहैं गुरू शुकदेवजी, चणदास सुनि लेह ॥

अष्टपदी ।

एक बड़ा जो थंभ मेरकी डंड है । सोई पीठका हाड़ जासु
सब मंड है ॥ अरु वाहीके बीच नाडि सुषमन भली । सब
नाडिन शिरमौर योगी मानैं रली ॥ नौ द्वारे अब कहूं तिन्हें
पहिंचानिये । दो सरवन दो आँख भली विधि जानिये ॥ नासा
छिहर दोय जु मुखका एक है । लिंग गुदा दो जान नवोंका
लेख है ॥ तीन जु छोटे थंभ तीन गुणहीं कहे । सतगुण तमगुण
और रजोगुणहीं लहे ॥ पांच देवता कहे सो पांचौ प्राण हैं ।
प्राण अपानरुव्यान उदान समान हैं ॥ ऐसे मंदिलमाहिं हृदयमें
छेद है । तामें सूरजमण्डल अचरज भेद है ॥ ताकी बड़िही
ज्योति किरण उजियारहै । पूरा योगीहोय सो ताहि निहार है ॥

दोहा—ज्योतिमयी मंडल लखै, हृदयकमलमें होय ॥

तामें दीखै और इक, दीवेकीसी लोय ॥

अष्टपदी ।

दीपककीसी ज्योति मानु ऊपर चलैं । रहै आपनी ठौर
भाँति ऐसी हिलै ॥ वाही ज्योति को जानै ब्रह्म स्वरूपही । यही
समझिके ध्यान करै जु अनूपही ॥ योगी करै जो ध्यान

यही हिय माहिंहीं । अंतसमै तन छूटि उपरको जाहिंहीं ॥
 सूरजहुका मण्डल जावे वेधही । सुषमन मारग जाय शीशको
 छेदही ॥ सायुज मुक्तिको जाय परापत होय ही । कोटिन
 माहीं लहै जु विरला कोयही ॥ सब ज्योतिनकी ज्योति
 बड़ी जो ज्योति है ॥ ताको पाये होय एकही गौत है ॥
 आलस सों दुर्भाग्य ध्यान करिनासकै । तौ दिनमें तिरकाल
 पाठ करने लगै ॥

दोहा—प्रातकाल अरु मध्यमें, संध्याहीकी बार ॥
 उपनिषदन तीनों समै, पढ़ै विचार विचार ॥
 करम कटै यमही हटै, चौरासी कटजाय ॥
 देही पावै मनुषकी, पूरा गुरु मिलजाय ॥
 फिर पावै यह ध्यानहीं, पीछे कही जु खोल ॥
 जावै परमहि धामकूं, छोड़े सब झकझोल ॥
 थोड़ासा यह ध्यानही, मैं समझायों तोहिं ॥
 परजापतिशिष्यसोंकहै, बड़ा जो निश्चयमोहिं ॥
 यह पदवी मोकूं मिली, इसी ध्यान परताप ॥
 जीवन्मुक्ताही रहूं, छुटै आप अरु धाप ॥
 निश्चल होया ध्यानकूं, करै जो कोई और ॥
 जगत छुटै आपामिटै, पावै निर्भय ठौर ॥
 आनन्दहि आनन्दजहाँ, अवधि न कालकलेश ॥
 चरणदास या ध्यानसों, पावै ऐसा देश ॥
 बहुलोकनमें जन्मधारि, पाप मिटा नहिं मूर ॥
 चरणदास इस ध्यानसों, सबै होत है दूर ॥
 दूरकरने दुख जगतके, आन उपाय न होय ॥
 योगीकूं या ध्यानसम, और वस्तु नहिं कोय ॥

उपनिषद् चौथी यही, भई समाप्त येहु ॥
चरणदास कहैं पांचवीं, हितचितदै सुनिलेहु ॥
इति अथर्वणवेदीययोगशिखोपनिषत्सम्पूर्णम् ।

अथ पञ्चमतेजविंशतोपनिषत्प्रारम्भः ।

दोहा—उपनिषदा जो पांचवीं, वेद अथर्वण माहिं ॥
तेज विंद जिहिनाम है, समझ मुक्ति होजाहिं ॥
अष्टपदी ॥ तेज बिन्दके अर्थ यही हिय गूँघ है । बड़े
ध्यानके तेजहिकी यह बूँद है ॥ उसका है यह ध्यान जो सबसे
ऊँच है । सबसं पर निहरूप शुद्ध अरु सूच है ॥ हिरदयहीके
मध्य और सूक्ष्म महा । अरु केवल आनंद किन्हीं ज्ञानीलहा ॥
अनंतशक्ति जिहिमाहिं निराअस्थूल है । बहुत पिण्ड ब्रह्मांड
सबनका मूल है ॥ बड़ा बिना परमान गहानहिं जात है ।
वाकि तपस्या ध्यान कठिन जु दिखात है ॥ वाका देखन दुलभ
सुलभ नहिं जानना । वह तौ सिन्धु अथाह कछू परमानना ॥
ज्ञानी पण्डित और सबै बुधिवानही । पावैं आदि न अन्त
और मध्य ह्वां नहीं ॥ कै बांधै ब्रह्मव्रतकरै कै ध्यानहीं ।
वाहीकेहो रूप पावैं तब जानहीं ॥ २ ॥

दोहा—जीतै पहिल अहारही, दूजै और करोध ॥
बहुमनुषोंका संग तजि, छाँड़ै प्रीति विरोध ॥
अष्टपदी ॥ परबल इन्द्री जान सबनकूं वश करै । शीत
उष्ण दुख सुख अस्तुति निन्दा हरै ॥ छोड़ेही अहंकार
वासना आसही । अपने कारण वस्तु रखै नहिं पासही ॥ पूरी

राखै पैज धारणा धारिकै । गुरुआज्ञा गुरु सेव करै जु विचारिकै ॥ सकल मनोरथ कामनाकूं करै क्षीणहीं । ऐसे जिज्ञासूकूं चाहिये द्वारे तीनहीं ॥ एक जो द्वारा त्याग दुजा जो उपावही । तीजा गुरुकी निश्चय ऐसा सुभावही ॥ इन द्वारोंमें राह जु आगै की खुलै । लुटै थकै वह नाहिं सुखालाही चलै ॥ जीवातम हो हंस कहावत है यही । याके हैं अस्थान जो तीनोंही सही ॥ जाग्रत् स्वप्न सुषुप्ति परगट जानिये । तुरिया निज अस्थान गुप्त पहिंचानिये ॥ ४ ॥

दोहा—इन तीनोंसे बड़ाहै, तुरियाकूं नितजान ॥

चरणदास पोषण जगत, वाके ना अस्थान ॥

अष्टपदी ।

जैसे भूत अकाश्यों व्यापक हैं रहो । सब इन्द्रिनके माहिं जो सूक्ष्म जो रहो ॥ वाकी सत्तासेती चेत नहीं रही । वही बड़ापद जान विष्णुका है सही ॥ वाके नेत्र हैं तीन जो तीनों वेदही । अरु वाके गुण तीन जो किया निषेधही ॥ है सबका आधार त्रिलोकी धारई । आप रहै निरधार जो अपरमपारई ॥ है निहरूप अडोल अखंड अगाधही । हैतौ निस्सन्देह पहुँचे न उपाधही ॥ करिनसकै परवेश वरणगुणरूपही । अरु सब गुण वामाहिं जु अधिक अनूपही ॥ पावै केवल ज्ञान आपमें आपही । बावन अक्षर माहिं नाम नहिं थापही ॥ वह तौ निरा आनन्द काहुसे है नहीं । कठिन परातम होय दुलभ देखै नहीं ॥

दोहा—वह उपजै विनशै नहीं, अज अविनाशी सोय ॥

बिन इच्छा थिरही रहै, चरणदास नित जोय ॥

अष्टपदी ।

वह सबही विराटपिण्ड अरु जीवहै । नाना कौतुक
होय अन्तवहि सीव है ॥ ज्ञानसे जुदा न जान निरावह ज्ञान
है । वही महा आकाश नहीं परमान है ॥ सबमाहीं परवेश
जो आतम सत्त है । आपमें पूरण आप परमही तत्तहै । अ-
ज्ञानी जानै झूठ झूठ पहुँचै नहीं । वह तौ सदा नितजान
कभी विनशै नहीं ॥ वाकूं कहा नहिंजाय जाप जापक कभी ।
अरु सारे हैं जाप उसी माहीं सभी ॥ और जपाभी गया
जाप जापक वही । सबकुछ उसकूं जान गुप्त परगट वही ॥ वह
निर्गुण निर्लिप्त कोई गुणनाहिनै । परेसूं परे तापरै जानिले
वाहिनै ॥ वासूंपर नहिं और विचारा जायना । कहैं चरणहीं
दास कछू वा माहिना ॥

दोहा-वाकूं जाग्रत् है नहीं, वाकूं स्वप्न न कोय ॥

सोवन स्वप्ना है नहीं, जाग्रत् कैसे होय ॥

अष्टपदी ।

हुऔ से न्यारा जान जाग्रत् अरु स्वपनसूं । ऐसा कोई
नाहिं न जानै सत्तहूं ॥ सबका जानत मूल जु ज्ञानी लोयही ।
दीर्घ अरु परकाशी जानै सबको यही ॥ जाकूं लोभ न
होय अविद्या होयना । भै अभिमानकुर्म वासना कोयना ॥
गरमी जाड़ा भूख प्यास व्यापै नहीं । पश्ये क्रोध न मोह नेक
वामें कहीं ॥ वाहि न इच्छा होय न पूरी चाहहीं । कुल विद्या
अभिमान न उनके माहिहीं ॥ मान नहीं अपमान न मनमें
लावई । सबसूं होय निवृत्त ब्रह्मकूं पावई ॥ तेज बिन्द उप-
निषद् संपूरणहीं भई । गुरु शुकदेवके दास चरणदासा

कही ॥ ताहि सुनै मनराखि विचाराही करै । निश्चय होवै
मुक्त जगत्में नापरै ॥

दोहा—कही गुरु शुकदेव ने, मेरी कछू न बुद्धि ॥
पढो नहीं मूरखसहा, जोकूं नेक न बुद्धि ॥
मेरे हिरदयके विषे, भवन कियो गुरु आय ॥
वेइ विराजतहैं सदा, मेरी देह दिखाय ॥
जबसुं गुरु किरपाकरी, दर्शन दीन्हों मोय ॥
रोम रोममें वै रसे, चरणदास नहिं कोय ॥
जातिवरणकुलमनगया, गया देह अभिमान ॥
अपने मुखसों कहाकहौं, जगही करै वखान ॥
रहे गुरु शुकदेवजी, मैं मैं गई नशाय ॥
मैं तैं तैं मैं वही है, नखशिख रहो समाय ॥

इति श्रीस्वामीचरणदासकृततेजविंशोपनिषद्भाषा

सम्पूर्णम् ।

इति पंचोपनिषद् ।



॥ श्री वैकुण्ठविहारिणे नमः ॥



अथ भक्तिपदार्थप्रारम्भः ।

गुरुमहिमा ।

दोहा—प्रणवों श्रीसुनिव्यासजी, मम हिरदयमें आय ॥
 भक्तिपदार्थ कहत हूं, तुमहीं करो सहाय ॥
 प्रेम पगावन ज्ञान दे, योग जितावन हार ॥
 चरणदासकी विनती, सुनियो वारम्बार ॥
 तुम दाता हम माँगता, श्रीशुकदेव दयाल ॥
 भक्तिदर्ई व्याधागई, मेटे जगजंजाल ॥
 किसू कामके थे नहीं, कोऊ न कौडी देह ॥
 गुरुशुकदेव कृपाकरी, भई अमोलक देह ॥
 कोहै काइ न जानता, गिनती में नहिं नावँ ॥
 गुरुशुकदेव कृपाकरी, पूजन लागे पावँ ॥
 सीधी पलक न देखते, छूते नाहीं छाहिं ॥
 गुरुशुकदेव कृपाकरी, चरणोदक लेजाहिं ॥
 दूसर के बालकहुते, भक्ति बिना कंगाल ॥
 गुरुशुकदेव दयाकरी, हरिधन किये निहाल ॥
 जा धनकू ठगना लगै, धारी सकै न लूट ॥
 चोर चुरायसकै नहीं, गाँठ गिरै नहीं खूट ॥
 बलिहारी गुरु आपने, तन मन सदकै जावँ ॥

जीव ब्रह्म क्षणमें कियो, पाई भूली बाँव ॥

हरिसेवा सोलह वरस, गुरु सेवा पलचार ॥

तौभी नहीं बराबरी, वेदन कियो विचार ॥

गुरुकी सेवा साधू जानै । गुरुसेवा कह मूढ़ पिछानै ॥

गुरु सेवा सबहुन पर भारी । समझ करो सोई नर नारी ॥

गुरु सेवासों विघन विनाशै । दुरमति भाजै पातक नाशै ॥

गुरु सेवा चौरासी छूटै । आवागमनक डोरा टूटै ॥

गुरु सेवा यमदण्ड न लागै । ममता मरै भक्तमें जागै ॥

गुरु सेवासुं प्रेम प्रकाशै । उनमत होय मिटै जग आशै ॥

गुरु सेवा परमात्म दर्शै । त्रैगुण तजि चौथापन परशै ॥

श्रीशुकदेव बतायो भेवा । चरणदास कर गुरुकी सेवा ॥

दोहा—गुरु सेवा जानै नहीं, पाँय न पूजै धाय ॥

योग दान जप तप कियो, सभी अफल है जाय ॥

योग दान जप तीरथ न्हाना । गुरु सेवा बिन निर्फल जाना ॥

गुरु सेवा बिन बहु पछितैहौ । फिरि फिरि यमके द्वारे जैहौ ॥

गुरु सेवा बिन अति दुखपैहौ । जगमें पशु दारिद्री हैहौ ॥

गुरु सेवा बिन कौन उतारै । भवसागरसुं बाहर डारै ॥

गुरु सेवा बिन जड़ कह करिहै । काकी नाव बैठि करि तरिहै ॥

गुरु सेवा बिन कुछ नहिं सरिहै । महा अंधकूपन में परिहै ॥

गुरु सेवा बिन घट अँधियारा । कैसे प्रकटै ज्ञान उजियारा ॥

नरक निवारण गुरु शुकदेवा । चरणदास करि तिनकी सेवा ॥

दोहा—इन्द्रीजित निरवैरता, निरमोही निरद्वन्द्व ॥

ऐसे गुरुकी शरणसुं, मिटै सकल दुखद्वन्द्व ॥

राग द्वेष दोनोंसे न्यारे । ऐसे गुरु शिष्यकुं तारे ॥

आशा तृष्णा कुबुधि जलाई । तन मन वचन सबन सुखदाई ॥

निरालम्ब निर्भरम उदासी । निर्विकार जानौ निरवासी ॥
निर्मोहत निर्बन्ध निशंका । सावधान निर्वाण अशंका ॥
सारग्रही और सरवंगी । संतोषी ज्ञानी सतसंगी ॥
अयाचीक जत निरअभिमानी । पक्ष रहित स्थिर शुधवानी ॥
निहतरंग नाही परपंचा । निहकरम निरलित्त जो संचा ॥
शीतल तासु मती देवा । चरणदास कियो सो गुरुदेवा ॥

दोहा-सतवादी अरु शीलवंत, मुहद्वै अरु योगीश ॥

निश्चल ध्यान समाधिमें, सो गुरु विस्वेवीश ॥

भरमनिवारणभय हरण, दूरकरन सन्देह ॥

मुठिया खोलै ज्ञानकी, सो सद्गुरु करलेह ॥

सद्गुरु के लक्षण कहे, ताकूं ले पहिचान ॥

निरखपरखकर दीजिये, तन मन धन अरु प्रान ॥

ऐसा सद्गुरु कीजिये, जीवित डारै मारि ॥

जनम जनमकी वासना, ताकूं देवे जारि ॥

सद्गुरुके ढिग जाइकै, सन्मुख खावै चोट ॥

चकमक लग पथरीझरै, सकल जरावै खोट ॥

सद्गुरु मेरा शूरमा, करै शब्द की चोट ॥

मारै गोला प्रेमका, ढहै भरमका कोट ॥

मुखसेती बोलनथका, सुने नथका जूकान ॥

पावनसूं फिरवाथका, सद्गुरु मारा बान ॥

मैं मिरगा गुरु पारधी, शब्द लगायो बाण ॥

चरणदास घायल गिरे, तनमन बीधे प्राण ॥

शब्दबाण मोहिं मारिया, लगी कलेजे माहिं ॥

मारहँसे शुकदेवजी, बाकी छोड़ी नाहिं ॥

सद्गुरु शब्दी तेग है, लागत दो करदेहि ॥

पीठि फेरि कायर भजै, शूरा सम्मुख लेहि ॥
 सद्गुरु शब्दी सेल है, सहै धसूका साध ॥
 कायर ऊपर जो चलै, तौ जावै बरवाद ॥
 सद्गुरु शब्दी तीर है, तन मन कीयो छेद ॥
 बेदरदी समझै नहीं, विरही पावै भेद ॥
 सद्गुरु शब्दी लागिया, नावककासा तीर ॥
 कसकतहै निकसत नहीं, होत प्रेमकी पीर ॥
 सद्गुरु शब्दी बाण है, अँग अँग डारै तोड़ ॥
 प्रेम खेत घायल गिरे, टाँका लगै न जोड़ ॥
 सद्गुरु शब्दे मारिया, पूरा आया वार ॥
 प्रेमी जूझे खेतमें, लगा न राखा तार ॥
 ऐसी मारी खैचकर, लगी वार गइ पार ॥
 जिनका आपा नारहा, भये रूप ततसार ॥
 सद्गुरु कै मारे सुये, बहुरि न उपजै आय ॥
 चौरासी वन्धन छुटे, हरिपद पहुँचे जाय ॥
 सद्गुरुके वचनों सुये, धन्य जिन्होंके भाग ॥
 त्रैगुणते ऊपर गये, जहाँ दोष नहिं राग ॥
 वचन लगा गुरुदेवका, छुटे राजके साज ॥
 हीरा मोती नारि सुत, गज घोड़ा अरु बाज ॥
 वचन लगा गुरु ज्ञानका, रूखे लागे भोग ॥
 इन्द्रकि पदवी लौ उन्हें, चरणदास सबरोग ॥
 सद्गुरु डूँढा पाइये, नहीं सुहेला होय ॥
 शिष्य भी पूरा कोइहै, सानी माटी जोय ॥
 जातिवरणकुल आश्रम, मान बड़ाई खोय ॥
 जब सद्गुरु के पगलगै, सांच शिष्य है सोय ॥

गुरुके आगे राखै माथा । कहै पाप दुख मेढो नाथा ॥
 मैं आधीन तुम्हारो दासा । देहु आपने चरणन वासा ॥
 यह तन मन ले भेंट चढायो । अपनी इच्छा कुछ न रहायो ॥
 जो चाहै सो तुमहीं करो । या भाड़ में जो कुछ भरो ॥
 भावै धूप छाँह में डारो । भावै वारो भावै तारो ॥
 गुण पौरुष कुछ बुधि नहीं मेरी । सब विधिसरणगही प्रभु तेरी ॥
 मैं चकई अरु तुम किय डोरा । मैं जो फिरुं सब तुम्हरे जोरा ॥
 मैं अब बैठा नाव तुम्हारी । आशा नदीसुं करिये पारी ॥
 भ्रमरजालजगसुं मोहिं काढो । हाथ जोरि चरणदासा ठाढो ॥

दोहा—गुरुके आगे जाय करि, ऐसे बोलै बोल ॥

कछू कपट राखै नहीं, अर्ज करै मन खोल ॥

यह आपा तुमकूं दिया, जित चाहौ तित राख ॥

चरणदास द्वारे परो, भावै झिडको लाख ॥

ऋद्धि सिद्धि फल कछू न चाऊं । जगतकामना को नहीं लाऊं ॥

और कामना मैं नहीं राखूं । रसना नाम तुम्हारो भाखूं ॥

राज भोगका मोहिं न सांसा । नहीं इन्द्र पदवी लौ आसा ॥

चौरासी में बहु दुख पायो । ताते शरण तिहारी आयो ॥

मुक्त होनकी मनमें आवै । आवागमन सों जीव डरावै ॥

रामभक्तिकी चाह हमारे । याते पकड़े चरण तुम्हारे ॥

प्रेम प्रीतिमें हिरदा भीजै । यही दान दाता मोहिं दीजै ॥

अपना कीजै गहिये बाहीं । धरिये शिरपर हाथ गोसाईं ॥

चरणदासको लेहु उबारै । मैं अण्डा तुम सेवनवारै ॥

दोहा—अंडा ज्यों आगे गिरै, जब गुरु लेवै सेइ ॥

करै बराबर आपनी, शिष्यको निस्सन्देह ॥

अपना करि सेवन करै, तीनि भाँति गुरुदेव ॥

पंजा पक्षी कुंजमन, कछुवा दृष्टि जु भेव ॥
 जो वै बिछुरै घडीभी, तो गंदा होइ जाय ॥
 चरणदास यों कहत है, गुरु को राखु रिझाय ॥
 पितुसों माता सौगुणा, सुतको राखै प्यार ॥
 मनसेती सेवन करै, तन सों डाटरुगार ॥
 जो देवै दुरशैश भी, होहो लगै अशीश ॥
 सेवनकरि समरथकियो, उनपर वारों शीश ॥
 माता सों हरि सौगुना, जिनसे सौ गुरुदेव ॥
 प्यार करै औगुण हरै, चरणदास शुकदेव ॥
 काचे भांडे सों रहै, ज्योंकुम्हार को नेह ॥
 भीतर सों रक्षा करै, बाहर चोटै देह ॥
 दृष्टि पडै गुरुदेवकी, देखत करै निहाल ॥
 औरे गति पलटै तबै, कागा होत मराल ॥
 दया होय गुरुदेवकी, भजै मान अरु मैन ॥
 भोग वासना सब छुटै, पावै अतिही चैन ॥
 जब सद्गुरु किरपा करै, खोलि दिखावै नैन ॥
 जग झूठा दीखन लगै, देह परे की सैन ॥

अष्टपदी ।

गुरु बिन और न जान मान मेरो कहो । चरणदास उप-
 देश विचारतही रहो ॥ वेदरूप गुरु होयके कथा सुनावई ।
 पंडितको धरिरूप कि अरथ बतावई ॥ गुरु हैं शेशं महेश
 तोहिं चेतनकरै । गुरुब्रह्मा गुरुविष्णु होय खाली भरै ॥ कल्प
 वृक्ष गुरुदेव मनोरथ सब सरै । कामधेनु गुरुदेव क्षुधा तृष्णा

हरै ॥ गंगासम गुरुहोय पाप सब धोवई । शशधर सम गुरु
होय तपत सब खोवई ॥ सूरजसम गुरुहोय तिमिर सब लेवई ।
पारब्रह्म गुरु होय मुक्तिपद देवई ॥ गुरुहीको करे ध्यान नाम
गुरुको जपौ । आपा दीजै भेंट पूजन गुरुही थपौ ॥ समरथ
श्रीशुकदेव कहा महिमाकरौ । अस्तुति कही न जाय शीश
चरणन धरौ ॥

दोहा—हरि रूठै कुछ डर नहीं, तूभी दे छिटकाय ॥

गुरुकोराखौ शीशपर, सब विधि करै सहाय ॥

अष्टपदी ।

गुरुको ताजि हरिसेव कभी नहिं कीजिये । बेमुखको
नहिं ठौर नरकमें दीजिये ॥ गुरुनिंदक नहिं मुक्त गर्भ फिरि
आवई । चौरासी लख भुक्ति महादुख पावई ॥ प्रथम करै
गुरु देखि परखि चरणौ परै । उनकी धारण ध्यानटेक उरमें
धरै ॥ गुरुको रामहिं जान कृष्णसम जानिये । गुरु नृसिंह
अवतार जु वामन मानिये ॥ गुरुको पूरणजान जु ईश्वर रू-
पही । सब कुछ गुरुको जान यह बात अनूपही ॥ हरि गुरु
एकहि जान यह निश्चय लाइये । दुबिधाही को बोझ जु वेग
बगाइये ॥ धर्म पिता गुरु जान जु दृढ़ता राखिये । लाज
सकुच करिकान ढीठता नाखिये ॥ मेरा यह उपदेश हिये में
धारियो । गुरु चरणन मनराखि सेव तन गारियो ॥ जो गुरु
झिरकै लाख तौ मुख नहिं मोड़ियो । गुरुसों नेह लगाय सब-
नसों तोड़ियो ॥ जो शिष सांचा होय तो आपा दीजियो ।
चरणदासकी सीख समझकर लीजियो ॥ मोको श्रीशुकदेव
यही समझाइया । वेद पुराणन माहिं जु योंही गाइया ॥

दोहा-गुरु अस्तुति कह कहिसकै, चरणदास कहँ बुद्धि ॥

भक्तोंकी अब कहत हौं, जोवै देवै शुद्धि ॥

भक्तमहिमा ।

भक्तनकी अस्तुति किये, तन मन हियो सिराय ॥

कलिका मैल रहै नहीं, बुधि उज्ज्वल है जाय ॥

साधुनकी सेवा करै, चरणदास चितलाय ॥

जनम मरण बंधन कटैं, जगतव्याधि छुटिजाय ॥

जो भक्तोंकी सेवा करै । यमके फन्दे नाहीं परै ॥

जिन साधों का दर्शन देखा । तिनका यमसों रहा न लेखा ॥

जो भक्तनको शीश नवावै । तन छूटै जब दुख नहिं पावै ॥

जो कोइ साधु संगमें रलै । जठर अग्निमें नाहीं जलै ॥

जो साधोंकी अस्तुति भाखै । भावै भक्ति प्रेमरस चाखै ॥

जो भक्तन सों प्रीति लगावै । वह निश्चय हरिको अपनावै ॥

जो भक्तों की वाणी गावै । समझै अर्थ परमपद पावै ॥

साधुसंग बिन गति नहिं होनी । क्यातपसी अरु क्या भयो मौनी ॥

चरणदास भक्तोंकी शरना । हाई जीवन हाई मरना ॥

भक्तलक्षण ।

दोहा-भक्तवान निर्मल दिशा, संतोषी निर्वास ॥

मनराखै नवधा विषै, और न दूजी आस ॥

दयावान दाता गुण पूरे । पैज धारणा वचनों शूरे ॥

मुक्ति कामना फल नहिं चाहै । ऋद्धि सिद्धि अरु त्यागै लाहै ॥

हानि लाभ जिनके नहिं टोटा । वैरी मित्र खरा नहिं खोटा ॥

मानपमान कछु नहिं तिनके । दुखसुख एक बराबर जिनके ॥

शुभअरुअशुभ कछु नहिं जानै । राव रंक को ना पहिंचानै ॥

कांच बराबर देखै । जग व्योहार कछु नहिं लेखै ॥

हार जीत नहिं वाद विवादा । सदा पवित्र समझ अगाधा ॥
हर्ष शोक जिनके नहिं कबहीं । लखचौरासी प्यारे सबहीं ॥
हिंसा अकस भाव नहिं दूजा । सब जीवनकी राखै पूजा ॥
चरणदास शुकदेव बतावै । ऐसे लक्षण साधु कहावै ॥

दोहा—भक्तनकी पदवी बड़ी, इन्द्रहुसे अधिकाय ॥

तीनलोकके सुख तजे, लीन्हो हरि अपनाय ॥

अनन्यभक्त निष्काम जो, करै सोइ चरणदास ॥

चार मुक्ति वैकुण्ठ लों, सबसे रहै निरास ॥

साधुमाहात्म्य ।

प्रभु अपने मुखसे कह्यो, साधू मेरी देह ॥

उनके चरणनकी मुझे, प्यारी लागै खेह ॥

आठसिद्धि वै लें नहीं, कनक कामिनी नाहिं ॥

मेरे संग लागे रहैं, कभी न छोड़ैं वाहिं ॥

सब तजिकर मोंको भजै, मोहीं सेती प्रीति ॥

मैं भी उनके कर बिक्यो, यही जु मेरी रीति ॥

साधु हमारी आत्मा, सबसे प्यारे मोहिं ॥

नारद निश्चय कीजिये, सांच कहत हों तोहिं ॥

जिनके कारण मैं रचौं, अद्भुत यह संसार ॥

उनहीकी इच्छा धरूं, हर युगमें अवतार ॥

प्रेमी को ऋणियां रहों, यही हमारो मूल ॥

चारि मुक्त दइ व्याजमें, दै न सकौं अब मूल ॥

सर्वस दीन्हों भक्तको, देख हमारो नेह ॥

निर्गुणसों सर्गुण भयो, धरी पशूकी देह ॥

मेरे जन मोमें रहैं, मैं भक्तनके माहिं ॥

मेरे अरु मम सन्तके, कछु भी अन्तर नाहिं ॥

साधसोवैतहँ सोय रहुं, भोजन संगही जेवँ ॥
 जो वह गावै प्रेमसों, मैहूँ ताली देवँ ॥
 समभक्ताजितजितफिरै, गवनै लागा जावँ ॥
 जहां तहां रक्षा करौं, भक्तवछल मेरो नावँ ॥
 भक्त हमारो पग धरै, जहां धरुं मैं हाथ ॥
 लारे लागोही फिरौं, कबहुँ न छोडूँ साथ ॥
 मोको वशकियोजोचहै, भक्तनकी करि सेव ॥
 उनमें है कर मैं मिलौं, करौं बहुतही हेव ॥
 पृथ्वी पावन होत है, सबही तीरथ आदि ॥
 चरणदास हरि यों कहैं, चरण धरै जब साधि ॥
 जिनकी महिमा प्रभु करै, अपने मुखसों भाखि ॥
 तिनकी कौन बराबरी, वेद भरत है साखि ॥
 जिनकी आशा करत है, स्वर्ग माहिं सब देव ॥
 कबहुँ दर्शन पाय हैं, चरणकमलकी सेव ॥
 अपने अपने लोकमें, सभी करै उत्साह ॥
 साधूकाया छोड़करि, गमन करै किसराह ॥
 धन नगरी धन देशहै, धन पुर पट्टन गावँ ॥
 जहँ साधूजन उपजियो, ताके बलि बलि जावँ ॥
 भगत जु आवैं जगतमें, परमारथके हेत ॥
 आप तरैं तरैं परा, मैडैं भजनके खेत ॥
 भवसागरसों तारिकरि, लै जावैं बहु जीव ॥
 साधू केवट रामके, पार मिलावैं पीव ॥
 कामक्रोधमदलोभहनि, गर्भ तजै जो साध ॥
 राम नाम हिरदै धरै, रोम रोम औराध ॥
 साधू महिमाको कहै, शोभा अधिक अपार ॥

रसना दोय हजार सों, शेषहु जावैं हार ॥
अनन्यभक्तिकरिप्रेमसों, जीति लिये गोविन्द ॥
चरणदास हो वश किये, पूरण परमानन्द ॥

सतसंगतिमहिमा ।

तपके वर्ष हजारहु, सत्संगति घड़ि एक ॥
तौभी सरवर ना करै, शुकदेव किया विवेक ॥

सत्संगति महिमा बड़भाई । स्मृति वेद पुराणन गाई ॥
मुनि वसिष्ठ कहो याही भेवा । साधु संगको तरसैं देवा ॥
साधु संगको नारद जानै । सो वह पिछलौ जन्म पिछानै ॥
देखो संगतिकी अधिकाई । वालमीकि अरु शबरी गाई ॥
अजामील सत्संगति परिया । अनगिनपाप किये सबजरिया ॥
सत्संगति बहु पतित उधारे । अधम सरीखे मुक्ति पधारे ॥
जाट जुलाहा अरु रैदासा । संगति साधु हुआ परकासा ॥
साधुनकी संगति मुकताई । चरणदास शुकदेव बताई ॥

दोहा—जब जब दर्शन राम दें, तब माँगौ सत्संग ॥

चाहौ पदवी भक्तिकी, चढ़ै सुनवधा रंग ॥

कूवा सैना सदना नाई । बहुतक नीच भये उँचपाई ॥
जैसे ठौर ठौरको पानी । मुरसारि मिलि भो गंगारानी ॥
तैसे काठ लोहको तारै । ऐसे संगति मिलि भय पारै ॥
जैसे पारस लोहा लगा । सो वह कंचन भयो सुभागा ॥
देवल तीरथ बहु मग धावै । साधुसंग बिन गति नहिं पावै ॥
ढाकापात फानके साथी । संगति मिलि गयो भूपन हाथी ॥
त्यो गोविन्द संग गाई कुबरी । सूवाके संग गणिका उबरी ॥
हरिभगतनमें दीजै वासा । जन्म-जन्म माँगै चरणदासा ॥

दोहा—ऊंची पदवी साधुकी, महिमा कही न जाय ॥

सुर नरमुनि जगभूपही, देखत रहे लजाय ॥

रागसारंग—करो नरहरिभक्तनको संग । दुख बिसरै सुख होय
घनेरो तन मन पलटै अंग ॥ है निष्काम मिलौ सन्तनसों नाम
पदारथ भंग । जिहि पाये सब पातक नाशैं उपजै ज्ञानतरंग ॥
जो वे दया करै तेरे पर प्रेम पिलावैं भंग । जाके अमल दरश
है हरिको नैनन आवै रंग ॥ उनके चरण शरणहीं लागो
सेवा करो उमंग । चरणदास तिनके पग परशन आश करत है
गंग ॥ ८६ ॥

ईश्वरमहिमा ।

दोहा—बिनहोनी हरि करिसकैं, होनी देहिं मिटाय ॥

चरणदास करु भक्तिही, आपा देहु उठाय ॥

हरि चितवै सो सांची वाता । औरनसों नहिं टूटै पाता ॥
जो कछु चाहा सो उन करई । अब चाहै सोभी सब सरई ॥
अग्नि माहिं तृण घास वचावै । घटमें सगरो सिंधु समावै ॥
पावक राखै पानी माहीं । जल राखै जहँ धरती नाहीं ॥
गिरिवर सागर माहिं तरावै । चाहै हलका काठ डुबावै ॥
मुईके नाके हस्ती काढ़ै । मूल पात विन लकड़ी वाढ़ै ॥
नरकी छाती दूध निकासै । उपजावै वह खेत अकासै ॥
चाहै गूंगे वेद पढ़ावैं । अँधरे आँखैं खोलि दिखावैं ॥
सबलायक सामरथ गुसाँई । चरणदास शुकदेव बताई ॥

दोहा—प्रभुचाहै सोई करै, ताकूँ टोकै कौन ॥

देखि देखि अचरज रहा, चरणदास गहि मौन ॥

महल पवनपर रचै मुरारी । अग्निके माहिं करै फुलवारी ॥
चाहै बिना बादल बरसावैं । बिनसूरजदिनकरिदिखलावैं ॥

खाली भरै भरे निघटावै । जो चाहै सोई प्रगटावै ॥
पाथर पानी करै बहावै । छिनमें सगरो सिंधु सुखावै ॥
चाहै जलका थल करिडारै । राईकूँ परवत करि भारै ॥
रंकन कूँ करै छत्तर धारी । चाहै भूपन देह उजारी ॥
जो चाहै सो आपहि करै । औरनके शिर झूठे धरै ॥
चरणदास शुक्रदेव जनावै । सांचे गुणावाद जो गावै ॥

दोहा—यह अस्तुतिकरतारकी, जिन रचिया संसार ॥

अद्भुतकौतुक करिरह्यो, लीला अगम अपार ॥

उपजावै पालै विनशावै । अनगिन चन्द सूर दरशावै ॥
कोटिक अंड पलकमें करै । जब चाहै तब कुछ ना रहै ॥
जब फैलै तब रूप अनेका । जब समिटै तब एकहि एका ॥
वटक बीजका खेलनहारा । एक बीजका सकल पसारा ॥
तामें बीज अनंतहि देखा । गिनूँ कहाँलौ रंग न रेखा ॥
ऐसे हरि आपा विस्तारा । कहत सुनत देखतहूं हारा ॥
अपरंपार पार नहिं पाऊँ । अस्तुति करता मैं सकुचाऊँ ॥
समझि समझि मनमें रहिजाऊँ । चरणदास हो शीश नवाऊँ ॥

दोहा—लीलासिंधु अगाध गति, मोपै कही न जाय ॥

चरणदास यों कहत है, शोचत गयो हिराय ॥

कोटिक ब्रह्मा अस्तुति करहीं । वेद कहत प्रभुपरे परेहीं ॥
कोटिक शम्भू करै समाधा । जानि परै नहिं रूप अगाधा ॥
कोटिक नारदसे यश गावैं । गुण अगाध कछु अंत न पावैं ॥
कोटिक ध्यानी ध्यान लगावैं । हरिके सो कछु रूप न पावैं ॥
कोटिक ज्ञानी कथैं वह ज्ञाना । समझथकी उनहूं नहिं जाना ॥
कोटिक शारद करै विचारा । बुद्धिथकी जब कहा अपारा ॥
सुर नर मुनि वा भेदनलहिया । शोचि शोचि बकि बकि थकिरहिया ॥

निरगुण सरगुण कहा न जावै । चरणदास शुकदेव सुनावै ॥

दोहा—चरणदास वा रूपकी, पटतर दई न जाइ ॥

राम सरीखे राम हैं, और बताऊं काइ ॥

वाकी अस्तुति, कहां बखानूं । जैसा वह तैसा नहिं जानूं ॥

बुधि विचार करि हारा ज्ञाना । अनभैथकी नहिं पहिंचाना ॥

आदि न अंत मध्य नहिं जाका । दहिना बायाँ पीठ न आका ॥

हरा पीत श्वेत नहिं काला । नारी पुरुष न बूढा बाला ॥

रूप न रंग मिहीं नहिं मोटा । नया पुराना बडा न छोटा ॥

नाम रूप किरियासुं न्यारा । नहिं हलका नहिं कहिये भारा ॥

बानी चार परै निरवाना । काहु विधि वह जाय न जाना ॥

घुष्प गंध नादनतैं झीना । गुरु शुकदेव सुनाय जु दीना ॥

दोहा—कौन लखैको कहिसकै, अचरज अलख अभेव ॥

ज्ञान ध्यान पहुँचै नहीं, निर्विकार निलेंव ॥

सुनत अचम्भा मोकूं आया । जाके वचन रूप नहिं काया ॥

निराकार नहिं ना आकारा । नहिं अडोल नहिं डोलन हारा ॥

पांचतत्त्व त्रैगुण ते आगे । अद्भुत अचरज ध्यान न लागे ॥

नहिं परगट नहिं गूपन ठाऊं । समझसकूं नहिं थकि थकि जाऊं ॥

जैसो आगे मैं कहि आयो । फिर समझो वैसो नहिं पायो ॥

जो कुछ कहिया नाहीं नाहीं । सो सब देखा वाके माहीं ॥

सकल सर्वदा ह्रां पहिंचानी । चरणदास शुकदेव बखानी ॥

दोहा—वामें गुण अनगिनत हैं, अपरंपार अगाध ॥

देखौ परगटही भये, रूप नाम अरु नाद ॥

वृक्ष बीजका भेद बताऊं । भिन्न भिन्न परगट दिखलाऊं ॥

जो कोइ निराबीजकूं बूझै । ताकूं वह निर्गुणहीं सूझै ॥

जब समझै तब सब गुण माहीं । तामें डाल मूल फल छाहीं ॥

ऐसे पूरण ब्रह्म पिछानौ । निराकार निर्गुण मत जानौ ॥
वे निरगुण सरगुण ते न्यारे । निरगुण सरगुण नाम विचारे ॥
अकथकथाकछुकथियन जाई । जो भाषूं सोई मुखवाई ॥
कोई कहौ सुनौ मन आनौ । वैसा नहिं निश्चय करिजानौ ॥
बड़ बड़ ऋषिमुनिपण्डितभारे । चरणदास सब खोजत हारे ॥

दोहा—वहिनिरगुणसरगुणवही, वहिं दोनोंसे न्यार ॥

जोथा सो जाना नहीं, शोचा वारम्बार ॥

अनंतसकललीलाअनंत, गुण अनंत बहुभावा ॥

कौतुक रूप अनंत है, चरणदास बलिजाव ॥

नामभेद किरिया अनंत, अनंत धर अवतार ॥

बीस चारतिनमें अधिक, कहै शुकदेव विचार ॥

राम कृष्ण पूरण कला, चौबीसोंमें दोय ॥

निरगुणसे सरगुण वही, भक्तों कारण होय ॥

रागबिलावल ॥ अलख निरंजन अगम अपार । एक अ-
नेक भेष बहु कीन्हें सुन्दर रचना रची सँवार ॥ निरगुण हरि
सरगुण हो खेलो अचरज लीला करि विस्तार । अपनो चरित
आपही देखे ऐसो अद्भुत कौतुकधार ॥ रूप वराह पकरि
हिरण्याक्षहि धरती लाये ताहि सिधार । यज्ञपुरुष अरु दत्ता-
त्रेयी अरु श्रीबद्रीपतिहि विचार ॥ सनत्कुमार ऋषभदेव
वधू बराह पृथू मच्छ कूर्म उदार । हयग्रीव अरु हंस रूपही
महाबली नरसिंह बलधार ॥ हरि परगट हैं गजै छुटायो
वामन कपिल सरस गुणसार । मन्वन्तर धन्वन्तर प्रगटे
परशुराम रामचन्द्र मुरार ॥ पूरण कला ईश तिहुँपुरको कृष्ण
प्रगट हो कंस पछार । वेदव्यास अरु बोध कलंकी ये भये सब

चौबीस अवतार ॥ युग युग माहिं आप परगट है दुष्ट दलन
सन्तन रखवार ॥ चरणदास शुकदेव श्यामकी बाँकी गतिको
वार न पार ॥

दोहा—एक एकसो आगरो, महिमा कही न जाय ॥

अनंत रंगीले महलमें, आपहि बैठे आय ॥

अनन्त रंगीले महल बनाये । तामें आप रामहीं आये ॥
राम रूप गुण न्यारे न्यारे । गिनत शारदा गणपति हारे ॥
मन्दिर रूप बहुत छबि सोहै । जहाँ तहाँ मेरो मन मोहै ॥
हरे श्वेत पीत अरु लाले । पिसताकी ऊदे अरु काले ॥
बेलदार लहरा छबि बूटे । चीतमताले और तिखुंटे ॥
बूँद बूँद अवगंडे दारे । जानौ चित्तर हाथ सँवारे ॥
रंगा रंग बहु चित्तरकारी । कहूँ कहाँलों मों बुधिहारी ॥
दो पाये अरु पुनि चौपाये । बहु पाये कछु कहे न जाये ॥
वृक्षरूप अरु पक्षी नाना । कीटपतंगाथिर चर जाना ॥
जलमें मीन बहुत परकारे । चरणदास शुकदेव विचारे ॥

दोहा—थावर जंगम चर अचर, बहुत छबीली भाँति ॥

राजस तामस सात्विकी, बहु अधीन बहु क्रांति ॥

वानर नर असुरा सुरा, यक्षगण गन्धर्व प्रेत ॥

सबही महल बराबरी, सबही सेती हेत ॥

खिरकी नैन चावसों खोलै । मुख द्वारे नानाविधि बोलै ॥
बहुत भाँति की नाना वानी । चतुरकूट भोली अरु यानी ॥
कहिं अबोल कहिं बोल न आवै । पै सब महलन वह दरशावै ॥
साक्षात हरिही कूं जानै । भवन भवनमें ताहि पिछानै ॥
काया क्षेत्र ज्ञानी जानै । क्षेत्रज्ञ आत्म रूप बखानै ॥

देही क्षर गीतामें गायो । अक्षरजीव खोल दिखलायो ॥
काया मन्दिर आप रमायो । ताते राम नाम धरवायो ॥
देह संयोग राम कहलायो । चरणदास शुकदेव बतायो ॥

दोहा—सूरज चींटी आदि दै, लघु दीर्घके माहिं ॥

सब में पोई आतमा, बाहर कोई नाहिं ॥

छोटे भांडे में करै, छोटाही परकाश ॥

बड़े जु भाँड़ें में करै, ज्यादा होय उकाश ॥

ज्ञानवन्तकूं मैं दियो, दीपक को दृष्टान्त ॥

जो वह समझै चावसूं, मिटै तिमिर अरु भ्रान्त ॥

जैसेही है पिण्ड में, तैसेही ब्रह्मण्ड ॥

भीतर बाहर रमिरह्यो, सातद्वीप नवखण्ड ॥

आप लखेते वाकूं पावै । जो पै सद्गुरु भेद बतावै ॥

ज्ञान दृष्टि सेती दरशावै । आपा मिटै ब्रह्म ठहरावै ॥

ज्ञाता ज्ञान ज्ञेय जहँ नाहीं । ध्याता ध्यान ध्येय मिटि जाहीं ॥

जबहो एक दूसरा नासे । बन्ध सुकत के रहैं न साँसे ॥

मृतक अवस्था जीवत आवै । करमरहित अस्थिरगति पावै ॥

तब कोइ मिन्तर वैरी नाहीं । पाप पुण्यकी परै न छाहीं ॥

हर्ष शोक सम होजा कोऊ । रक्षा करो कि मारो कोऊ ॥

कोऊ हाथमें भोजन देजा । कोऊ छीनकर योंहीं लेजा ॥

दोनों एकबराबर वाके । जग व्योहार कछूनहिं जाके ॥

हरि बिन और पिछान न कोई । तिनके इच्छा रही न दोई ॥

ज्ञानदिशा ऐसे करि गाई । चरणदास शुकदेव बताई ॥

दोहा—ज्ञानदिशा आवन कठिन, विरला जानै कोय ॥

ज्ञानदिशा जब जानिये, जीवत मृत्यक होय ॥

वाचक ज्ञानी ।

वाचक ज्ञानी बहुतक देखे । लक्ष ज्ञानी कोइ लेखे लेखे ॥
ज्ञानी बिगडै विषयी होई । कथै एक अरु चालै दोई ॥
बुरे करम औगुण चितलावै । भले करम गुण सब बिसरावै ॥
विषय वासनाके रँगरातो । झूठ कपट छलबल मदमातो ॥
इन्द्री वश मन हाथ न आवै । पाप करनसों नाहिं डरावै ॥
ज्ञान कथै अरु बाद बढ़ावै । रहन गहनका भेद न पावै ॥
ब्रह्मवृत्तका आवन भारी । चरणदास शुकदेव विचारी ॥

दोहा-उनतीसो लक्षण लिये, भक्त सहतहो ज्ञान ॥

ज्ञानदिशा जब आयहै, करै आतमाध्यान ॥

नवधामक्ति ।

भक्तिदिशा अब कहतहैं, बिसरे आपाआप ॥

चरणदास यों कहतहैं, छूटै तीनों ताप ॥

अष्टपदी ।

नवधामक्ति सँभारि अंग नौ जानिले । श्रवण चिंतन
और कीर्तन मानिले ॥ सुमिरण वन्दन ध्यान और पूजा-
करो । प्रभुसों प्रीति लगाय सुरति चरणन धरो ॥ होकरि
दासहिभाव साथ संगति स्लो । भक्तनकी कर सेव यही मत
है भलो ॥ आपा अर्पण देय धीर्य दृढता गहौ ॥ क्षमाशील
सन्तोष दया धारेरहौ ॥ यह जो मैंने कहा वेदका फूल है ।
योग ज्ञान वैराग्य सबनका मूल है ॥ प्रेमाभक्तिका तात पात
तीनों नसैं । धर्म अर्थ काम मोक्ष सकल तामें वसैं ॥ जो
राखै मनमाहिं विवेक विचारसों । पावै पद निर्वाण बचै जग
भारसों ॥ कहैं गुरु शुकदेव मायाके भावसों । चरणहिंदासा
होय सुनौ बहुचावसों ॥ १२३ ॥

राग सौरठ वा गौरी वा आसावरी ।

साधो नवधाभक्ति करो रे । कलियुगमें यह बड़ो पदारथ
गहि गहि ताहि तरो रे ॥ जे जे यासों भये शिरोमणि तिनको
नाम सुनाऊं । बढै कथा विस्तार कहूँ तो याते सूक्ष्म गाऊं ॥
जन प्रह्लाद तरो सुमिरणते वन्दनसों अकूर । चरणकमलकी
सेवासेती लक्ष्मी रहत हजूर ॥ चन्दन चर्चतहुं पृथुराजा उतरो
भवजलपार । बलिराजा तन अर्पणकीन्हों सदा रहैं हरिद्वार ॥
परमदास हनुमतहू उबरो उत्तम पदवीपाई । सखा सुभाव
तरो है अर्जुन ताकी महिमा गाई ॥ मुक्त भयो है परीक्षित
राजा सुनि भागवत पुराना । श्रीशुकदेवमुनीसे वक्ता हुयेरूप
भगवाना ॥ ज्ञान योग वैराग्य सबनसों प्रेम प्रीति है न्यारी ।
चरणदासने गुरुकिरपासों सांची बात विचारी ॥

प्रेमाभक्ति ।

दोहा—नवो अंगके साधते, उपजै प्रेम अनूप ॥

रणजीता यों जानिये, सब धर्मनका भूप ॥

चौपाई ।

सब मत अधिकी प्रेम बतावैं । योग युगतसुं बड़ा दिखावैं ॥
प्रेमहिंसुं उपजै वैराग । प्रेमहिंसुं उपजै मन त्याग ॥
प्रेम भक्तिसुं उपजै ज्ञाना । होय चांदना मिटै अज्ञाना ॥
दुर्लभ प्रेम जु हाथ न आवै । हरि किरपा करि दे तौ पावै ॥
प्रेम प्रीतिके वश भगवाना । सकल शास्तर कियोबरवाना ॥
किसी भक्ति हिये प्रेमजुजागे । तौ हरि दरशत रहै जुआगे ॥
प्रेमहिंसुं जगकूं उपजावै । निर्गुन सर्गुन होहो आवै ॥
सकल शिरोमणि प्रेमहि जानौ । चरणदास निहचै मन आनौ ॥

दोहा—प्रेम बराबर योग ना, प्रेम बराबर ज्ञान ॥

प्रेमभक्तिबिन साधिवो, सबही थोथाध्यान ॥

प्रेम छुटावै जगतकूं, प्रेम मिलावै राम ॥
 प्रेम करै गति औरही, लैपहुँचै हरिधाम ॥

अष्टपदी ।

वह करै काग सूं हंसा । एकरहै पिया का संसा ॥
 वह जात बरन कुल खोवै । अरु बीज विरहका बोवै ॥
 जो प्रेम तनक चित आवै । वह औगुण सबै नशावै ॥
 प्रेमलता जब लहरै । मन बिना योगही ठहरै ॥
 कोई चतुर खिलारी खेलै । वह प्रेम पियाला झेलै ॥
 जो धड़पै शीश न राखै । सोई प्रेम पियाला चाखै ॥
 तन मन सूंजा बौराई । वह रहै ध्यान लौलाई ॥
 वह पहुँचै हरिके पासा । यों कहै चरणही दासा ॥

दोहा—प्रेमीजन हरि आपा हो, आपा निकसै नाहिं ॥
 गुरु शुकदेव दिखावई, समझ देखि मनमाहिं ॥
 हिरदे माहीं प्रेम जो, नैनौं झलकै आय ॥
 सोइ छका हरिरसपगा, वा पग परसो धाय ॥
 गद्गद वाणी कंठमें, आंशू टपके नैन ॥
 वहतौ विरहिनि रामकी, तलफत है दिनरैन ॥
 हायहाय हरि कब मिलैं, छाती फाटी जाय ॥
 ऐसा दिन कब होयगा, दर्शन करै अघाय ॥
 विनदर्शन कलना पड़ै, मनुआँ धरै न धीर ॥
 चरणदासकी श्यामबिन, कौन मिटावै पीर ॥
 पीवबिना तो जीवना, जगमें भारी जान ॥
 पिया मिलै तो जीवना, नहीं तौ छूटे प्रान ॥
 मुख पियरो सूखै अधर, आँखें खरी उदास ॥
 आहजु निकसै दुखभरी, गहिरे लेत उसाँस ॥

वह विरहिनि बौरी भई, जानत ना कोइ भेद ॥
 अगिनि बरै हियरा जरै, भये कलेजे छेद ॥
 अपने वश वह नारही, फँसी विरहके जाल ॥
 चरणदास रोवत रहै, सुमिरिसुमिरिगुणख्याल ॥
 बातनको विरहा लगो, ज्यों धुन लागो दार ॥
 दिनदिन पीरी होतहै, पिया न बूझे सार ॥
 वैनहिं बूझैं सारही, विरहिनि कौन हवाल ॥
 जब सुधि आवै लालकी, चुभत कलेजे भाल ॥
 पीव चहौ कै मत चहौ, वहतौ पीकी दास ॥
 पियके रँग रातीरहै, जग सो होय उदास ॥
 पीपीकरते दिन गया, रौनि गई पिय ध्यान ॥
 विरहिनिके सहजै सधै, भक्तियोग अरु ज्ञान ॥
 विरहिनिकै एक रामबिन, और न कोई मीत ॥
 आठपहर साठौ घडी, पियामिलनकी चीत ॥
 जापकरै तौ पीवका, ध्यान करै तौ पीव ॥
 पीव विरहिनका जीवहै, जी विरहिनिका पीव ॥

इति भक्तिपदार्थ सम्पूर्ण ।

अथ चारौयुगवर्णन ।

सतयुग ।

कुंडलिया ॥ सतयुग सांचा बोलते, परमहंस को ध्यान ।
 सतवादी सत राखते, सतनहिं देते जान ॥ सतनहिं देते जान प्राण
 जोपै तजि देही । निश्चय होती मुक्ति, दरशते राम सनेही ॥

शुकदेव कही चरणदास सो, अबहीं सतयुग जान । सतबोलौ
सतसों रहो, सतकी गहिये आन ॥ १ ॥

त्रेता ।

त्रेतामें तपसाधते, आसन संयम धार । पांचौ इन्द्री रोकते, जब
मन जाताहार ॥ जब मन जाताहार खैचि अनहदमें धरते । कै
अपनोही इष्ट, ध्यान ताहीको करते ॥ आप विसर्जन होय, मुक्ति
निश्चय करि पाते । चरणदास शुकदेव तपस्या चाल दिखाते २ ॥

द्रापर ।

द्रापर पूजा वंदना, प्रेमसहित जो होय । कहा राजसी मानसी,
पूजा कहिये दोय ॥ पूजा कहिये दोय जैसी जाके मन भावै ।
धारै नेम आचार, अंतना चित्त डुलावै ॥ हितकरि पूजा कीजिये,
द्रापरको यह भेव । चरणदास निश्चय करौ, कहिया श्रीशुक-
देव ॥ ३ ॥

कलियुग ।

कलियुग हरि गुण गाइये, गुणावादही सार । भजन करो. मन
मगन है, भय अरु सकुच निवार ॥ भय अरु सकुच निवार
जातिकुलगर्वबहावो । साज बाज लै संग, रामको गाय रिझावो ॥
कथा कीर्तन सों तरै, कलियुगहीके माहिं ॥ शुकदेव कहि
चरणदास सों तारौ, गहि गहि बाहिं ॥ ४ ॥

इति चारौयुगवर्णन सम्पूर्ण ।

अथ अंगवर्णन ।

नाममहिमा ।

दोहा-प्रणमं श्रीशुकदेवकूं, वाणी कहूं अगाध ॥

महिमा गाऊं नाम की, सबमिलिसुनियोसाध ॥

ज्योंकी त्योंहीं कहत हूं, कछू न राखूं भेद ॥
 निश्चय आवै नामकी, छूटै सबही खेद ॥
 जन्म मरण यमदंड के, गर्भ वासकी त्रास ॥
 नाम रटे सबहीं छुटै, लख चौरासी गास ॥
 कई बार जो यज्ञ करि, योग करै चितलाय ॥
 चरणदास कहै नामबिन, सभी अफल है जाय ॥
 अष्टधातुमें गुण नहीं, जो पारस कै माहिं ॥
 तप तीरथ व्रत साधना, राम नाम सम नाहिं ॥
 ज्यों सेमरका सेवना, ज्यों लोभी का धर्म ॥
 अन्न बिना भुस कूटना, नाम बिना यों कर्म ॥
 छोड़ै सबहीं वासना, हो बैठै निष्काम ॥
 चरणकमलमें चित धरै, सुमिरै रामहिं राम ॥
 ऐसा हो जब संत हो, तब रीझै करतार ॥
 दर्शन दे अपना करै, कभी न छोड़ै लार ॥
 चार वेद किये व्यासने, अर्थ विचार विचार ॥
 तामें निकसी भक्तिही, राम नाम ततसार ॥
 जिन कहिया शुकदेवकूं, सुनिया प्रेम प्रतीति ॥
 तिन जगमें परगट कियो, जैसी चाहिये रीति ॥
 ब्रह्महत्या अरु नारि की, बालक हत्या होय ॥
 राम नाम जो मन वसै, सबकूं डारै खोय ॥
 हिय आवत जग दुख टरै, कंठ आय अघ जाय ॥
 मुखसूं बोलै आयकरि, ताकी कौन चलाय ॥
 ऐसाही हरिनामही, मोहिं रामकी सौहिं ॥
 जाकूं होवै परखही, सो समझै ह्यां लौहिं ॥
 बिन समझै पातक नशैं, समझ जपै हो मुक्ति ॥

चरणदास यों कहत हैं, जो कोइ जानै युक्ति ॥
 नामहिं लै जल पीजिये, नामहिं लेकर खाह ॥
 नामहिं लेकरि बैठिये, नामहिं लै चल राह ॥
 जबलग जागै राम कहु, तन मनसुं यहि चीत ॥
 चरणदास यों कहत हैं, हरि बिन और न मीत ॥
 तेरा तौ कोइ है नहीं, मात पिता सुत नार ॥
 ताते सुमिरौ रामकुं, हे मन वारम्बार ॥
 जिहिकारण भटकत फिरै, घरघर करतसलाम ॥
 तेरे तो वे हैं नहीं, ये मन सुमिरौ राम ॥
 जीवतही स्वारथ लगै, मृये देह जराय ॥
 ऐ मन सुमिरो रामकुं, धोखे काहि पराय ॥
 हाथी घोडे धन घना, चन्द्रमुखी बहुनार ॥
 नाम बिना यमलोकमें, पावै दुःख अपार ॥
 जबलग जीवै रामकहु, रामहिं सैती नेह ॥
 जीव मिलैगो राममें, पडी रहैगी देह ॥
 अचरज साधन नामका, भक्तियोग का जीव ॥
 जैसे दूध जमायके, मथि करि काढा घीव ॥
 कुं०—आठ मास सुखसुं जपै, सोलह मास कँठजाप ॥
 बतिसमास हिरदै जपै, तनमें रहै न पाप ॥
 तनमें रहै न पाप, भक्ति का उपजै पौधा ॥
 मन रुकजावै जहां, अपरबल कहियेयोधा ॥
 शुकदेव कही चरणदाससुं, यही भेद ततसार ॥
 बहुरू आवै नाभिमें, ताका कहूँ विचार ॥
 दोहा—पांचवरष जप नाभिसों, रगरग बोलै राम ॥
 देहजीव निज भक्तहो, पहुँचै हरिके धाम ॥

त्रिकुटीमें जप रामकूं, जहां उजाला होय ॥
 श्वासा माहीं जपेते, द्विविधा रहै न कोय ॥
 गगन मँडलमें जापकरि, जितहै दशवां द्वार ॥
 चरणदास यों कहत हैं, सो पहुँचै हरिदरबार ॥
 नासा अग्रे जापकरि, देखै नूर अगाध ॥
 बहुतकअचरजअरुखुलै, चरणदासकहेसाध ॥
 नाम उठाकर नाभिसूं, गगन माहिं लैजाय ॥
 जहां होय परकाशही, शुकदेव दिया बताय ॥
 मनहीमनमें जापकरि, दर्पण उज्ज्वल होय ॥
 दर्शन होवै रामका, तिमिरजाय सब खोय ॥
 कूककूककर नाम जप, छुटै सात अरु पांच ॥
 जासों मन ठहरा रहै, चरणदास कहैं सांच ॥
 सुरत माहिं जो जपकरै, तनसूं न्यारा जौन ॥
 मिलै सच्चिदानन्दमें, गहे रहै जो मौन ॥
 सकल शिरोमणि नामहै, सब धर्मनके माहिं ॥
 अनन्य भक्त वहि जानिये, सुमिरण भूलै नाहिं ॥
 आन धरम मानै नहीं, आनदेवनहिं ध्यान ॥
 ऐसे भक्त अनन्य कूं, कोई पावै जान ॥
 पतिव्रता वह जानिये, आज्ञा करै न भंग ॥
 पिय अपनेके रँग रतै, और न सूनै ढंग ॥
 अपने पियकूं सेइये, आन पुरुष तजिदेह ॥
 पर घर नेह निवारिये, रहिये अपने गेह ॥
 आज्ञाकारी पीवकी, रहै पियाके संग ॥
 तन मनसुं सेवा करै, और न दूजो रंग ॥
 रँग होय तौ पीवको, आन पुरुष विपरूप ॥

छाहँ बुरी परघरनकी, अपनी भलीजु धूप ॥
 अपने घरका दुख भला, परघरका सुख छार ॥
 ऐसे जानै कुलवधू, सो सतवन्ती नार ॥
 पतिकी ओर निहारिये, औरनसे कह काम ॥
 सबै देवता छोड़करि, जपिये हरिक नाम ॥
 खसम तुम्हारो राम है, इत उत झँखमतमारि ॥
 चरणदास यों कहतहैं, यही धारणा धारि ॥
 यह शिरनवै तो रामकूँ, नाहीं गिरियो दूट ॥
 आनदेव नहिं परसिये, यह तन जावो छूट ॥
 पतिव्रता को व्रतगहौ, व्यभिचारिणि अँगटार ॥
 पति पावै सब दुख नशैं, पावै सुख अपार ॥
 जबतू जानै पीवही, वह अपनौ करिलेइ ॥
 परमधाममें राखिकारि, बाँह पकरि सुख देइ ॥
 यही सिखायै देतहूँ, धारो हिरदय माहिं ॥
 ऐसा पौधा बोइये, ताकी बैठौ छाहिं ॥
 सतवादी सतसुं रहो, सतही सुखसुं बोल ॥
 एक ओर हरिनाम रख, एक ओर जग तोल ॥
 सभी निचोरे कहतहूँ, भक्ति करो निष्काम ॥
 कोटि तपस्या यही है, सुखसुं कहिये राम ॥
 रामनाम सुखसुं कहै, रामनाम सुन कान ॥
 रोम रोम हरिकूँ रटो, ऐसी गहिये बान ॥
 विद्या माहीं वाद है, तपके माहीं ऋद्धि ॥
 राम नाममें सुक्ति है, योगमाहिं यों सिद्धि ॥
 ताते त्यागौ वासना, राखो रामहि नाम ॥
 कोटिबन्ध छुटिजायगे, पहुँचौ हरिके धाम ॥

राम नाममें ये सबै, ऋद्धिसिद्धिऔ मोक्ष ॥
 ऐसा इष्ट सँभारिये, चरणदास कहि सोक्ष ॥
 जाका किया सब बना, सात द्वीप नवखण्ड ॥
 चरणदास यों कहत हैं, तीन लोक ब्रह्मण्ड ॥
 तवकारणसबकुछकिया, नाना विधि सुख दीन ॥
 तैं वाकूँ जाना नहीं, नाम न कबहूँ लीन ॥
 अबकैऔसरफिरिबयो, पाई मानुष देह ॥
 चरणदास यों कहतहैं, राम नामहीं लेह ॥

राग केदारा ॥ सुनौ भाई नामकी महिमा । मुक्तिचारों
 सिद्धिआठौँ वसत हैं तहँमा ॥ वालमीक सो वनको वासी किये
 थे जिन पाप । भयोंहैं सब ऋषि शिरोमणि जपो उलटो जाप ॥
 गणिकासी अतिमहापापी सो पढ़ावत कीर । नामके परताप-
 सेती कियो हरिपुर सीर ॥ अजामीलसे पतित कामी वेश्या-
 सों रति कीन । चढ़ि विमानै गयो सुरपुर नाम सुत हित लीन ॥
 और बहुतै पतित तारे गिने कापै जाहिं । दान जप तप योग
 संयम नामसमतुल नाहिं ॥ व्यास नारद शिव ब्रह्मादिक रटत
 जाकूँ शेष । गुरुशुकदेव नामको चरणदासकूँ उपदेश ॥

कबित्त ॥ नामके प्रताप नन्दलाल आप भयेप्रभु, नामके
 प्रताप सुत दशरथको कहायो है । नामके प्रताप पैज राखी
 प्रह्लादजूकी, नामके प्रताप दौरों द्वारकासुं धायो है ॥ ना-
 मके प्रतापकी न महिमा मोपै कहीजात, नामके प्रताप सब
 सन्तन सहायो है । सोई नाम वास अब आस लगी चरणदास,
 सोई नाम चारवेद विमल विमल गायो है ॥ नामके प्रताप शबरी
 सुरनतैं सरस करी, नामके प्रताप अधमलोककूँ पठायो है ।
 नामके प्रताप अजामीलकूँ विमान आयो, नामके प्रताप गज

ग्राहसं छुटायो है ॥ नामके प्रताप सब दीननको दुःख हरो,
नामको प्रताप शुकदेवजी दृढ़ायो है । सोई नाम वास अब आस
लगो चरणदास, सोई नाम चारवेद विमल विमल गायो है ॥

पंचप्रेतवर्णन ।

दोहा-नामअंगमहिमाअधिक, मोपै कही न जाय ॥

पांच प्रेत अब कहतहूं, जाकूं सुनि चितलाय ॥

योग तपस्या भक्तिकूं, ज्ञान बिगाड़न पांच ॥

जीवत दुखदै जगतमें, मुये नरक दै आंच ॥

काम क्रोध मोह लोभसे, और पांचवाँ गर्व ॥

राज करै वसुधा विषे, इन वश कीने सर्व्व ॥

कामवर्णन ।

काम बली वर्णन कहूं, जिन मारे बलवन्त ॥

जाका बकसी नारि है, जीते गुणी महन्त ॥

नारीवर्णन ।

रागसोरठ ॥ साधो नारि सबलरे भाई । नहिं मानै राख

दुहाई ॥ बांदर ज्यों पकरि नचावै । हरिजीसुं नेह छुड़ावै ॥

दया धर्म सब खोवै । जब नैन कजल भरिजोवै ॥ जिनका

चितचोरा रांडी । तिनकी जग थू थू भांडी ॥ उन सबही सरवस

खोया । नरशीश पकरि करि रोया ॥ जनम पदारथ छीना ।

स्याहीका टीका दीना ॥ दोनों मुखसों खाया । फिर फिरकै

गरभ दिखाया ॥ कामकटक मैं सूरी । वह साँवत कहिये पूरी ॥

बड़े बड़े योधा मारे । अरु बहुतक शूर पछारे । गुरु शुकदेव

बतावै । बटमारन तोहिं दिखावै ॥ चरणदास यह जानौ ।

तुम छलबल कला पिछानौ ॥

नारी नैहारि सुमिरणसूं खोये । राजा परजा मुंडत चुंडत
नैनकटाक्षन मोहे ॥ राती चूनर चटक मटकले भूषण काजल
साधे । सुख मुसकावै मधुरी वानी प्यार प्रीत कर बांधै ॥
बहुतनको उन योग छुटायो बहुतनका तप छीनों । बहुतनकी
उन भक्ति बिगारी अंग विषय रस दीनों ॥ बंधुवां करि बहुनाच
नचायो फंदा मोह लगायो । याते सावधानही रहियो मैं तुम-
कूं समुझायो ॥ गुरु शुकदेव बतावै साधो निश्चय ठगिनी
जानौ । चरणदास कहैं हाथ न आवो नीकै ताहि पिछानौ ॥

साधौ पर तिरियासूं डारिये ॥ जाके दरश परशके कीये
जीवित नरकमें पारिये ॥ गौतम घरनी सुन्दरि सुनिकै इंद्रासन
तजि आयो । जो गति भई जगतमें जानी भलौ कलंक लगा-
यो ॥ शृङ्गीऋषि वनमें तप कीन्हों सुरपति देखि डरायो ।
रंभा भेज हरो सत जाको सबही सेज सिरायो ॥ दैवत देवत
नर जो हूये नारी देख लुभाये । ताको फल ऐसोही पायो
अजहूं कुयश सुनाये ॥ चरणदास शुकदेव गुरूने दे उपदेश
बचाये । यती सती कोइ हाथ न आयो कामी पकारि नचाये ॥

अरे नर परनारी मत तकरे । जिन जिन ओर तको डायन-
की बहुतनकूं गई भखरे ॥ दूध आकको पात कटइया झालें
अँगनकी जानौ । सिंह मुछारे विषकारेको ऐसे ताहि पिछानौ ॥
खानि नरककी अतिदुखदाई चौरासी भरमावै । जनम जन-
मकूं दाग लगावै हरि गुरु तुरत छुटावै ॥ जगमें फिर फिर
महिमा खोवै राखै तन मन मैला । चरणदास शुकदेव चितावै
सुमिरो राम सुहेला ॥

दोहा—नरनारी सब चेतियो, दीन्हों प्रगट दिखाय ॥

पर तिरिया पर पुरुषहो, भोग नरकको जाय ॥

पर नारी के आपनी, दोनों बुरी बलाय ॥

घर बाहरकी आग ज्यों, देवै हाथ जलाय ॥

कामजीतन उपाय ।

चटकमटक सब छोडदे, देही रूप बिगार ॥

देख न कोई रीझि हैं, ना होवै लगवार ॥

यही ढाल है जगतकी, लगै न शस्तर काम ॥

आठ अंग हैं कामके, तासुं रहु निष्काम ॥

कामकानमें आय करि, फिर आवत है नैन ॥

बहुरि हियेमें आय करि, लगै बहुत दुख दैन ॥

वह काम बुरारे भाई । सब देवै तन बौराई ॥

पंचौ में नाक कटावै । वह जूती मार दिलावै ॥

मुहँ काला गधे चढ़ावै । बहुलोक तमाशे आवैं ॥

झिडका ज्यों डोलै कूता । सबहीके मनसुं जता ॥

कोई नीके मुख नहिं बोलै । शरमिदा हो जगमें डोलै ॥

वह जीवत नरकमँझारी । सुन चेतौ नर अरु नारी ॥

काम अंग तजि दीजै । सतसंगतिही करि लीजै ॥

कहैं चरण हीं दासा । हरि भक्तनमें कर वासा ॥

दोहा—तन मन जरै कामहीं, चित करै डावाँडोल ॥

धरमकरम सब खोय कै, रहै आप हिय खोल ॥

वह दया क्षमा को मारै । जत सतको पकरि पछारै ॥

शुचि नेमको दूरि कढावै । मुख ऊपर धूरि उडावै ॥

जग भीतर महिमा खोवै । पापों की माला पोवै ॥

वह धीरज नाहीं राखै । वह मुखसों झूठी भाखै ॥

वह चाल चलै विपरीता । करि विषय भोगकी चीता ॥

काम बली जहँ आवै । अरु बहुतक औगुण लावै ॥

यह मैं खोटका पूरा । कोइ जीतै गुरुमुख शूरा ॥
साधु भक्त वही गुनियां । जिन काम दुष्टिको हनियां ॥
चेत कही शुकदेवा । सब चरणदास सुनिलेवा ॥

दोहा—सुनिकै जो चितमें धरै, फेरि चलै वहचाल ॥

खाँड़ा पकरै शीलका, काम हनै ततकाल ॥

अथ क्रोधअंग ।

दोहा—क्रोध महा चण्डाल है, जानत है सब कोय ॥

जाके अँग वर्णन करूं, सुनियो सुरति समोय ॥

क्रोधभूतके चरित सुनाऊं । भिन्न भिन्न परगट दिखलाऊं ॥
क्रोध भूत जब तापर आवै । तन मनकी सब सुधि बिसरावै ॥
नैना लाल वदन सब कारो । रोम रोम व्यापै हत्यारो ॥
महा चण्डाल नीच अतिघोरी । अति विपरीत बुद्धिकरि ओरी ॥
अपने हाथ आपको मारै । अपने कपड़े आपहि फारै ॥
मुहड़े झाग मरोड़ै हाथा । कहै बहकती फूहर बाता ॥
हाफैं बहुत आपको गाली । जेवत आवै पटकै थाली ॥
कबहुँ शस्त्रसों मारन लागै । कबहुँ कुंये पड़ने भागै ॥
भली कहै ताहि भोग सुनावै । बुरे भलेपर ईट चलावै ॥
सबल देख शीला होजावै । निबल देख बहु दुन्दि मचावै ॥
याका यतन करो मनभावै । चरणदास शुकदेव बतावै ॥

दोहा—जिहि घट आवै धूमसूं, करै बहुतही खार ॥

पतिखोवै बुधिकूं हनै, कहा पुरुष कहा नारि ॥

वह बुद्धि भ्रष्ट करिडारै । वह मारहि मार पुकारै ॥
वह सब तनहिंसा छावै । कहिं दया न रहने पावै ॥
वह गुरुसे बोलै बेंडा । साधोंसूं डोलै ऐंडा ॥
वह हरिसूं नेह छुटावै । वह नरक माहिं लेजावै ॥

वह आतमघाती जानौ । वह महा मूढ़ पहिंचानौ ॥
 सोंटोंकी मार दिलावै । कबहुं कै शीश कटावै ॥
 वह नीच कभीना कहिये । ऐसे सँ डरता रहिये ॥
 वह निकट न आवन दीजै । अरु क्षमा अंकभर लीजै ॥
 जब क्षमा आय किया थाना । तब सबही क्रोध हिराना ॥
 कहैं गुरु गुरुदेव खिलारी । सुनु चरणदास उपकारी ॥

अथ मोहअंग ।

दोहा-क्रोध अंग पूरो कियो, कहुं मोहका अङ्ग ॥
 जाहि लगै दुखदे घना, कबहुं छोड़े सङ्ग ॥
 माया मोह बिछाइया, जाल सँभारि सँभारि ॥
 आय आय तामें फँसे, बहुत पुरुष बहुनारी ॥
 फँसे आय करि चावसुं, लेन गया नहिं कोय ॥
 चरणदास यों कहत हैं, पछिताये कहा होय ॥
 छूटि सकै नहिं जालसुं, मिरगा ज्यों अकुलाय ॥
 कूद कूद निकसो चहै, ज्यों ज्यों उरझत जाय ॥
 मोह शहतसम जानिये, मक्खी सम जिय जान ॥
 लालच लगै जितफँसे, शीश धुनै अज्ञान ॥
 बन्दीखानो भवन है, सब दिन धंधे जार ॥
 मोह छुटावै रामसुं, डारै नरक मँझार ॥
 लख चौरासी योनिमें, फिर वह भरमें जाय ॥
 हाँसे निकसै कठिनसुं, कबहुं औसर पाय ॥

तिरिया मोह महा बलदाई । मोह संतान सदा दुखदाई ॥
 मोह कुटुंब अरु भाई बंधा । समझै नहीं मूढ़ मति अंधा ॥
 देव भूत जिहि कारण धावै । ठग चोरी करि खोट कमावै ॥
 बस्तर भूषण वाहन मोहा । सब मिलिकियाजीवसुं द्रोहा ॥

द्रव्य लाल अरु हीरा मोती । सब मिल मोह लगावैं गोती ॥
मोह महल धरती अरु गाऊं । बड़ा मोह जो अपना नाऊं ॥
जामें फँसे रंक अरु राजा । तिहिकारण धंधा दुखसाजा ॥
परकाजैं बहुतै दुखपाया । अपना सबही मूल गवाँया ॥
बडे बडे खेद उठाये सबहीं । भूले ध्यान रामका जबहीं ॥
जीते मोह शूरिमा कोई । मिलै रामकूं साधू सोई ॥
होय मुक्तिजग बहुरि न आवै । चरणदास शुकदेव बतावै ॥

मोहनिवारण उपाय ।

दोहा-मोह बड़ा दुखरूपहै, ताकूं मार निकास ॥
प्रीति जगतकी छोंड़दे, जब होवै निरवास ॥
जग माहीं ऐसे रहो, ज्यों जिह्वा मुखमाहिं ॥
घीव घना भक्षण करै, तौ भी चिकनी नाहिं ॥
जगमाहीं ऐसे रहो, ज्यों अम्बुज शर माहिं ॥
रहै नीर के आसरे, पै जल छूवत नाहिं ॥
ऐसा हो जो साधु हो, लिये रहै वैराग ॥
चरणकमलमें चित धरै, जगमें रहै न पाग ॥
मोहबली सबसूं अधिक, महिमा कही न जाय ॥
जाको बांधो जग सबै, छूटै ना बौराय ॥

अथ लोभअंग ।

दोहा-लोभ नीच वर्णन करूं, महापापकी खान ॥
मंत्री जाका झूठ है, बहुत अधर्मी जान ॥
तृष्णा जाकी जोय है, सो अंधा करि देय ॥
घटी बढी सूझै नहीं, नहीं कालका भेय ॥
दम्भमकरछलभगल जो, रहत लोभके संग ॥
मुये नरक लै जाँयगे, जीवत करै उदंग ॥

दे हैं धर्म छुटाय हो, आन धर्म लेजाय ॥
 हरि गुरुते वेमुख करै, लालच लोभ लगाय ॥
 चहुँ देश भरमत फिरै, कलह कलपना साथ ॥
 लोभ काज उठउठ लगै, दोर पसरै हाथ ॥

लोभी भक्त होय नहिं कबहीं । साधु पुराण कहत हैं सबहीं ॥
 लोभी सती न होवै शूरा । लोभी दाता सन्त न पूरा ॥
 लोभी हितू न होवै सांचा । लोभी रहै जगतमें राचा ॥
 लोभी रहै द्रव्य के माहीं । तन छूटै पै निकसै नाहीं ॥
 लोभी करै जीवकी घाता । लोभी करै कपटकी बाता ॥
 लोभी पाप न करता डरै । लोभी जाय कष्टमें परै ॥
 लोभी बेंचै अपना सीसा । लोभी डूबै बिसवैबीसा ॥
 गुरु शुकदेव बतावै हमकूं । सो वह कथा कहीं मैं तुमकूं ॥
 चरणदास कहैं लोभ न कीजै । हरिके पदपंकज मन दीजै ॥

दोहा—चींटी बांदर खगनकूं, लोभ बहुत दुख दीन ॥

याकूं तजि हरिकूं भजै, चरणदास परवीन ॥
 लोभ घटावै मानकूं, करै जगत आधीन ॥
 बोझवटा भिष्टल करै, करै बुद्धिको हीन ॥
 लोभ गये ते आवई, महाबली संतोष ॥
 त्याग सत्यकूं संगले, कलहनिवारणशोक ॥
 घट आवै सन्तोषही, काह चहै जग भोग ॥
 स्वर्गआदिलौ सुखजिते, सबकूं जानै रोग ॥
 संतोषीनिरमल दिशा, रहै राम लवलाय ॥
 आसन ऊपर दृढ़ रहै, इत उतकूं नहिं जाय ॥
 काहुसे नहिं राखिये, काहुविधि की चाह ॥

परम संतोपी हूजिये, रहिये बेपरवाह ॥
चाह जगतकी दासहै, हरि अपनान करै ॥
चरणदास यों कहतहैं, व्याधा नाहिं टरै ॥

अथ अभिमानअंग ।

दोहा-चारअंग पूरे किये, कहूं गर्व गुण गाय ॥
बहुत सिकंदी मारिया, शिरपर छत्र फिराय ॥
अभिमानीचढ़िकरिगिरे, गये वासनामाहिं ॥
चौरासी भरमत भये, क्योंहीं निकसै नाहिं ॥
अभिमानी मीजैगये, लूट लिये धनवाम ॥
निर अभिमानी होचले, पहुँचे हरिके धाम ॥
चरणदास कहै आपाथपै, गिनै आपको पाँच ॥
मान बढ़ाई कारने, सहैं जगतकी आँच ॥
करै बढ़ाई कारने, परपंची छल धृत ॥
अभिमानी फूले फिरैं, ज्यों मर्घटका भूत ॥

अभिमानीकी सुक्ति न होई । अभिमानी मति अपनी खोई ॥
ऐंठ अकड़ अभिमानी माहीं । अभिमानी नीचा हो नाहीं ॥
बिन नान्हापन सुखनहिं पावै । आनंद पदकूं कैसे जावै ॥
झूठकपट अभिमानी खेलै । कंचन वर्तन माटी मेलै ॥
भंगल दंभ नितही मन माहीं । निकट सांचकभू आवै नाहीं ॥
हूं हूं हूं करताही डोलै । काहूते सीधा नहिं बोलै ॥
इन लक्षण जीवत दुख पावै । नरक माहिं तन छूटै जावै ॥
चरणदास शुकदेव बतावै । पूरासो अभिमान नशावै ॥

दोहा-चरणदास यों कहतहैं, सुनियो सन्त सुजान ॥

मुक्तिमूल आवीनता, नरकमूल अभिमान ॥

रूपवन्त गरवावै । कोइ मोसम दृष्टि न आवै ॥
 तरुणापा गरवाना । वह अँधरा होवै राना ॥
 कहै धन मधिमें परवीना । सब मेरेही आधीना ॥
 कहै कुल अभिमानीसूचा । मैं सब जातिनमें ऊँचा ॥
 वह विद्या गर्व जु भारी । करै वाद विवाद अनारी ॥
 अरु भूप करै अभिमाना । उन आपैही कूं जाना ॥
 उन काल नहीं पहिंचाना । सो मार करै घमसाना ॥
 गुरु गुरुदेव चितवै । तोहिं परगट नैन दिखावै ॥
 यम बाँधि पकरि लैजावै । वै बहुतै त्रास दिखावै ॥
 जब कहाजाय अभिमाना । मेरा नीका सुन यह ताना ॥
 फिर डारै नरक मँझारी । सुनि चेतौ नर अरु नारी ॥
 तौ मद मत्सरता ताजि दीजै । साधोंके चरण गहीजै ॥
 हरिभक्ति करौ चितलाई । जब सकल व्याधि छुटिजाई ॥
 कर जाति वरणकुल दूरा । हो सतसंगतिमें पूरा ॥
 जब मुक्तधामकूं पावै । फिर गर्व जौन नहिं आवै ॥
 कहै गुरु गुरुदेव बखानौ । यह चरणदास मन आनौ ॥

दोहा—मनमें लाय विचारिकूं, दीजै गर्व निकार ॥
 नान्हापन जब आयहै, छूटै सकल विकार ॥
 पांचों उतरै भूत जब, तैहौ ब्रह्म अरूप ॥
 आनंद पदकूं पायहौ, जितहै मुक्तस्वरूप ॥
 पांच प्रेत जो ये कहे, सद्गुरुके परताप ॥
 शील अंग अब कहतहूं, जासूं छूटै घाप ॥

इति पंचप्रेतवर्णन ।

अथ पंचप्रेतनिवारणमन्त्र ।

शीलअंगवर्णन ।

दोहा-अब में गाऊं शीलकूं, येहो सन्त सुजान ॥
 नर नारी सबही सुनौ, देदैं चित बुधि कान ॥
 रूपगुणी कुलवंत जो, अरु होवैं धनवंत ॥
 शील बीनाशोभा नहीं, भिष्टै नरक पडंत ॥
 शील विना जो तप करै, करै शील विनदान ॥
 यांगयुक्तिकरै शीलविन, सो कहिये अज्ञान ॥
 शील बडोही योगहै, जोकर जानै कोय ॥
 शीलविहीनौचरणदास, कबहुँ मुक्ति नहिं होय ॥
 सब शुभलक्षणतो विपे, शील न आया एक ॥
 जप तप निर्फल जाहिंगे, चरणहिंदास विवेक ॥
 पूजा संयम नेम जो, यज्ञ करै चितलाय ॥
 चरणदासकहै शीलविन, सभी अकारथजाय ॥
 सोइ सती सोइ शूरमा, सोइ दाता अधिकाय ॥
 शील लिये नितही रहै, तौ निर्फल नहिं जाय ॥
 शीलअंग ऊंचोअधिक, उनतीसों के बीच ॥
 जाघट शील न आइया, सो घट कहिये नीच ॥
 शील न उपजै खेतमें, शील न हाट विकाय ॥
 जोहो पूरा टेक का, लेवे अँग उपजाय ॥
 शील विना नरकै परै, शील विना यम दंड ॥
 शीलविनाभरमत फिरै, सात द्वीप नौ खंड ॥
 शीलविनाभटकत फिरै, चौरासीके माहिं ॥

पहिले होवै प्रेतही, यामें संशय नाहि ॥
 सब तजि सेवो शीलकूं, राम नाम लौलाय ॥
 जीवत शोभा जगतमें, मुये मुक्ति है जाय ॥
 जाको शील सुभाव है, जाकी दूर बलाय ॥
 ताकी कीरति जगत में, सुनहो कान लगाय ॥
 शील रहते सब रहैं, जेते हैं शुभ अंग ॥
 ज्यों राजा के रहते, रहै फौज को संग ॥
 सत्यगया तौ क्या रहा, शील गया सब झाड ॥
 भक्ति खेत कैसे बचै, टूटगई जब बाड ॥
 ज्वानी शील न राखिया, बिगड गई सब देह ॥
 अब पछितावा क्या करै, मुखपर उडिया खेह ॥
 शील गये शोभा घटै, या दुनियाके माहि ॥
 बूकरज्यों झिडक्यौ फिरै, कहीं भी आदर नाहि ॥
 शील गये गुरुसुं फिरै, हरिसों वेमुख होय ॥
 चरणदास कहाँ लौं कहैं, सर्वस डारै खोय ॥
 धिक जीवन संसार में, ताको शील नशाय ॥
 जगमें फिर फिर होत है, मुये ताचना पाय ॥
 शील कसैला आवँला, और बडों के बोल ॥
 पाछे देवै स्वाद वै, चरणदास कहि खोल ॥
 शील निरोगा नाबसा, औ गुण डारै खोय ॥
 पहिले करुवा दुखलगै, पाछे गुण सुख होय ॥
 लाख यही उपदेश है, एक शीलकूं राख ॥
 जन्मसुधारो हरि मिलौ, चरणदासकी साख ॥
 शीलवंतके चरण का, जो चरणोदक लेय ॥

रोगदोष मिटिजायँ सब, रहै न यमका भेय ॥
 आठ अंगसुं शीलही, जा घट माहीं होय ॥
 चरणदास यों कहत हैं, दुर्लभ दर्शन सोय ॥
 शीलवन्त दर्शन बडे, देखत पातक जाय ॥
 वचन सुनै मन शुद्ध हो, खोटी दृष्टि सिराय ॥
 शील सरोवरन्हाइ करि, करौ रामकी सेव ॥
 यासम तीरथ और ना, कहिया गुरुशुकदेव ॥
 शील अंग पूरो कियो, महिमा अधिक अपार ॥
 दया अंग वर्णन करूं, समझै छुटै विकार ॥

अथ दयाअंगवर्णन ।

दोहा—परमारथमें दया बड, जो घट उपजै आय ॥
 परगट हो निर्वैरता, कर्म गाँठि खुल जाय ॥
 स्थावर जंगम चर अचर, या जगमें हो कोय ॥
 सबही पै हित राखिये, सुखदानीही होय ॥
 भोजन करौसँभालकरि, पानी पीजौ छान ॥
 हरावृक्ष नहिं तोड़िये, कर्म बचै यों जान ॥
 औरौ बहुत विचारि ले, जामें लगै न कर्म ॥
 यही तपस्या जानिये, यही दया यहि धर्म ॥
 इक इन्द्री दो इन्द्रियां, ती इन्द्री अरु चार ॥
 पंच इन्द्री लों जीवकी, हिंसा अकस निवार ॥
 खावै वस्तु विचारिकै, बैठै ठौर विचार ॥
 जो कुछ करै विचारिकरि, किरिया यही अचार ॥
 मनसों रहु निर्वैरता, सुखसुं मीठा बोल ॥
 तनसुं रक्षा जीवकी, चरणदास कहि खोल ॥
 करुवा वचन न बोलिये, तनसुं कष्ट न देहु ॥

अपनासा जी जानि कै, बनैतौ दुख हरि लेहु ॥
 सुखसूं जो करुवा कहै, तनसूं देवै कष्ट ॥
 यही जु हिंसा जानिये, दया धर्मजा नष्ट ॥
 दश इन्द्री मन ग्यारवाँ, करि विचार ले जान ॥
 इनहींसूं सुख दीजिये, चरणदास पहिंचान ॥
 काहू दुख नहिं दीजिये, दुर्जन हो कै मीत ॥
 सुखदाई सब जगत को, गहो दयाकी रीत ॥
 कोमलता पर पीरता, सज्जनता निर्दोष ॥
 सभी दयाके अंग हैं, इनते पावै मोष ॥
 दया ज्ञान का मूल है, दया भक्तिका जीव ॥
 चरणदास यों कहत हैं, दया मिलावै पीव ॥
 दया नहीं तौ कुछ नहीं, सबही थोथी बात ॥
 बाहर कथनी सोहनी, भीतर लागी धात ॥
 छापे तिलक बनायकै, माला पहिरी दोय ॥
 दया बिना बगसम वही, साधरूप नहिं होय ॥
 दया न आई घटविषे, हीया बडा कठोर ॥
 यह नगरी कैसे वसै, तामें हिंसा चोर ॥
 पंडिताई बहुतै करी, दया न राखी जीव ॥
 छाँछि छाँछि तौ लैलई, डारि दिया तत घीव ॥
 तोहिं पण्डितमैं कहकहूँ, मूरखकै परवीन ॥
 लिया न तै मत सूपका, चलनीका मत लीन ॥
 दया गहेते सब नशैं, पाप ताप दुख द्वन्द्व ॥
 ऐसी परम पुनीतकूं, तजै सोमूरख अन्ध ॥
 दयाविना नर पतित है, दया विना नर दुष्ट ॥
 दया विना सुनवत बने, सबही थोथी गुष्ट ॥

जन्म मरण छूटै नहीं, नाहीं कर्म नशाहिं ॥
 दया बिना बदला भरै, चौरासीके माहिं ॥
 काम क्रोध मोह लोभसे, गर्व आदि भजिजाहिं ॥
 चरणदास कहैं दया जो, घटमें पहुँचे आहिं ॥
 जितने वैरी जीवके, तिनमें रहैं न एक ॥
 चरणदास यों कहतहैं, दया जो आवै नेक ॥
 दुख भाजै सुख हों घने, काया नगरी ढंग ॥
 हिंसा रानी जो भजै, लेकर अपनो संग ॥
 धन्य दया धनि शीलकूँ, जिनसे रीझे राम ॥
 गुरु शुकदेव बतावई, सबही सुधरै काम ॥

इति दयाका अंग सम्पूर्ण ।

अथ मायारूपवर्णन ।



राग भैरव ।

बैठा गुरुसूँ चलता चेला । सुखी होय रहै रैन अकेला ॥
 दया क्षमा रख राम सुहाती । बातकहैं करुवी नहि ताती ॥
 बिन जांचे उपदेश न दीजै । तरकीसूँ चर्चा नहिं कीजै ॥
 मौन गहै थोरा सा बोले । पलक न मिलै नैन रहै खोले ॥
 दृष्टिराख नासाके आगे । सत्य वचन मीठामुख भाषे ॥
 रसना उलट अकाश चढ़ावै । बिनहीं बादल जल बरसावै ॥
 पवन साधि मनकूँ ठहरावै । कामिनि कनकरूप बिसरावै ॥
 आसन आडिग सुरत अनहदमें । अन्तर खोलमिलै नहिं जगमें ॥
 चरणदास शुकदेव बतावै । ऐसा होय महन्त कहावै ॥

दोहा-जो बोलै तौ हरिकथा, मौन गहै तो ध्यान ॥
 चरणदास यह धारणा, धारै सो सुज्ञान ॥
 मायाकी अस्तुति करूं, होय रही संसार ॥
 अद्भुत लीला कर रही, शोभा अगम अपार ॥
 माया सकल पसार है, नाना रंग बहु क्रान्ति ॥
 जहँ लग यह आकारही, चंचल मिथ्या भ्रान्ति ॥
 जैसे सुपना रैनका, मुख दर्पणके माहि ॥
 भासै है पर है नहीं, ज्यों तरुवरकी छाहि ॥

यह माया सबकुं मोहै । वश होय न ऐसा कोहै ॥
 यह बहुत सोहनी लागै । सबही नर नारी पाग ॥
 कहिं चमक दमक बहुरूपा । अरु कहीं रंक कहिं भूपा ॥
 अरु जहँ तहँ बहुत तमासे । वह भाँति भाँतिही भासे ॥
 अरु जहँ लग सकल सवाद । कोइ करै जु वाद विवाद ॥
 अरु काम क्रोध मद लोभा । अरु मान बड़ाई शोभा ॥
 अरु पाचौ इन्द्री जानौ । सब मायारूप पिछानौ ॥
 अरु पांच तत्त्व गुण तीनों । सो मायाही कूं चीनों ॥
 वह मकर पेच छल जानै । अरु पहर पहर बहुवानै ॥
 गुरु शुकदेव जनावै । सब माया खेल दिखावै ॥

दोहा-जेते सुख संसार के, सबही माया जार ॥

तामैं दो कणका धरे, एक द्रव्य इक नार ॥

लालच लागे चावसुं, गिरे आयकरि लोय ॥

फँसे आपसुं आपही, गहिनहिं लाया कोय ॥

पांचौ इन्द्री सों लखै, सो माया आकार ॥

याहीसेती सब भयो, जहँ लग है साकार ॥

अरु मायारूप अनन्ता । कोइ जानै साधूसन्ता ॥
 कहा सुना अरु देखा । सब माया रूप विशेषा ॥
 आठ सिद्ध नौ माया । जहँ योगी तपी भुलाया ॥
 अरु माया फंदे माहीं । सब जीव आइ फँसि जाहीं ॥
 वै नरक माहिं दुख पावैं । यम छप्पन त्रास दिखावैं ॥
 फिर भुगतै लख चौरासी । वे गरभ योनिके वासी ॥
 वे पशू देह धरि धावैं । नहिं मुक्ति ठिकाना पावैं ॥
 चरणदास कहै नर चेतौ । तजौ मायाहीसुं हेतौ ॥

दोहा—जगत वासनाके तजे, मायाकी न वसाय ॥

करम छुटै मिटि जीवता, मुक्तरूप हो जाय ॥

इंद्रीवर्णन—(मन)

फँसे न इन्द्री स्वादमें, चरणकमलमें ध्यान ॥

पर आशा कोइ न रहै, लगै न माया बान ॥

सबसे अधिकी ज्ञानहै, तासे ऊंचो ध्यान ॥

ध्यान मिलावै पीवकूं, पावै पदनिरवान ॥

ध्याता ध्येय कैसे मिलै, होय न बिचमें ध्यान ॥

तीनों एकहुये बिना, लहै न पद निरवान ॥

इन्द्रिनके वश मन रहै, मनके वश रहे बुद्ध ॥

कहौ ध्यान कैसे लगै, ऐसा जहां विरुद्ध ॥

जित जित इन्द्री जातहैं, तित मनकूं लेजात ॥

बुधिभी संगहि जातहै, यह निश्चयकर बात ॥

जित इन्द्री मनहूं गया, रही कहासूं बुद्धि ॥

चरणदास यों कहतहैं, करि देखो तुम शुद्धि ॥

इन्द्री मनके वश करै, मनकर बुधिके संग ॥

बुधि राखै हरिपद जहां, लागै ध्यान अभंग ॥
 इन्द्री मन मिल होतहै, विषयवासना चाह ॥
 उपजै जैसे कामही, नारी मिल अरु नाह ॥
 न्यारे न्यारे ततरहैं, होत न कछु उपाध ॥
 जुदे राख मन इन्द्रियन, गुरुगम साधन साध ॥
 इन्द्रिनसं मन जुदा करि, सुरतनिरतकरि शोध ॥
 उपजै ना विष वासना, चरणदास कर बोध ॥
 इन्द्री रोकेते रुकै, और यतन नहिं कोय ॥
 मन चंचल रिझवारहै, रसक सवादी सोय ॥
 चलौ करै थिर ना रहै, कोटि यतनकरि राख ॥
 यह जबहीं वश होयगा, इन्द्रिनके रसनाख ॥
 न्यारे न्यारे चहतहैं, अपने अपने स्वाद ॥
 इन पांचोंमें प्रीतिहै, कछु न वाद विवाद ॥
 दुर्जनके फूटे बिना, तेरी होय न जीत ॥
 चरणहिंदासविचारिकरि, ऐसी कहिये रीत ॥
 जुदी जुदी पांचौ कहु, एक एकका भेद ॥
 जो कोइ इनकुं वश करै, सबही छूटै खेद ॥

नेत्रइन्द्री ।

यह इन्द्री आँख विचारो । सो देत महादुख भारो ॥
 वह राग द्वेष उपजावै, अरु हरष शोक लै आवै ॥
 सो रूप माहिं फँसिजावै । तन मनमें व्याधि उठावै ॥
 वह देह औरके हाथा । करि डारै बहुत अनाथा ॥
 वह फंदे माहीं डारै । अरु काम अग्निनिमें जरै ॥
 यह डोलै दौरी दौरी । करचित् बुधिकी गति औरी ॥
 कोइ साधु शूरमा मोडै । जग सेती नैना तोडै ॥

कहैं चरणदास सुनिलीजै । कछु याका यतन करीजै ॥

दोहा—दीपक त्रिया निहारि करि, गिरै पतंग ज्यों जाय ॥

कछु हाथ आवै नहीं, उलटो आप जराय ॥

उन तन मन सभी जराया । कछु भौंदू हाथ न आया ॥

अरु विषय वासना फैला । जब छुटा राम का गैला ॥

तौ मुक्ति कहांसों होई । दिया जन्म पदारथ खोई ॥

अब क्या शिर मारै कोई । घरहीमें दुर्जन सोई ॥

यह दृष्टि सदा की वैरी । जो सुरत बिगारै तेरी ॥

वह माया मोह लगावै । अरु चौरासी भरमावै ॥

शरम सकुच सब खोवै । अरु बीज कुबुधि का बोवै ॥

यह ठग चोरीकी वानी । अरु जार करम अगवानी ॥

यह पानप सभी घटावै । यमपुर के त्रास दिखावै ॥

कहैं गुरु शुकदेवा । ये आँख महादुख देवा ॥

दोहा—ऐसी इन्द्री आँखकी, सो अपनी नहिं होय ॥

गुरु शुकदेव बतावई, चरणदास सुन लोय ॥

दर्शन कीजै साधुका, कै गुरुका कर लोय ॥

जहँ तहँ ब्रह्महिं देखिये, दुविधा दुर्मति खोय ॥

वैरी मितर एक सा, एकै रूप कुरूप ॥

ऐसी होवै दृष्टिही, जब समझै मन भूप ॥

श्रवणइन्द्री ।

सुन दूजै इन्द्री काना । सो गुरु परतापै जाना ॥

जब सुनै कामरस रीता । तब भूलै पढ़ सुन गीता ॥

मन उपजै काम तरंगा । तब होत ध्यानमें भंगा ॥

फिर लोभ वचन सुन औरै । जब तृष्णा चहुँदिशि दौरै ॥

कहि द्रव्यहाथ लगि जावै । यों शोचि शोचि दुख पावै ॥

कहै ठग चोरीकर लाऊं । कहिं गडा दबाहो पाऊ ॥
 काहू सुनै जु दौलत बंधा । मनही मन रोवै अंधा ॥
 यों उपजै अधिकी लोभा । जब बढै पापकी गोभा ॥
 कहैं चरणहिंदास विचारी । सुन चेतौ नर अरु नारी ॥
 फिर सुनै बडाई कुलकी । जब पुलक हँसतहै मुलकी ॥
 जो अपनी सुनै बडाई । जब अहुं होत अकडाई ॥
 फिर करन बडाई लागै । सोता ज्यों कूकर जागै ॥
 जब उपजै बहु अभिमाना । अरु नेक न होवै नान्हा ॥
 परनिन्दा बहुत सुहावै । नहिं और बडाई भावै ॥
 अहंकार बढा मन माहीं । आधीन बिना गति नाहीं ॥
 सुनि उपजै तामस अंगा । जब करै बहुतही दंगा ॥
 मन क्रोध रूपहो जावै । उठ उठकर मारन धावै ॥
 कभी सुनै मोह के बैना । लगै हर्ष शोक दुख दैना ॥
 जब सुनै कुटुंबकी नीकी । तब करै खुशी बहु जीकी ॥
 कोइ कुटुंब माहिं दुख पावै । सुन रो रो नैन गवाँवै ॥
 जो हिरन कानवश हूवा । तौ तीरलागकरि मूवा ॥
 शुकदेव कहैं सुन जानौ । सब कान विकार पिछानौ ॥

श्रवणका सत्कर्म ।

दोहा—मन दे सुनिये हरि कथा, सुनिये हरियश कान ॥

ताहि विचारि जु कीजिये, होय भक्तिका ज्ञान ॥

उपजै ज्ञान भक्ति अरु योगा । सुनसुन उपजै राम वियोगा ॥

उपजै प्रेम अनन्य उमाहा । होय उछाह दरशका चाहा ॥

सुन सुन उपजै लक्षण साधू । सुनि २ पावै भेद अगाधू ॥

उपजै साधु संतकी सेवा । गुरुमुख होय सुनै यहि भेवा ॥

सुनि २ उपजै भय अरु लाजा । सोवै सकल सँवारन काजा ॥

सुनि सुनि यती सती होजावै । नान्हाहो अभिमान नशावै ॥
 सुनि सुनि छूटै यमकी त्रासा । चौरासीमें लहै न बासा ॥
 सुनि सुनि चार पदारथ पावै । आवागमन के बीज जरावै ॥
 सुनिसुनि काग हंस हो जाई । चरणदास शुक्रदेव बताई ॥

दोहा-सुनि सुनि उपजै सुबुधिही, लागे हरिका रंग ॥

सुनिसुनि उपजै कुबुधिही, खोटी उठै तरंग ॥

ऐसी इन्द्री कानकी, जाके युगल सुभाव ॥

कथा कीरतनहीं सुनौ, करि २ कोटि उपाव ॥

वचन सुनो गुरु साधुके, मनकूं लावो मोर ॥

विषय वासनासूं निकस, आवै हरिकी ओर ॥

जिह्वाइन्द्री ।

सरवन इन्द्री में कही, दोनों अंग दिखाय ॥

जिह्वा इन्द्री कहतहैं, चरणदास चितलाय ॥

कुटिल जु इन्द्री जीभकी, चाहै षटरस स्वाद ॥

यावश हो औगुण करै, जन्म जाय बरबाद ॥

यह बहुत चटोरी कहिये, याहीते डरते रहिये ॥

यह चोरीभी करवावै । यह पकड़ बन्धमें द्वावै ॥

करै याही कारण जारी । यह करे बहुतही ख्वारी ॥

यह अमल खान सिखलावै । अरु गाली मार दिलावै ॥

अरु बहुते झूठ बुलावै । हो मीत नरक लेजावै ॥

खेलै याही कारण जूवां । दुनियामें फिट फिट हूवां ॥

ये पांचौ ऐब सुनाऊं । रसना में सभी दिखाऊं ॥

यह महा अपरबल जानौ । अरु रणजीता हो भानौ ॥

दोहा-जिह्वाके जीते बिना, गये जन्म सब हार ॥

चरणदास यों कहतहैं, भये जगतमें ख्वार ॥

वंशी डारी तालमें, मछरी लागी आय ॥
 जिह्वा कारण जिवदियो, तलफितलफिमरिजाय ॥
 तजा न जिह्वा स्वादकूं, वा सँग दीन्हें प्रान ॥
 जो कोइ ऐसा जगत में, सो अज्ञानी जान ॥
 यासूं ले हरनामहीं, गुणवादही भाख ॥
 जो बोलैं तौ सांचही, नाहीं सुखमें राख ॥
 मीठा वचन उचारियो, नवता सबसूं बोल ॥
 हिरदैमाहिंविचारिकरि, जब सुख बाहर खोल ॥
 बिना स्वादही खाइये, राम भजनके हेत ॥
 चरणदास कहै शूरमा, ऐसे जीतो खेत ॥
 जिन जीता है जीभकूं, तिन जीती सब देह ॥
 कहै गुरु शुकदेवजी, मुक्ति धाम फल लेह ॥
 रसना जीतै भक्त जो, सो योगी सो साध ॥
 अगम पन्थ वहि पग धरै, पहुँचै देश अगाध ॥

त्वचाइन्द्री ।

त्वचा सुइन्द्री कामकी, नितही खेलै दाव ॥
 पशुपक्षी असुरा नरा, फँसे आयकरि चाव ॥
 यह त्वचा सुमल मल मांजै । अरु काजल सुरमा आजै ॥
 यह तेल फुल्ले लगावै । अरु चिकना गात बनावै ॥
 अरु वस्तर भूषण पहिरे । करै अंजन मंजन गहिरे ॥
 अरु सपरसकी विधि ठानै । सब याहीकूं सुख मानै ॥
 अरु फँसे आय करि दोऊ । अब निकसन कैसे होऊ ॥
 हित गांठ पेंचगहि दीन्हा । दोउ नेह वचन बहु कीन्हा ॥
 अरु एक एकनै बाधा । वह समझै नाहीं आधा ॥
 अब शीश धुनै पछितावौ । दोउ चले नरककूं जावौ ॥

कहे चरणदास नहिं जानौ । तुम औगुण ना पहिंचानौ ॥

दोहा-त्वचास्वादसब वशभये, फँधे जगतके माहिं ॥

जो कोई निकसो चहै, सोभी निकसै नाहिं ॥

धोखेकी हथिनी लखी, आयो गज ललचाय ॥

खंदक माहीं रुकि गयो, शीश धुनै पछिताय ॥

कछु हाथ आयो नहीं, परो फन्दमें जाय ॥

मैन महावत वश भयो, शिरमें अंकुश खाय ॥

आनन्दसुं, बहुतै केलि कराय ॥

द्वारे भूपके, परौ बन्धमें आय ॥

ह नर फँधो, देखि कामिनी रूप ॥

गयो दुख भरो, पड़ो अविद्या कूप ॥

हरिकी भक्तिही, गुरुसेवा तजिदीन ॥

हरिकी गुणकथा, सत संगत नहिं कीन ॥

सो कब होयगो, पावै मानुष देह ॥

चौरासी विषे, जाय कियो उनगेह ॥

इन्द्री त्वचाकी, कहिया श्रीशुकदेव ॥

तपही कीजिये, चरणदास सुन लेव ॥

शांत उष्णका दुख नहिं मानै । कोमल सकत एककरि जानै ॥

तपसुं काया उमर गवाँवै । अष्टसुगन्ध निकट नहिं जावै ॥

आन त्वचा स्पर्श नहिं करै । काम अग्नि हिममें ना जरै ॥

काया ताबन करनी ठानै । यही तपस्या मनमें आनै ॥

त्वचा सु इन्द्री जीतो ऐसे । मैं यह भेद बतायो जैसे ॥

गुरु शुकदेव बतावै सबही । चरणदास कर तनसुं तपही ॥

दोहा-त्वचासुं इन्द्री वश किये, छूटै काम कलेश ॥

यत शत शीलसँतोषसुं, लगै न माया लेश ॥

नासिकाइन्द्री ।

त्वचा अंग पूरो कियो, कहूँ नासिका अंग ॥
 ताबसअलिसुतजीदियो, जाको कहूँ प्रसंग ॥
 वास आस गुंजत फिरौ, बैठो कमल मँझार ॥
 सूर छिपेसे मुँदिगयो, अब शिर दैदौ मार ॥
 कुंजर आयो तालपै, जल पीवनके काज ॥
 प्यास बुझी करनेलगो, खेलकरनको साज ॥
 खेलकरतकमलहिगह्यो, लीन्हों ताहि उपारि ॥
 फेरिदियो मुख माहिहीं, चाबिगयो देजाड ॥
 ऐसेही ये नर फँसे, परे काल मुख जाय ॥
 चरणदास यों कहत हैं, चले जन्म गवाँय ॥
 सुगंध ओर हरषै नहीं, दुरगन्धै न रिसाय ॥
 ऐसी जीतै नासिका, मन भवँरा ठहराय ॥
 समझनकूं तुक एक है, भूलनकूं तुकलाख ॥
 गुण अवगुण इन्द्रीकहे, सो तू मनमें राख ॥
 जो इन्द्रिनके वश भयो, बांधों नरकै जाय ॥
 चौरासी भरमत फिरै, गर्भयोनि दुखपाय ॥
 जो इन्द्रिनके वश भयो, पावै ना आनन्द ॥
 बार बार जगमाँहहीं, छूटै ना सम्बन्द ॥
 भक्ति माहि चित ना लगै, सबही बिगड़ै काम ॥
 जो इन्द्रिनके वश भयो, ताको मिलै न राम ॥
 चरणदास यों कहत हैं, इन्द्री जीतन ठान ॥
 जग भूलै हरिकूं मिलै, पावै पद निरवान ॥

इन्द्री जितै सो ब्रह्मज्ञानी । इन्द्री जीतै सोई ध्यानी ॥

इन्द्री जीतै सो हरिदासा । अमरलोकमें पावै वासा ॥

इन्द्री जीतै सोई सिद्धा । अष्टकला अरु पावै ऋद्धा ॥
 इन्द्री जीतै सोई शूरा । इन्द्री जीतै सो जन पूरा ॥
 इन्द्री जीतै सो सतवन्ता । इन्द्री जीतै गुणी महन्ता ॥
 इन्द्री जीतै राम रिझावै । इन्द्री जीतै सब कुछ पावै ॥
 इन्द्री जीतै सो संन्यासी । इन्द्री जीतै सोई उदासी ॥
 इन्द्री जीतै सब फलदायक । इन्द्री जीतै सबकुछ लायक ॥
 इन्द्री जीतै छुटै विदेशा । या जगमें कछु लगै न लेशा ॥
 इन्द्री जीतै परम सुखारा । निश्चय पहुँचे हरि दरबारा ॥
 इन्द्री जीतै सो रणजीता । इन्द्री जीतै आतममीता ॥
 इन्द्री जीतै ध्यान लगावै । सो निश्चय ईश्वर ह्वै जावै ॥
 इन्द्री जीतै मिलै भगवंता । इन्द्री जीतै जीवनमुक्ता ॥
 चरणदास सुन कहैं शुकदेवा । इन्द्री जीतै सो गुरुदेवा ॥

मन ।

दोहा—मन इन्द्रिनके वश भयो, होय रह्यो बेढंग ॥
 आपा बिसरो जगरलो, दुवो जो नाना रंग ॥
 आवै तरंग क्रोधकी, होत युवाके रूप ॥
 काम लहर कबहुँ उठै, ताके होत स्वरूप ॥
 लोभ कामना जब उठै, जभी लोभ रँग होय ॥
 मोह कल्पनाके उठै, मोह वरण हो सोय ॥
 मनहीं खेलै खेल सब, मनहीं कर अभिमान ॥
 मनहीं यह जगहै रहो, अब सुनि मनका ज्ञान ॥
 कबहुँ यह मन होवै गिरही । कबहुँ यह मन होवै विरही ॥
 कबहुँ यह मन होवै रोगी । कबहुँ यह मन होवै शोगी ॥
 कबहुँ यह मन होवै नारी । कबहुँ यह मन राखै ख्वारी ॥
 कबहुँ यह मन दौरा डोलै । कबहुँ यह मन टेढ़ा बोलै ॥

कबहुं यह मन कुलका ऊंचा । कबहुं यह मन नकटा बूंचा ॥
 कबहुं यह मन दुन्दि मचावै । कबहुं क्षमाशील घर आवै ॥
 कबहुं यह मन होवै दाता । कबहुं करै सूमसी बाता ॥
 चरणदास कहैं मनकूं जानौ । ऐसी विधि मनकूं पहिंचानौ ॥

दोहा—बहुरूपी बहुरंग या, बहुतरंग बहु चाव ॥

बहुतभाँति संसारमें, करि करि घने उपाव ॥

यह मन राजा होवै भोगी । यह मन त्यागी होवै योगी ॥
 यह मन होवै हरिका भक्ता । यह मन होवै योगरु युक्ता ॥
 यह मन होय विवेकी ज्ञानी । यह मन तपियाजपियाध्यानी ॥
 यह मन करै दयाकी बातें । यह मन करै जीवकी घातें ॥
 यह मन यती सती अरु शूरा । यह मन काशी पण्डित पूरा ॥
 यह मन तीरथ वर्त उपासी । यह मन ठकुरानी अरु दासी ॥
 यह मन होवै देवी देवा । या मनका कोइ लहे न भेवा ॥
 यह मन प्रेमी नेमी जनहीं । चरणदास कहैं सबकुछ मनहीं ॥

दोहा—या मनके जाने बिना, होय न कबहुं साध ॥

जगत वासना ना छुटै, लहै न भेद अगाध ॥

तैं मनकूं जाना नहीं, करी न याकी सार ॥

चौरासी छूटी नहीं, उपजा वारम्बार ॥

भनजीतन उपाय ।

मनकूं सत्संगति लै जावो । कानो हरियशकथा सुनावो ॥
 भाँति भाँति के रँग ललचावै । तौ हरिके रँग क्यों न रंगावै ॥
 तौ याको ज्ञानीही कीजै । जक्त ओर जानै नहिं दीजै ॥
 कै दीजै हरिहीका ध्यानू । राम भक्तिमें याकूं सानू ॥
 कै कीजै यह योगी पूरा । याहि सुनावो अनहद तूरा ॥
 या मनकूं कीजै वैरागी । याकूं कीजै सर्वस त्यागी ॥

जग रंग उतरि ब्रह्म रंग लागै । जाते कर्म भर्म भय भागै ॥
चरणदास शुक्रदेव बतावै । मन फेरिनकी राह दिखावै ॥

दोहा—मनने आयु गवाँइया, ज्ञान बुझाया दीव ॥

करमलगाभरमताफिरो, मिला न अपनेपीव ॥

दौरि दौरि रसओरही, होय रहा कंगाल ॥

नातरु आगे भूपथा, ऊंचा बड़ा दयाल ॥

पांचौ इन्द्रि स्वादमें, भयो निपट आधीन ॥

राजबड़ाई सब नशी, भयो मूढ़ मति हीन ॥

सरकिजाय विषओरही, बहुरि न आवै हाथ ॥

भजन माहिं ठहरै नहीं, जो गहि राखूं बाथ ॥

मन निश्चल आवै नहीं, निकसि २ भजिजाय ॥

चरणदास यों कहत हैं, काहूकी न बसाय ॥

पचिहारे ज्ञानी तपी, रहे बहुत शिर मार ॥

मन परेत सुं डर लगै, लै डूबै मँझधार ॥

यह मन भूत समान है, दौड़ै दांत पसार ॥

बाँस गाड़ि उतरै चढ़े, सब बल जावै हार ॥

ज्यों आतममें मन धरै, होय जहां लौलीन ॥

ठहरिरहै फिरि ना चलै, सकल विकलहोक्षीन ॥

भजैतौ जानि न दीजिये, घेरि घेरि करि लाव ॥

या मनकूं परचायकरि, ध्यानहिं माहिं लगाव ॥

और कहौं विधि दूसरी, सुनियो चित्त लगाय ॥

रामनाम मनसूं जपै, चंचलता थकिजाय ॥

पवन रुकै जबमन थकै, और दृष्टि ठहराय ॥

ऐसी साधन साधिये, गुरुगम भेद मिलाय ॥

इन्द्रि रोकै मन रुकै, अरु उत्तम विधि एहु ॥

चरणदास यों कहत हैं, यह साधन करिलेहु ॥
 इन्द्रिनकुं मन वश करै, मनकुं वशकरै पौन ॥
 अनहद वशकर वायुकुं, अनहदकुं लै तौन ॥
 याको नाम समाधि है, मन तामें ठहराय ॥
 जन्म जन्मकी वासना, ताकुं दग्ध कराय ॥
 इन्द्री पलटै मन विषे, मन पलटै बुधि माहिं ॥
 बुधि पलटै हरि ध्यानमें, फेरि होय लै जाहिं ॥
 दग्ध वासना होय जब, आवागमन नशाय ॥
 कहै गुरु शुकदेवजी, मुक्तरूप है जाय ॥

असत्यका वर्णन ।

मनके सगरे भेदही, जाको दियो जिताव ॥
 चरणदास यों कहत हैं, झूठ सांचको न्याव ॥
 जो कोइ बोलै झूठही, ताकुं लागै पाप ॥
 जन्म जन्म छूटै नहीं, दुखदे तीनों ताप ॥

बोलै झूठ महा अपराधी । धर्म छूटै उठि लागै बाधी ॥
 झूठा सौ सौ सौगँध खाय । झूठा लेवे कर्म लगाय ॥
 झूठा करै बिराना बुरा । झूठा रहे जगतमें गिरा ॥
 झूठकी परतीत न होई । झूठा बोल न बोलै कोई ॥
 झूठा हरिकी भक्ति न पावै । झूठा घोर कुण्डमें जावै ॥
 झूठेकुं लागै यम मार । झूठा चौरासीमें ख्वार ॥
 झूठ वचनका भारी दोष । झूठकी होय गती न मोष ॥
 झूठके नहिं गुरु न राम । झूठेकुं नाहीं विश्राम ॥
 चरणदास शुकदेव बतावैं । झूठे सबी नरककुं जावैं ॥

दोहा—झूठके मुँह दीजिये, नौसादरका बाप ॥

डराकरै सकुचा रहै, वह शर्मिदा आप ॥

झूठकूं हत्यारा जानौ । झूठकूं ठग चोर पिछानौ ॥
 झूठा कुटिल शराबी होय । झूठा कहिये कामी सोय ॥
 झूठहीको जानौ ज्वारी । समझि देखि सबही नर नारी ॥
 सकल ऐब झूठमें पाऊं । एकएक क्या खोल दिखाऊं ॥
 पांचौ खोंट सबनके राजा । सो मैं कहे चितावन काजा ॥
 झूठ पापकी कहिये खानि । सो वह करै पुण्यकी हानि ॥
 सबही अवगुण झूठे माहीं । चरणदास शुकदेव बताहीं ॥

सत्यवर्णन ।

दोहा—साँच बिना साधू नहीं, कबहुँ न मिलि हैं राम ॥
 साँच बिना गति ना लहै, पावै ना निजधाम ॥
 सत सत मुखसुं बोलिये, सतही चलिये चाल ॥
 सतही मनमें राखिये, सतही रहिये नाल ॥
 सांचेकूं ग्रह ना लगे, सांचेकूं नहिं दाग ॥
 सांचे शाप न लागई, सब दुख जावै भाग ॥
 बड़ी तपस्या सांच है, बडा वरत है सांच ॥
 जासों पाप सभी जैरै, लगै न गर्भकी आंच ॥
 जाका वचन मुडै नहीं, सांचे सब व्यवहार ॥
 चरणदास त्रयलोकमें, कभी न आवै हार ॥
 सांचेके मनहीमें राम । सांचा करै न छलके काम ॥
 सांचा होकर सुमिरण करै । आप तरै औरन लै तरै ॥
 सतवादीकी पति है सांच । ताकूं लगै न दिवकी आंच ॥
 सांचे चोर चुराया घोडा । परमेश्वर ताका रंग मोडा ॥
 और चोर चोरीसुं गया । सांच प्रताप चम्भा भया ॥

१. भक्तमालमें देखो घाटभक्तकी कथा । सर्वोत्तम भक्तमाल रामरसिका-
 वली “श्रीवेङ्कटेश्वर” स्टीम् प्रेस बम्बई मिलेगा ।

औरौ सांच प्रताप अनंता । सबही जानै साधू संता ॥
लाख बातका एकहि जोड । सांचा पुरुष सबन शिरमोड ॥
आवै सांच परम सुख पावै । चरणदास शुकदेव सुनावै ॥

दोहा—सांचेकी पदवी बडी, दुष्ट साधके माहिं ॥

दोनों अस्तुतिही करै, निन्दक कोई नाहिं ॥

गुरुमुखवर्णन ।

गुरू कहै सो कीजिये, करै सो कीजै नाहिं ॥

चरणदासकी सीख सुन, यही राख मनमाहिं ॥

गुरुमुखलक्षण ।

कथा सुनी ब्रतहू किये, तीरथ किये अघाय ॥

गुरुमुखके होये बिना, जपतप निर्फल जाय ॥

अब गुरुमुखके लक्षण गाऊं । जुदे जुदे करि सब समझाऊं ॥

इनकूं समझ धरे हिय कोई । पूरा गुरुमुख कहिये सोई ॥

प्रथमहिं गुरुसों झूठ न बोलै । खोटी खरी करै सब खोलै ॥

दूजे गुरुको पय न लगावै । निश्चय गुरुके चरण मनावै ॥

तीजे आज्ञाकारी जानौ । इनलक्षण गुरुमुखी पिछानौ ॥

जो कोई गुरुका लेवै नाम । ताको निहुरि करै परणाम ॥

जो कहूँ देखै गुरुका बाना । ताकूं जानै गुरू समाना ॥

चरणदास शुकदेव बखानै । गुरुभाईकूं गुरुसम जानै ॥

दोहा—गुरुभाई कूं पूजिये, धरिये चरणन शीश ॥

चरणोदकफिरिलीजिये, गुरुमत विश्वावीश ॥

जो कहूँ गुरुका बस्तर पावै । हिये लगाय चूक दृगक्ष्यावै ॥

गुरुदेशका अनुष आवै । दै परिकर्मा बलि बलि जावै ॥

कहां दया करि दर्शन दीन्हें । मेरे पाप भये सब क्षीन्हें ॥

जो अपने गुरु द्वारे जइये । देखत पौरि बहुत हरषइये ॥

हांईसूं दण्डवत जु कीजै । दर्शन करिकरि सर्वस दीजै ॥
फिर ठाढ़ो रहै जोरे हाथा । बैठै तब आज्ञा दे नाथा ॥
जो बोले सो मनमें धरिये । अपने अवगुण सबही हरिये ॥
चरणदास शुकदेव बतावै । ऐसा गुरुमुख राम रिझावै ॥

साधुमाहात्म्य ।

दोहा—साधुनकी निंदा बुरी, मत कोइ कीजो भूल ॥

दुनियामें दुख पाइ है, रहै नरकमें झूल ॥

साधुका निन्दक तनमन दुखी । साधुका निन्दक होय ना सुखी ॥
निन्दक साधु दरिद्री होय । निन्दक डारै सर्वस खोय ॥
साधुका निन्दक नरक मँझार । निश्चय खावै यमकी मार ॥
साधुका निन्दक पूरा पापी । साधुका निन्दक डूबै आपी ॥
मूरख होय सो निन्दा करै । साधुसंतकूं अवगुण धरै ॥
साधुका निन्दक श्वान समान । साधुका निन्दका शूकर जान ॥
साधु रामकी कहिये देह । निन्दकके मुख माहीं खेह ॥
चरणदास निन्दा तजि दीजै । भक्तनकी अस्तुतिही कीजै ॥

दोहा—साधुनकी अस्तुति किये, हरिकी अस्तुति होय ॥

भक्तनकी निन्दा किये, प्रभुकी निन्दा सोय ॥

अथ मोहछुटावन अंगवर्णन ।

कुण्डलिया ॥ भक्ति दृढ़ावनकूं कहे, नानाही परसंग ।
शुकदेव कृपा सों अब कहूं, मोहछुटावन अंग ॥ मोहछुटावन
अंग कोई हियमाहीं धारै । कुटुंब जानिसूं छूटिलगै हरि-
चरणौ लारै । चरणदास यों कहत हैं उपजे मन वैराग ॥
जगत नींदहीसूं खुलै, चौथे पदमें जाग ॥

दोहा—गुरू पूजि जग छोड़िये, भवसागरके द्वन्द्व ॥

साधुनकी सगति करौ, तजौ जातिकुल बन्द ॥

बन्धु नारि सुत कुटुंब सब, यमकी फाँसी जान ॥
 तोहिं छुटावै रामसुं, इनका कहा न मान ॥
 खैचि पकडि हवाईराखिहैं, जहां मोहका जाल ॥
 जीवत दुख बहु भाँतिके, मुये नरक ततकाल ॥
 या प्राणीकूं ठग लगै, सकल कुटुंब परिवार ॥
 तिनमें दो बलवन्त हैं, एक द्रव्य इकनारि ॥
 नारि किये दुख बहुत हैं, बन्धन बँधै अनेक ॥
 जो सुख चाहै जीविका, तिरियाकूं मत पेख ॥
 द्रव्य माहिं दुख तीन हैं, यह तू निश्चय जान ॥
 आवत दुख राखत दुखी, जात प्राणकी हान ॥
 ताते इनकी प्रीति मन, उठै तभी निरवार ॥
 ये दुर्जन दुखरूप हैं, ऐसो करो विचार ॥
 जो कोई इनमें पगै, तिनसों छूटै राम ॥
 चरणदास या कहतहैं, क्यों पावै हरिधाम ॥
 हेरिफेरि धनको करत, बितै पहर इक रात ॥
 तीनपहर निशिके रहैं, खोवै नारी साथ ॥
 नारीके फैलावको, दीखै ओर न छोर ॥
 द्रव्य माहिं तृष्णा रहै, चाहै लाख करोर ॥
 द्रव्य जोरि मरिजाय जब, हो बैठे तहँ नाग ॥
 नारीमें जो चितरहै, ह्वैहै कूकर काग ॥
 ऐसेही भरमत फिरै, लख चौरासी देह ॥
 कनक कामिनीकूं तजै, जबलग नाहीं नेह ॥
 मूरख त्यागन करिसके, ज्ञानवंत तजिदेह ॥
 चौकायल मृग ज्यों रहै, कहीं न साजै गेह ॥
 जो कोई छोड़े कुटुंबकूं, ऐसीकर पहिंचान ॥

जैसे छूटै बन्धसूं, यम जोरासूं जान ॥
 जीवत यम तौ कुटुंब है, घेरि घेरि दुख देय ॥
 ऐसे मनुषा देहकूं, लूटैही नित लेय ॥
 कै ठग सबकूं जानिये, कै धाडीकै चोर ॥
 रणजित कहै तू देखले, लूटत हैं निशि भोर ॥
 बाहर कलकल करतहैं, भीतर लावहिं लाव ॥
 ऐसो बांधौ खैंचकरि, छूटै हाथ नहिं पांव ॥
 जालतौक गलमें पड़ा, ममता बेरी पांय ॥
 रसरी मूरुख नेहकी, लीन्हें हाथ बंधाय ॥
 डारि दियो अज्ञानमें, परो परो बिललाय ॥
 निकसनकूं जबहीं चहैं, कुतका मोह लगाय ॥
 रखवारे जहैं पांच हैं, इंद्रिनके रस जान ॥
 तबहीं देह भुलाय कै, जो कुछ उपजै ज्ञान ॥
 कुटुंब और इन पांचकूं, एक मतोही जान ॥
 प्राणीकूं जगमें फँसा, चहै खान अरु पान ॥
 ये सब स्वारथही लगै, इनका सगा न कोय ॥
 जो शिर मारै धरणिपर, कल्प कल्प करि रोय ॥
 मात पिता सुत नारिकी, इनकी उलटी रीति ॥
 जगमें देह फँसाय कै, करिकै प्रीतिहि प्रीति ॥
 जैसे वधिक बिछाय कै, जाल माहिं कण्डार ॥
 प्रीति करै पक्षी गहै, पाछे करै जु ख्वार ॥
 जैसे ठग बहु प्यार करि, भोलापनहीं देह ॥
 पहिले लडू खवाय कै, पाछे सरवस लेह ॥
 हितसूं हरिण बोलाय कै, गोली मारै तान ॥
 चरणदास यों कहत हैं, ऐसे इनकूं जान ॥

जलमें वंशी डारिया, अटकाया जहँ मांस ॥
 मछरी जानै हित कियो, लखो न अपनो नाश ॥
 भोंदू यह गति ना लखी, पड़ो कुमतिके धंध ॥
 ज्योंकी त्यों सझी नहीं, किया मोहने अंध ॥
 सब ठग यह देखी नहीं, कपट हेत नहिं जान ॥
 इनहीमें मिलकर चलौ, समझौ ना अज्ञान ॥
 अब इनके छल कहतहूँ, समझे होय उदास ॥
 जानै ना हवाई रहै, कहै चरणहीं दास ॥

अब इनके छल कहि ससुझाऊँ । भिन्न भिन्न परगट दिखलाऊँ ॥
 पिता कहै तुम पुत्र हमारे । बहुत भरोसे मोहिं तुम्हारे ॥
 अब तुम ऐसी विद्या पढ़ो । अपने कुलमें ऊँचे चढ़ो ॥
 सत संगतिमें कभी न जइये । अपने घरमें चित्त लगइये ॥
 हम तौ हैं दुनियाँके कूते । जाति वर्णमें होहिं सपूते ॥
 कृत्य करौ पालौ सुत वाम । कथा कीरतनसूँ क्या काम ॥
 अब तुम ठौर हमारी हूजै । हमने किये सो तुमहूँ कीजै ॥
 ऐसी बुद्धि बड़ाई दीन्ही । इनहूँ हिरदयमें धरि लीन्ही ॥
 चरणदास कहै देखो प्यार । मुये नरक जीवतही ख्वार ॥

दोहा—पिता बुद्धि ऐसी दर्ई, रहिये कुटुंब मँझारि ॥

जो कुछ है सो जगतमें, धनसम्पत्ति सुत नारि ॥

हरिकी राह भुलाय करि, दीन्हों कुटुंब चिताय ॥

ताते दुख जगमें घने, चौरासी भरमाय ॥

अब सुन माताहूँ की बातें । अपना जानि खियावैं तातें ॥

द्रव्य काज उद्यमहीं कीजै । लै माताकी गोदी दीजै ॥

करै कमाई सोइ सपूता । नाही तौ वह पूत कपूता ॥

नारीकूँ भूषण पहिनावो । सुत पुत्रीको व्याह रचावो ॥

पूजो पितर देवी देवा । सकल कुटुंबकी कीजै सेवा ॥
अपने कुलको न्योति जिमावो । ताते बहुत बड़ाई पावो ॥
बहु विधि स्वारथही सिखलावै । परमारथकी राह भुलावै ॥
वारवार जगमें उरझावै । ऐसे तौ नितही चलि आवै ॥
जितका तित ह्वाँई रखि लीन्हा । चरणदास कहैं जान न दीन्हा ॥

दोहा—माताहूने प्यार करि, बहुत दिया शिरभार ॥

यही जो नीको धारिये, महल द्रव्य सुत नारि ॥

अब नारीकी गति सुनि लीजै । तामें चित्त कबहुँ नहिं दीजै ॥
छल बलकरि वश अपने राखै । मधुर वचन रसनासों भाखै ॥
कहै कि शिरके छत्र हमारे । हम तौ लागीं शरण तुम्हारे ॥
तुम तौ बहुतै लगौ पियारे । मोकों तजि मत हूजो प्यारे ॥
ऐसे कहि कहि बांधा चाहै । आठों अंग कामके बाहै ॥
वस्तर भूषण देह शिंगारै । नानाविधि करि रूप सँवारै ॥
करै कटाक्ष बहुतही भरै । वशकरनेको टोना डारै ॥
काजलभरी आँखसुं जोहै । अंग विपे रस दैदौ मोहै ॥
ह्यांसुं निकसन कैसे पावै । चरणदास शुकदेव सुनावै ॥

दोहा—तिरियाहीके जालमें, आय फँसै जो कोय ॥

तलफि तलफि ह्वाँई रहे, निकसि सकै नहिं कोय ॥

सुत पुत्री वनितासुं जानौ । समधाने यासुं पहिंचानौ ॥
और बँधै बहुतै बँधवार । नाईब्राह्मण बहु परिवार ॥
सेठ मशानी देवी भूत । ग्रह नक्षत्रहु लगै अऊत ॥
चौथ अहोई लगै सौन । तिरिया कारण साजौ भौन ॥
औरौ बहुत बखेड़े जान । नारीसे तोहीं पहिचान ॥
महा अपरबल दुख तेहिं माहीं । मरि कै चौरासीमें जाहीं ॥

ताते हूजै वेगि उदास । समुझितजौतिरियाकी आस ॥
श्रीशुकदेवकहि चरणहीदासा । सभी कुटुंब है नरकनिवासा ॥

दोहा-सुतकी बोली तोतली, करै चोचली चाय ॥

मन मोहै बाँधै घनौ, छूटनकीन उपाय ॥

हँसि गोदीमें आय करि, बहुत बढ़ावै नेह ॥

तामें घने विकार हैं, अन्तकाल दुख देह ॥

मोह लखा मरजाय जब, तन मन लागै आग ॥

चरणदास यों कहत हैं, सुख चाहै तौ त्याग ॥

जिहि कारणचिन्ता लगै, जबलग घटमें प्रान ॥

हरिगुरु हिये न आवई, यही जु पूरी हान ॥

तन छूटै सुत में रहै, एक न तेरी आस ॥

जनम जु शूकरको लहै, मुये नरकही जास ॥

कुटुंब बंध ऐसे करि जानौ । फाँसीगर तिनकुं पहिचानौ ॥

तोकुं डारै नरक मँझारा । ताते होहिं सबनसे न्यारा ॥

बहुतक दुर्जन हैं घटमाहीं । तू उनकुं जानतहै नाहीं ॥

है वैरी तू जानत मीता । स्वपनेहुं इनकी नहिं चीता ॥

काम क्रोध लोभ अरु मोहा । सबही राखैं तोसुं दोहा ॥

जिनसे गर्व मछरता भारी । जगत बड़ाई तिनकी नारी ॥

आपा लिये सदाहीं रहै । टेढ़े वचन झूठ बहु कहै ॥

इनके संग घनेही दुष्टी । तेरे तनमें रहैं अदृष्टी ॥

नितही करै अकारज तेरा । चरणदास कहैं याविधि घेरा ॥

दोहा-बहु वैरी घटमें वसै, तू नहिं जीतत कोय ॥

निशिंदिन घेरेही रहै, छुटकारा नहिं होय ॥

जो कहूँ निकसि बाहरै आवै । अरु विरक्तका रूप बनावै ॥

कुटुंब छोड़ि उपजै वैराग । जगत रहा चरणोंसे लाग ॥

कछू वासना मनमें धँसी । जबहीं लोक बड़ाई हँसी ॥
 पुष्टभयो आपा अभिमान । सहजहि आया मोह दिवान ॥
 सबही संगी लिये बुलाय । या विरक्त कूं घेरो आय ॥
 ताकूं बांधि मुरंडा कीन्हा । फेरि कुटुंबके माहीं दीन्हा ॥
 कुटुंब मित्र गाढ़ाकरि बाँधा । बडिबडी आँडि ऐसा आंधा ॥
 चरणदास कहैं घरमें आया । घटके दुर्जन वाहि बँधाया ॥
 दोहा—कुनबेमेंसे निकसि करि, फिर कुनबेमें जाय ॥
 निश्चय नरकी होयगा, दुनियामें दुखपाय ॥

एक दृष्टान्त ।

एक तपोवनमें जा रहा । शीतउष्ण पावस शिर सहा ॥
 मूखे पातों किया अहारा । छूटे सबही जग व्यवहारा ॥
 रहै ध्यानमें निशिदिनलागा । हरिके चरणकमलमें पागा ॥
 महिमा सुनि राजा तहँ आया । दै परिक्रमा शीश नवाया ॥
 हाथ जोरि ठाढ़ो फिरि भयो । तपसी मुख ना बैठन कहायो ॥
 ठाढ़ेभये बार बहु भयी । तब राजाने मनमें कही ॥
 यह तपसी है बहु अभिमानी । सो आवन महिमा नहिं जानी ॥
 ऐसी कहि मनमाहीं ऐठा । आपहि आप भूप वह बैठा ॥
 दोहा—जो हरिके रँगमें रँगै, भूपनसू क्या काम ॥
 चरणदासकुछभय नहीं, ना कुछ चाहिये दाम ॥
 तपसी कछू न सुखसू भाषा । राजा उठि चढ़ि मारग लागा ॥
 क्रोधभरा महलनमें आया । खोटा मनमें मता उपाया ॥
 पातुरि भेजि वाहि अजमाऊं । भेद झूठ सांचेको पाऊं ॥
 जबहीं पातुरि लई बुलाई । ये बातें वाकूं समझाई ॥
 कहै पातुरी आज्ञा दीजै । देखि तमाशा वाका लीजै ॥
 आयसु लै पातुरि घर आई । प्रथमैं लौंडी एक पठाई ॥

वा तपसीका लावो भेद । कौन वस्तुसे वाको हेतु ॥
 कहां सु भोजन करै अहारा । छुटै भजनसुं कौनी वारा ॥
 बाँदी गई भेद सों लाई । पातुरिकुं सब बात सुनाई ॥
 दोहा—झारै जा मुख धोयकै, फिर तलाबमें न्हाय ॥

चरणदास फलपातजो, गिरे पडेही खाय ॥
 पातुरि सुनि मनमें डरपाई । कैसे वाकुं वश करुंजाई ॥
 बिनवश किये भूप नहिं रीझै । काढ़ि नगरसुं बहुतै खीझै ॥
 ताते मकर पेंच कछु कीजै । तपसी काम नरकमें लीजै ॥
 जो कहूँ इच्छा नेकहु पइये । छलबलकरिवा मदन जगइये ॥
 यह विचार पातुरि जब कियो । नानाविधिभोजनकरिलियो ॥
 गई तहां तपसी अस्थाना । वह तौ करतहतो हरिध्याना ॥
 बैठ रही धीरज उर धारी । जबलग उठै ध्यान निरवारी ॥
 उठे ध्यानते आँखें खोली । करि दण्डवत नारि यों बोली ॥
 पुत्र नहीं हमरे घरमाहीं । जिस कारण दर्शनकुं आई ॥
 यह कहि भोजन आगे राखा । तपसी भोजन लिया न भाखा ॥
 वा दिन तौ योंहीं उठि आई । अंगुली टिकन ठौर नहिं पाई ॥
 दूजे दिन गई बहुत सवारा । न्हाकर आये थे उहिबारा ॥
 कहा कि भोजन हमरा कीजै । हमरे नैननको सुख दीजै ॥
 तपसी कहै न चित्त डोलाऊं । सूखेपात और फल खाऊं ॥
 पातुरि कहै दूरसुं आई । तुमतौ दयावंत सुखदाई ॥
 यही मान मेरो तुम राखो । बहुत नहीं अंगुलीभरिचाखो ॥
 कहिकहिवचन वाहि पविलाया, अंगुली भरि भोजन चटवाया ॥
 चाटत चाटत चाटत रहा । रणजित कहैं योंमन बहिगया ॥

दोहा—पातुरिने करजोरि करि, बहुरो वचन सुनाय ॥

एकबार अरु लीजिये, इन्द्रीजित ऋषिराय ॥

फिरि भारी अंगुली भरिं लीन्हा । बहरौ मुखके माहीं दीन्हा ॥
 अंगुली टिकन कामकरि आई । घर आकर बहुतै हुलसाई ॥
 फिर हां दिना चार ठहराई । उतनहिं गई यही मन आई ॥
 पातुरि चतुर ढीलसूं गई । तपसी कही कहां तुम रही ॥
 जबहीं पातुरि प्रीति पिछानी । अपनी कला पैठती जानी ॥
 वां दिन व्यंजन कछू न लाई । बहुविधि भोजनबात सुनाई ॥
 घर ठाकुर सेवा चित लाऊं । नानाविधिके भोग लगाऊं ॥
 लै आज्ञा निज भवन पधारी । चरणदास कहै छलकियो नारी ॥

दोहा—तपसीकूं जीतन कियो, टेंक बांधिकरि वाद ॥

हौरै हौरै लाय हूं, या जिह्वाके स्वाद ॥

नानाविधिके स्वादकरि, लै गई वाही पास ॥

कह्यो कि यह परसादहै, लीजै कोई ग्रास ॥

ठाकुरको परसाद जु लीजै । याको नार्हीं कबहुं न कीजै ॥
 नार्हीं किये होय अपराध । तुमतौ कहिये पूरे साध ॥
 कछूक पातुरि वचन सुनायो । कछूक तपसीके मन आयो ॥
 डारो हाथ थारके माहीं । ज्योंज्यों खात सराहत जाहीं ॥
 पातुरि कहो सदा ले आऊं । जो जो ठाकुर भोग लगाऊं ॥
 यामें कछू दोष नहिं लागै । तनमनका सब पातक भागै ॥
 वाकं वश करिकै घर आई । सखियनकूं यह कथा सुनाई ॥
 कामदेवकी सौगंध खाऊं । तपसी बंधुवा करि दिखलाऊं ॥

दोहा—रसनास्वादहि वश किये, मनमें जीतन वाद ॥

कभी आप बांदी कभी, पहुँचायों परसाद ॥

कबहुं वा तपसी ढिगजावै । नानाविधिके भोजन खावै ॥

कबहुं भेजै बाँदी हाथा । कहिये छुट्टी मोहिं न नाथा ॥

वह जानै मम सेवा करै । यह तो भजन तपस्या हरै ॥

एक दिना पातुरि ह्वां गई । हाथ जोरि भाषत यों भई ॥
 कहोकि मेरेभवन पधारो । करो पवित्रर जूठनि डारो ॥
 लावनकी बहुबात बनाई । सो तपसीके मन नहिं भाई ॥
 ह्वांई रही टोना सो कीन्हों । तपसीको मनवशकरिलीन्हों ॥
 दूजे रसकी कला दिखाई । मोहबढो अरु आँख लजाई ॥
 भोरभये फिर बात सुनाई । छलबल करि घरही लै आई ॥
 चरणदास तपसी नहिं जानी । अजहूं ठगनी ना पहिंचानी ॥

दोहा—घरमें ला बहुसुख दिया, दिना आठही राखि ॥

तपसीहू वा वश भयो, पाँचनसुं रस चाखि ॥

इन्द्दीवश पातुरि घर आया । अपने तपका तेज घटाया ॥
 सिमटामन भया फूटकफूटा । लगा ध्यान रामका छूटा ॥
 देखौ घरके वैरी किया । पकड बाँधि औरे कर दिया ॥
 फिर पातुरि राजा पैगई । तपसी ठगनबात सब कही ॥
 नेक नेक सब कहि समझाई । तब राजाकूं हाँसी आई ॥
 योंही कही वेगि लै आवो । वाकी सूरत हमें दिखावो ॥
 फिर पातुरि उलटीही धाई । तपसीकूं इकबात सुनाई ॥
 राजा दर्शन करन बोलावै । जितसेती खाने कूं आवै ॥
 वाकूं चलकरि दर्शन दीजै । किरपा प्यार बहुतही कीजै ॥
 हमतो उनकी सदा कहावै । नितउठिकरि मुजरेको जावै ॥
 ह्वांतौ अपना घरही जानौ । उठिये चलिये सकुचन मानौ ॥
 पाछे तपसी आगे बाला । ऐसे राज दुआरे चाला ॥
 जा राजाकूं दर्ई अशीशा । राजा बैठै नायो शीशा ॥
 हाँसिकरि कहीजुकिरपा कीन्ही । यहनगरीअपनी करिलीन्ही ॥
 घर बैठे हम दर्शन पाये । वै धन है जो तुमको लाये ॥
 तपसी कही धन्य तुम राजा । बहुतनको सारत हौ काजा ॥

तुम्हरो तेज देखि हम चीन्ही । तुमहुँ तपस्या आगे कीन्ही ॥
 बिना तपस्या राज न पावै । वेदपुराणनमें यों गावै ॥
 हमहुँ दर्शन तुम्हरे पाये । तपसी कहियों वचन सुनाये ॥
 भूपति बहुत अचम्भा कीन्हा । बहुत द्रव्य पातुरिको दीन्हा ॥
 फिर राजा तपसीसुं बोला । खोंट हिये का सबही खोला ॥
 एकदिना हम तुम ढिग धाये । वनमें तुम्हरे दर्शन पाये ॥
 ठाढ़ रह्यो हौं बहुतीवारा । ना तुम बोले नैन उधारा ॥
 आजद्योस ऐसा हृद कीन्हा । ह्याईआ तुम दर्शन दीना ॥
 यह सुनि तपसीशोचिविचारा । तबहीं पातुरि सुं भयो न्यारा ॥
 वेगहि उठि जंगलकूं गया । चरणदास कहैं रमता भया ॥

दोहा—जो इन्द्रिनके वश भयो, यही हाल है जाय ॥

पछतावा मनमें रहै, करै हाय दुखहाय ॥

पांचौ चोर महा दुखदाई । सोया जगमें देह फँसाई ॥
 तन मन कूं बहु व्याधि लगावैं । कायिक वाचिक पाप चढावैं ॥
 करम लगा बहुतै भरमावैं । यमके छप्पन वास दिखावैं ॥
 फिर चौरासी माहिं फिरावैं । जठर अग्निमें ताहि तपावैं ॥
 जन्म मरण भारी दुख देवै । मानुष देहका सर्वस लेवैं ॥
 तीन लोकमें डोलै हाला । सुरपुर मृत्यु और पाताला ॥
 कैसे मुक्ति धामकूं पावैं । जो इन्द्रिनके वश हो जावैं ॥
 छूटै जब गुरु किरपा करैं । चरणदासके शिर कर धरैं ॥

दोहा—स्वारथहीके सब सगे । कुटुंब मित्र कुल गोत ॥

परमारथ समझावई, जो दयालु गुरु होत ॥

परमारथमें दुख मिटै, कलह कलपना जाय ॥

स्वारथ माहीं सुख नहीं, तामें चित न लगाय ॥

स्वारथमें चिन्ता घनी, जो हांकर हो गेह ॥

विना आगकी चितामें, जीवत जरि है देह ॥
 चिन्ता घटमें नागिनी, ताके मुख हैं दोय ॥
 निशिदिन खाये जातहैं, जानसकैं नहिं कोय ॥
 ताघट चिन्ता नागिनी, जामुख जप नहिं होय ॥
 जो टुक आवै यादभी, उहीं जाय फिरि खोय ॥
 चिन्ताहीसूं लगत है, चरणदास उर आग ॥
 तहां ध्यान हरिचरणको, कैसेही अब लाग ॥
 जगत वासनाकेविषे, घर चिन्ताका जान ॥
 जगकी आशाछोड़िकरि, हरिसुमिरणही ठान ॥
 आशा नदीमें चलै, सदा मनोरथ नीर ॥
 परमारथ उपजै वही, मन नहिं पकड़ै धीर ॥
 धीर बिना नहिं ध्यानहै, निश्चल जप नहिं होय ॥
 जो चाहै हरिभक्तकूं, जगत वासना खोय ॥
 जबलग जगसूं प्रीतिहै, तबलग दुःख अपार ॥
 भय भारी चिन्ता घनी, भवन पिछानौ दार ॥
 जगसूं छुटि बाहर परै, उसी समय सब चैन ॥
 उपजै आनंद परमहीं, तहाँ कुछ लैन न दैन ॥
 रहै एक हरिभक्तिही, बाधा सब छुटि जाहिं ॥
 जबै राम अपनो करै, वेगहि पकरै वाहिं ॥

ताते सुन मन मेरे मीत । जक्त छुटनकी राखो चीत ॥
 ऐसा अवसर फिर नहिं पावौ । काहे मानुष देह गँवावौ ॥
 संगी तेरा नहिं धनधाम । तू क्यों पचै मूढ़ बेकाम ॥
 पिछली गई तासकूं रोय । आगे रही योंहि मत खोय ॥
 इकइक घड़ी अमोलक जान । चेत चेत मतहोय अजान ॥
 अपने घरका करो सँभाल । ललकारत आवत है काल ॥

याते कीजै यही विचार । डारि सिदौसी जगजंजार ॥
शुकदेव कहैं सुनचरणहिं दास । हरिके चरणकमल करवास ॥

दोहा—यामें ढील न कीजिये, यह विचार मन आन ॥

चरणदास यों कहत है, यह गो यह में दान ॥

आयुर्दा यों जात है, ज्यों तरुवरकी छांह ॥

चेत सिताबी भक्ति में, तजो जगत की बांह ॥

तूही पकरो जगतने, तैहीं पकरो आय ॥

ज्यों नलिनी को सूवटा, धोखे पकड़ो जाय ॥

जैसे बांदर आपहि फँसिया । समझवान मनमाहीं हँसिया ॥

मूठ चनोंकी जो वह तजता । तौ काहेकूं फँसा जु रहता ॥

ज्यों कांटेसूं मच्छी लागी । आपहि आई चली अभागी ॥

सरुवरमें तरुवरकी छाहीं । अजया देखि गिरी वा माहीं ॥

जैसे पक्षी जाल मँझारा । आपहि आय फँसा बजमारा ॥

खन्दकमें हाथी आ परिया । लैन गयोकोउ आपहिगिरिया ॥

बाजत बीण मृगाचलि आया । पकर कौन चंचलकूं लयाया ॥

योंही तुम अपनी गति जानौ । आपहि बधे यही पहिंचानौ ॥

ऐसे जगने तोहिं नहिं पकड़ा । चरणदास कहैं योंहीं जकड़ा ॥

दोहा—छोड जगतकी वासना, यही जु छुटन उपाव ॥

ये मन ऐसी धारिये, अबहीं नीको दांव ॥

अबकी चूके चूक है, फिर पछितावा होय ॥

जो तुम जक्त न छोड़िहौ, जन्म जायगो खोय ॥

जग माहीं न्यारे रहो, लगै रहो हरिध्यान ॥

पृथ्वी पर देही रहै, परमेश्वरमें प्रान ॥

ज्यों तिरिया पीहरबसै, सुरति पियाके माहिं ॥

ऐसे जन जगमें रहैं, हरिकूं भूलैं नाहिं ॥
 ज्यों किरपण बहुदामहीं, गाड़ि जिमीके नीच ॥
 सदा वाहि तकतौ रहै, सुरति रहै ताबीच ॥
 तन छूटै हो सरपही, जा बैठे वा ठौर ॥
 जहां आश तहँवासहै, कहूं न भमैं और ॥
 चितरहैगोविंदके विषे, जगमें सहज सुभाय ॥
 तन छूटै हरिकूं मिलै, चरणकमललपटाय ॥
 जग त्यागो वैरागलै, निश्चय मनकूं लाव ॥
 आठपहर साठौघरी, सुमिरनसुरति लगाव ॥
 सबसूं रहु निरवैरता, गहौ दीनता ध्यान ॥
 अंत भुक्तिपद पाइहौ, जगमें होय न हान ॥
 चरणदास यों कहत हैं, बड़ी दीनता जान ॥
 औरनकी तौ क्या चलै, लगै न मायाबान ॥
 दया नम्रता दीनता, क्षमा शील संतोष ॥
 इनकूं लै सुमिरण करै, निश्चय पावै मोष ॥
 ये सब लक्षण राममें, प्रगटत देखैं मोहिं ॥
 जो वै आवैं तुझ विषे, प्यारकरैं हरि तोहिं ॥
 हरिसूं प्रीति लगायकै, सबसूं लेहि उठाय ॥
 रहै सदा इक रामहीं, और सकल मिटजाय ॥
 मिटतेसूं मत प्रीतिकर, रहतेसूं कर नेह ॥
 झूठकूं तजि दीजिये, सांचेमें करि गेह ॥
 सांचा हरिका नाम है, झूठा यह संसार ॥
 शुकदेवकहैचरणदासहो, सुमिरणकरौ विचार ॥
 दशइन्द्रिनकूं खैंचकरि, अभयअमरफलचाख ॥
 सहजहि सुमिरण होतहै, तामें मनकूं राख ॥

मानसरोवर देहमें, मुक्ताहल जो थाँस ॥
चुगिये हंस स्वरूपहै, खुलै कर्मकी गाँस ॥
अजपा को यहि अर्थ है, बिना जपेही होत ॥
कछुवाकीज्योंसिमटकरि, तहां लगावो गोत ॥
आवतही कूं देखिये, जातेकूं जो निहारि ॥
ऐसे सुरत लगाइये, चरणदास हियधारि ॥
सक्कारेतन सींचिये, हक्कारे सुख होय ॥
ऐसे सुमिरण सत्तकूं, जानै विरला कोय ॥
नाभिहि सेती उठत है, फिर तामाहिं समाय ॥
याको भेद अपार है, सद्गुरु देहि बताय ॥
नाभिनासिकामाहिकरि, घाल हिंडोला झूल ॥
उपजै अति आनन्दही, रहै न दुखका मूल ॥
ब्रह्म सिंधुकी लहरहै, तामें न्हान सजोय ॥
कलिमलसबछुटिजायगे, पातक रहै न कोय ॥
अरसठ तीरथ तो विषे, बाहर क्यों भटकाव ॥
चरणदास यों कहतहैं, उलटाही घर आव ॥
श्वासासँभलविचारिकरि, तहां करो विश्राम ॥
जाते हारिही हरिकहौ, आवत कहिये श्याम ॥
श्वासा लेवै नाम बिना, सो जीवन धिक्कार ॥
श्वास श्वासमेंरामजप, यही धारणाधार ॥
उलट पलट जपरामही, टेढ़ा सीधा होय ॥
याका फल नहिं जायगा, कैसेही लो कोय ॥
खाते पीते नाम ले, बैठे चलते सोय ॥
सदा पवित्तर नाम है, करै ऊजला तोय ॥
नीचनकूं ऊंचा करै, ऊंचन को कर देव ॥

देवनकुं हरिही करै, रहै न दूजा भेव ॥
 भरमत भरमत आइया, पाई मानुष देह ॥
 ऐसो अवसरफिरि कहां, नाम शिंताबी लेह ॥
 कै घरमें कै बाहरे, जो चित आवै नाम ॥
 दोनों होहिं बराबरी, कै जंगल कै ग्राम ॥
 करै तपस्या नाम बिन, योग यज्ञ अरु दान ॥
 चरणदास यों कहतहैं, सबही थोथे जान ॥
 अधिकी ऊंचा नाम है, सब करणीका जीव ॥
 अष्टादश अरु चारिका, मथिकरि काढ़ावीव ॥
 चारौयुगमें देखिले, जिनजपियाजिननाव ॥
 टेक पकरि आगे धँसै, परा न पीछे पाँव ॥
 जसी गति उनकी भई, गावत साधु पुरान ॥
 वैसी तेरी होयगी, यह निश्चयकरिजान ॥
 दुखधन्धेकुं छोड़िकरि, कलहकल्पनात्याग ॥
 गुकदेवकहिचरणदासकुं, राम भजनमें लाग ॥
 हरिके गुण माला करौ, रसना ऊपर लाव ॥
 कियाकियाही देखिकरि, ताहि सराहत जाव ॥
 देखि देखि देखतरहो, अस्तुतिमुखसुं भाख ॥
 वाकी चतुराई सबै, लैकरि मनमें राख ॥
 वैसा तौ रंगरेजना, वैसा छीपी नाहिं ॥
 वैसा कारीगर नहीं, या दुनियाके माहिं ॥
 अजबअजबअचरजकिये, अद्भुतअधिकअपार ॥
 जलथलपवनअकाशमें, देखो दृष्टि उधार ॥

सृष्टि बाग माली रचौ, भाँति भाँति गुलजार ॥
 रीझरीझ शिर दीजिये, एहो निरख बहार ॥
 कबहुं जग परगट करै, कबहुं करै अलोप ॥
 नानाविधि बाजीकरै, आप रहतहै गोप ॥
 बाजी गर बाजी रची, सब गति पूरण साज ॥
 किये तमाशे बहुतही, तोहिं दिखावन काज ॥
 देखि होय परसन्नहीं, तू वाको गुणमान ॥
 चरणदास जो बुद्धिहै, अधिक सुवरता जान ॥
 बहुतप्यार तोपै करै, तू नहिं जानत सार ॥
 वाहि भुला यौहीं रहै, नेक न करै सँभार ॥
 राम बिसारो आदिखूं, लियो द्रव्य अरु नार ॥
 याहीते भरमत फिरो, तन धरि वारम्बार ॥
 गइसु गई अब राखिले, एहो मूढ़ अयान ॥
 निष्केवल हरिकूं रटौ, सीख गुरूकी मान ॥
 सोवनमें नहिं खोइये, जन्म पदार्थ पाय ॥
 चरणदासहै जागिये, आलस सकल गँवाय ॥
 सोवनहीमें हानि है, जागनमें बहु लाभ ॥
 बुद्धि उज्ज्वलही होतहै, सुखपर चढ़ैजु आभ ॥
 दिनकूँहरिसुमिरणकरौ, रौनि जागकरि ध्यान ॥
 भूखराखि भोजन करौ, तजि सोवनकी बान ॥
 चारिपहरनहिंजगिसकै, आधीरात सुजाग ॥
 ध्यानकरो जपहीकरो, भजन करनकूं लाग ॥
 जो नहिं श्रद्धा दोषहर, पिछिले पहरे चेत ॥
 उठ बैठे रटना रटौ, प्रभुसुं लावहि हेत ॥
 जागै ना पिछिले पहर, ताके सुखड़े धूल ॥

सुमिरै ना करतारकुं, सभी गँवावै मूल ॥
 जागै ना पिछले पहर, करै न आतम ध्यान ॥
 ते नर नरकै जाइंगे, बहुत सहै यमसान ॥
 जागै ना पिछले पहर, करै न गुरु मत जाप ॥
 मुँह फारे सोवत रहै, ताको लागै पाप ॥
 पिछिलेपहरेजागिकरि, भजन करै चितलाय ॥
 चरणदास वा जीवकी, निश्चय गति है जाय ॥
 पिछलेपहरे जागिकरि, भरि भरि अमृत पीव ॥
 विषयजक्तकी ना रहै, अमरहोय करि जीव ॥
 जन्म छुटै मरणा छुटै, अवागमन छुटिजाय ॥
 एक पहरकी रातसुं, बैठा हो गुण गाय ॥
 पहिले पहरै सब जगै, दूजे भोगी मान ॥
 तीजे पहरे चोरही, चौथे योगी जान ॥
 मरयादाकी यह कही, क्या विरक्त परमान ॥
 आठ पहर साठौ घरी, जागै हरिके ध्यान ॥
 जे कोइ विरही रामके, तिनकुं कैसी नींद ॥
 शस्तर लगा नेहका, गया हियेको बींद ॥
 तिनसे जग सहजै छुटा, कहा रंक कह भूप ॥
 चलेगये घरछोड़िकै, धरि विरक्तका रूप ॥
 जिनकोमनविरक्तसदा, रहो जहाँ चितहोय ॥
 घर बाहर दोउ एकसा, डारी दुविधा खोय ॥
 सोये हैं संसारसुं, जागे हरिकी ओर ॥
 तिनकुं इकरसही सदा, नहीं साझ नहिं भोर ॥
 उनकुं नींद न आवई, राम मिलनकी चीत ॥
 सोवै ना सुख सेजपै, तजिकै हरिसों मीत ॥

कैसे वे हरिसं मिले, जिनके ऊंचे भाग ॥
 कैसे वे हरि त्यागिके, रहे जगतसँ लग ॥
 सोवन जागन भेदकी, कोइक जानत बात ॥
 साधूजन जागत तहां, जहां सबनकी रात ॥
 जो जागै हरिभक्तिमें, सोई उतरे पार ॥
 जो जागै संसारमें, भवसागरमें ख्वार ॥
 कै जागत हूका भरा, कै जागा वश काम ॥
 कै जागा जग टहलमें, लग रहो धनधाम ॥
 ऐसे जन्म गँवाय दिय, महामूढ़ अज्ञान ॥
 चौरासीमें फिरि चलै, मनका कहा जु मान ॥
 सद्गुरुशरणे आयकरि, कहा न मानै एक ॥
 ते नर बहु दुखपाइ हैं, तिनकूं सुख नहिं नेक ॥
 सद्गुरु चरणौ नलगे, किया न हरिका खोज ॥
 सो खर कूकर शूकरा, अरु जंगल का रोझ ॥
 पेट भरे भर सोइया, ते नर पशू समान ॥
 परनारी के आपनी, तिनका नाहीं ज्ञान ॥
 जैसा तैसा खाय करि, पेट भरे भरि लेह ॥
 पडकर सोवै भोरलों, सो शूकर की देह ॥
 हरिचरचा बिन जो बकै, सो कूकर की भूस ॥
 कहरणजितवहसाँझ लौं, खाय धूसही धूस ॥
 जो पावै सोई चरै, करै नहीं पहिंचान ॥
 पीठ लँदै हरि ना जपै, ताकूं खरही जान ॥
 रोझ जान वा देहकूं, ताकूं नहीं विचार ॥
 फिरै बिना मय्यादही, बहुता करै अहार ॥
 बहुता किये अहारही, मैली रहै जु बुद्धि ॥
 हरि के निर्मल नामकी, कैसे आवै शुद्धि ॥

सूक्ष्म भोजन खाइ करि, रहिये ना परि सोय ॥
 ऐसी मानुष देहकूं, भक्ति बिना मत खोय ॥
 जन्म चलोही जात है, ज्यों कूवेमें लाव ॥
 दौरत मृगकी छाँहको, नेक नहीं ठहराव ॥
 समझ शिताबी भक्ति ले, नेक न ढील लगाव ॥
 आपा हरिकूं दे चुको, याको यही उपाव ॥
 जगका कहान मानिये, सद्गुरुसों लै बुद्धि ॥
 ताकूं हियमें राखिये, करो शिताबी बुद्धि ॥
 गुरुसेती सद्गुरु बडे, परमेश्वर के रूप ॥
 मुक्ति छाँह पहुँचाय दें, जगत छुटावैं धूप ॥

कुण्डलिया-पहिला गुरुदाई कहूं, दूजे माई जान । तीजा
 गुरु खिलावड़ी, चौथा पिता पिछान ॥ चौथा पिता पिछान
 पाँचवें पाधा जानौ । कनफूका गुरु छठा तासपूजा दे मानौ ॥
 सतवांसद्गुरु जानिये, जगसूं करैं उदास । मुक्तिधाम सोइ देत
 हैं, कहैं चरणहीदास ॥

दोहा-गुरु मिलते ऐसे कहै, कछू लाय मोहिं देह ॥
 सद्गुरु मिल ऐसे कहै, नाम धनीका लेह ॥
 कनफूका गुरु जगतका, राम मिलावन और ॥
 सो सद्गुरुको जानिये, मुक्ति दिखावन ठौर ॥
 गलियारै गुरु फिरतहैं, घर घर कंठी देत ॥
 और काज उनकूं नहीं, द्रव्य कमावन हेत ॥
 सद्गुरु डंका देत हैं, भक्ति रामकी लेहु ॥
 पहिले हमकूं भेंटही, शीश आपनो देहु ॥
 सो सद्गुरु शुकदेव हैं, समझि हियेमें राखि ॥
 तिनके शरणै आव मन, चरणदास कहे भाखि ॥

यह सिंगरो उपदेशही, मैं आपनकूं कीन ॥
 मो मनकूं आपा घना, कहीं होय आधीन ॥
 सद्गुरुसूं मांगौं यही, मोहिं गरीबी देहु ॥
 दूर बड़प्पन कीजिये, नान्हाहीं करिलेहु ॥
 जनक परमगुरुदेवजी, सुनु सद्गुरु शुक्रदेव ॥
 यही अर्ज मैं करतहूं, मोहिं साधु करिलेव ॥
 चारौयुग के भक्तजन, तुमहौ सुखके धाम ॥
 चरणहिंदासा होयकै, तुम्हें कहूं परणाम ॥
 आदिपुरुष किरपा करौ, सबअवगुणछुटिजाहिं ॥
 साधहोन लक्षण मिलै, चरणकमलकी छाहिं ॥
 तुम्हरी शक्ति अपारहै, लीला को नहिं अंत ॥
 चरणदास यों कहत हैं, ऐसे तुम भगवंत ॥

छप्पय-रच्यो आपमें जगतरूप नारायण कीन्हों । दूजे
 लक्ष्मी भई बहुरि पानी रँग भीन्हों ॥ नाभिकमल फिरि भयो
 जहां ब्रह्माजी उपजे । विधिकी त्रिकुटी माहिं तहां शंकरजी
 निपजे ॥ चारि वेद अरु विष्णु ह्वै सकल जगत छिनमें कियो ।
 निराकार आकारसों चरणदास जिहिं मन दियो ॥

कबित्त ॥ वही तो अडिग राम चौथे पद वास जाको,
 वही तौ अडिग राम मथुरामें आयोहै । वही तौ अडिग
 राम योगी जाको ध्यान धरै, वही तौ अडिग राम सीतापति
 पायो है ॥ वही तौ अडिग राम सभौठाम रमि रह्यो, वही तौ
 अडिग राम संतन सहायो है । वही तौ अडिग राम चरण-
 दास चैरो जाको, वही तौ अडिग राम काया खोजि पायोहै ॥
 मायाभ्रम फंददेख साधनको संगपेख, रामजूको पहिरि भेख
 कंचन तनतावरे । मनकूं पहिंचान ज्ञान एकाएकी सबै जान,

नादके गेहेते तू अनाहद बजावरे ॥ उलटि पलटि काया बीच
चारो कर दूर नीच, ऐसी विधिं मेरुपै समीरकूं चढावरे ।
कहैं चरणदास गगन मध्यकरौ वास जहां, नहीं शीत उष्ण
निरभय पद धावरे ॥

दोहा—दुर्योधन रावण गये, अरु यादव परिवार ॥

चरणदास थिरको नहीं, होय मिटै संसार ॥

कवित्त ॥ भोरसो बिहानो जात ढरैगी दुपहरीसी, समझकै
विचारि देखि चली आवेरात है । भवत है सुचान काल तेरेपर
तकिरहो, छिन पलकी खबर नाहिं करै आय घात है ॥ दारासुत
सम्पति सब सपनेको सुख भयो, जानौगे जभी जब छूटिजाय
गात है । कहैं चरणदास अब तजै क्यों न विषय वास, पानी
में नाव जैसे आयु चलीजात है ॥ कुमारगसूं भाज और लाज
खोटे करमनसूं, चौरासी के त्रासनसूं मूढ क्यों न लजरे ।
साधुनके संग बैठि धर्महूकी नाव लेटि, गुरुहूको ज्ञान राखि
प्रेम भक्ति सजरे ॥ छूटै जब नारी यम देवै दुखभारी डारैं,
नरक मँझारी आवागमन क्यों न तजरे । कहैं चरणदास अब
तजै क्यों न विषय वास, रामके सँवारे तू रामराम भजरे ॥
सँवैया ।

धूलिरहो जगमें जडता वश दरसुतासुत प्रीतिबढावै ।
इनसूं मन बाँटिरहो गृहबीच सो अन्तसमै कोइपास न जावै ॥
आनिगहै यमजामतैरो सबही मिलि प्रीतिम रामबतावै ।
चरणदास कहैं चेतो नर मूरख रामबिना कोई काम न आवै ॥

कवित्त ॥ धावै भस्म देवनकूं भीतनके लेवनकूं, कोई
संग साथी नाहिं भीर परे तेरा है । परसता है चंडकी भूत
अरु शीतलाकूं, भजै क्यों न रामनाम कटै यम बेराहै ॥

भैरौं अरु बराही पाखंड पूजा सभी करें, लगी है बहीर किन्हूं
नैनन न हेरा है ॥ चरणदास कूर सब सन्तनको चेरो कहै, ऐसो
जग अन्धा जानि कर्मनने घेरा है ॥

दोहा—यंतर टोना मूढ़हलावन, और कीमियाँ झूठ ॥

चरणदासकहैं सबभगलहै, यह जग लीन्हालूट ॥

कवित्त—भूतनकूं सेवै सो भूतनमें जाय मिलै, जादूको
सेवै सो चमार ताकी माईसूं । देवतोंकूं सेवै तौ देवलोक बास
लहै, औषधकिं सेवै तौ मिलाप रावराईसूं ॥ कीमियां सेवै
तौ खराब होय दुनियामें, ऐसे धन खोवै जो सुनावै नहिं
भाईसूं । कहैं चरणदास हम इतनेकूं मान नाहिं, देखी
सबी छाँड़ि मन लगो है कन्हारैसूं ॥

कुं०—पाराः मारा ना मरै, गंधक होय न तेल ॥

कते पचि पचि मरिगये, शिरमें मिट्टी मेल ॥

शिरमें मिट्टी मेल भटक करि जन्म सिरायो ॥

जड़ी बूटिकूं फिरे कहीं कुछ हाथ न आयो ॥

बौरे हरि क्यों न भजै काहे जन्म सिरायो ॥

चरणदास कीमियां झूठ गुरु शुकदेव सुनायो ॥

अरिह ॥ सात पांचकी सेवत जो लगि एकसूं । साधनकी
करिसेव मुड़ो मत भेषसूं ॥ भेषी माहिं अलेख यही तू जानि
यो । चरणदासकी सीख निश्चय करि मानियो ॥

दोहा—आपै भजन करें नहीं, औरै मने करें ॥

चरणदासकहैं वे दुष्टनर, भर्मभर्म नरकै परैं ॥

औरनकूं उपदेश करि, भजन करें निष्काम ॥

चरणदासकहैं वे साधुजन, पहुँचैं हरिके धाम ॥

शून्य शहर हम बसतहैं, अनहद है कुलदेव ॥
 अजपागोत विचारिले, चरणदास यहिभेव ॥
 भक्ति पदारथ उदयसूं, होयसभी कल्याण ॥
 पढ़ै सुनै सेवन करै, पावै पद निर्वाण ॥
 भक्ति पदारथ मैं कही, कछुइक भेद बखान ॥
 जो कोइ समझै प्रीतिसूं, छूटै यमदुखसान ॥
 पाठकरै मनमें धरै, बहुरूं करै विचार ॥
 कहैं गुरू शुकदेवजी, उतरे भवजल पार ॥
 जयजय श्रीशुकदेवजी, तुम्हेंकरूं परणाम ॥
 तुम प्रसाद पोथी कही, भये जो पूरणकाम ॥
 हिरदयमें शीतल हुये, तपतिगई सब दूर ॥
 या वाणीके कहे ते, कायर मन भयो शूर ॥
 चन्दन चरचै पुष्पधरि, बहुरि करै परणाम ॥
 कथा बांछि सबही सुनै, कहापुरुष कह वाम ॥
 कहै सुनै जो प्रेमसूं, वाकूं राखै याद ॥
 चरणदास यों कहत हैं, बनिहौ पूरे साध ॥

इति श्रीस्वामिचरणदासजीकृतभक्तिपदार्थवर्णनं सम्पूर्णम् ॥



॥ अवधूतायनमः ॥



अथ मनविकृतकरनगुटकासार ।

दोहा—नमो नमो श्रीव्यासजी, सद्गुरु परमदयाल ॥

ध्यान किये आशा नशै, लगै न जगत बयाल ॥

अष्टपदी ।

नमोनमो शुकदेव तुम्है परणाम है । तुम किरपासों आप मिलैं घनश्याम है ॥ तुम्हरी दयासों होय जु पूरण योग है । तनकी व्याधा छुटै मिटै मन रोग है ॥ तुव किरपासों ज्ञान पदारथ पावई । उपजै सार विचार असार छुटावई ॥ तुम्हरी दयासों होय भक्ति निसभोरहै । हियसरोवर उठत जु प्रेम हिलोरहै ॥ तुमकिरपा वैराग दूरलगि आवई । सकल वासना छूटि परमपद पावई ॥ सब गुणदायक लायक परमदयालहौ ।

ममहिरदयमें आय भेद सबही कहौ ॥ मोसे कछु नहिं होय जु
तुमबिन नाथजू । नितहि रहै तुव हाथजू मेरे माथजू ॥ अरज
करै रणजीत सुनो गुरुदेवजी । मोमुखसेती भाषि कहौ सब
भेवजी ॥

दोहा—एकादश भागवतमें, जाकी यह मति जान ॥

दत्तात्रेयीने कह्यो, राजा यदुसों ज्ञान ॥

अब मैं भाषा कहतहौं, तुमहीं करौ सहाय ॥

ज्योंकी त्यों मुखसे निकसि, पूरीही है जाय ॥

सुनियो ज्ञानीसन्तजन, रहन गहनकी चाल ॥

जो कोइ लै हिरदय धरै, होवै तुरत निहाल ॥

चरणदासहौं कहतहौं, परमारथके काज ॥

जो अँग श्रीभागवतमें, साधु होनेके साज ॥

गुरु शुकदेव प्रतापसों, कहूं विचार विवेक ॥

दत्तात्रेयीने किये, चौबीसौ गुरु देख ॥

कुं०—एक दिना यदुभूपही, खेलन गये शिकार ॥

तहाँ नगरके निकट जो, ह्वां थी अधिक उजार ॥

ह्वांयी अधिक उजार, एक अवधूता लेटे ॥

मूरति पुष्ट प्रसन्न जक्तके भय सब मेटे ॥

राजा देखि प्रणाम करि, पूछा शीश नवाय ॥

पाये आनंद कहाँ तुम, मोसे कहौ सुनाय ॥

दोहा—बोलै दत्तात्रेय जब, सुन हो भूप विशाल ॥

चौबिसपरिक्षागुरुकिये, तासों भये निहाल ॥

कुं०—पृथ्वी पवन अकाशहै, नीर अग्निशशि भान ॥

कपोतगुरुअजगरलखो, और सिंधुको जान ॥

और सिंधुको जान पतंगा भँवरा कहिये ॥
माखी हाथी मृगामीन अरु पिंगलालहिये ॥
चीलहूबाल कन्याकहूं, तीर बनावन हार ॥
साँप माकरी भृंग जो, चौबीसों उरधार ॥
दोहा—भिन्नभिन्न अब कहतहौं, जुदो जुदो बिस्तार ॥
ताको सुनिकारि चेतियो; चरणदास नरनारि ॥

अष्टपदी ॥ दत्तात्रेयकी बात सकल अब गायहौं । बीस-
चारि गुरुकिये ताहि समुझायहौं ॥ जिसकारण जिसहेतु जु
उन ऐसीकरी । जो जो शिक्षालई समझ हिरदयधरी ॥ जासों
भजै मनरोग जक्त ब्याधानसी । उपजि परम संतोष क्षमा
हिय आवसी ॥ परम भये आनंद परमपद पाइया । जीवन्मुक्ता
होयके चाह उठाइया ॥ सोइ कहूं अब साध सबै सुनि ली-
जिये । शुकदेव परीक्षितसों कहो सांच पतीजिये ॥ दत्तात्रेय
अवतार श्रीभगवानके । राजा यदुसों बोलि वचन भाषत
भये ॥ हमने गुरु चौबीस करे संसार में । तिनको ज्ञानन वि-
चार कहूं निर्धारमें ॥ पहिले गुरुकी शरणगही बहुप्रीति सों ॥
उन दीनों उपदेश मंत्र जो रीतिसों ॥

दोहा—सद्गुरुने किरपाकरि, धरो हाथ मम शीश ॥

यही कही सुमिरण करौ, ध्यानकरो जगदीश ॥

अष्टपदी ॥ काया छीजत देखि यही मनमें धरो । विरथा
खोवन आयु नेम तपको करो ॥ गहि विरक्तकी रीति तभी
गृहको तजो । रामभक्ति को चाव हमारे मन रचो ॥ जगसों
रहो उदास वास हरिपद जहां । छुटि छुटि जावैं ध्यान न मन
लगे तहां ॥ बालक गारी देइ कोई वेल नहीं । शिरपै डारैं
खेहसोई बेकाजहीं ॥ हँसि हँसि ताली पीट जु हमरे संग लगै ।

मैंहूँ चलो उठाय तौ वे आगे भगैं ॥ ताते निशिदिन क्रोध
आपने मनधरुं । हरिसुमिरण गो भूलि जक्तमें यों फिरुं ॥
अब शिक्षा गुरु किये चौबीसौ भेदही ॥ सो अब वर्णन करुं
छुटै सब खेदही ॥ तिनसों सीखीचाल सभी उरमें धरी । चर-
णहिंदास होय सुरती आनंद भरी ॥

पृथ्वी १.

दोहा-पहिले गुरु पृथ्वी किया, तीन सीख लइतास ॥

गिरिवर तरुवर मही जो, भयो चरणको दास ॥

अष्टपदी ॥ पहिले पृथ्वी गुरु हमरो जानिये । ताते लइ-
मति तीन सांच हियआनिये ॥ पहिले पर्वत एक मही ऊपर
लखा । जा निकटै जाय जु चढ़ि बैठा शिखा ॥ कोई ऊपर
चढ़ि जाय कोई आवै तले । जल वर्षै ना बहै पवन सो ना
हिलै ॥ वा पर्वतकी सीख बुद्धिमें मानियां । देह लोभ दिय
त्याग जु थिरता आनियां ॥ क्रोध दियो बिसराय जो तामस
डारई । कोउ कहौ दुर्वचन कोउ क्यों न मारई ॥ क्रोध लोभ
जो होय करै मन भंगहै । कैसे सुमिरण होय लगै हरि रंगहै ॥
क्रोध लोभ छुटिजाय यह रहन अगाध है । पर्वतकी सम
होय जो निश्चल साध है ॥ वृक्ष कहूं अब जान जाकीमति
पाइया । कहै चरणको दास जो चित्त लगाइया ॥

दोहा-तरुवरने काया धरी, परमारथके हेत ॥

कोऊ बैठै छाँहमें, कोऊ कारज लेत ॥

अष्टपदी ॥ दूजे देखे वृक्ष धरणि ऊपर भले । उनहूँकी लइ
सीख गयो उनके तले ॥ मन न हुती यह बात जु पर काज
करुं । याप्राणीके काज नहीं करतो फिरुं ॥ जब आई यह
रीति वृक्षकी दृष्टिमें । मैं लीन्ही सोइ धारि भलीविधि सृष्टिमें ॥

कोई बैठे छाहँ कोई डारी हनै । कोई ले फल फूल वृक्ष कछु ना भनै ॥ परमारथके काज वृक्षदेही धरी । सकल जीव व्यो-साह यही मनसा करी ॥ जो विरक्तसों काज कोई अपनो कहै । वाको नाटै नाहिं सभी शिरपर सहै ॥ काहूको कछु काज जो काया सो सरै । यह शिक्षा भलिभाँति वृक्षकी मनधरै ॥ तीजे शिक्षा और महीकी धारिया । चरणहिंदासा होय अहूको मारिया ॥

दोहा—कोई खोदे नीवको, कोई खोदै कूप ॥

अरु ऐसे कारज किते, ऐसो धरो स्वरूप ॥

अष्टपदी ॥ काहूको वह भलो बुरोहूना कहै । ऐसे विर-त्तरहै सभी दुख सुख सहै ॥ हरि सुमिरणमें मगन सदा आनंद रहै । भलो बुरो नहिं मान एकता दृढ़ गहै ॥

पवन २.

दूजे गुरु कियो पवन सीखलइ जासुकी । दोय भाँति पहिंचान हिये धरि तासुकी ॥ इकदिन बागके माहिं सहजही मैं गयो । देखन लाग्यों फूल जाय ठाढो भयो ॥ पुष्पनसों लगि पवन वास मोहिं आइया । जबहीं कीन्हों ज्ञानवास सब पाइया ॥ वह तौ अतिहि सुगन्ध हर्ष उपजावई । फिर आई दुर्गन्ध बहुत अनखावई ॥ गन्धहिसों लगि पवन आप गन्धहि भई । फुनआई बिन गन्ध शुद्ध निर्मल वही ॥ वाको देखि स्वभाव यही मन आइया । चरणहिंदासा होय अंग उपजाइया ॥

दोहा—एक दिना इच्छा करी, भिक्षामाँगी जाय ॥

अपनी श्रद्धा उन दियो, भोजन करमें लाय ॥

अष्टपदी ॥ वाकी अस्तुति नाहिं कछु मुखते कही । फिर गयो दूजे द्वार दई भिक्षा नहीं ॥ जाकी निंदा नाहिं कछु

उचारिया । अस्तुति निंदा त्याग यही जु विचारिया ॥ जिन
 कछु दीन्हों नाहिं नहीं औगुण धरो । जो कछु पहिले आयो
 सोई भोजन करो ॥ जो कहुं अपने काज गयो भलि ठांवहीं ॥
 गरहण कीन्हों नाहिं रंग नहिं लावहीं ॥ जो गयो भौंडिठौर
 बुरो नहिं जानियां । आतमरूप सँभाल जहां मन आनियां ॥
 सबहीसों निर्लेप सबन के माहिंहूँ । सहज भवनमें आय
 सहज कहि जाहिंहूँ ॥ परालब्ध जो पाय ताहि भोजन कियो ।
 नातौ करि परणाम बैठियोंहीं रह्यो ॥ जिह्वा लौहीं जान स्वाद
 भोजन सभी । इकरस सबही होयँ उदर जावै जभी ॥ अब
 आयो सन्तोष कल्पना सब गई । चरणहिं दासा भयो जभी
 यह मति लई ॥ २२ ॥

आकाश. ३

दोहा—तीजे गुरु आकाश को, कीन्ह्यो सभी सँभार ॥

जाकी मतिके लेतही, पायो ब्रह्म विचार ॥

अष्टपदी ॥ तामें वरसै मेह और आंधी चलै । बिजली
 चमक वामाहिं और पावक जलै ॥ सदा रहै निर्लेप और निर्म-
 लरहै । सबहा जग वामाहिं आप निर्लम्बहै ॥ पवन हलावै नाहिं
 अग्नि जरै नहीं । ताहि न भिजवै नीर मरै मारै नहीं ॥ लघुदीरघ
 नहिं होय पुरुष नहीं नारहै । नहिं सुक्षम नहिं भार वार नहिं
 पारहै ॥ शब्द उठै बहुभाँति वही जो अबोलहै । उतपति परलय
 माहिं सदा जो अडोल है ॥ यह नभ ब्रह्मसमान लखे दृष्टांत
 है । निरखि हियेकी आँखि गयो सब भ्रांत है ॥ भाँडे कनक
 के होहिं चांदी के देखिया । कांसी पितलके होयँ मही के
 पेखिया ॥ सब माहीं आकाश एकही जानिया । यों घट घट-
 में ब्रह्म सकल पहिंचानिया ॥ थिर चरहीके माहिं जु थावर

जंगमें । न्यारा अरु सब बीच भली विधि रंगते ॥ जो बर्तन गयो
फूटि रहो आकाशहूँ । ऐसेहि काया विनशि रहै नित ब्रह्मजू ॥
नित्य अनित्य विचार तभी निश्चय भई । पायो आत्मज्ञान
सभी दुबिधा गई ॥ ना काहूसे वैर काहूसे प्रीति है । ना काहू दुख
देहु नहीं सुख रीति है ॥ काहूसे नहिं डरूं न काहू संग लगूं ।
काहूकी शरण न जावैं न काहूसे भगूं ॥ कहै श्रीगुरुदेव
विवेक विचार सो । दत्तात्रेयी कह्यो असैं यदुराज सों ॥
यह शिक्षा आकाशसों लीन्ही जानिकै । चरणहिंदास भयो
यही मत मानिकै ॥ २४ ॥

नीर ४.

दोहा-चौथे गुरु किय नीरही, जाको सुनिय प्रसंग ॥

आप सदा उज्ज्वल रहै, मिलिजावै सब रंग ॥

अष्टपदी ॥ जल ज्यों निर्मल होय सदा बिरकत वही । तजै
न शीतल अंग वसै नितही मही ॥ गृही संग जो चलै बाट
कबहुं कहीं । मनसों न्यारा रहै लेप लागै नहीं ॥ ऐसो रखै
विचार जैसे वरषा समै ॥ जल मैला है जाय खेह संगही रमै ॥
संगति गुणसों होय जु गँदला आपही । जाडे में है शुद्ध लगै
नहिं पापही । समझो यों चितमाहिं संगको गुण यहै । निर्मल
नीर स्वभाव सदा उज्ज्वल रहै ॥ संसारीके संगसों जब मन
फिरगयो । तब नारायण रूप ध्यान आनंद लयो ॥ कछु मैल
मनमाहिं कबहुं व्यापै नहीं । जल अरु साधू भाँति एक जानौ
तहीं ॥ जो कुचील कह्यु होय सो जलसों धोइये । वाको कीजै
शुद्ध मैल सब खोइये ॥ साधू ऐसा होय ज्ञानमुख उबरै । श्रो-
ताके सब पाप ताप व्याधा हरै ॥ तातेही उपदेश भक्तिका
कीजिये । नीच ऊँच मतदेख वृक्ष ज्यों सींचिये ॥ मीठे शीतल

नीरको यह गुण लीजिये । मीठा सबसों बोलि परमसुख दीजि
ये ॥ गुरु शुकदेव प्रतापसों जल गुण गाइया । चरणहिं दास
होय न मनता आइया ॥

अग्नि ५.

दोहा—पंचमगुरु कियो अग्निको, समझि निहारि निहारि ॥

उत्तम मध्यम जारदे, राखै कछु न विचारि ॥

अष्टपदी ।

ब्राह्मणहूं करै होम शूद्र जोपै करै । दोउ पवित्र करै युगल
के अघ हरै ॥ ऐसे साधूलोक जहां भोजन करै । वाको पावन
करै पाप सबहीं हरै ॥ गृही जु सेवा करै आश ऐसी धरै । विरक्त
भोजन किये पाप निश्चय जरै ॥ धान्य हमारो खायजु साधू-
जन कभी । हमरे प्राछत जाहिं और व्याधा सभी ॥ साधूजन
जो होय अग्निके भाँतिही । सकलपाप करै छार जु वाकी
क्रांतिही ॥ सदा गुप्तही रहै प्रगट किये होतहै । ऐसे साधूभेद
छिपावै जोत है ॥

चन्द्रमा ६.

छठवाँ गुरु कियो चन्द सदा इक सम बहै । कला घटै अरु
बढ़ै मावस लग ना रहै । पूनोको सब होहिं कलाभर पूरही ।
चांदनि सब जगमाहिं विराजत नूरही ॥ शशिमण्डल इक-
भाँति रहै नाहिं घटै । योही आतमरूप चरणदासा रहै ॥

दोहा—उतपति परलय देहको, घटै बढ़ै दुख होय ॥

आतम इकरस जानिये, अविनाशी है सोय ॥

अष्टपदी ॥ ताते कियो विचार यह काया ना रहै । जन्म
मरण नहिं होय कलाके ज्यों यहै ॥ परमातम इकभाँति सदाही
जानिये । घटै बढ़ै वह नाहिं यों मनमें आनिये ॥ काया छोटी

होय बड़ी पुनि होत है । कबहुँ हो मनमगन कभुं रोवै वहै ॥
आतमहीं नितजानि जु कायामें रहै । वही सदा इकभाँति कोई
ज्ञानी लहै ॥ ताते श्रीभगवानको सबठां पेखिकै । मनमाहीं
बैराग फिरतहुं भेखिकै ॥

सूर्य ७.

सतवें गुरु कियासूर जु शिक्षा दोलई । आठमहीने किरणि
नीर सोखत वही ॥ चारमास वह आप फेरि वरषा करै ।
वा जलको कछु मोहनहीं मनमें धरै ॥ ऐसे साधु होय जु
कछु कोई देतहै । वाको आछीभाँति सोई वह लेतहै ॥ मोह न
कबहुं करै जु कोई कछु चहै । चरणहिं दासा जानि सोई
यह गति लहै ॥

दोहा-लेते कछु हरषै नहीं, देते दुख नहीं होय ॥

ऐसे निलोभी रहै, चरणदास हैं सोय ॥

अष्टपदी ।

दूजे जो प्रतिबिम्ब सूरको देखिये । जल भांडों के
माहिं सबन अवरोखिये ॥ खोजिकै देखौ वाहि सूर तौ एक
है । घटघटमें प्रतिबिम्ब विचारि अनेकहै ॥ ना काहुसे वैर
प्रीतिहू ना करे । सूरज एक निहारि सकल घट छबि धरै ॥
ऐसेही निर्मोह सदा निलोप है । वाको साधू जान सो ऐसी
विधि रहै ॥

कपोत ८.

अठवें कियो कपोत गुरू मैं विचारिकै । निर्मोहित मन भयो
तभी जु निहारिकै ॥ उठी एक मनमाहिं नारि सुत की-
जिये । जगमें है निश्चिन्त बहुत सुख लीजिये ॥ सहज बागके
माहिं जाय ठाढ़ो भयो । वृक्षपै एक कपोत कपोतिनि को

लह्यो ॥ ता ऊपर उन गेह आपनो साजिया । बहुत प्रीति सुख-
मानि सकल दुख भाजिया ॥

दोहा-करि विचार मनमें धरी, धन्यभाग सुख होय ॥

हम समान या जगतमें, और न दीखै कोय ॥

अष्टपदी ॥ भयो कपोतिनि गर्भ अण्ड द्वै वादिये । प्रीति-
सों सेवन किये फूटि द्वैसुत भये ॥ केतक दिवसन माहिं पंख
निकसे सभी । उडिकै बैठन लगे डारऊपर तभी ॥ निरखत
बहु सुखमानि कपोत कपोतिनी । हमरे अति बड़भाग दियो
यह सुख धनी ॥ एक रहे घर माहिं जु रक्षा धारने ।
दूजे बनमें जाय जीविका कारने ॥ वनसे चूगालाय
वचन मुख डारई । वाते उनकी क्षुधा सकल निरवा-
रई ॥ जन्म सुफल मनजानि रैनदिन यों रहै । वसुधामें
कछु शोच न हियमाहीं लहै ॥ इकदिन कह्यो कपोत कपो-
तिनि साधही । ये बच्चा अब बड़े भये सब गातही ॥ एतौ रहै
गृहमाहिं दोऊ हम वन चलै । चूगालावै बहुत करै भोजन
भलै ॥ ह्वै करि निस्संदेह दोऊ वनको चले । कहै चरण-
हिंदास चुगनलागे भले ॥

दोहा-पाछे वधिक जु आइया, दीनो जाल बिछाय ॥

पकरनकी मनमें करि, बैठयो घात लगाय ॥

अष्टपदी ॥ दोऊ गे वनमाहिं वधिक इक आइया । उन
बच्चनको देखिकै जाल बिछाइया ॥ तापर किणका डारि
आप तौ छिपिरह्यो । बच्चन चूगा देखि भेद कछु ना लह्यो ॥
यह कणकारण मात पिता वनको रमै । सो पायो यहिठौर चुगै
क्यों ना हमै ॥ दोऊ उतरे तहां जबै सुख डारिया । तब वहि
वधिकने जाल फंदको मारिया ॥ आय कपोतिनि जबै शब्द

नाहीं सुनो । घरमें पाये नाहिं शीश तबहीं धुनो ॥ बच्चन
कारण शब्द कियो हंकारिकै । बोले पिंजर माहिं जु वचन
निहारिकै ॥ देखि कपोतिनि जालमें यह मन आनियां ।
अपना जीवन अफल जगतमें जानियां ॥ तनमें अतिदुखपाय
कल्पना बहु करी । कहैं चरणहिंदास बुरी आशा धरी ॥

दोहा—जाल माहिं मोसुत फँसे, जाय परौ वा ठौर ॥

विकल होय चाली तबै, कियो विचार न और ॥

अष्टपदी ॥ मोह फंदवश होय जालमाहीं परी । वाहू को
गहि वधिक पिंजरमाहीं धरी ॥ आयो बहुरि कपोत
लख्यो सुत बालहूं । इन बिन कैसे जिऊं मरौं बेहालहूं ॥
परो जालके माहिं बहुत दुख मानिकै । चारौ गहि लै चलो
वधिक सुख जानिके ॥ राजा मों मनहुति जु सुतदाराकहूं ।
निरखि लई यह सीख बहुरि नहिं चितधरूं ॥ वाको कीन्ह्यो
गुरु यह कौतुक देखिकै । हरि सुमिरणमें पगोरहूं जु विशे-
षिकै ॥ मोह महादुखरूप सकल बिसराइया । लिये रहूं वैराग
परमसुखपाइया ॥ सदारहूं निर्बंध द्वन्द सब भाजिया । चरण
कमलको ध्यान हियेमें साजिया ॥ तहां वसौं निशि भोर
अंत नाहीं वहूं । चरणहिंदासा होयकै निज आनंद लहूं ॥

अजगर ९.

दोहा—नवां गुरु अजगर कियो, लियो परमसंतोष ॥

परालब्ध दृढ करि गही, रहा राग नहिं दोष ॥

अष्टपदी—जिहि कारण गुरु कियो कहूं कारण सभी ।
जासों रहौ दृढ़ बैठि आयो धीरज तभी । आगे भिक्षा काज
ध्यान तजि डोलतो । कोऊ देतो भीख कोउ दुबोलतो ॥ जो
कोउ भोजन दियो मगन होतो तहां । जो कोउ नाहिं दियो क्रोध

करतो तहां ॥ अजगर इक दिन लखो जहां उतपतिभयो ।
निशिदिन ह्वाँई रह्यो कहूं नार्हीं गयो ॥ आय अचानक मृगा
सिंह वा मुखधंसै । चौपाये यों आय तासु मुखमें फँसै ॥
जो वह जागतहोय उन्हें मुखसों गहै । तिनको भोजन करै
उदर योंही भरै ॥ परालब्ध जो होय सोई ह्वाँ आरहै । परो
रहै वहिठौर सभी दुख सुख सहै । वाकी लीनी रहनि बहुत
सुखपाइया । चरणहिंदासा होय अधीर गँवाइया ॥

दोहा—जबसों पर आशा तजी, गृहीद्वार नहिं जावँ ॥

लगो रहौ हरिध्यानमें, सहज मिलै सो खावँ ॥

अष्टपदी ॥ मनराखौ प्रभु ध्यान सदा आनन्दमें । ज्ञान दिशा
अब भई रहो नहिं द्वन्दमें ॥ याचक घर घर फिरै न भिक्षा
पावई । साधनको वनमाहिं भोजन हरि खावई ॥ जब भइ
ऐसी समझ निचल बुधि आइया । जहँलग जिह्वा स्वाद सभी
जु गँवाइया ॥ स्वादी अरु बिन स्वाद जो भोजन आवई ।
सबहीकरुं अंगीकार सुरुचिसों पावई ॥ सुखो गीलो होय जु
भूनो हो कछु । ताको फेरौ नहिं सभी लेकर भछूं ॥ जो
कछु आवै नहिं ह्वाँई बैठो रहूं । परालब्धीहीजानि बुरो भलो
नागिनूं ॥ सकल विकल नहिं होय न आशा कछु कहीं ।
नारायणके ध्यान रहूं लागो वहीं ॥ अजगर कीसी वृत्त
निरी मेरे रही ॥ चरणहिंदासा होय भक्ति दृढ़करि गही ॥

सिंधु १०.

दोहा—दशवें गुरु कियो सिंधुको, कहूँ सोई परसंग ॥

लीन्हें समझ विचारिकै, जाके तीनौ अंग ॥

अष्टपदी ॥ खारी नीर स्वभाव सदा इक रस वही ॥ मीठी
सरिता बहुत चली आवै वही ॥ मिलि नहिं फिरै स्वभाव तासु

को जानिये । ऐसे विकृत रहै जगतमें मानिये ॥ बहुतै होय गँभीर
थाह नहिं पावई । ऐसा साधू जानि राम मन भावई ॥ वर्षाऋ-
तुकी नदी रलैं बहुवादसों । घटै बढै वह नहिं रहै मर्यादसों ॥

पतङ्ग ११.

एकादश जो पतंग कहूं मैं सुनायकै । देखि दीपकी ज्योति
गिरोहै आयकै ॥ दीन्हों आप जराय हाथ कछु न लगे ।
ससुझिकामिनी रूप सो मैं दूरीभगे ॥ ज्ञान जाय अरु नरकपरै
इस रीतिसों । सुन्दररूप निहारि करो मत प्रीतिसों ॥

भँवरा १२.

दोहा—फूल फूलपर बैठिकै, उदर भरै तिसनाल ॥

सो भँवरा गुरु बारवां, लई जु बाकी चाल ॥

अष्टपदी ॥ भिक्षा कारण मांगन घर घर जात हो । कोऊ
देतो आनि कोऊ जु रिसातहो ॥ ताते शिक्षा भँवर कि यह
उरमें लही । सूक्ष्म सबही पुष्पसों उन रसनागही ॥ तब मैं
कियो विचार इकट्ठो लेनते । दिनहार को दुःख बहुतही होतहे ॥
नेक नेकही लेहु बहुत घर जायकै । उदर पूरणा कहूं जु आनंद
पायकै ॥ जितना होय अहार सोई अब लेतहौं । बासी नेक न
राखि न काहू देतहौं ॥ अलिसुतकी यह रीति भूखभरि खावई ।
और दिना के काज न नेक बचावई ॥ फूलनको रस चाटि नहीं
उनसों बँधै । ऐसे विकृत रूप जगत में ना फँधै ॥ चरणहिं
दासा होय त्याग मन राखई । राजा सों इहिभाँति ऋषीश्वर
भाखई ॥

मधुमक्खी १३.

दोहा—देखि दशा माखीनकी, तजो सकल संगेह ॥

मिटि दुविधानिर्भयहुये, भई सुखारी देह ॥

अष्टपदी ॥ तेरहूँ शहतकी माखी ताहि पिछानियाँ । सब
वृक्षनको मीठो इकठाँ आनियाँ ॥ जब छत्ता भयो पूर किसीने तो-
रिया । सब रस लीन्हों काढ़ि कै वाहिमरोरिया ॥ बहुत भयो
उन कष्ट जु वै भागी फिरीं । बहुत मरीं वहि ठावँ बहुत सि-
सकैं गिरीं ॥ ताते माखी गुरु हिये माहीं धरो । कोउ जक्तकी
वस्तुको संग्रह ना करो ॥

हाथी १४.

चौदहवें हाथी जानि कामवश होयकै । आपा आप बँधाय
जन्म दियो खोयकै ॥ इकगज मातो हुतो जंगल के बीचहीं ।
अति बलवंत विशेषि कोउ वा सम नहीं ॥ वा ढिग हस्ती और
कोई नहिं जात हौ । मानुष पशुजिया योनि कहूँ कह
बातहौ ॥ वाकी आई वात जु राजाँप चली । इक कुंजर
वनमाहिं रहत है अतिबली ॥ भूपति अज्ञादई पकारि वा
लीजिये । जामें आवै हाथ यतन सोई कीजिये ॥

दोहा—पीलवान अज्ञालई, खोदी खंदक जाय ॥

चरणदासतहँछलकियो, दीन्हों घास बिछाय ॥

अष्टपदी ॥ भगलकी हथिनि बनाय सवाँरी बुद्धिसों ।
खंदक ऊपर धरी खरी करि शुद्धिसों ॥ जल पीवनके काज
जु हस्ती आइया । वा हथिनीको देखिकै अधिक लोभा-
इया ॥ जब हथिनीकी ओर चलो मति हीनहीं । सपरश
इच्छा धारि परो खंदकमाहीं ॥ निकसन कैसे होय बहुत
लंघनकरे । अति दुर्बल तन भयो पराक्रम सब हरे ॥ तब वापर
चढ़ि बैठ महावंत आयकै । बाहर लायो काढ़ि जु ताहि
सधायकै ॥ फिरि राजाके पास खड़ो कियो लायकै । अंकुश
शिरके माहिं जु बेडी पायकै ॥ शीश धुनै पछिताय वै आनंद

कितगये । जो सुख बनके माहिं सभी स्वपना भये ॥ सदाहुतो
निर्बन्ध आय बंधन बँधो । कहैं चरणहीं दास काम फंदन फँधो ॥

दोहा—सपरशकी इच्छा किये, भया जु ऐसा हाल ॥

पशुपक्षी नर नारिही, फँसे कामके जाल ॥

अष्टपदी ॥ भाषत दत्तात्रेयजु साधूजन कभी । कामिनि
और निहारि करै सपरश तभी । हस्ती केसो हाल साधुको
होय है । सुमिरण ज्ञानरु ध्यान जु सबही खोय है । जो
कहै हम है साधु जु कोई भाय्या । चूमै हमरे चरण तासु
होय है कहा ॥ चरणन चूमै आय हाथ धरि पायँ पै । सा-
धूमन चलिजाय स्पर्श सुख पायकै ॥ वाको सुख उरधारि
करै इक कामिनी । वाते पुत्र कलत्र बहुतही यामिनी ॥
वनमें तप अरु योगजु करतो निशिदिना । सो सबही गो
भूलि नहीं सुख इकक्षना ॥ ताते हस्ती गुरुहिये में धारिया ।
कामिन को परसंग सकल निर्वारिया । काठकि पुतली
होयकै कागज में रची । चरणहिंदासा होय सोभी देखनतजी ॥

मृग १५.

दोहा—पन्द्रहवों गुरु मृगकियो, ताकीगति सुनिलेहु ॥

औगुणहीको छोड़िकरि, गुणहीमें चितदेहु ॥

अष्टपदी ॥ मृग देखो वन माहिं ताकी मति आनियां ।
जीव दियो वहि ठौर सोई हम जानियां ॥ वधिक बजाई बीण
राग गावनलगो । सरवण सुनि वह हिरण रीझि आयो भगो ॥
पहुँचो पारधिपास बाण उन मारिया । ता दिन रागको चाव
सकल निर्वारिया ॥ जो विरक्त सुनै राग जु रस शृंगारको ।
ऐसहि होवै ख्वार नरकमें जायसो ॥ सुनिये गुण गोपाल
चरित्र कर्तारको । जासों दुख छुटिजाय ये मायाजारको ॥

तासों उपजै ज्ञान ध्यान दृढ़ करि गहै । पावै पद निर्वाण जहां
सुखसों रहै ॥ निश्चयही तू जान जु मैंने यह कही । चंचलता
गइ छूटि जु बुधि निश्चल भई ॥ ना नारी री राग नाच विस-
राइया । चरणहिंदासा होय चरण चित लाइया ॥

मछली १६.

दोहा—कहूं सोलवीं मीनकी, बुरी जीभकी स्वाद ॥

जो कोई यामें फँसै, लगै बहुत उठि व्याध ॥

अष्टपदी ॥ सोलहौ गुरु सुन मीन जो ऐसे देखिया । वा
मच्छीको एक अधिक अवरोखिया ॥ थोरो मांस लगाय जु
बंसी साथही । जलमें दी छुटकाय डोरगहि हाथही ॥ जिह्वा
स्वादकेकाज मीन वह खाइया । गई उदरके माहिं हिये अटका-
इया ॥ तीक्ष्ण कांटा लोह हियको फारिया । ताही क्षण वह
मीन प्राण तजिडारिया ॥ ताते मच्छी गुरुहिये माहीं करो ।
जिह्वाको कछु स्वाद नहीं मनमें धरो ॥ जो विरक्तको स्वाद
जीभको चाहिये । बहुत भाँति दुख होय नहीं मुख पाइये ॥
जिह्वास्वादके काज गृही घर जायहै । आछो भोजन पाय तौ
रुचिसों खायहै ॥ भोंडो भोजन होय तौ नाक चढ़ावई । हंरि
सुमिरणको त्यागिकै जिततित जावई ॥ ताते साधूलोग नहीं
घर घर फिरैं । जिह्वाको कछु स्वाद नहीं चितमें धरैं ॥ ऐसो
भोजन खाय लखै ज्यों औषधी । सबही रोग नशाहिं रहै काया
शुधी ॥ चीकन भोजन खाय नींदबहु आवई । ध्यान भजनकी
रीति सकल बिसरावई ॥ सब इन्द्रिनके माहिं जो जिह्वावश
करै । जो आवै सोइ खाय कभूं भूखोरहै ॥ जो जिह्वावश होय
तौ इंद्रि वश सबै । जो रसनावश नाहिं तौ सब परबल तबै ॥
चीकन भोजन खाय तौ इंद्रि सब जहां । अतिही ह्वै बलवन्त

करैं औगुण तहां । पटरसही के स्वादसों नारी वश भये । जग-
माहीं दुखपाय मुये नरकै गये ॥ मनमें देखि विचारि गुरु
कियो मीनहूं । जासों लीनी साख इन्द्रीभइ क्षीनहूं ॥ सबही
स्वाद भुलाय शरण हरिकी लई । चरणहिंदासा होय सुरति
निर्मल भई ॥

पिंगला १७.

दोहा—सत्रहवाँ गुरु पिंगला, लीन्हों जासों ज्ञान ॥

आशातजि निर्मल भयो, लगो रहूं हरिध्यान ॥

अष्टपदी ॥ गुरु सत्रहवाँ जान हमारो पिंगला । पर आशा
दइ छाँड़ि रहूं आनंद मिला ॥ इक दिन राजा जनक विदेही
के नगर । गयो अचानक लखो पिंगलाको बगर ॥ पिंगला
उठि परभात भली विधि नहाइया । भूषण वस्तर पहिरि सु-
गन्ध लगाइया ॥ घरके द्वारे बैठि जु बाट निहारई । कोऊ दे
बहु द्रव्य सु ह्यां पग धारई ॥ मारगमें नर देखि यही आशा
कर । आवत जानै ताहि खुशी हियमें धरै ॥ जब वह आयो
नाहिं दुखी मनमें भई । कबहूं आश निराश ऐसही निशि अई ॥
ऐसे सब दिन बीतिगयो यहि भाँतिही । मनमें भई मलीन
आइ पुनि रातिही ॥ काया आलस धारि जु घर भीतर गई ।
पलंगा बैठी जाय जहां भलि सेजही ॥ बिछै बिछौना श्वेत
फूल तापर धरे । लेटी तहँ मग जोय नैन निद्राभरे ॥ कबहूं
उठि जा द्वार कभूं जा भीतरै । कहै चरणहिंदास नींद नाहीं परै ॥

दोहा—आशाकी डोरी बँधी, क्षण घरमें क्षण द्वार ॥

थिरता ना संतोष बिन, दुखी पिंगला नार ॥

अष्टपदी ॥ ऐसे आधीरात गई जब बीतिकै । कोऊ आयो
नाहिं सुहां कछु प्रीतिकै ॥ पिंगला उपजौ ज्ञान हिये परकाशही ।

उदयभयो संतोष लोभ गयो नाशही ॥ वर्ष सहस्रदश माहिं
 जु तपकोऊ करै । हिरदै निर्मल होय सभी कलिमल हरै ॥
 ऐसो ज्ञान उजास पिंगलाको भयो । तब उन हिरदै माहिं
 वचन ऐसो कह्यो ॥ हीन हमारे भाग जन्मयोही गयो ।
 मनुष रूपसों काम क्रोध लोभ छयो ॥ ताते जिविका
 आस हियेमें चाहिया । परमात्म भगवानसों प्रीति न
 लाइया ॥ सदा विराजत निकट दूरि नहिं होत है । सब-
 विधि पूरणकाम सकल जग ज्योति है ॥ सबहीको नित देत
 खान अरु पानई । चरणहिंदासा होय सोई यह जानई ॥

दोहा—लख चौरासी योनिमें, सबको भोजन देय ॥

सदा वही पालन करै, अपनो नाम न लेय ॥

अष्टपदी ॥ मनुषरूप जो देय एकदिन खानको । दूजे
 दिन वह बहुत घटावै मानको ॥ नारायणसों भक्ति जो जग-
 को सुख चहै । ऐसे वाको देय सदा इकरस रहै ॥ जाके
 लीन्हें नाम सकल पातक नशैं । कथा जु उनकी सुनै हिये
 आनंदलशैं ॥ ऐसो हरि बिसराय मनुषको चाहिया । विरथा
 जन्म गवाँयकै सुख नहिं पाइया ॥ काया है इक गेह हाड़
 अरु माँसको । नाड़ी गुणसों बांधिरखो है तासुको ॥ चामरु
 लोहू पीव तहां नवद्वारहैं । सदा बहतही रहत यही जु विचार
 हैं । विष्ठा मूत जो होय या गेहके माहिंहीं । ऐसे घरसों भोग
 मुदित मन चाहहीं ॥ ऐसे बिरथा आयु सकल जु गवाँइया ।
 हरिके चरणनदास नहीं जु कहाइया ॥

दोहा—अब उरमें ऐसी उठी, करूं भक्ति चितलाय ॥

चरणकमलमें मन धरूं, जगसों नेह उठाय ॥

अष्टपदी ॥ अब करूं भक्ति उपाय जु हरिमन भाइया ।
ताते लेहुं रिझाय परमगुण गाइया ॥ जैसे लक्ष्मी सेवकरी
मन लायकै । कीन्हें महा प्रसन्न श्रीपति धायकै ॥ ऐसे मन
भगवानसों अपनो लायहौं । पावों पुरुष निधान प्रीतिके भाय
हौं ॥ लक्ष्मी करी जु भक्तिपुराणनमें कहैं । नारायण दई
ठौर सदा हियमें रहैं ॥ मैं हूं ऐसी भक्तिकरूं अतिप्रेमसों ।
करूं महापरसन्न अधिकही नेमसों ॥ आजके दिनसे आश
मनुषकी त्यागिकैं । राखूं प्रभुकी आश चरणहीं लागिकैं ॥
जो कछु हरि मोहिं देयँ सोई निदोष हैं । करूं भजन भग-
वन्त तासु सो मोषहै ॥ मनुषरूप कहा वस्तु जु आशा की-
जिये । बहुत हुवाँलौं देत जहां लौं लीजिये ॥

दोहा-दुखमें काम न आवई, मुये न संगी कोय ॥

चरणदास यों कहतहैं, ये संसारी लोय ॥

अष्टपदी ॥ जब वह मृत्युक होय नहिं कछु हेतहै । हरि
जु सदाही संग सभी सुधि लेत है ॥ मनुष आपनी नाहिं जु
इच्छा करिसकै । औरनको कह देय मूर्ख योहीं तकै ॥ पिंग-
लाकहो यह ज्ञान मुझे क्यों आइया । नीके काजन माहिं न
चित्त लगाइया ॥ तीरथ बर्त्तन साधू दर्शन देखिया । हौं
तिरिया बुरे कर्म कि चाल विशेषिया ॥ परमेश्वरकी दया
सों यह पहिंचानिये । और बात कछु नाहिं हियेमें आनिये ॥
जो कोई कहै आज कछु धन नालयो । कोई आयो नाहिं ज्ञान
ताते भयो ॥ आगेहू बहुदिवस कोई नहिं आइया । कीन्हें
लंघन बहुत द्रव्य नहिंपाइया ॥ ज्ञान कबौं नहिं भयो आज
जानत नहीं । कौनभाग बड़ मोरभयो परगट अभी ॥ कहैं

गुरु शुक्रदेव जु उन नहिं जानिया । दत्तात्रेयके दर्शसों
कुमति भुलानिया ॥

दोहा—पिंगला आई घर विषे, छोंड़ि मनुषकी आश ॥

सुखी होय सोवन लगी, जब वह भई निराश ॥

अष्टपदी ॥ मनमें किय सन्तोष सकल दुख मिटिगये ।
छोड़ी जगकी आश हिये आनंद छुये ॥ यों कहैं दत्तात्रेय
राजासों यही । वाकी मैं लइ सखी सोई दृढ करिगही ॥ गृही
द्वार नहिं जावँ न माँगौं कछु कहूं । ताते सुखीरुशान्त सदा
बैठोरहूं ॥ उद्यम करूं कछु नाहिं वासना त्यागिकै । आनंद
तन मन मोहिं बहुत अनुरागिकै ॥ मनुष दुखी वहि होय
रहै आशा लिये । काम क्रोध अरु लोभ मोह उत्पत्ति किये ॥
जो आशा मन आय कबौं वह ना भई ॥ क्रोधभयो उत्पत्ति
यही मनसा ठई ॥ काहूते इकवस्तु कछु जु मँगाइया । वाने
दीन्हीं नाहिं क्रोध उपजाइया ॥ वाते कीन्हों वैर अधिक रिस
ठानिया । नारायणके ध्यान सुरति नहिं आनिया ॥ यह
शिक्षा लइ सानि पिंगलासे तभी । जगकी छोड़ी आश भये
कारज सभी ॥

चील्ह १८.

दोहा—चील्ह अठारहों गुरु कियो, मिटो संकल सन्देह ॥

रहों अकेलो संग तजि, करौं न कछु संगेह ॥

अष्टपदी ॥ जब गृहसेती निकसि वैरागी हमभये । तव
हमरे मनमाहिं जु ये कारज छये ॥ दो भाजन संग होहिं एक
जल पीजिये । दूजे भाजन माहिं खानको लीजिये ॥ इक
चादर कौपीन दोयहू चाहिये । ताते ओढि नहानकि युक्ति
बनाइये ॥ करिकै जब अस्नान ध्यान करने लगे । मनमें

चित्तियो कोऊ कौपीनहि लैभगो ॥ समझो यह मनमाहिं बहुत
अधिकारते । अन्त महादुख होय मोह उरधारते ॥ ऊंची प-
दवी प्राय बहुरि नीचेपरै । जब वह संयुत जाय घनो मनमें
झुरै ॥ जो कोइ रहै इकन्त अकेलोई सहै । ताहि उदरको
शोच कछु नाहीं रहै ॥ दशविश सौ जो साथ अधिक दुख
लहत है । आप अकेलो रहै परमदुख सहत है ॥ सकल
विकल विसराज जु आनंद पावई । चरणहिदासा होयकै
बोझ बगावई ॥

दोहा—उडती देखी चील्हको, पंजे माहीं मांस ॥

बहु पक्षी घेरे फिरैं, लेन न देवैं श्वास ॥

अष्टपदी ॥ पक्षी सभी लोभाहिं मांसको देखिके । वाको
मारै चोंच जु लोभ विशौषि कै ॥ कोई नोचै पंख कोई मस्तक
भनै । वह दुख पावै बहुत समाझि मूडी धुनै ॥ मैं काहूसे वैर
प्रीति नहिं मानिया । या भक्षणके काज कष्टही जानिया ॥
मांस दियो छिटकाय जु दे पक्षीभये । वा भक्षणके पास सभी
दौरेगये ॥ वह बैठी मन मुदित जु पंखपसारिकै । दीन्ह्योदुख
बिसराय जु व्याधा टारिकै ॥ वा दिनते लइ सीख जु संग्रह
ना करौं । कछु न राखौं पास नग्नतन मैं फिरौं ॥ जहँ चाहूं
तहँ जावँ भजन आनन्दमें । कछु मन चिन्ता नाहिं छुटो मन
बन्धते । काहू वस्तु न शोच कोई लैजायगो ॥ चरणहिदासा
होय ध्यान हरिपायको ॥

बालक १९.

दोहा—बालक गुरु उन्नीसवों, ताके लिये स्वभाव ॥

नहीं मान अपमान है, लोभ न कछू उपाव ॥

अष्टपदी ॥ बालक माहीं नहीं मान अपमानहूँ । लोभजु
 वामें नाहिं रहै अनजानहूँ ॥ मारै कोई वाहि रोष वह ना करै ।
 करै जु फिरि वह प्यार बाल हँसिहँसि परै । निन्दा अस्तुति
 दोय कभी नहिं धारई । वैर प्रीतिको अंग कछु न विचारई ॥
 जो मणि बहुतै मोलकी वासे लीजिये । खेल खिलौना फूलको
 पलटै दीजिये ॥ मणिको लोभ न करत कछु नहिं भाषई ।
 चितको अपने खेलके माहीं राखई ॥ जो कोउ नारी पकरि
 हिये सो लागई । बालक अरु वा नारिको काम न जागई ॥
 नगन जु बालक फिरत लाज नहिं आवइ । ज्योंभावै त्यों रहै
 कोई न चलावई ॥ क्रिया कर्म अरु सकुच कछु वाके नहीं ।
 ठाकुर अरु चरणदास कछु जानै नहीं ॥

दोहा—बोले दत्तात्रेयजी, राजासों यह बैन ॥

इकदिन बालककी सबै, देखी अपने नैन ॥

अष्टपदी ॥ भाषै दत्तात्रेय बालगति देखिकै । वाके लिये
 स्वभाव सभी जु विशेषिकै ॥ जो कहूँ हमसों प्रीति बहुत
 आदर कियो । काहूँ गारी काढ़ि बहुत झिड़को दियो ॥ दोनों
 एक समान और नहिं व्यापई । बैठूँ सहज स्वभाव उठूँ फिर
 आपई ॥ जो कीन्हूँ भोजन दियो चाटि त्वाँई लियो । कर-
 हीको कर पत्र जहाँ पानी पियो ॥ अष्टधातु को लोभ त्याग
 सबही कियो । कैसोहि वस्तरदेहु छाँड़ि तितही दियो ॥ ज्यों
 बालक निज खेलमें आनँदसों रहै । त्यों परमात्म संग कछु
 दुखहूँ न भै ॥ तुरिया पद निर्वाण मातु समही कहूँ । ताकी
 गोदी माहिं सदा सुखसों रहूँ ॥ चरणहिंदासा होयकै गर्व
 नशाइया । छोटापनके अंग सबै तब आइया ॥

कन्या २०.

दोहा—कन्या गुरु कियो बीसवों, समझि विचारिकै देखि ॥

रहौ अकेलो तभीसों, पायों यही विवेकि ॥

अष्टपदी ॥ पुण्य तू बिसवो जान गुरु कन्या कियो । वाको मत अनुराग हियमाहीं लियो ॥ इक नगरीके माहिं एक दिन हमगये । इक ग्रहचारीके गेहजाय ठाढ़े भये । स्यानी कन्या तासु जु घरमाहीं हुती । मातापिता किसीकाज गवन कीन्हों तभी ॥ करन सगाई आयलोग बैठेहीं । या कन्याकी करै सगाई आजहीं ॥ कन्या कीन्हों शोच यही कैसेकहूं । मात पिता कहिं गये अकेली मैं अहूं ॥ ऐसैं मात और पिता चिन्ता मनमें करै । भोजनको कछु नाहिं जु हम आगे धरै ॥ कन्या करिकै शोच ये वचन उचारिया । मात पिता गये न्हान अभी पगधारिया । आवो बैठो खाट रसोई खाइये । भोजन होत सवार कहीं नहिं जाइये ॥ वाके गृह कछु नाहिं धान थोरेहुते । कूटनलागीं ताहि सोई अपने मते । चूरी हाथके माहिं बहुत करकन लगीं । फिर समझी मनमाहिं शोच-माहीं पगीं ॥ यों समझैं ये लोग कछु गृहमें नहीं । भोजन कारन धानजु कूटतिहै तहीं ॥ चूरीडारी फोरि दोय तहँ राखिया । तऊ न खरको गयो शब्दही भाषिया ॥ दूजीदइ बिगसाय एकही रहगई । तब खरका नहिं होय कुटत निर्भय भई ॥ वादिन कन्या गुरुजु हमने चितधारा । साधु अकेलो रहै सदा आनंद भरा ॥ धर्मशाला ते निकसि शिष्यको साथलै । कबहूँ उपजै क्रोध शिष्य भाषै यहै ॥ आपनहीं लियो बहुत हमें थोरो दियो । गुरुको चाहिये टहल शिष्य रूठैगयो ॥ गुरु कहै कछु और शिष्य औरै कहै । झगड़ै

आपसमाहिं प्रीति थिर ना रहै ॥ दोउमें कलकल होय शान्ति नहिं आवई । बिना अकेले रहे चैन नहिं पावई ॥ पशु-पक्षी नरनारि संग नहिं लीजिये । दूजेही को साथ सभी तजि दीजिये ॥ छूटै सकल कलेश ध्यान लागै भलो । चरणहिंदासा होय रहै हरिसों मिलो ॥

तीर बनानेवाला २१.

दोहा—गुरु कीन्हों इकीसवों, ताहि तीरगर जान ॥

चरणदास यों कहतहैं, वासों सीखो ध्यान ॥

अष्टपदी ॥ पुनि इकीसवों गुरु तीरगर हम कियो । ताते ध्यानको भेद सीखि हियमें लियो ॥ इकदिन नगरी-माहिं तीरगर हाटमें । ठाढ़ो भयो तहँजाय चलतही बाटमें ॥ वह तौ बनावत तीर आपनी जानमें । और कछु सुधि नाहिं पगो वा ध्यानमें ॥ वाके आगे होय भूप इक आइया । हस्ती अरु दल साज निशान बजाइया ॥ भयो मुहूरत एक मनुष तहँ आइकै । भूपगयो इसराह बुझो जु सुनायकै ॥ वह तौ साजत तीर यही उत्तर दियो । हम तौ जानतनाहिं नहीं दर्शन कियो ॥ भाषत दत्तात्रेय जु हमवासों कह्यो । राजा संग बहु भीर शब्द दुन्दुभि भयो ॥ बहुत कटक लिये साथ जु भूप सिधारिया । तैं काहे नहिं सुनो न दृष्टिनिहारिया ॥ उन यों उत्तर दियो तीरके ध्यानहीं । सुरतिरही तेहि माहिं याते नहिं जानहीं ॥ वाको कीन्हों गुरु हियेमें धारिकै । मन हरि चरणन पास रखूं निर्धारिकै ॥ दृष्टि मना अरु बुद्धि जहां जु लगाइया । ऐसो कहिये ध्यान विरले कहूँ पाइया ॥

दोहा—ध्यान करै दृग मूँदि करि, जो कोई नर नार ॥

खटका सुनि पलकैं खुलै, मन चल वारम्बार ॥

अष्टपदी ॥ वह नहिं कहियत ध्यान जु खुलिसुलि जातहै ।
निश्चल लागै ध्यान जु पूरी बातहै ॥ ध्याता ध्यानके बीच ध्यान
ध्येय माहिं है । तीनों एकहि होहिं विघ्न कछु नाहिं है ॥ मन हरि-
चरणन पास कायकी सुधि नहीं । भूख प्यास कछु नाहिं ध्यान
लागत तहीं ॥ मन गयो औरै ठावँ ध्यान जो लाइये । सो
वह डिगि डिगि जाय न थिरता पाइये ॥ जब नारायण साथ
मगन मन हैगयो । सबकारज गयो भूलि कछु सुधि ना रख्यो ॥
जैसे भाषत लोय समाधी पुरुषको । दिन बीतैं दश बीस
नहीं सुधि बुधि कहूं ॥ कहिये यही समाधि वासना सब जरैं ।
कोटिन मध्ये एक ध्यान ऐसो धरैं । सोई चरणको दास सोई
योगी सहै । सोइसाधक सोई सिद्ध जु बिस्वेवीसहै ॥

दोहा—ध्यानी ध्यान लगायकै, रहै राम लबलाय ॥

आपा बिसरै हरिमिलै, बहुरि न उपजै आय ॥

अष्टपदी ॥ तनकी सुधि विसराय कछु सुधि ना रहै । या
विधिसे जो करै ध्यान ताको कहै ॥ हलचल ध्यान जो करै
सो हरिसों ना मिलै । अफल ध्यान सोइ होय जो मन क्षण
क्षण चलै ॥ तीर बनावनहार गुरू हमने कियो । ताते यह
उपदेश हिये माहीं लियो ॥ ऐसे मनको साधि प्रभू चरणन
धरै । हार्इरहै चितलाय जु इतउत ना फिरै ॥

सांप २२.

बाइसवों गुरु सांप हमारो जानिये । ताते लीन्ही सीख
यही पहिंचानिये ॥ सदा अकेलो रहै कबौं घरना करै । रौनि
जहां कहूं होय वहीं वह बसिरहै ॥ वाकी देखी रहनि जु मनमें
लाइया । सदा रहूं निर्बंध न मन्दिर छाइया ॥ उपजो मोह न
लोभ नहीं मन दाग है । चरणहिंदासा भयो द्वेष नहिं राग है ॥

दोहा—बँधा जु पानी गांदला, चलता निर्मल होय ॥

दोनों रीति विचारिकै, भली होय सो लोय ॥

मकरी २३.

तेइसवों मकरी गुरु, उगिलि तार भषि जाय ॥

ऐसे जग परकाश करि, प्रभुले आप लुकाय ॥

अष्टपदी—तेइसवों गुरु जान हमारो माकरी । आपसों काढ़ै तार रहै बामो खरी ॥ फिरि वह तार समेटि लेय उरमें धरै । यों हरि लीला जानिय कौतुक सो करै ॥ वसुधाको उपजाय करै पालन जभी । फिरि सब लेय मिलाय आप माहीं तभी ॥ जैसे मकरी तारसों जाल बनाइया । फिरि आपन वा बीचमें सहज समाइया ॥ जब चाहै वह जाल उदरमें लै धरै । मक्षी जालमें फँसै सो नाहीं ऊबरै ॥ भाषैं दत्तात्रेय मुक्ति जो चाहिये । हरि उत्पति क्षय करन कि शरनमें आइये ॥ जन्म मरण भय मानि भक्तिमें पागिये । जगके जालसों छुटि वेगिही भागिये ॥ लीजै त्यागि वैराग चरणहीं दासहो । हरियश हरिगुण गाय तजो जग वासहो ॥

भृङ्गी २४.

दोहा—भृङ्गी मिलि भृङ्गी भवै, सुनो हतो यह बैन ॥

अब मन आई सांचही, देखा अपने नैन ॥

अष्टपदी—चौविसवों गुरु कियो जु भृङ्गी जानिकै । वासों निश्चय भई हियेमें आनिकै ॥ सुनीहुती यह बात जु कोई हरिभजै । निशिदिन मन हां लायकै प्रभुसेवा सजै ॥ सो नारायण रूप आप द्वैजात है । यामें संशय नाहिं सांच यह बात है ॥ मन ठहरत ना हुतीय बात सुहावनी । सेवक जो कोई होय सो क्यों होवै धनी ॥ भृङ्गीको हम लखो कीट इक

आनिकै ॥ राखो उन गृह माहिं आपनो जानिकै ॥ आपन बाहर
बैठि ताहि सम्मुख कियो । केतक दिवसन माहिं व भुंगीकरि
लियो ॥ भुंगी रूपको देखिकै भुंगी है गयो । ताते भुंगी गुरू
हमारे मन छयो ॥ जैसे करै कोई ध्यान सो वासम होत है ।
नहीं रहै चरणदास रहै ब्रह्मज्योति है ॥

दोहा—चौवीसों पूरेकिये, समझि समझिकारि देखिं ॥
विरक्त है जग में रहूं, लगै न माया रेखि ॥
फिरि अपनी काया लखी, रही न जासों प्रीति ॥
थके जु इन्द्री स्वादही, सहज गई सब रीति ॥
देह ।

अष्टपदी ॥ भाषैं दत्तात्रेय गुरू इक देह है । पहिले मोकोहो
तो अधिक सनेह भै ॥ देखौ क्षण क्षण देह क्षीण है जातही ।
नित उठि सुखके काज भला कुछ खातही ॥ बहुतचाव करि
आप कछु भोजन कियो । दूजे दिन वहि भाँति घनोही दुख
दियो ॥ इकदिन वस्तर विमल बनाये लायकै । फिरि वस्त-
रके काज फिरुं दुखपायकै ॥ जितनो कियो उपाय काया सुख
काजही । कबहूँ सुख ना भयो फिरत बेलाजही ॥ इकदिन
एक उपाय जु सुखको धारिया । दूजेदिन वहि दुःख बहुत
विस्तारिया ॥ और लखी इक बात यह काया आपनी ।
अपनीही होवै नाहिं विचारीही घनी ॥ मूरुख जानै नाहिं
सुयाही भेदको । होवैना चरणदास सहै बहु खेदको ॥

दोहा—बालपने अरु तरुणमें, और बुढ़ापे माहिं ॥

तीनों पनमें देह यह, कबहूँ अपनी नाहिं ॥

अष्टपदी ॥ बालकपनमें हाथ बाप अरु मायकै । तरुणा
पनमें फँसै त्रिया कर जायकै ॥ वृद्ध अवस्था माहिं पुत्रके

हाथहीं । पुनि जब मृत्युक होय अगिनि जरै तहीं ॥ जो योंहीं रहिजाय पशू आदिक भवै । देहन अपनी होय ज्ञान माही लखै ॥ वादिनते सुख काज नहीं श्रम धारिया । परालब्ध जो आय उदरमें डारिया ॥ कायाते इककाज भलो पुनि होत है । हरिकी प्रापत होय जु ज्ञान उदोत है ॥ मृत्यु जबहिं होय यह काया ना रहै । भारे कैसो गेह जीव काया लहै । जबहीं आवै कालनहीं ठहरायगो । खचै जो बहु द्रव्य न क्षण रहिजायगो ॥ जबहीं समझो ज्ञान देहको जीयमें । भयो विस्त विचार आपने हीयमें ॥ लई सीख चौबीस देहहित त्यागिकै । कीन्हों हरिको ध्यान बहुत अनुरागिकै ॥ दत्तात्रेय ये वचन कहे बहु चावसों । पुनि तीर्थनको गये भक्तिके भावसों ॥ राजा सुनि यह ज्ञान हियेमें धारिया । हरिसों सुरति लगाय सकल दुख टारिया ॥ चरणहिं दासा होय परम सुखही लियो । तनको जगमें राखि जु मन हरिको दियो ॥

दोहा—दत्तात्रेयीने कहे, जो राजासे बैन ॥

सो मैं भाषामें कियो, समझो पावो चैन ॥

अष्टपदी ॥ चौबीसों के माहिं होय उपदेशदै । सद्गुरु वाहि उबारि किये सब दूर भै ॥ उनहींके परताप चौबीसों समझही । आई घटके माहिं जु उज्ज्वल बुद्धिही ॥ चौबीसों तनधारि जु अंग बताइया । जासोंभयो कल्याण अधिक सुख पाइया ॥ ऐसे हैं गुरुदेव ये निश्चय जानिये । सकल विकल सब छोड़ि गुरुही मानिये ॥ गुरुहीके परसाद मिलें नारायणा । जन्ममरण बंध छूटि होय पारायणा ॥ समर्थ श्रीगुरुदेव शीशपर राखिये । भवसागरकी व्याधि सकलही

नाखिये ॥ कहैं मुनी शुकदेव चरणहीदासको । वही जु पावै
चौथे परम निवासको ॥

दोहा—गुरुसमानतिहुँ लोकमें, और न दीखै कोय ॥
नामलिये पातक नशैं, ध्यान किये हरिहोय ॥
गुरुहीके परतापसों, मिटै जगतकी व्याध ॥
राग द्वेष दुख ना रहै, उपजै प्रेम अगाध ॥
गुरुके चरणनमें धरो, चितबुधिमनअहंकार ॥
जब कछु आपा ना रहै, उतरै सबही भार ॥
मन विरक्तके करनको, कीन्हों गुटकासार ॥
पढ़ै सुनै चितमें धरै, भवसागर हो पार ॥

इति श्रीस्वामीचरणदासकृतमनविकृतकरन
गुटकासारवर्णनसम्पूर्ण ।





अथ श्रीब्रह्मज्ञानसागरप्रारम्भ ।



दोहा—जैसे हैं शुकदेवजी, जानत सब संसार ॥
 भगवतमतपरगटकियो, जीव किये बहु पार ॥
 तिन मोपै किरपा करी, दियो ज्ञान विज्ञान ॥
 सो शिख तुमसों कहतहौं, छूटै सब अज्ञान ॥
 शिष्यसुनो अब कहतहौं, परम पुरातन ज्ञान ॥
 निगुरेको नहिं दीजिये, ताके तपकी हान ॥
 कुं०—मोक्ष मुक्ति तुम चाहतहौ, तजौ कामना काम ॥
 मनकी इच्छा भेटिकरि, भजौ निरंजन नाम ॥
 भजौ निरंजन नाम तत्त्व देह अध्यास मिटावो ॥
 पंचनके तजि स्वाद आपमें आप समावो ॥
 जब छूटै झूठी देह, जैसके तैसे रहिया ॥
 चरणदास यह मुक्ति, गुरुने हमसे कहिया ॥
 दोहा—देह मरै तू है अमर, पारब्रह्म है सोय ॥
 अज्ञानी भटकत फिरै, लखै सो ज्ञानी होय ॥
 देह नहीं तू ब्रह्म है, अविनाशी निर्वान ॥
 नित न्यारो तू देहसों, देह कर्म सब जान ॥
 डोलन बोलन सों बनो, भक्षण करण अहार ॥
 दुख सुख मैथुन रोगसब, गर्मी शीत निहार ॥

जातिवर्णकुल देहकी, मूरति मूरति नाम ॥
उपजै विनशै देह सो, पांच तत्त्वको ग्राम ॥
पंचतत्त्व ।

पावक पानी वायु है, धरती अरु आकास ॥
पंचतत्त्वके कोटमें, आय कियो तैं वास ॥
तीन गुण ।

पांच पचीसौ देह सँग, गुण तीनों हैं साथ ॥
घट उपाधिसों जानिये, करत रहैं उत्पात ॥
तमोगुण ।

तामस अरु हिंसा करै, वचन चलन विपरीत ॥
आलस अरु निन्दा करै, तामस गुणकी रीति ॥
दम्भकपटछलछिद्रबहु, खोटें सब व्योहार ॥
झूठ वचन ऐंठो रहै, तामसके गुण धार ॥
रजोगुण ।

मान बड़ाई नाम ना, सिद्धि चहैं भजि-राम ॥
भोजन नाना स्वादके, राजस गुणके काम ॥
खेल तमासे राजसी, अरु सुगन्धकी वास ॥
आपनको ऊंचो गनै, औरनकी कर हास ॥
सतोगुण ।

दया क्षमा आधीनता, शीतल हिरदय धाम ॥
सत्यवचनगुणसात्विकी, भजन धर्म निष्काम ॥
दुखी न काहूको करै, दुखसुख निकट न जाय ॥
समदृष्टी धीरज सदा, गुण सात्विकको पाय ॥
ग्रहण करनेयोग्य गुण ।

राजससों तामस बढैं, तामससों बुधि नास ॥
रजगुणतमगुणछाँडिकै, करो सतोगुण वास ॥

सतगुणमें मन थिरकरो, करि आतमसों नेह ॥
 आतम निर्गुण जानिये, गुण इन्द्रीसँग देह ॥
 सात्त्विकराजसतामसी, त्रैगुणते संसार ॥
 तीन पांचको नाश है, माया ब्रह्म विचार ॥
 अहंतत्त्व ॐ भयो, जिनते तीनों देव ॥
 जिनके परे जु आतमा, अगम अगोचर भेव ॥
 उपजै सो माया सभी, तिनशि नेकमें जाय ॥
 छल माया सो कहत हैं, स्वप्नो सकल विहाय ॥
 निराकारअद्वैत अचल, निर्वासी तू जीव ॥
 निरालम्ब निर्वैर सो, अज अविनाशी सीव ॥

ज्ञान इन्द्री ।

जिह्वा इंद्री नीरकी, नभकी इंद्री कान ॥
 नासा इंद्री धरणिकी, करिविचार पहिंचान ॥
 त्वचासो इंद्री वायुकी, पावक इंद्री नैन ॥
 इनको साथै साधु जो, पद पावै सुखचैन ॥

पृथ्वीकी प्रकृति ।

चाम हाड नाडी कहौं, रोमजान अरु माँस ॥
 यह पृथ्वीकी प्रकृति है, अन्त सबनको नास ॥

पानीकी प्रकृति ।

रक्त बिन्दु कफ तीसरो, मेद मूत्रको जान ॥
 चरणदास प्रकृती इते, पानीसों पहिंचान ॥

अग्निकी प्रकृति ।

निद्रा संगम आलस, भूख प्यास जो होय ॥
 चरणदास पांचौ कही, अग्नि तत्त्वसों जोय ॥

वायुकी प्रकृति ।

बलकरना अरु धावना, उठना अरु संकोच ॥
देह बढै सो जानिये, वायु तत्त्व है शोच ॥

आकाशकी प्रकृति ।

कामक्रोधमोहलोभभय, तत्त्वआकाशकोभाग ॥
नभकी पांचौ जानिये, नित न्यारो तू जाग ॥

प्रकृतिविचार ।

रोमगगन नाडी पवन, मास अग्निका अंश ॥
त्वचानीर सो जानिये, अस्थि महीको वंश ॥
कफाकाशबिंदुवायुसों, रक्त अग्निसों बूझ ॥
सूत्र नीर रणजीत भन, मेदपृथ्वीसों सूझ ॥
नीर व्योमसपरशपवन, आलसअग्नि पिछान ॥
प्यासनीर रणजीतभन, भूख महीसों जान ॥
उठना तौ आकाशसों, बल करना है वायु ॥
बढ़निअग्निधावनउदक, संकोचन महिआयु ॥
लोभ जु नभका अंशहै, काम वायुका भाग ॥
क्रोध अग्नि जल मोहहै, भय पृथ्वीका लाग ॥

ब्रह्म ।

पांच पचासौ एकही, इनके सकल स्वभाव ॥
निर्वकार तू ब्रह्म है, आप आपको पाव ॥
निराकार निर्लिप्त तू, देही जान अकार ॥
आपन देही मान मत, यही ज्ञान ततसार ॥
शस्त्रछेदि सकै नहीं, पावक सकै न जाति ॥
मरै मिटै सो तू नहीं, गुरुगम भेद निहारि ॥
जलै कटै काया यही, बनै मिटै फिरि होय ॥

जीवऽविनाशी नित्य है, जानै विरला कोय ॥
 जरा मरण धर्म देहको, भूख प्यास धर्मप्रान ॥
 सकलविकलमनजानिये, स्वाद सु इंद्रीजान ॥
 आँख नाक जिह्वा कहूं, त्वचाजान अरु कान ॥
 पांचौ इंद्री ज्ञान हैं, जानै संत सुजान ॥
 जो जो इनसों जानिये, निश्चय ना ठहराय ॥
 कहै सुनै चाखै लखै, सो सोई मिटिजाय ॥
 इंद्री जानिसकै नहीं, मन बुधि लहै न तांय ॥
 ज्ञान दृष्टि पहिंचानिये, वासों वाको पाय ॥

कर्म इंद्री ।

गुदा लिंग सुख तीसरो, हाथ पावँ लखिलेह ॥
 पांचौ इंद्री कर्म हैं, यहभी कहिये देह ॥
 देह मिटत है स्वप्न ज्यों, जीव रहत है नित ॥
 देहकर्म बिसराय करि, आतमसों कर हित ॥

साधन ।

मनजीतै इंद्री गहै, चित्तस्थिर जब होय ॥
 आतम सों परचोरहै, राखै सुरति समोय ॥

पृथ्वी ।

पृथ्वीकाल जे ठौर है, मुखै जानिये द्वार ॥
 पीरो रंग पहिंचानिये, पीवन खान अहार ॥

जल ।

जलको वासा भाल है, लिंग जानिये द्वार ॥
 मैथुन कर्म अहार है, रंग सफेद निहार ॥

अग्नि ।

पित्तमें पावक रहै, नैन जानिये द्वार ॥
 लाल रंग है अग्निको, मोह लोभ आहार ॥

पवन ।

पवन नाभिमें रहत है, नासा जानि दुवार ॥
हरो रंग है वायुको, गंध सुगन्ध अहार ॥

आकाश ।

आकाशशीशमेंवास है, श्रवण दुवारे जान ॥
शब्द कुशब्द अहारहै, ताको श्याम पिछान ॥

तीन शरीर ।

कारण सूक्ष्म लिंग हैं, अरु कहियत अस्थूल ॥
शरीर तीनसों जानिये, मैं मेरी जड़मूल ॥

अवस्था चार ।

जाग्रत का अस्थूल है, स्वप्ने लिंग शरीर ॥
कारण जान सुषुप्ती, तुरिया साक्षी वीर ॥
जाग्रत स्वप्न सुषुप्ती, तुरी अवस्थ विचार ॥
वाणी ।

परां पश्यन्ति मध्यमा, वैखरी वाणी चार ॥
जाग्रत वासा नैनमें, स्वप्न कण्ठ अस्थान ॥
जानसुषुप्ती हियेमें, नाभि तुरिय मनतान ॥
नाभि मध्य वाणी परा, हिये पसंती सुक्ख ॥
कंठ मध्यमा जानिये, कहूं वैखरी मुख्य ॥
चित्तबुद्धिमन हंकार जो, अन्तःकरणसुचार ॥
ज्ञान अग्निसों जारिये, आत्म तत्त्वविचार ॥

अन्तःकरण ।

जलसों मन निश्चय कियो, भयो वायुसों चित्त ॥
अहंकार भो अग्निसों, बुद्धि पृथ्वीसों मित्त ॥

पंच विषय ।

शब्द स्पर्शरु गंध है, अरु कहियत रसरूप ॥

देह कर्म तनमात्रा, तू कहियत निहरूप ॥
 शब्दा गुण आकाशका, सपरश गुण है बाय ॥
 पृथ्वीका गुण गंध है, सो यह प्रकट दिखाय ॥
 रूप अग्निका गुण कहूं, रसगुण जलका जान ॥
 रणजीतबतावैखोलिकरि, ऐशिय ले पहिंचान ॥

इन्द्रियोंकी उत्पत्ति ।

श्रवण मुख सुइन्द्री भई, तत्त्वाकाश सों दोय ॥
 त्वचा हाथ इन्द्री युगल, वायु तत्त्वसों होय ॥
 पावकसों इन्द्री युगल, भये नैन अरु पाव ॥
 जलसों जो इन्द्री भई, लिंग रसना दो नाव ॥
 गुदा नाशिका दो भई, पृथ्वीसों पहिंचान ॥
 चरणदास यह कहत हैं, एक कर्म इक ज्ञान ॥
 राजससों इन्द्री भई, तामससों तत्त्वपांच ॥
 सात्त्विकसों चारों भये, चरणदास कहैं सांच ॥
 तीनों गुणसे है परे, सो आत्मको रूप ॥
 सो वह दृष्टि न आवई, अगम अगोचर गूय ॥

चौबीस तत्त्व ।

दश इन्द्री तन पांच है, तन्मात्रा भी पांच ॥
 चारौ अन्तःकरण हैं, ये चौबीसों बांच ॥
 पन्द्रहको अस्थूल है, नौको लिंग शरीर ॥
 कारण इनी वासना, तुरिया निर्मल धीर ॥
 जाग्रतमें चौबीस हैं, स्वप्नेमें नौ जान ॥
 सुषुप्तिमें सब लीन है, ये अँग जड़के मान ॥

तुरिया इकरस आतमा, निर्मलअचलअनाद॥
 घटै बढै उपजै नहीं, तहां न वाद विवाद ॥
 घटै बढै उपजै मिटै, जड़को यही स्वभाव ॥
 सो सब कौतुक कर रही, नाना किये उपाव ॥
 चेतन ज्योंकी त्यों सदा, सदा अकर्ता जोय ॥
 सब कर्मनसों रहित है, आतम ऐसो होय ॥
 काहूते उपजो नहीं, वाते भयो न कोय ॥
 वह न मरै मरै नहीं, राम कहावै सोय ॥
 योग युगतकरिखोजिले, सुरतिनिरतिकरिचीन ॥
 दशप्रकार अनहद बजै, होय जहां लवलीन ॥

दशवायु ।

तीन बंध नौ नाटिका, दश बाईको जान ॥
 प्राणापान समान हैं, और कहत उद्यान ॥
 व्यानवायुअरुकिरकिरा, क्रूरम बाई जीत ॥
 नाग धनंजय देवदत्त, दश बाई रणजीत ॥

नाडी तीन ।

नवो द्वारको बंधकरि, उत्तम नाडी तीन ॥
 इडा पिंगला सुषुम्ना, कोलि करै परवीन ॥

प्राणायाम ।

करतै प्राणायामके, पावै आतम वेख ॥
 अनहद ध्वनिके बीचमें, देखै शब्द अलेख ॥
 पूरक करि कुंभक करै, रेचक पवन उतार ॥
 ऐसे प्राणायाम करि, सूक्ष्म करै अहार ॥
 धरती बन्ध लगाय करि, दशौ वायुको रोक ॥

मस्तक प्राण चढ़ाय कै, करै अमरपुर भोग ॥
 पांचौ मुद्रा साधिकै, पावै घटको भेद ॥
 नाड़ी शक्ति चढाइये, पट चक्रको छेद ॥
 नासाध्यान दृष्टि भृकुटीमें, सुरतिश्वासकेमार्हि ॥
 आतम देखो जातहै, यामें संशय नाहि ॥
 योगयुक्तिकै कीजिये, कै आतमको ध्यान ॥
 आपा आप विचारिये, परम तत्त्वको ज्ञान ॥

वर्णदिचार

शूद्र वैश्य शारीर है, ब्राह्मण औरजपूत ॥
 बूढ़ावाला तू नहीं, चरणदास अवधूत ॥

आत्मज्ञान ।

काया माया जानिये, जीव ब्रह्म है मित्त ॥
 कायाछुटि सुरति मिटै, तू परमातम नित्त ॥
 पाप पुण्य आशा तजौ, तजौ मान अरु थाप ॥
 काया मोह विकारतजि, जपै सु अजपा जाप ॥
 आप भुलानो आपमें, बँधो आपही आप ॥
 जाको ढूँढत फिरतहौ, सो तू आपहि आप ॥
 इच्छा दुई बिसारिकै, क्यों न होय निर्वास ॥
 तू तो जीवन्मुक्त है, तजौ मुक्तिकी आस ॥
 आपाखोजै आपलखि, आप अपनको देख ॥
 चरणदास नहीं तूब्रह्महै, तू ही पुरुष अलेख ॥
 जैसे कछुवा सिमिटिकै, आपहि मार्हि समाय ॥
 तैसे ज्ञानी श्वासमें, रहै सुरति लवलाय ॥
 सबघट रमो सोराम है, आदि पुरुष निर्गम्य ॥
 लखचौरासी योनिमें, एक समानौ सम्य ॥

दृष्टि सुष्टि आवै नहीं, रूप न देखो जाय ॥

बिनसूरतिबिननामको, घट घट रहो समाय ॥

छप्पय ॥ इच्छा दुईकर दूर आप तू ब्रह्महै जावै । और
सो द्वितीया कौन तासुको शीश नवावै ॥ मालातिलक बनाय
पूर्व अरु पश्चिम दौरा । नाभि कमल कस्तूरि हिरण जंगल
भो बौरा ॥ चरणदास लखि दृष्टि भरि एक शब्द भरपूर है ।
निरखि परखिले निकटही कहन सुननको दूर है । झूठीसी
यह दृष्टि जगत सब झूठो दरशै । मूरख जानै सत्य तासुसों
फिरि फिरि परशै ॥ चंद सूर थिर नहीं नहीं थिर पौन न
पानी । त्रैदेवा थिर नहीं नहीं थिर मायारानी ॥ नवनाथ
चौरासी सिद्ध जो चरणदास थिर ना रहै । ब्रह्म सत्य सर्वज्ञ है
आत्म विचार क्यों नाग है ॥

दोहा—जो मुख सेती बोलिये, अरु सुनियत है कान ॥

जो आँखिनसों देखिये, सबही माया जान ॥

एकै सबतन रमि रह्यो, चेतन जड़के माहिं ॥

मायादर्शत है समी, ब्रह्म लखत है नाहिं ॥

जैसे तिलमें तेल है, फूल मध्य ज्यों वास ॥

दूध मध्य ज्यों घीव है, लकड़ीमध्य हुतास ॥

थावर जंगम चर अचर, सबमें एकै होय ॥

ज्यों मनिको में डोरि है, बाहर नाहीं कोय ॥

एकडोरि मनिका गुहै, अवरण वरण निहारि ॥

आत्म तो निहरूप है, नित्य अजित्य विचारि ॥

माया यही स्वभाव है, उदय होय छिपि जाय ॥

चंचल चपल सुहावनी, ओला ज्यों गलिजाय ॥

परमात्म तौ नित्य है, ताको आदि न अन्त ॥
 सदा अचल चंचल नहीं, सब गुण रहत अनन्त ॥
 सत चेतन आनन्द है, आदि अन्त मधि हीन ॥
 आदिअन्त आकारको, सो तू झूठो चीन ॥
 सूरति नाम आकार है, ज्यों भूतनको नाच ॥
 मृग तृष्णाको नीर है, निकट गये नहीं सांच ॥
 चितवत सांचीसी लगै, खोजकिये मिटिजाय ॥
 दीखै है पर है नहीं, कौतुक सो दरशाय ॥

शिष्यवचन ।

ब्रह्म बिना खाली नहीं, धरबेको इक पाँव ॥
 मायाको कह ठौर है, सद्गुरु मोहिं बताव ॥
 निर्विकार तौ ब्रह्म है, अद्वय अचल अपार ॥
 आई माया कहाँते, सद्गुरु कहौ विचार ॥

गुरुवचन ।

आप ब्रह्म माया भयो, ज्यों जल पाला होय ॥
 पाला गलि पानी भयो, ऐसे नहीं दोय ॥
 झूठी माया सो कहै, ज्ञानी पंडित लोय ॥
 भर्म भूल सांची लगै, समझै सांच न होय ॥
 सोनेको गहनो गढ़ै, कहन सुननको दोय ॥
 गहनो ना सोनो सबै, नेकजु दो नहीं होय ॥
 झूठ सांच दोना वहै, झूठ मिटै इक सांच ॥
 नाम मिटै सूरत मिटै, भूषणको लगआंच ॥
 जाको माया कहत है, सो तू नेक निकास ॥
 जैसे हींग कपूरकी, नेक जुदी करवास ॥
 जल समान तौ ब्रह्म है, माया लहर समान ॥

लहर सबै वह नीर है, लहर कहै अज्ञान ॥
 खेल खिलौना खाँड़के, कीजै लाख पचास ॥
 सकलखिलौना खाँड़है, ऐसे गहु विश्वास ॥
 चरणदासखिलौनाखाँड़के, भाजन राखे खाँड़ ॥
 विन विनशेभी खाँड़ है, विनशि जाय तौ खाँड़ ॥
 माटीके भाँड़े भवैं, सरति अरु बहुनाम ॥
 विगसि फूटि माटीभई, बासन कहु केहिठाम ॥
 ऐसेही माया नहीं, समझिदेखु मन माहिं ॥
 जो दीखै सो ब्रह्म है, रंचक मायानाहिं ॥
 इच्छा मेटे दुइ तजै, एके मन विश्राम ॥
 ब्रह्मज्ञान विज्ञान है, समझ परमपद धाम ॥

सवैया ॥ श्वास उसाँस चलै जब आपहि है जु अखण्ड
 टरै नहिं टारो । भीतर बाहर है भरिपूर सो दूँढ़ों कहां नहिं
 नाहिं न न्यारो ॥ चरणदास कहैं गुरुभेद दियो भ्रम दूरिभयो
 जुहुतो अतिभारो । दृष्टिअदृष्टि जु रामको देखत रामभयो
 पुनि देखनहारो ॥

विज्ञापन ।

दोहा—आप आपमें आपहै, खेलौ बहु विस्तार ॥
 द्वितिया तौ कछु है नहीं, एकहि एक निहार ॥
 कहीं नरायण नाभि है, कहीं ब्रह्म कहिं वेद ॥
 कहिं शंकरगिरजाकहीं, कहीं अभेदाभेद ॥
 कहिं ऋषिमुनिकहिं देवता, कहीं सिद्ध कहिं नाथ ॥
 आपनको आपै खड़ो, कहूँ न नावै माथ ॥
 कहिं आसन कहिं तपकरै, कहीं ज्ञान कहिं योग ॥
 कहिं दुखी कहिं सुखभयो, कहीं रोग कहिं भोग ॥

कहीं नारि कहिनर भयो, कहीं बालक बाल ॥
 कहि मँगता दाता कहीं, कहीं सुखी कंगाल ॥
 कहीं वृक्ष कहि फल भयो, कहीं फूल कहि बीज ॥
 कहीं मूल शाखा भयो, कहि माली कहि सींच ॥
 कहि मालिनि कहि मालती, कहि फूलवा कहि हार ॥
 कहीं महल खिडकी भयो, कहि दीपक उजियार ॥
 कहीं बाग क्यारी भयो, कहीं भँवर गुंजार ॥
 कहीं घटा कहि बिजुली, दादुर मोर बहार ॥
 कहि पर्वत जंगल भयो, कहि वारिद कहि वारि ॥
 कहि वडवानल अग्नि है, धारो तेज अपार ॥
 मानसरोवर भयो कहि, मोती कहीं मराल ॥
 कहि सरिता धीवर कहीं, कहीं मीन कहि जाल ॥
 कहीं कथा श्रोता कहीं, कहीं कीर्तन रूप ॥
 कहीं त्याग वैराग है, कहीं संत स्वरूप ॥
 कहि पृथ्वी कहि वृक्ष हो, कहि गोपी कहि ग्वाल ॥
 कहीं प्रेमके रूप है, कहि प्रेमी कहि ख्याल ॥
 कहि कालिंदी निकट हो, कहि वृन्दावन धाम ॥
 कहि कुंज अति सोहनी, कहीं युगल लयोनाम ॥
 कहि सुगन्धशीतलपवन, कहि बंशी बटठावँ ॥
 कहीं चरण ही दास है, बार बार बलि जावँ ॥
 कहीं कन्हैया हूँ खडो, एक पावँ अँग मोर ॥
 कहि सुरली अधरनधरी, बाजत है घनघोर ॥
 कहीं सुकुट कुण्डल भयो, अलकै कहीं कपोल ॥
 कहि ललचौ हैं नैन हैं, नासा सुकुत सडोल ॥
 कहीं धुक धुकी कंठ है, कहीं मोतियन की माला ॥

कहिं बाजू नवरत्नके, नटवर मदन गोपाल ॥
 कहींकड़ाकहिकरभयो, कहिं पहुँची जहँगीर ॥
 रतन चौक गूँठी भयो, लागी संग जँजीर ॥
 कहीं बादलो जर्द है, नीमो है गयो अंग ॥
 कहिं बद्धी गल जिंद है, कहीं साँवरो रंग ॥
 कहिं पैजनि कहि पगभयो, कहीं चरणको दास ॥
 कहीं आपही नख भयो, शशि समान परकास ॥
 आप आपमें आप है, आप आपमें आप ॥
 आप अपनमें जपत है, आप आपनो जाप ॥
 अविनाशी नाशै नहीं, नाश न कबहूँ होय ॥
 तत्त्व स्वरूपी एकहै, कभी होय नहिं दोय ॥
 आपब्रह्म मूरति भयो, ज्योंबुदगलजलमाहिं ॥
 मूरति विनशै नामसँग, जल विनशत है नाहिं ॥
 बुदगल देखौ जल सबै, बुदगल कहूँ न होय ॥
 कहबेको दूजो कहो, जल बुदगल नहिं दोय ॥
 भयो नेकमें बुलबुलो, नाच कूद मिटिजाय ॥
 निराकार रहि जायगो, मूरति ना ठहराय ॥
 निराकार आकार धर, खेलौ कै इकबार ॥
 स्वप्नो है है मिटिगयो, रहो सारको सार ॥

आप आपमें खेल मचायो । ज्यों पानी बुदगिल है आयो ॥
 ऐसे ब्रह्म धरी है काया । आपहि पुरुष आपही माया ॥
 आप नारायण लक्ष्मी भई । नाभि कमल अरु आपहि दई ॥
 आपहि धरती आपहि पानी । आपहि रुद्र चतुर विज्ञानी ॥
 है नारायण विष्णु कहायो । शेषनाग है तल पठायो ॥
 तेतिसकोटि देवता भयो । ऋषिमुनिकोटि अठासीछिया ॥

चारौयुग आपहि भयो लोका । पापपुण्य आपहिभयोशोका ॥
आपहि फूल झूल अरु वारी । आपहि पुरुष आपही नारी ॥

दोहा—जल थल पावक रामहै, राम रमो सब माहिं ॥

हरि सबमें सब राममें, और दूसरो नाहिं ॥

दश अवतार आपधरि आयो । सेवक साहब आप कहायो ॥
आपहिगिरिवर आपहि तरुवर । आपहि हंस आपही सरवर ॥
आपहि चारि वर्ण षट दर्शन । पूजै आप आपही पर्शन ॥
आपहि ध्यानी आपहि प्रेमी । आपहि योग भोग अरु नेमी ॥
चरणदास झुकदेव बतायो । अपनो भेद आपही गायो ॥
तारा मंडल आप अकाशा । आपहि चंद सूर प्रकाशा ॥
जैसे जल तरंग है आई । उलटि फेरि जलमाहिंसमाई ॥
आप आपमें स्वप्न उठायो । आपहि स्वप्न आपहै आयो ॥
ना कछु गयो नहीं कछु आयो । अपनो भेद आपही पायो ॥
ना कछु कटै मिलै नहिं छीजै । ना कछु उठै चलै नहिं भीजै ॥
स्वप्नो मिटिभयो एकंकारा । ज्ञानी अबही ल्योह निहारा ॥
नहीं सूक्ष्म अस्थूल न भारी । रूप रंग नहिं है परकारी ॥
वार पार कछु दीखत नाहीं । कवसों है अरु कवसों नाहीं ॥
कहा कहौ कछु कहत न आवै । गूंगो स्वप्नो कहा बतावै ॥
वार पार पार नहिं पायो । ढूँढत ढूँढत आप भुलायो ॥
कहत कहत मैं गयो हिराई । अब मोपै कछु कह्यो न जाई ॥

दोहा—हृद कहं तौ है नहीं, बेहद कहौ तौ नाहिं ॥

हृद बेहद दोनों नहीं, चरणदास भी नाहिं ॥

जग स्वप्नो सो है गयो, भयो पेखनो गावैं ॥

जब जागो तब मिटिगयो, चरणदास नहिं नावैं ॥

छप्पय ॥ तब न चंद नहिं सूर नहिं नभमें तारागण । नहिं
धरती नहिं शेष नहीं अगती पारायण ॥ तब न रूप नहिं ना-
म नहीं त्रैगुण त्रैदेवा । तब न ब्रह्म नहिं जीव नहिं साहब नहिं
सेवा ॥ रणजीत मीत नहिं वैर तब निर्गुण सगुण नाहुता ॥
तब न वेद वाणी नहीं नहिं ज्ञानी नहिं पंडिता ॥ जो श्रवणन
सो सुनै और मुखसेती भाषै । जो कछु देखै नैन और सोंवै
अरु जागै ॥ औ आवै दुर्गंध गंध नासाके माहीं । यह सब
झूठो जान कछु ठहरतहै नाहीं ॥ अरु चरणदास उपजै नहीं
विनशै नहिं संसार कहूँ । ब्रह्म सत्य सर्वज्ञ है सु झूठो दरशै
स्वप्न यहूँ ॥

दोहा-ब्रह्म विना खाली नहीं, सरसों सम कहूँ ठोर ॥
स्वप्नो सो जग देखिये, स्वप्न भयो मनमोर ॥
शुद्ध ब्रह्म है रैनि सम, जगत दिवाली दीव ॥
ज्यों तरंग जलमें उठै, ब्रह्मबीच ये जीव ॥
वार न जाको पाइये, पार परे नहिं चीन ॥
ऐसे सिन्धु अथाहमें, जगत जानिये मीन ॥
ब्रह्म बीच ये जीव सब, फिरत रहत आधीन ॥
जैसे सागर सिन्धुमें, नानारूपी मीन ॥
जैसे लहर समुद्रकी, उठत रहत तेहि माहिं ॥
विन इच्छाबिनभावना, है है मिटिमिटि जाहिं ॥
औंढो सीव गंभीर है, विन इच्छा विन दोय ॥
निजस्वभावजगहोतहै, मिटि २ फिरि २ होय ॥
धरतीमें लीकट खिंचै, उठि नहिं आवै हाथ ॥
ब्रह्म सत्य जग झूठ है, है है मिटिमिटि जात ॥

जगत ब्रह्ममें यों दिपै, ज्यों धरतीपर रेख ॥
 रेख मिटै धरती रहै, ऐसेही जग देख ॥
 झूठ सांच दोउ नाम हैं, झूठ मिटै थिर सांच ॥
 ज्यों लोहा पावक मिलो, लोह रहे मिटि आंच ॥
 ज्यों सोवतस्वपनो उठो, दृष्टि खुली जब नाहिं ॥
 जगस्वपनो सो है मिटै, समझि देखु मन माहिं ॥
 देखनको अति निकट है, कहवैको बहुदूरि ॥
 एकै ब्रह्म अखण्ड है, सकल रस्यो भर पूरि ॥
 अद्वै अचल अखंड है, अगम अपार अथाय ॥
 नहीं दूर नाहिं निकट है, सह्रु दियो बताय ॥
 भूल हुती जब दो हुते, अब नाहिं एक न दोय ॥
 अटक लठी धोखो मिटो, आपनहुं गयो खोय ॥

छप्पय—जहां गुरु नाहिं शिष्य जहां नाहिं साहब दासा ।
 जहां गुफा नाहिं योग जहां नाहिं गगन निवासा ॥ जहां नहीं
 तप दान जहां नाहिं देवल पूजा । जहां ब्रह्म नाहिं जीव जहां
 नाहिं एक न दूजा ॥ अरु चरणदास मिलि मिटि गयो सो
 अचरज ऐसो न सूझिया । कौन सुने कासों कहै सो आप
 आप नाहिं दूजिया ॥

दोहा—अपरम्पार अपार है, आदि अनादि अडोल ॥

पुरुष पुरातन ब्रह्म है, बिनकाया बिन बोल ॥

चौ०—अगम अगोचर अजर अनंता । अद्वैरूप अथाह भगवंता
 निराकार निर्भय निर्वाणा । परमेश्वर परमात्मा प्राना ॥
 अधेउर्द्ध नहीं गोसाईं । नाहिं बाहर नाहिं मध्यम माहीं ॥
 नहीं जीव नाहिं सीव सहाई । श्वेत श्याम नाहिं है अरुणाई ॥

है जैसो तेसोही राजे । आपन माहिं आपही गाजै ॥
 नहीं नाँव नहिं भावन भारी । है अखण्ड नहिं खंडित कारी ॥
 है सर्वज्ञ सत्य विज्ञाना । अभेद अछेद अकथ्य सुज्ञाना ॥
 ज्योंका त्यों जैसेका तैसा । नहिं ऐसा नहिं कहिये वैसा ॥

दोहा-नीचे नीचे अन्त ना, ऊपर ऊपर ऊष ॥

बाँयें बाँयें हदना, दहिने दहिने गूष ॥

नहिं नीचे ऊपर नहीं, नहिं दहिने नहिं वाय ॥

मध्य नहीं आकारना, निराकार नहिं नाम ॥

निर्गुण ना सगुण नहीं, उपजै ना मिटिजाय ॥

सबकुछ है अरु कुछ नहीं, सदा ब्रह्म थिरथाय ॥

जहां सांच जहँ झूठ है, जहां झूठ जहँ सांच ॥

झूठ सांच दोनों नहिं, तहँ कुछ शील न आंच ॥

बंध नहीं मुक्तौ नहीं, पाप पुण्यभी नहिं ॥

उत्पति ना परलय नहीं, नहीं नहीं भी नहिं ॥

इन्द्री ना निग्रह करौं, मन नहिं जीवूं ताहि ॥

भूलाँना चेतौं नहीं, मैं नहिं खोजौं वाहि ॥

योग नहीं युगता नहीं, नहीं ज्ञान नहिं ध्यान ॥

बुधि विचार पहुँचै नहीं, तहँ कुछ लाभ न हान ॥

जैनधर्म शिवशक्तिना, स्वर्ग नरक नहिं वास ॥

षट् दर्शन चौवर्णना, नहीं कर्म संन्यास ॥

सिद्ध नहीं साधक नहीं, नहीं तिमिर नहिं भान ॥

शून्य नहीं बेशून्यना, नहीं तत्त्व विज्ञान ॥

धर्म कर्म अरु मोहना, अरु नाही वैराग ॥

ज्योंका ज्यों सो भी नहीं, नहीं दुखी अनुराग ॥

चौ०—ब्रह्मज्ञान विन मिटै न दोई । ब्रह्मज्ञान विन मुक्त न होई ॥
 दान यज्ञ तप नाना भोगा । ब्रह्मज्ञान विन सबही रोगा ॥
 कलह कल्पना मनमें दोष । ब्रह्मज्ञान विन ना सन्तोष ॥
 तिमिर अविद्या सबही भागै । ब्रह्मज्ञानमें जो तू जागै ॥
 सत मारग मिलि भर्म बढ़ावै । पक्षपातलै सब भर्मावै ॥
 गुरु विन ब्रह्म ज्ञान नहिं पावै । गुरुविन तत्त्व कौन दर्शावै ॥
 गीता अरु वेदान्त बतावै । सामवेदभी योहीं गावै ॥
 ब्रह्मज्ञानमें निश्चय आवै । जीवन्मुक्ता सोइ कहावै ॥

दोहा—तू नाहीं सब रामहै, वेद भेदकी सीख ॥

एक रमैया रमि रह्यो, सकल अण्ड व्यापीक ॥

सिद्ध स्वरूपी ब्रह्ममें, ज्यों पाला सब लोक ॥

पाला गलि पानीभवै, कछु न निकसै फोक ॥

उलझे को सुलझायकै, कई जन्मको सूत ॥

चरणदास निर्भय भये, आशा तजि अवधूत ॥

कवित्त—स्वर्गहू न चाहिये जो होम यज्ञ दानकरों, इन्द्र-
 आदि भोगनको चित्तते उठायो है । ऋद्धिहू न चाहिये जो
 जन्ममें बढ़ाई चलै, सिद्धिहू न चहीं सब साधन बिसरायोहै ॥
 जातिहू न चाही जो कुलकी मर्याद चलूं, चारि वर्ण एक
 यों वेदनमें गायो है । कासों कहैं मुक्त और बंध तौन सूझेकहूं,
 कहै चरणदास आप आपन लौ लायो है ॥

सवैया—आदिहू आनंद अन्तहू आनंद मध्यहू आनंद
 ऐसेही जानो । बंधहू आनंद मुक्तहू आनंद आनंद ज्ञान अज्ञान
 पिछानो ॥ लेटेहु आनंद बैठेहु आनंद डोलत आनंद आनंद
 आनो । चरणदास बिचारि सबै कछु आनन्द आनंद छाड़िकै
 दुःख न ठानो ॥ १ ॥ आदिहू चेतन अन्तहू चेतन मध्यहू चेतन

माया न देखी । ब्रह्म अद्वैत अखण्ड निरालंब और न दूसरो
आनंद ऐखी ॥ सिन्धु अथाह अपार विराजत रूप न रंग नहीं
कुछ रेखी । चरणदास नहीं शुकदेव नहीं तहँना कोई मारग
ना कोई भेखी ॥ २ ॥ भक्षतहँ नहीं भक्षत भोजन पीवतहँ
नहीं पीवत पानी । डोलतहँ नहीं डोलत परसों बोलतहँ नहीं
बोलत बानी ॥ नानारूप व्योहार में देखत निश्चयके मध्य
कछु नहीं आनी । चरणदास बताय दियो शुकदेवने ऐसे रहै
ताहि जानिये ज्ञानी ॥ ३ ॥ सोवत है नहीं सोवत नींद सो जागतहँ
नहीं जाग दिखानी । योग करें न करें कछु साधन ध्यान करें
न करें कछु ध्यानी ॥ वचन विशाल करें चरचा न करें च-
रचा नहीं होय बिनानी । चरणदास बताय दियो शुकदेवने
ऐसे रहै ताहि जानिये ज्ञानी ॥ ४ ॥

कावित्त-मंदिर क्यों त्यागै अरु भागै क्यों गिरिवरको,
हरिजीको दूर जानि कलपै क्यों बावरे । सब साधन बतायो
अरु चारिवेद गायो, आपन को आप देखि अन्तर लौ लावरो ॥
ब्रह्मज्ञान हिये धरो बोलते का खोजकरो, माया अज्ञान हरो
आपा बिसरावरे । जैहँ जब आप धाप कहा पुण्य कहा पाप,
कहै चरणदास तू निश्चल घर आवरे ॥

अथ ब्रह्मज्ञानीलक्षणवर्णन—(ज्ञानपरीक्षा)

निरालंब १ निर्भ्रम २ निर्वासिक ३ निर्विकार ४ (अथ
विचारपरीक्षा) निर्मोहत १ निर्बध २ निर्हिसक ३ निर्वाण ४
(अथ विवेकपरीक्षा) सावधान १ सर्वगी २ सारग्राही ३
संतोषी ४ (अथ परमसंतोषपरीक्षा) अयाचक १ अमानी २
अपक्षीक ३ स्थिर ४ (अथ सहजपरीक्षा) निष्प्रपंच १
निहतारंग २ निर्लिप्त ३ निष्कर्म ४ (अथ निर्वैरपरीक्षा)

सुहृद् १ सुखदायी २ शीतलताई ३ सुमती ४ (अथ शून्य परीक्षा) शीलवंत १ सुबुद्धी २ सत्यवादी ३ ध्यान समाधी ४ जामें ये लक्षण होयें ताको ब्रह्मज्ञानी कहिये और जामें ये लक्षण न होयें ताको वाचकज्ञानी वितंडा जानिये ॥

दोहा-जनक गुरु शुकदेवजी, चरणदास शिष्य होय ॥

आप रामहीं राम हैं, गई दुई सब खोय ॥

ब्रह्मज्ञान पोथी कही, चरणदास निर्वार ॥

समझै जीवन्मुक्त हो, लहै भेद ततसार ॥

इति श्रीशुकदेवजीकेशिष्यश्रीस्वामीचरणदासजी-

कृतब्रह्मज्ञानसागरसम्पूर्णम् ॥



॥ ३० ॥

अथ

श्रीचरणदासकृतशब्दवर्णन ।

मंगलाचरण गुरुस्तुति ।

दोहा-ब्रह्मरूप आनन्द धन, निर्विकार निलेव ॥

मङ्गल करण दयालजी, तारण गुरु शुकदेव ॥

सतियनमें तुम सत्यहौ, शूरन में हौ वीर ॥

यतियनमें तुम यतिहौ, श्रीशुकदेव गंभीर ॥

पतित उधारण तुमलखे, धर्म चलावन भेव ॥

संकट सकल निवारिये, जै जै श्रीशुकदेव ॥

चिंता मेटन भवहरन, दूरिकरण जग व्याध ॥

गुरु शुकदेव कृपा करौ, चरण लगे सबसाध ॥

दाता चारौ वेदके, श्रीशुकदेव दयाल ॥

चरणदास पर हूजिये, वारम्बार कृपाल ॥

रागकल्याण-नमो शुकदेवहो चरण पखारणम् । द्वंद सं-
कटहरण करणसुख मंगल परम आनन्द धन पतितके तारणं ॥
नावतक त्याग वैरागहै मुक्तलौ तीनहूँ गुणनते निर्विकारं ।
महा निष्काम और धाम चौथेरहौ सिद्धि चेरी भई फिरै
लारं ॥ ज्ञानके रूप अरु भूप सब मुनिनमें दयाकी नाव-
किये जीव पारं । उदैभागौत मति भान परगट कियो
तिमिर कियो दूर अरु धर्मधारं ॥ मोहदल जीति अनरीतिके
खण्डनं भक्तिके दृढ़ करन भवविहारं । चरणदासके शीश-
पर हाथ नितहीरहो यही मांगौ गुरु बार बारं ॥ ६ ॥

अथ चरणोंकेचिह्नका मंगलाचरण ।

दोहा-दशचिह्न दहिने चरण, बायें हैं दश एक ॥

जिनके निश्चल ध्यानते, कटें जो विघ्न अनेक ॥

श्रीशुकदेव आज्ञादर्श, चरणदास उच्चार ॥

सो अब वर्णन करतहूं, शब्दमाहिं विस्तार ॥

रागकल्याण-चरणचिह्न चितलाव फेरि तेराजन्म न
होगा । पदम झलक छवि निरखि नैनभरि अंकुश मन अ-
टकाव ॥ अम्बर छत्र कुलिश जो राजत ध्वजा धेनु पदभाव ।
शङ्ख चक्र अरु कलश सुधाहृद तासूं चित उरझाव ॥ स्वस्तक
जम्बु फलकी शोभा जासों सुरति लगाव । अर्द्धचन्द्र षट्-
कोन मीन बुन्द उर्ध्व रेख लखिचाव ॥ अष्टकोण तिरकोण
विराजै धनुष बाण उरधाव । कोटिकाम नख ऊपर वारूं
नूपुर सुन्दर पाव ॥ श्रीशुकदेव चिह्नपद बरणे सो तू हियेमें
लाव । चरणदासहितराखिभोरनिशि बारबार बलिजाव ॥

आरती राग भैरव ।

मंगल आरति या विधि कीजै । हर्षपाय आनंदरस पीजै ॥

प्रथमै मंगल गुरुही जान । जिनसूं पायो पद निर्वान ॥

ज्ञान भानु परगट कियो भोर । मिटिगइ रैन तिमिर घनघोर ॥

द्वितीये मंगल श्रीगोपाल । भक्ति वछल बहुपतित उधार ॥

राम कृष्ण पूरण अवतार । दुष्टदलन सन्तन रस्ववार ॥

तृतीये मंगल प्रभुजीके साध । मानसरोवर मत्ता है अगाध ॥

तिनकी संगति उठि गयोशंसा । कागपलटि गतिहैगयो हंसा ॥

चौथे मंगल श्रीभागौत । घट उजियार करनकूंज्योत ॥

पाप ताप दुख मेटनहारी । जिहि नौका चढ़ि उतरौ पारी ॥

पंचवें मंगल श्रीशुकदेव । तनमनसूं करि उनकी सेव ॥

चरणहिंदास चरण चितलायो । मंगलचार भयो जसगायो ॥
मंगल आरति कीजै प्रात । सकल अधिद्या घटगइ रात ॥
सूरज ज्ञान भयो उजियारा । मिटिगये औगुणकुबुधिविकारा
मनके रोग शोक सब नाशै । सुमतिनीर शुभ जलज प्रकाशै ॥
भै अरु भर्म नहीं ठहराई । दुविधा गई एकता आई ॥
जाति वर्ण कुल सूझे नीके । सब सन्देह गये अब जीके ॥
घटघट दरशै दीन दयाला । रोम रोम सब होगइ माला ॥
दृष्टि न आवै दुख जगजाला । कागपलटि गति भये मराला ॥
अनहद बाजन बाजन लागे । चोरनगरियातजितजि भागे ॥
गुरुशुकदेव कि फिरी दोहाई । चरणदास अन्तर लवलाई ॥

भोरकीध्वनी राग भैरव ।

आरति आदि पुरुषकी कीजै । साधौ अगमअपार अचल
मन दीजै ॥ अद्भुत आरती अँकारा । त्रैदेवाहै जगत पसारा ॥
पहिले मच्छरूप हरि धारो । वेदलाय शंखासुर मारो ॥ रई
मँद्राचल वासकनेती । चौदह रत्न मथे दधि सेती ॥ रूप वराह
धारि हरिधाये । हिरण्याक्ष हनि धरतीलाये ॥ खम्भ फारि
हिरणाकुश मारो । नरसिंह है प्रह्लाद उबारो ॥ वामन है करि
बलि छलि लीन्हें । तीनि लोक तीनों डगकीन्हें ॥ परशुराम
है शस्तर धारे । क्षत्री सबै निकछ करिडारे । रामरूप रावण
दलमलिया । लंका राज बिभीषण मिलिया ॥ कृष्णरूप है
कंस पछारो । दर्शन दे ब्रज सकल उधारो ॥ बुद्धरूप अच-
रज गति तेरी । कौतुक देखि थकी बुधि मेरी । किष्कलंक
निर्लिप्त निरासा । संभलसुरति लियो जहँ वासा ॥ हरि है एक
रूप बहुधारे । निराकार आकार नियारे ॥ दश अवतार आ-
रती गाऊं । निरभै होय अभयपद पाऊं ॥ चरणदास शुकदेव

बतायो । निर्गुणहारि सर्गुण ह्वे आयो ॥ आरति रमता राम
 कि कीजै । अन्तर्द्धान निरखि सुख लीजै ॥ चेतन चौकी स-
 तको आसन । मगन रूप तकिया धरि दीजै ॥ सोहं थाल
 खैंचि मन धरिया । सुरति निरति दोउ बाती बरिया ॥ योग
 युगतिसूं आरति साजी । अनहद घंट आपसूं बाजी ॥ सुमति
 साँझकी बिरिया आई । पाँच पचीस मिलि आरति गाई ॥ चर-
 णदास शुकदेवको चरो । घटघट दर्शे साहब मेरो ॥ आरति
 करत हँसै मन मेरो । वारवार कछु दिखै न तेरो ॥ अमर
 अडोल निरीक्षण भेखा । त्रैगुण रहित रूप नहिं रेखा ॥ चेतन
 आनंद नित निरधारा । निराकार निर्लिप्त नियारा ॥ निराकार
 आकार विराजति । निर्गुण अरु सरगुण तेरी गति ॥ हाथ
 पाँव अरु शीश घनेरे । कैसे आरति कहूं प्रभु मेरे ॥ सोहं
 बाती धीव अखण्डा । एकहि ज्योति बलै ब्रह्मण्डा ॥ तुही
 थाल तुहि आरति साजै । तुहि वंटा तुहि झाँझरि बाजै ॥
 चरणदास शुकदेव लखायो । सुरतिथकी पै पार न पायो ॥
 गगन मंडलमें आरति कीजै । उत्तमसाज सकल सजि लीजै ॥
 सुखमन अमृत कुम्भ धरावै । मनसा मालिनि फूल चढ़ावै ॥
 धीव अखंडा सोहं बाती ॥ त्रिकुटी ज्योति जलै दिनराती ॥ पवन
 साधना थाल करीजै । तामें चौमुख मन धरिलीजै ॥ रवि
 शशिहाथ गहौ तिहिमाहीं । खिन दहिनो खिन बाँये लाई ॥
 सहसकमल सिंहासन राजै । अनहद झाँझरि नितही बाजै ॥
 इहिविधि आरति सांची सेवा । परमपुरुष देवनको देवा ॥
 चरणदास शुकदेव बतावै । ऐसी आरति पार लँघावै ॥ ऐसी
 आरति करि हुलसावै । दै परिक्रमा शीश नवावै ॥ तनको थाल
 अरु मनको चौमुख । ज्ञान ध्यानकी बाती लावै । भक्तिभावको

घी भरि तामें ॥ जगमग जगमग ज्योति जगावै ॥ अर्ध ऊर्ध-
हितसुं करि फेरै रचना रचै फूल वर्षावै । सुरति मृदंग अरु
निरति तँबूरा झैगड़ झैगड़ झाँझ बजावै ॥ ताल वीण मुरचंग
शंखध्वनि प्रेम मगन है हरिगुण गावै । सोरन कलशा जलको
राखै धूपरु अगर सुगन्ध धरावै ॥ या विधि सों शुकदेव
श्यामकी गाय आरतीको फल पावै । युगल किशोर निरखि
नैनन सों चरणदास साख बलि बलि जावै ॥

राग विभास—या विधि गोविंद भोग लगावो । भक्तवच्छल
हरि नाम कहावो ॥ बेर भीलनी के तुम पाये । देखि ऋषी-
श्वर सकल लजाये ॥ जैसे साग विदुर घर पायो । दुर्योधन
को मान घटायो ॥ भक्त सुदामा के तंदुल लीन्हे । कंचन
महल अधिक सुख दीन्हे ॥ ज्यों कर्माकी खिचरी खाई ।
नेह लियो सब शुचि बिसराई ॥ तुम्हरी विभौ प्रभु तुम्हरेहि
आगे । हमसुं दीननकूं कहलागे ॥ प्रेम प्रीतिसुं भोजन कीजै ।
बचै सीथ संतनकूं दीजै ॥ चरणदास भरि राखी झारी ।
अँचवो हरि शुकदेव मुरारी ॥

भोगके आगेकी ध्वनि—काफी ।

जैजै पारब्रह्म परधान । जाकूं पावै गुरुकै ज्ञान ॥ ब्रह्म
पुरुषको धरोस्वरूप । सोतो कहिये अधिक अनूप ॥ जैजै ॐ
और त्रैदेव । जै जै दश औतार अभेव ॥ जै जै वृन्दावन निज
धाम । जै जै गोकुल अरु नंदग्राम ॥ जैजै गोपी जै जै ग्वाल ।
जै जै सदा बिहारीलाल ॥ जै जै कुंजगली नंदलाल । मोर-
खुकुट मुरली बनमाल ॥ जै जै राधे कृष्ण मुरार । जै जै व्या-
सदेव उच्चार ॥ जै जै महाविदेह जनकजी । जै जै श्रीशुकदेव

दयाल ॥ इनको नाम जपै जो कोय । प्रेमभक्ति पावतहै सोय ॥
चरणदास शुक वास लहै । हरि चरणनके पास रहै ॥

अथ गुरुदेवकाअंग राग कल्याण ।

सद्गुरु पांचौ भूत उतारो । जन्म जन्म के लागेहि आये
दैं मंतर अब तिन्हें बिडारो ॥ काम क्रोध मोह लोभ गर्भनै
मन बौराय कियो अप भायो । जिनके हाथ परो जिय
मेरो घेरा घेरी बहुत दुखपायो ॥ एकघरी मोहिं छोडत नाहीं
लहरि चढायकै बहुत निवावो । कपि ज्यों घर घर द्वार
नचावै उत्तम हरिको नाम छुटावो ॥ अबके शरणि गही है
तुम्हरी चरणहिंदास अजाने । किरपा करि यह व्याधि
छुटावो गुरु शुकदेव सयाने ॥

रागधनाथी—अब मैं सद्गुरु शरणौ आयो । बिन
रसना बिन अक्षर वाणी ऐसोहि जाय सुनायो ॥ काम क्रोध
मद पाप जराये त्रैविधि ताप नशायो । नांगेनि पांच सुई
सँग ममता दृष्टसुं काल डरायो । किरिया कर्म अचार
भुलानौ ना तीरथ मग धायो । समझौ सहज वचन सुनि
गुरुके भर्म को बोझ बगायो ॥ ज्यों ज्यों जपू गरक हों वामें
वह मों माहिं समायो । जग झूठो झूठो तन मेरो यों आपा
नाहिं पायो ॥ वाकूं जपै जन्म सोइ जीतै सोहं शुद्ध बतायो ।
चरणदास शुकदेव दया यों सागर लहरि समायो ॥

रागसोरठ—गुरुदेव हमारे आवोजी । बहुत दिनोंसे लगी
उसाहो आनंद मंगल लावोजी ॥ पलकन पंथ बहाखूं तेरो
नैनन परिपग धारोजी । बाट तिहारी निशिदिन देखूं
हमरी ओर निहारोजी ॥ करौं उछाह बहुत मन सेती
आँगन चौक पुराउंजी । कखूं आरती तन मन वाखूं

बारबार बलिजाऊंजी ॥ दै परकर्मा शीश नवाऊं सुनि सुनि
वनच अघाऊंजी । गुरु शुकदेव चरणहंदासा दर्शन माहिं
समाऊंजी ॥ हो अँखियां गुरु दर्शनकी प्यासी । इकटक
लागी पंथ निहाइ तनसूं भई उदासी ॥ राति दिना मोहिं चैन
नहीं है चिन्ता अधिक सतावै । तलफतरहूं कल्पना भारी
निश्चल बुधि नहिं आवै ॥ तन गयो सूक हूक अति लागी
हिरदय पावक बाढ़ी । खिनमें लेटी खिनमें बैठी घर अँगना
खिन ठाढ़ी ॥ भीतर बाहर संगसहेली बात नहीं समझावै ।
चरणदास शुकदेव पियारे नैनन ना दर्शावै ॥

राग भैरव ।

गुरु बिन मेरे और न कोय । जगके नाते सब दियेखोय ॥
गुरुही मातु पिता अरु वीर । गुरुही सम्पति जीवससीर ॥
गुरुही जाति वरण कुल गोत । जहां तहां गुरु संगी होत ॥
गुरुही तीरथ बरत हमार । दीन्हें और धरम सबडार ॥
गुरुही नामे जपों दिनरैन । गुरुको ध्यान परम सुखदेन ॥
गुरुके चरण कमलकरि बास । और न राखूं कोई आस ॥
जो कुछ चाहैं गुरुही करैं । भावै छाहैं धूपमें धरैं ॥
आदिपुरुष गुरुहीकूं जानूं । गुरुही मुक्तिरूप पिछानूं ॥
चरणदासके गुरु शुकदेव । आर न दूजा लागै लेव ॥

अथ भक्तिअंगवर्णन राग करखा ।

राखिये लाज महाराज गोपालजी दीनजन शरण आयो
तिहारी । लगे मोह ध्यान दृढ चरणही कमलमें कीजिये
किरपा सुनिहो विहारी ॥ विषय जंजार रस स्वाद धेरो
घन्यो पांचहूं चोर दुख देह भारी ॥ नीच बहु दुष्ट बलवान
पच्चीस ठग तर्क निशि ब्योस हिये घात डारी ॥ पकारि गजराज

कूं ग्राह खैंच्यो तबै टेरेदे हेर कीन्ही पुकारी । गरुड़ तजि
 धाय आये छुटायो तुरत हरि हिये व्याध तन विपति टारी ॥
 ध्रुव अचलकियो प्रहलादकूं दर्शदियो कियो हनुमानसूं प्रीति
 भारी । भीलनी अरु कामी अजामीलसे अधम अति पतित
 गणिका उबारी ॥ पाण्डुसुतहूं बचाये जरत अग्निसूं द्रौपदी
 चीर बाढ़ो अपारी । नामदे सैन पीपा कबीरा सदन नरसिया
 दास मीरा लघारी ॥ कोटि अनगन भक्त तारि हिये तिनको
 मैं कहों मेरी सुरति क्यों बिसारी । तो बिना कहाँ जाऊं कहीं
 ठोर ना तेरेही द्वारको हूं भिखारी ॥ सकल संशयहरण तूही
 तारणतरण श्याम शुकदेव गिरिधर मुरारी । चरणदास
 रणजीतको आसरो तुही है आप तौ जानलीजै सँभारी ॥
 साधौ सोई जन शूर जो खेतमें मड़रहै भक्तिमें दानमें रहै ठाढा ।
 सकललज्जा तजै महा निरभै गजै पैजनी शान जिन आय
 गाढ़ा ॥ भये बहुवीर गम्भीर जे धीर मत सबनको यश क-
 हत ग्रन्थहोई । तिन विषे कछू इकनाम वर्णनकरूं सुनौ हो
 सन्त दै चित्त सोई ॥ पितासूं रूठि ध्रुव पांचही वर्षको टेक
 गहि भक्तिके पन्थ धायो । छल भयो ना डिगो टेक पूरीभई
 जीति मैदान हरिदर्श पायो ॥ हठो प्रहलाद हरिनाम छाँडो
 नहीं बापने नासदै बहु डिगायो । टेक जब ना टरी राम रक्षा-
 करी दुष्ट को मारिकै जन जितायो ॥ कबीर दादू घने
 पहिरी बस्तर बने नामदेव सारिखे बहुत कूदे । सैन सदना
 भक्त बली पीपा बड़ो रामकी ओरकूं चले सूवे ॥ मलूक
 जैदेव गज ग्राह कलकी धरे शूर रैदास मुख नाहिं मोड़ा ।
 व्यान बन्दूक में प्रेम रञ्जकजमा मीर साधो चला कुदाय
 घोड़ा ॥ दास मीरा पिली प्रेमसम्मुख चली छोड़िदई लाज ।

कुल नाहिं माना । और शबरी मढ़ी तोड़ि ऊंची गढ़ी दौर
करमा चली प्रेम जाना ॥ श्रीशुकदेव रणजीत सांवत कियो
लड़े कलियुगविषे खम्भ गाड़े । बहुत सेना लिये ललक हूह
किये चरणहीदास सँग नाहिं छाड़ि ॥

राग काफी—हो जगके करतार तेरी कहा अस्तुति कीजै ।
तूही एक अनेक भयोहै अपनी इच्छाधार ॥ तूही सिरजै तूही
पालै तूही करै सँहार । जित देखूं तित तूही तू है तेरा रूप अपार ॥
तूही रामनरायण तूही तूही कृष्ण मुरार । साधोंके रक्षाके का-
रण युगयुगले औतार ॥ तूही आदि अरु मध्य तूही है अन्त
तेरा उजियार । दानव देव तुहींसुं प्रगटे तीन लोक विस्तार
जल थलमें व्यापकहै तूही घटघट बोलनहार । तो विन और
कौनहै ऐसो जासों करों पुकार ॥ तूही चतुर शिरोमणि है प्रभु
तूही पतित उधार । चरणदास शुकदेव तुहीहै जीवन प्राण
अधार ॥ तव गुण करूं बखान यह मेरी बुद्धि कहाँ है ।
चतुर्मुखी ब्रह्मा गुण गावैं तिनहुँ न पायो जान ॥ गुण गावत शं-
कर जब हारे करनेलागे ध्यान । गुण अपार कछु पार न
आयो सनकादिक कथ ज्ञान ॥ गुणगावत नारदमुनि थाके
सहसमुखनसुं शेष । लीलाको कछु वार न पायो ना परि-
माणनमेश ॥ शक्ति घनी अनगिनत तुम्हारी बहुरूप बहु-
नावैं । जबहिं विचारूं हियेमें हासुं अचरज हेरि हिरावैं ॥
अति अथाह कछु थाह न पाऊं शोच अचक्र रहिजावैं । गुरु
शुकदेवथके रणजीता मैं कहु कौन कहावैं ॥

रागपरज ॥ रामगुण कोई न जानेहो । शेष महेश गणेश
अरु ब्रह्मा रहे थकानेहो ॥ सुरति निरतिबुधि गम नहीं सबदेव
लुभानेहो । सनकादिक नारदहू हारे कौन बखानेहो ॥ योगी

जंगम ऋषि मुनि तपसी सुर ज्ञानेहो । ध्यान लगावै अन्त
न पावै गये हिराने हो ॥ पशू मनुष्यकहाकहिसकै विपैरस
लपटानेहो ॥ चरणदास शुकदेव दया यह बात पिछानेहो ॥

रागकाफी-रामारामा जी साँई । अलख निरंजनरूपा ।
तूही एक अनेक स्वरूपा ॥ तेरी ज्योति सकल जगछाई । तू
घटघट रहो समाई ॥ तूहीआदि अनादि कहावै । ब्रह्मादिक
पार न पावै ॥ अविगत अविनाशी जाना । निरगुण सरगुण
पहिचाना ॥ बहु विधिके भेष बनावै । सिरजै पालै बिनशावै
अचरज कौतुक विस्तारा । जनकारण ले औतारा ॥ तूही है
देवनको देवा । सनकादिक लहै न भेवा ॥ चाहै सो करै पल-
माहीं । तूही व्यापक है सब ठाहीं ॥ तूही ज्ञानी गुणी अपारा ।
पूरण परमात्म प्यारा ॥ गुण बहुत कहाँलौं गाऊँ । बिनती
करि शीश नवाऊँ ॥ शुकदेव गुरु बतलाया । चरणदास शरण
तेरी आया ॥ २४ ॥ रामारामाजी सुनिलीजै बिनती मेरी । मैं
शरण गही है तेरी ॥ तैं बहुतै पतित उधारे । भवजलसुं पार
उतारे ॥ हौं सब को नाम न जानूँ । अब कोइकोइ भक्त ब-
खानूँ ॥ अंबरीष सुदामा नामा । सो पहुँचाये निजधामा ॥
ध्रुव पांच वरषको बाला । तेहि दर्शन दियो गोपाला ॥ प्रह-
लाद टेक सुत राखी । यों जानतहैं सब साखी ॥ शबरीके
फल तुम खाये । त्रयलोचनके घर आये ॥ पण्डवनकी करी
सहाई । द्रौपदी कि लाज बढ़ाई ॥ गणिकाहूँ पार लखाई ।
करमाकी खिचरी खाई ॥ मीरा तुम्हरे रँगभीनी । नरसीकी
हुंडीलीनी ॥ धनाको खेत जमायो । तैं साग विदुर घरखायो ।
कबिराकै बादललाये । सब काजकिये मनभाये ॥ सद्गनासे
सेना नाई । तैं बहुत किये मुकताई ॥ ग्राहसुं गजजाय छु-

डायो । तैं मोकूं क्यों बिसरायो ॥ सनकादिक ब्रह्मा ध्यावैं ।
तेरा शेष आदि यशगावैं ॥ तेरा वेद पार नहिं पाया । जि-
न नेति नेति बतलाया ॥ मैं कामक्रोधने घेरा । ममताकी उर
उर झेरा ॥ मोह लोभके फंदे फरिया । तेरा नाम बिसरि दुख
भरिया ॥ अब तुमहीं करो निबेरा । मोहिं जानि चरणको
चेरा ॥ मैं पापी महासंतापी । अपराधी बहुत कलापी ॥
तुम छाँडि कासुपै जाऊं । यह दुख कौने समझाऊं ॥ शुक्र-
देव गुरु मैं पाया । जिन तेरहि नाम बताया ॥ चरणदास
आपनो कीजै । मोहिं भक्तिदान वर दीजै ॥

राग रामकली-पतित उधारण बिरद तुम्हारो । जो
यह बात सांच है हरिजी तौ तुम हमको पार उतारो ॥
बालपने अरु तरुण अवस्था और बुढापे माहीं । हमसे भई
सभी तुम जानौ तुमसे नेकहुँ छानी नाहीं ॥ अनगिन पाप
भये मनमाने नखशिख अवगुण धारी । हिरि फिरिकै तुम
शरणै आयो अब तुमको है लाज हमारी ॥ शुभकरमनको
मारग छूटो आलस निद्रा घेरो । एकहि बात भली बनिआई
जग में कहायो तेरो ॥ चरो दीनदयाल गुपाल विश्वंभर श्री-
शुक्रदेव गुसाई । जैसे और पतित घनतारे चरणदासकी गहिये
बाहीं ॥ १ ॥ अर्ज सुनौ जगदीश गुसाई । ग्रह नक्षत्र अरु देव
बिसारो चरण कमलकी आयो छाई ॥ सत विश्वास यही हिय
धारो तोहिं न भूलों एक घरी । इतउतसे मन खैचि लियो है
काहूसे कछु नाहिं सरी ॥ अब चाहो सो करो प्रभु तुमहीं द्वार
तुम्हारे सुरति अरी । भावै नरक स्वर्ग पहुँचावौ भावै राखौ
निकट हरी ॥ अपनी चाहरही नहिं कोई जबसुं तुम्हरी आश

धरी । आन भरोसो छोंड़ि दियो है सकल विकल सब छार करी ॥ यह आपा तुमहीं को दीयो मेरी मो मैं कुछ न रही । आदिपुरुष शुकदेव सुनोजी चरणदास यों टेरे कही ॥ २ ॥

रागविभास—अबकी करौ सहाय हमारी । दुष्टदलन अरु भक्त बचावन ऐसी साखि तुम्हारी ॥ जिन प्रह्लाद असुर गहि बांध्यो लीन्हो खड्ग निकारी । हिरणाकुश हनि दास उबारो नरसिंह को तनु धारी ॥ खैंचि ग्राह गज बोरन लागो राम कहो यकबारी । सुनत पुकार पयादेहि धाये तजिकै गरुड सवारी ॥ द्रौपदि लाज उबारण कारण लाये सभा मँझारी । दीनानाथ लई सुधि वेगहि बाढो चीर अपारी ॥ जिन जिन शरण गही सङ्कटमें कहा पुरुष कह नारी । चारौ युग हरि करी सहाई रक्षक भये मुरारी ॥ गुरु शुकदेव बतायो तोकों सन्तनकी रखवारी ॥ चरणदास थकि द्वारे तेरे गुण पौरुष दियो डारी ॥ २ ॥

रागधनाश्री—अब तुम करो सहाय हमारी । मनके रोग होयगये दीरघ तनके बड़े विकारी । तुमसों बैद और को दूसर जाहि दिखाऊं नारी ॥ सञ्जीवन मूल अमर मूल हो जासों सोहै दया तुम्हारी । क्रिया कर्म की औषधि जेती रोग बढावनहारी ॥ दीजै चरण ज्ञान भक्तिको भेटों सकल व्यथारी । जनके काज पयादे धावत चरण कमल परवारी ॥ मैं भयों दास अधीन तुम्हारो मेरो करो सँभारी । जो मोहिं कुटिल कुचालि जानिकै मेरी सुरति बिसारी ॥ ॥ चरणदासहै शुकदेव तेरो दुष्ट हँसैगे भारी ॥ १ ॥ हरिजी सङ्कट बेगि निवारो । जनकं भीर परीहै भारी चक्र सुदर्शन धारो ॥ कंस निकन्दन रावण गजन हरणाकुश गहि मारो । दुष्टदलन अरु भक्त उबारण जन प्रह्लाद उबारो ॥ पांचौ पाण्डव राखलिये हैं कौरव दल

संहारो । जिन जिन द्वेष कियो सन्तनसों सो सोई हनि डारो ॥
निरभय भक्तिकरै जंन तेरे ऐसो समय विचारो । चरणदासके
घटमें वैरी तिनको क्यों न बिदारो ॥ २ ॥

रागबिभास—राखोजी लाज गरीबनिवाज । तुम बिन हमरे
कौन सँवारे सबही बिगरे काज ॥ भक्त बछल हरिनाम कहावो
पातित उधारण हार । करो मनोरथ पूरण जनको शीतल दृष्टि
निहार ॥ तुम जहाजमें काग तिहारो तुम तजि अन्त न जाऊं ।
जो तुम हरिजी मारि निकासौ और ठौर नहिं पाऊं ॥
चरणदास प्रभु शरण तिहारी जानत सब संसार । मेरी हँसी
सों हँसी तिहारी तुमहूँ देखि विचार ॥

रागबिलावल ॥ प्रभुजी शरण तिहारी आयो । जो कोई श-
रण तिहारी नाहीं भर्मि भर्मि दुखपायो ॥ औरनके मन देवी देवा
मेरे मन तुहि भायो । जबसों सुरति सँभारी जगमें और न शी-
श नवायो ॥ नरपति सुरपति आश तिहारी यह सुनिकरि मैं
धायो । तीरथ वरत सकल फल त्यागे चरणकमल चित-
लायो ॥ नारद मुनि अरु शिव ब्रह्मादिक तेरो ध्यान लगायो ।
आदि अनादि युगादि तेरो यश वेद पुराणन गायो ॥ अब
क्यों न बांहगहो हरि मेरी तुम काहे बिसरायो ॥ चरणदास कहैं
करता तूही गुरुशुकदेव बतायो ॥

राग केदारा ॥ अबकी तारिहौ बलबीर । चूक मोसों प-
रीभारी कुबुधिके सँगसीर ॥ भवसागरकी धारा तीक्ष्ण महा
गँधीलो नीर । काम क्रोध मद लोभ भँवरमें चित न धरत
अब धीर ॥ मच्छ जहाँ बलवन्त पांचहू थाह गहर गंभीर ।
मोह पवन झकोर दारुण दूर पै लवतीर ॥ नाव तौ मँझधार

अरसी हिये वाढ़ी पीर । चरणदास कहै कोई नहिंसंगी तुम
बिना हरिहीर ॥

राग सोरठ ॥ अब जगफन्द छुटावोजी होंतौ चरण क-
मलको चरो । परो रहूँ दरबार तिहारे सन्तन माहिं वसेरो ॥
बिना कामना करूँ चाकरी आठों पहरे नेरो । मन सब भक्ति
क्रिया करि दीजै मोहिं यही बहु तेरो ॥ खानेजाद कदीमी
कहियो तुही आसरो मेरो । झिड़क विडारौ तहूँ न छाडौ
सेवा सुमिरण तेरो ॥ काहू और आन देवनसों रहोनहीं उर
झेरो । जैसे राखो त्योंहीं रहूँ कर लीजौ सुखेरो ॥ तेरे घर
बिन कहों न मेरो ठौर ठिकानो डेरो । मोसे पतित दीनको
हरिजी तुमहीं करो निवेरो ॥ गुरु गुरुदेव दयाकरि मोकूँ ओर
तिहारी फेरो । चरणदासको शरणें राखो यही इनाम घनेरो ॥

राग विलावल ॥ तुम साहब करतारहो हम वन्दे तेरे ।
रोम रोम गुनहगार हैं बकसो हरि मेरे ॥ दशौं दुवारे-
में लहै सब गन्दम गन्धा । उत्तम तेरोनाम है
विसरो सो अन्धा ॥ गुण तजिकै औगुण किये तुम सब
पहिंचानौ । तुम सों कहा छिपाइये हरिघटकी जानौ ॥ रह-
मकरो रहमानत यहदास तिहारो । भक्तिपदारथ दीजिये आवा
गमन निवारो ॥ गुरुगुरुदेव उबारलौ अब मेहरं करीजै ।
चरणहिंदास गरीबको अपना करलीजै ॥

राग रामकली-चारिचरण सों हरिजन जंचे । भये पवि-
तर हरिके सुमिरे तनके उज्ज्वल मनके सूचे ॥ जो न पतीजै
साखि बताऊँ शवरीके झूठे फल खाये । बहुत ऋषीश्वर
ह्राई रहते तिनके घर रघुपति नहिं आये ॥ भीलनी पाव
दियो सरितामें शुद्ध भयो जल सब कोई जाने । मन्दहतो

सो निर्मल हुवो अभिमानी नरभये खिसाने ॥ ब्राह्मण क्षत्री
भूपहुते बहु बाजो शङ्ख श्वपच जब आयो । वालमीकि यज्ञ
पूरण कीन्हो जयजयकार भयो यश गायो ॥ जातिवरण
कुल सोई नीको जाके होय भक्ति परकासा । गुरु शुकदेव
कहत हैं तोको हरिजन सेव चरणहीदासा ॥ १ ॥ सब जातिनमें
हरिजन प्यारे । रहनी तिनकी कोई न पावै तनसों जगमें
मनसों न्यारे ॥ साखिसुनौ अंबरीष भूपकी दुर्वासा जहँ आयो ।
लगो शरापदेन राजाको चक्रसुदर्शन जारनघायो ॥ प्रभुजी
आये दुर्योधनके वह मनमें गरवायो । नाना विधिके व्यंजन
त्यागे साग विदुर घर रुचिसों पायो ॥ सतयुग त्रेता द्वापर
कलियुग मान सन्तको राखो । भक्तों वश भगवान सदाहीं
वेद पुराणनमें यों भाखो ॥ ब्राह्मण क्षत्री वैश्य शूद्र घर कहीं
होय क्यों न वासा । धनि कुल वह शुकदेव बखाने यह तुम
सुनौ चरणहीदासा ॥ २ ॥

राग कान्हरा—धनि वे नर हरिदास कहाये । रामभक्ति
दृढहीकरि पकरि आन धर्म सबही बिसराये ॥ आठपहर गल-
तौन भजन में प्रेममगन हियमें हुलसाये ॥ आप तरै तरै
औरनको बहुतक पापी पार लगाये ॥ प्रभु दर्शन बिन और
न आशा अर्थ धर्मकाम अरु मोक्ष न चाहै । आठौ सिद्धि फिरें
सँग लागी नेक न देखैं नैन उठाये ॥ तिनको ऋषि मुनि जाप
करतहैं हरि हरिजन दोउ सँगही गाये । ऊंची पदवी इन्द्र
हुते देवतदेखि अधिक ललचाये ॥ कहैं शुकदेव चरणही
दासा धनिमाता ऐसे जनजाये । जीवत सोभा जगमें पाई
तनुछूटै हरिमाहिं समाये ॥

राग सोरठ-मोको कछु न चाहिये राम । तुम बिन सबही फीके लागैं नाना सुख धन धाम । आठ सिद्धि नौ निद्धि आपनी और जननको दीजै । मैं तो चरो जन्म जन्मको निजकरि अपनो कीजै ॥ १ ॥ स्वर्ग फलनकी मोहिं न आसा । ना बैकुण्ठ न मोक्षहि चाहौ चरणकमलके राखौ पास ॥ यह उर-माहिं उमाहूँ ॥ भक्ति न छांडौ मुक्ति न मांगौ सुनु शुकदेव मुरारी । चरणदासकी यही टेकहै तजौ न गैल तुम्हारी ॥

राग भैरव ॥ वह पुरुषोत्तम मेरा यार । नेह लगा दूटै नहिं तार ॥ तीरथ जाऊं न बर्त कहुं । चरणकमलको ध्यानधरुं ॥ प्राण पियारे मेरेहि पास । बन बन माहिं न फिरुं उदास । पढ़ूं न गीता वेदपुराण । एकहि सुमिरौ श्री-भगवान ॥ औरनको नहिं नाऊं शीश । हरिही हरि हैं विस्वे-दीश ॥ काहूकी नहिं राखूं आस । तृष्णा काटि दही है फाँस ॥ उद्यमकहुं न राखूं दाम । सहजहि है रहै पूरणकाम ॥ सिद्धि मुक्ति फल चाहौं नाहिं । नितहि रहूं हरि संतन माहिं ॥ गुरु शुकदेव यही मोहिं दीन । चरणदास आनंद लवलीन ॥

सन्त महिमा ।

राग भैरव- यों कहैं हरिजी दयानिधान । सन्त हमारे जीवनप्राण ॥ सन्तचलैं जहँ सँगहीजावँ । सन्तको दीयो भोजन खावँ ॥ सन्त सो लावैं जितरहुँ सोय । सन्त बिना मेरे और न कोय ॥ सन्त हमारे माई बाप । सन्तहिको मनराखूं जाप ॥ सन्तको ध्यान धरौं दिनरैन । सन्त बिना मोहिं परै न चैन ॥ सन्त हमारी देही जान । सन्तहि की राखूं पहिंचान ॥ सन्तकी सकल बलइया लेवँ । सन्तकूं अपनों सर्वस देवँ ॥ सन्तहिहेत

धरुं अवतार । रक्षाकारण करुं न बार ॥ सुखदेऊं दुख सब
निरवार । चरणदास मेरो परिवार ॥

राग सोरठ-भक्तजन सो हरिके मनभावै । निष्कामी
अरु प्रेमहियेमें अनन्य भक्ति चितलावै ॥ आनदेव जो मोती
बरषै तौ नाहीं पतियावै । प्रभुके चरण कमलके ऊपर भँवर
भयो लिपटावै ॥ सिद्धि न चाहै ऋद्धि न मांगै दर्शनको
ललचावै । मुक्ति आदिदे चाह न कोई आशा सकल गँवावै ॥
रोमहिं रोम पुलकि सब देहीं गोविन्दके गुण गावै । गद्गदवाणी
कंठउसाँसै नैनन नीर ढरावै ॥ परमेश्वर मिलनेकी लहरैं इक
आवै इक जावे । कहैं शुकदेव चरणहींदासा हरिहुं कंठ लगावै ॥

राग बिलावल-हमारे चरणकमल को ध्यान । मूरख
जगतभर्मता डोलै चाहत जल असनान ॥ सब तीरथ वाहीसों
प्रकटै गंगा आदिक जान । जिन सेवन सब पातक नाशै
नित होवै कल्याण ॥ साकतगिरही वाने धारीहै सबही अज्ञान ।
हरिसों हीरा छांड़ि दियोहै पूजै कांचपखान ॥ हरि चरण-
नकी महिमा जानैं हैं वे सन्त सुजान । भौंदू नर मायाके चेरे
इनको कह पहिंचान । चरणदास शुकदेव गुरुने दीन्हों अंजन
ज्ञान । हरिसों प्रीतम मूझ पराहै बिसरिगयो सब आन ॥

रागनट व बिलावल सारंग ॥ हमारे रामभक्तिधन भारी ।
राज न डाँड़ै चोर न चोरै लूटि सकै नहिं धारी ॥ प्रभु ऐसे
अरु राम रूपैया मुहर मुहब्बत हरिकी । हीरा ज्ञान युक्तिके
मोती कहा कमी है जरकी ॥ सोना शील भँडार भरेहैं रूपा
रूप अपारा । ऐसी दौलत सतगुरु दीन्हों जाका सकल
पसारा ॥ बांटों बहुत घटै नहिं कबहुं दिन दिन ज्यौंढी
ज्यौंढी । चोखा माल द्रव्य अति नीका बड़ा लगै न कौड़ी ॥

साह गुरु शुकदेव विराजै चरणदास वन जोटा । मिलि मिलि रंक भूप हो बैठै कबहुँ न आवै टोटा ॥

राग नट बिलावल—जो नर हरि धन सों चितलावै । जैसे तैसे टोटा नहीं लाभ सवाया पावै ॥ मन करि कोठी नाव खजानो भक्ति दुकान लगावै । पूरा सतगुरु साझी करिकै संगति वणिज चलावै ॥ हुंडी ध्यान सुरति लै पहुँचै प्रेम नगरके माहीं । सीधा साहूकारी सांचा हेर फेर कछु नहीं ॥ जित सौदागर सबहीं सुखिया गुरु शुकदेव बसाये । जन रंजीत बिलमि रहे हवाई योनी पंथ न आये ॥ ४६ ॥

राग देवगन्धार—मनुवाँ रामके व्यौपारी । अबकै खेप भक्तिकी लादी वणिज कियो तैं भारी ॥ पांचौ चोर सदा मग रोकत इनसों कर छुटकारी । सतगुरु नायकके संग मिलि चल लूटसकै नहिं धारी ॥ दो ठग मारग माहिं मिलैगे एक कनक एक नारी । सावधान हो पेच न खइयो रहियो आप सँभारी ॥ हरिके नगरमें जा पहुँचाँगे पैहो लाभ अपारी । चरणदास तोको समझावै ये मन बारंवारी ॥

राग सोरठ ॥ हरि पावनकी गति न्यारी है । कष्ट तपस्या पढ़न लिखन सँ हूँढत मूढ़ अनारी है । अड़सठ तीरथ भरमत डोलै देह गई सब हारी है । निरजल बर्तकिये बहु ताँती आश फलन की धारी है । तप करनेको बन जा बैठे कीन्हीं त्वचा उधारी है । पौन अहारी तनहुँ गारौ दर्शे नाहिं सुरारी है ॥ विद्या पढि पढि पण्डित हूवा अर्थ करै बहु भारी है । अभिमानी है जन्म गँवायो भयो न प्रेम खिलारी है ॥ सांचि भक्ति विन हरि नहिं रीझै बहुत गये शिरमारी है । चरणदास शुकदेव श्यामपर तनमनसू बलिहारी है ॥ १ ॥ सुन

रामभक्ति गति न्यारी है । योग यज्ञ संयम अरु पूजा प्रेम सबनपर भारी है ॥ जाति वरणपर जो हरि जाते तो गणिका क्यों तारी है । शबरी सरस करी सुरमुनिते हीन कुचील जो नारी है । दुश्शासन पति खोवन लागो सबही ओर निहारी है । होय निराश कृष्ण कहँ टेरी बाढ़ो चीर अपारी है ॥ टेढ़ी लौंडि कंसराजाकी दीन्हों रूप करारी है । एकसूँ एक अधिक ब्रजनारी कुबिजा कीन्हों प्यारी है ॥ पांचौ पाण्डवन यज्ञ सजो है सगरी सजी सवारी है ॥ वाल्मीकि विन काज न होतो बाजो शंख सुरारी है ॥ साधोंकी सेवामें राचो भूपकि सुरति विसारी है । सैन भक्तके कारण हरिजी वाकी सुरत धारी है । दासकबीरा जाति जोलाहा ब्राह्मण मिलकीख्वारी है । बनिजारा हो बालिघलाये ताकी करी सँभारी है ॥ साखि सुनौ रैदास चमारा सो जगमें उजियारी है । कनक जनेऊ काढि दिखायो विप्रगये सब हारी है ॥ अजामील सदना तिरलोचन नाभानाम अधारी है । धन्नाजाट कालु अरु कूवा बहुतकिये भवपारी है ॥ प्रीतिबराबर और न देखै वेदपुराण विचारी है । चरणदास शुकदेव कहत हैं तावश आप सुरारी है ॥

रागगौरी—आवो साधौ हिलमिल हरियशगावैं । प्रेमभक्तिकी रीतिसमझकरि हितसों राम रिझावैं ॥ गोविंदके कौतुक लीला गुण ताको ध्यान लगावैं । सेवा सुमिरण वंदन अर्चन नौधासों चितलावैं ॥ अबकी औसर भलो बनो है वहुरिदावैं कबपावैं । भजन प्रताप तरै भवसागर उर आनन्द बढ़ावैं ॥ सतसंगति को साबुन लेकर ममता मैल बहावैं । मनको धो निरमल करि उज्ज्वल मगनरूप ह्वै जावैं ॥ ताल पखावज झांझ मँजीरा

सुरली शङ्ख बजावैं । चरणदास शुकदेव दयासुं आवागमन
मिटावैं ॥

राग बिलावल—कारिले प्रभुसों नेहरा मन माली यार ।
कहा गर्व मनमें धरै जीवन दिनचार ॥ ज्ञानवेलि गहु टेककी
दया क्यारी सवार । यतसत दृढको बीजहि बोंवै तासुं मंझार ।
शील क्षमा के कूपको जल प्रेमअपार । नेमडोलभरि खैचिकै
साँचोबाग विचार ॥ छलकीकरकूं काटकै बाँधो धीरज
बार । सुमति सुबुद्धि किसानको राखो रखवार ॥ धर्म गिले-
लजु प्रीतिकी हित धनुष सुधार । झूठ कपट पक्षीनकूं तासों
मार बिडार ॥ भक्तिभाव पौधालगै फूलै रङ्ग फुलवार ।
हरिरसमाताहोयकै देखै लालबहार ॥ सतसंगति फलपाइये
मितै कुबुधि विकार । जब सतगुरु पूरा मिलै चाखै अमृतसार ॥
समझावैं शुकदेवजी चरणदास सँभार । तेरीकायामें खिलै
साँचो गुलजार ॥

राग मंगल—सोई सुहागिल नारि पियामन भावई । अपने
घरको छोड़ि न परघर जावई ॥ अपने पियको भेद न
काहू दीजिये । तन मन सुरति लगाय कि सेवा कीजिये ।
पतिकी आज्ञा चाल पाल पियको कहो । लाज लिये कुलवंत
यतनहीसुं रहो ॥ धनि धनि है जगमाहिं पुरुष बहु हितधरै ।
सबसे नायकहोय जो सर्वरको करै ॥ पियको चाहौ रूप
शृंगार बनाइये । पतिव्रता कुल दोयमें शोभा पाइये ॥ नौधा
बस्तर पहिरि दया रँगलालहै । भूषण लक्षनधार बिचित्र
बालहै ॥ रङ्गमहल निर्दोष ह्रां झिलमिल नूरहै ॥ निर्गुण
सेज बिछाय सभी करि दूरभै ॥ मन्दिर दीपक बाल बिना
बातीवीवकी । सुषर चतुर गुणराशि लाडिली पीवकी ॥

कहै गुरु गुरुदेव यों बालम मोहिये । चरणदास ले सीख
जो प्रेम समोइये ॥ १ ॥ परमसुखी सोइ साधु जो आपा नाथपै ।
मनके रोग मिटाय नाम निर्गुणजपै ॥ परनिन्दा परनारि
द्रव्य नाहीं हरै । जिन चालन हरिदूरि बीच अन्तरपरै ॥
क्षण नहिं विसरै राम ताहि निकटे तकै । हरिचर्चा बिन ओर
वाद नाहीं बकै ॥ झूठ कपट छल भगल ये सकल निवारिये ।
यत सत शील सँतोष क्षमा हिय धारिये ॥ काम क्रोध मद लोभ
बिड़ारन कीजिये । मोह ममत अभिमान अकस तजदीजिये ॥
सब जीवन निर्वैर त्यागि वैरागलै । तब निरमै ह्वै सन्त
भाँति काहु न भै ॥ काग करम सब छोड़ि होय हंसागता ।
तृष्णा आश जलाय सोई साधू मता ॥ जगसुं रहै उदास
भोग चित ना धरै । जब रीझै करतार दास अपनो करै ॥
कहै गुरुगुरुदेव जो ऐसा हूजिये । चरणहिंदास विचार प्रेममें
भीजिये ॥ २ ॥ राधेकृष्ण राधेकृष्ण राधेकृष्ण गावरे ॥ या देहीको
कहा भरोसो पल पल छिन छिन छीजत आवरे ॥ कहा अभि-
मान करै मायाको थढ़ धोखा सा जान बावरे । मानुषजन्म
भाग्यसों पायो बहुरि न ऐसों कबहुँ दावरे ॥ भवसागर जो
उतरो चाहै सतसंगति की चढ़ले नावरे ॥ ज्ञानवली गहिपार
मुक्तिहो निश्चय तत्त्व पदार्थ पावरे ॥ सतयुगमें सतही सत
कहते त्रेता तप करते तनतावरे ॥ द्वापर पूजा राजमानसी क-
लियुग कीर्तन हरिहि रिझावरे । ताते सबतजि हरिही हरिभजि
निशिदिन चरणकमल चितलावरे । चरणदास गुरुदेव बतावे
श्याम मिलनको यही उपावरे ॥ ३ ॥ जगमें दो तारणको नीका ।
एकतो ध्यान गुरुका कीजै दूजे नाम धनीका ॥ कोटि भाँति

करे निश्चय कीयो संशयरहा न कोई । शास्त्र वेद पुराण टटोले
जिनमें निकासो सोई ॥ इनहींके पीछे सब जानो योग यज्ञ
तपदाना । नौविधि नौधा नेम प्रेम सब भक्ति भाव अरु ज्ञाना ॥
और सबै मत ऐसे मानो अन्न बिना भुस जैसे । कूटन कूटत
बहुतै कूटा भूखगई नहिं तैसे ॥ थोथा धर्म वही पहिचानो तामें
ये दो नहिं । चरणदास शुकदेव कहत हैं समझि देखि मन-
माहीं ॥ ४ ॥

रागआसावरी-साधौ भक्ति नफा करिलीजै । दिनदिन
काया छीजै ॥ मकर तजै तौ मथुरा मनमें कपट तजै तौ कासी ।
और तीर्थ सबही जग न्हाया नहिं छुटी यम फांसी ॥ भाल तले
तिरवेणी राजैं बिरले जन कोई न्हावैं । सुगुरा होय सो नित
उठि परशौ निगुरा जान न पावैं ॥ कायामन्दिरमें हरि कहिये
वेदपुराण बतावैं । इत उत भूले लोग फिरतहैं धोखेको शिर
नावैं ॥ यंतर टोना झूड़ हलावन ताकूं सांच न मानौ । तजिकै
सार असार गह्यो है तापर भयो सयानौ । चरणदास शुकदेव
कहत हैं निजकरि भूल गहीजै । पारब्रह्म जिन सृष्टिउपाई
ताओरी चितदीजै ॥

रागबिलावल-नमो नमो श्रीरामजी देवनके देवा । शिव
नारद सनकादि लौं कोई लहै न भेवा ॥ एजी निर्गुणसों
सरगुण भये कौतुक विस्तारे । साधुनकी रक्षाकरी दानवदल
मारे ॥ दशरथ सुत भूले कहै कोई जानत नहिं । इकशत
अंड दिखाइया अपने मुखमाहीं ॥ गौराने परचोलियो सिय-
वेष बनायो । देखे रूप अनन्तही जब मन बौरायो ॥ आदि
निरंजन एक तू दूजा नहिं कोई । शुकदेव कही चरणदासको
नित सुमिरो सोई ॥ ५ ॥ नमो नमो गोविन्दजी हूं दास तिहारो

चौरासी दुख सब हरो आवागमन निवारो ॥ कर्मनको प्रेरो
फिरुं नहिं पायो नेरो । अबके ऐसी कीजिये दीजै चरणबसेरो ॥
पतित उधारण तुम सुने वेदन में गाये । अजामील गणिका
तरी ले पार लगाये ॥ एजी गुरु शुकदेव बताइया गही तुम्हरी
आस । आनधर्म को छोड़िकै भयो चरणहिंदास ॥ २ ॥

रागजैवन्ती-आदि तौ सनातन ओई अज अविनाशी
है साई । जाको नहिं वारपार निर्गुणको तत्त्वसार तासों भयो
जगसब आप निर्वासी है ॥ अद्वै निराकार जानौ सतचिदानन्द
मानौ पुरुषको रूपधरि माया परकासी है । नेति नेति वेद कहै
अस्तुति माहीं रहे भेद कछु नाहीं लहै थकथक जासी है ॥
योग ध्यान आवै नाहीं ज्ञानसों न गहौ जाई भक्तों के हिये
माहिं सदा जो विलासी है । सन्तों हेतु देह धरै आयके सहा-
यकरै पृथ्वीको दुःख हरै घटघटवासी है ॥ एहो चरणदास
जन वासों क्यों न लावों मन शुकदेव कृपा घन खोलिदई गांसी
है ॥ १ ॥ साँवरोसलोना प्यारो मेरे मन भायो है माई । कहा
कहूं शोभा वाकी तीनलोक माया जाकी शेषहू की रसना
थाकी पारहू न पायो है ॥ निरगुण निराकार कोऊ कहा जानै
सार सन्तोंकी सहायकाज देह धरि आयो है । ब्रजहू में कौ-
तुक कीन्हे सन्तन को सुख दीन्हे मुरली बजाय गाय रीझि-
कै रिझायो है ॥ योगी जाको ध्यान लावैं ब्रह्मा अरु वेद गावैं
याको तौ यशोदा माता गोदमें खिलायो है । चरणदास सखी-
पर शुकदेव कृपा कीन्ही बांकोसो बिहारी एक पलमें दि-
खायो है ॥ २ ॥

बधार्इ रागमलार-बधार्इ सबही ब्रज सोहाई । मुदितभये
वसुदेव देवकी मनमें अति अधिकाई ॥ पहुँचे जाय महारि

घरमाहीं काहू भेद न जानो । यशुमति रानी बालक जन्मो
 सबने योंकर मानो ॥ घर घर मंगलचार भये हैं बन्दनवार
 बँधाई । नूतन बस्तर पहिरि पहिरिकै नारिसबै धिरि आई ॥
 करि कौतूहल मिलि २ गावत करै उछाह घनेरा । याचक
 भीर बहुतभई द्वारे बजत दमामे भेरा ॥ जिहलायक देखा
 सो दीन्हा करीशुश्रूषा भारी । इक आवत इक जात बिदाहो
 देत अशीशमहारी ॥ धनिगोकुल धनिपौरि भवनधनि आये
 हैं जगदीशा । शिव ब्रह्मादिक ध्यान धरतहैं लख ईशानको
 ईशा ॥ दुष्टदलन सन्तन सुखकाजैं लीन्हो है अवतारा । चर-
 णदास शुकदेव कहतहैं जगपति सिरजनहारा ॥१॥ नन्दघर
 कौतुक करत नदीने । जो जो वचन किये थे आगे सो आ
 पूरण कीने ॥ भक्तवच्छल करतार गुसाई धरिआये अवतारा ।
 रक्षाकारण साधु ऋषिनकी भूमि उतारणभारा ॥ 'जब जब
 भार बढ़त पृथ्वीपर तब तब होत सहाई । मर्यादा पुरुषोत्तम
 येही बिगरी सबै बनाई ॥ निरगुणसों सरगुण वपुधारै कष्ट
 निवारण काजै । योगेश्वर जेहि ध्यान लगावैं नामलिये अघ-
 भाजै ॥ भाग बड़े यशुमति रानीके दर्शन दीन्हें आई । चर-
 णदास शुकदेव कहतहैं सुर मुनि करी बधाई ॥२॥ जगतपाति
 देखि महरघर आये । बालचरित्र ही दिखलावन आनंद
 अधिक बघाये । तपकीन्हों थो नन्द यशोदा पिछले जन्म
 अघाई ॥ बरमांगो थो हम सुतहोके खेलो भवन मँझाई ।
 वचन न मोड़ा आय विराजे भक्तोंवश सुखदाई ॥ जो जो
 चाहा सो सुखदीया हूये कुँवर कन्हाई । संग लियो सा-
 मीप सुक्तिको ब्रज में आवन कियो है ॥ सुख उपजायो
 नर नारिनको दर्शन आय दियोहै । जब जब प्रगटे

चारौयुग में सत कलि द्वापर त्रेता ॥ चरणदास शुकदेव
कहतहैं सन्तनहीके हेता ॥ ३ ॥ सखी री आज गोकुल भाग
बड़ाई । दर्शन दे वसुदेव देवकी नन्दघर प्रगटे आई ॥ मा-
दौमास बदी बुध आठैं ग्रह नक्षत्र बहु नीके । यशुमति रानी
गोद सिरानी भये मनोरथ जीके ॥ भयो उछाह स्वरगके
माहीं देवसभी हर्षाये । अपने अपने बैठि विमानन पुष्प ब-
हुत वर्षाये ॥ यह धरती परफुल्ल भई है फूलउठा बनसारा ।
कालिन्दीको बड़ो उमाहो करिहैं लाल बिहारा ॥ किरपा सा-
गर होय उजागर मर्यादा बँधबाँधन । चरणदास शुकदेव
कहतहैं कारण अपने साधन ॥४॥ सखीरी सुनि देख अभी
में आई । यशुमति रानी बालक जायो यह तोहि आनि सु-
नाई ॥ नायन डोलै हँसि हँसि बोलै घर घर कहत बधाई ।
भयो उछाह सकल गोकुलमें बातभई मनभाई ॥ सुन सुन
आपसमें सुसकाने देन बधाई लागे । भूषण बस्तर लगे
सवारन नर नारी रसपागे ॥ बनसों रहे गये नँदद्वारे ग्वाल
सभी हरषाये । बड़ी पौरिके आगे थाचक गावनहीं को आये ।
में घरजाऊं बनकर आऊं तुमहूँ देह श्रृंगारो । साथ चलेंगी
जायमिलेंगी होइहै कौतुक भारो ॥ शुकदेवा का मुँह दे-
खेंगी करि हैं अधिक हुलासा । ऐसे कहि वह भवन सिधारी
भनै चरणही दासा ॥ ५ ॥

राग हिंडोलनो-झूलत हरिजन सन्तभक्ति हिंडोलने
रराममा दृढ खम्भ रोपे प्रेमडोरी लाय ॥ टेक पटरी बैठि
सजनी अति अनन्दबढ़ाय । ध्यानके जहँ मेघ बरसैं होय उ-
मँग हुलास ॥ गुर्मुखी जहाँ समझ भीजैं पूरण हरिके दास ।
बुद्धि विवेक विचारि गावैं सखी सहेली साथ ॥ अगमलौला

स्टैं सजनी जहां ब्रह्मविलास । परमगुरु श्रीजनक झूलें झूलें
गुरु शुकदेव । चरणदास सखी सदा झूलें कोइ न पावै भेव ॥

राग हेली-और न मेरे कोय हेली । प्राणपियारे ला-
लजी रोम रोम वेई रमेरी अरीहेली ॥ तन मन व्यापक सोय
जित देखों तित लाल कोरी अरी हेली । दूजा नाहीं और
आदि अन्तहै लालजी सर्वमयी सबठौर देशकाल सबलाल
हैरी अरीहेली ॥ अर्धऊरधहै लाल दहिने बायें लालजी द-
शोंदिशा में लाल सोवतहीमें लालहैरी अरीहेली । जाग्रतही
में लाल माहिं सुषोपति लालजी तुरियाही में लाल ज्ञानध्या-
न सब लाल हैरी अरी हेली ॥ लालही गुरु शुकदेव चरणदासहै
लालकी विरला जानै ॥ १ ॥ जो होवै हरिदास हेली एते
कुलतारै वही ॥ फल न मुक्तिचाहै नहींरी अरीहेली भक्ति
करै निर्वास ॥ बीस चारकुल दादकेरी अरीहेली बीस नानाके
जान ॥ सोलहकुल ससुरारके द्वादशसुता बखान ॥ बहिनीके
ग्यारह तरेरी अरीहेली । दश भूवाके पार ॥ मौसीके कुलआ-
ठही वेद कहतेहैं चार ॥ अष्टादश यों कहैरी अरीहेली ।
कहै साधु अरु सन्त चरणदास शुकदेवभी कहै कमलको
कन्त ॥ २ ॥ छूटे आलजझाल हेली ॥ चरण कमल के
आसरे भर्मभूत सबही छुटेरी अरीहेली । सौन नक्षत्रनालज-
न्तर मन्तर सबछुटेरी अरीहेली ॥ छूटेबीर मशान मूठडीठ
अबनालगे नहीं घातको बान ॥ शनीश्वरबल अबना
चलैरी अरीहेली नहीं राहु अरु केतु । मंगल बृहस्पति नादहै
नहींभोग उनदेतु ॥ ज्योति बाल परसो नहींरी अरीहेली
मातृ न देवी देव । सतगुरु मोहि बताइया साँचो झूठो भेव ॥ अ-
ठसठ तीरथना फिहंरी पूजून पाथरनीर । श्रीशुकदेव छुटाइया

जन्म मरणकी पीर ॥ निश्चलहो हरि की भईरी अरी हेली
सुमिहं निर्मलनावँ । अनन्यभक्ति दृढ़करि गही मारग आन न
जावँ ॥ गोविन्द तजि और न भजैरी अरी हेली जाके मुँहड़े
छार । चरणदास यों कहतहैं राम उतारै पार ॥ ३ ॥

अथ सुमिरणका अंग ।

राग काफी—कहा कहि तोहिं पुकारुं करतार हमारे ॥
नाम अनन्त अन्तनहिं जाको बहुगुण रूप तिहारे ॥ अजर-
१ अमर २ अविगत ३ अविनाशी ४ अलख ५ निरञ्जन ६
स्वामी ७ । पुरुष पुरातन ८ पुरुषोत्तम ९ प्रभु १० पूरण अ-
न्तरयामी ११ ॥ कृष्ण १२ कन्हैया १३ विष्णु १४ नरा-
यण १५ ज्योतीरूप १६ विधाता १७ । अपरमपार १८
मुकुन्द १९ मुरारी २० दीनबन्धु २१ ब्रजनाथा २२ ॥ या-
दवपति २३ जगदीश २४ चतुर्भुज २५ निर्भय २६ सर्वप्रकाशी
२७ । पारब्रह्म २८ प्राणनको दाता २९ सबठां घटघटवाशी
३० ॥ निर्विकार ३१ परमेश्वर ३२ गिरिधर ३३ माधव ३४ गोविंद
प्यारा ३५ । कमलनैन ३६ केशव ३७ मधुसूदन ३८
सबमें ३९ सबसे न्यारा ४० ॥ हृषीकेश ४१ मुरलीधर ४२
मोहन ४३ ॐ ४४ अखिल ४५ अयोनी ४६ । भगवत ४७
वासुदेव ४८ भगवाना ४९ ज्ञानी ५० ध्यानी ५१ मोनी
५२ ॥ दीनानाथ ५३ गोपाल ५४ हरी ५५ हर ५६ गरुड़-
ध्वज ५७ घनश्यामा ५८ । भक्तवच्छल ५९ अरु देवकि-
नन्दन ६० करता सब विधिकामा ६१ ॥ आदि प्रधान ६२
माधुरी मूरति ६३ धरणीधर ६४ बलबीरा ६५ । नन्दन-
दन ६६ अरु यशुदानन्दन ६७ सुन्दर श्याम शरीरा ६८ ॥
परशुराम ६९ नरसिंह ७० विश्वंभर ७१ अचल ७२

अखण्ड ७३ अरूपी ७४ । ईश ७५ अगोचर ७६ और
 जगतगुरु ७७ परमानंद ७८ बहुरूपी ७९ ॥ करुणामय ८०
 कल्याण ८१ अनन्ता ८२ दयासिंधु ८३ बनवारी ८४ । धा-
 रण शंख चक्र ८५ रुक्मिणिपति ८६ आनंदकन्द ८७ बिहारी
 ८८ ॥ परमदयाल ८९ मनोहर ९० नरहरि ९१ कृपानिधि
 ९२ फलदाता ९३ । कंसनिकन्दन ९४ रावणगंजन ९५
 जगपति ९६ लक्ष्मीनाथा ९७ ॥ जगन्नाथ ९८ अरु बद्धीनाथा
 ९९ निरगुण १०० सरगुणधारी १०१ । दामोदर १०२
 रघुवर १०३ सीतापति रामा १०४ कुंजबिहारी १०५ ॥
 दुष्टदलन १०६ सन्तनकोरक्षक १०७ सकल सृष्टिको साईं
 १०८ । दुःखहरणके कौतुक अनगिन शेष पार नहीं पाई ॥
 सौ अरु आठ नामकी माला जो नर मुख उच्चरै । अपने
 कुलकी सारी पीढी एकरुसौको तारै ॥ गुरु शुकदेव मन्त्र
 निज दीन्हो रामनाम तत सारा । चरणदास निश्चय सो जप-
 करि उतरो भवजल पारा ॥

रागकेदारा—हरिको सुमिरि संकटहरन । कोटिकष्ट
 निवारि टारन जगपति पोषण भरन ॥ भक्ति पूरण देखि निश्चल
 अननव बाधों परन । अग्निमें प्रह्लाद राखो दियो नाहीं जरन ॥
 गिरि शिखरसों डारि दीन्हों लगो करुणा करन । दीन
 जानि संभार लीन्हों कियो ठाढ़ो धरन ॥ खम्भ बाँधो खड्ग
 काढो दुष्ट लागो अरन । अब बता तेरो राम कित है गहौ
 दाकी शरन ॥ ठीठहो प्रह्लाद भाष्यो डारि शंका डरन ।
 मोमें तोमें खड्ग खम्भमें मध्य नारी नरन ॥ खम्भ फटकर
 भये परगट धरो नरसिंह वरन । असुर मारो जन उबारो पुष्प

बरषे सुरन ॥ मोहिं गुरु शुकदेव कहिया सेव सोई चरन ।
चरणदास उपासना दृढ़ होय तारण तरन ॥

राग अलहिया ॥ सुमिरु मन राम नाम ततसार । जिन
जिन सुमिरो सो सो उबरे भवसागरसों पार ॥ वेद पुराण
और षट्मार्हीं तारण को यहि योग । जोपै पांचौ प्रेत निवारै
अरु इन्द्रिनके भोग ॥ साधन संयम पूजा अर्चन और करै
तपदान । नाम समान न फल काहुमें करि देखी पहिंचान ॥
जो जप करै धरै हिरदै में आशा सकल बिडार । तीनलोकमें
धनि धनि होवै शोभा अगम अपार ॥ सब धर्मन परवान नाम
है सब इष्टन शिरमौर । निश्चय पकडरहो याहीको सकल बि-
कल तजि दौर ॥ तामें ज्ञान भरोही देखै पावै ब्रह्म विचार ।
गुरु शुकदेव दियो दृढ़ मोकूं चरणहिंदास सँभार ॥

राग बिलावल ॥ अब तू सुमिरण कर मन मेरे । अगले
पिछले अबके कीये पाप कटैं सब तेरे ॥ यमके दंड दहन पाव-
ककी चौरासी दुख प्रेरे । भर्म कर्म सबही कटिजै हैं जगत
व्याध उरझेरे ॥ पैहै सकल मुक्ति गति आनंद अमरहि लोक
बसेरो । जन्मै मरै न योनी आवै या जग करै न फेरो ॥ सुमि-
रण साधन माहिं शिरोमणि जो सुमिरण करिजानै । कामक्रोध
मद लोभ जरावै हरिबिन और न मानै ॥ गुरु शुकदेव लोभ
दियो है बिन सुमिरन जिह्वा करिलीजै । चरणदास कहैं घेरि
घेरि कर अर्ध ऊर्ध मन दाजै ॥

राग केदारा—अरेमन करो ऐसो जाप । कटैं संकट कौटि
तेरे मिटैं सगरे पाप ॥ चेत चेतन खोज करले देख आपा आप ।
कागसों जब हंस होवै नामके परताप ॥ ध्यान आतम सुरति
राखौ छुटै तिरगुण ताप । सुरति माला सुमिरि हिरदै छोडै

सकल संताप ॥ पराभक्ति अगाध अद्भुत विमल अरु
निष्काम ॥ चरणदास शुकदेव कहिया बसैं निजपुर धाम ॥

रागभैरों—राम राम राम राम राम गावो ॥ मनके
रोग सकल विसरावो ॥ नाम प्रताप शिला जलतारी । सोई
नाम जपो नरनारी ॥ नाम लेत प्रह्लाद उबारो । परगट है
हिरणाकुश मारो ॥ पतित अजामिल सब जग जानै । नामलेत
चढिगयो विमानै ॥ सुवा पढावत गणिका तारी । नाम लेत
निजधाम सिधारी ॥ सोइ नाम नारदमुनि गायो । वेदव्यास
मुख प्रगट जनायो ॥ हरिके नामको करो विचारा । सत
संगति मिलि उतरौ पारा ॥ शिव ब्रह्मादिक नाम उपासी ।
आठसिद्धि नौ नाम कि दासी ॥ गुरु शुकदेवजनि नाम बतायो ।
चरणदास हरिसों चितलायो ॥

राग बिलावल—रामनाम चारौ वेदको कहियत है टीको ।
पाप ताप दुख द्वन्द्वकूं मेटनकूं नीको ॥ एजी जेहि सुमिरे
रक्षाकरी प्रह्लाद उबारो । निर्गुण सों सर्गुण भयो जानत
जग सारो ॥ एजी जप तप संयम योगमें सबहुन परभारी ।
नामलिये सबही तरैं बालक नर नारी ॥ जो हिरदै
दृढकर गहै सोइ हरिदर्शन पावै । चौरासी बन्धन कटैं आवागमन
नशावै ॥ गुरु शुकदेव दयाकरी हरिनाम बतायो । चरणदास
आधीनके निश्चय मनआयो ॥ १ ॥ सांचा सुमिरण कीजिये
जामैं मीन न मेख । ज्यों आगे साधुन कियो वाणीमेंही देख ॥
टेकगहो दृढभक्तिकी नौधा हिय धारि । सन्तनकी सेवाकरो
कुलकानि निवारि ॥ जासों प्रेम ऊपजै जब हरि दरशाय ।
आगे पीछेही फिरै प्रभु छोड़ि न जाय ॥ चारि मुक्ति वाँदी
भवे सिद्धिचरणन माहि । तीरथ सब आशाकरैं अघ देख न-

शाहिं ॥ कहैं गुरू शुकदेवजी चरणदास गुलाम । ऐसी
 साधन धारिये रहिये निष्काम ॥ २ ॥ ऐसा सुमिरण कीजिये
 सुनिहो मन मेरे । रसना राम उचारिये करमालाफेरे ॥ निन्दा
 अकस न राखेये काहू दुखनहिं दीजै । सन्तनसं सनमुख
 रहो गुरुसेवा लीजै ॥ भूखे भोजन दीजिये प्यासे नीर पियावो ।
 सबसे नीचा है चलो अभिमान नशावो ॥ सतसङ्गतिमें मि-
 लिरहौ गुरुमतसं रहिये । आन धर्म नहिं चालिये यमदण्ड न
 सहिये ॥ तामसकूं विषज्यों तजौ शुकदेव बतावै । चरणदास
 हरिहरि जपै मुकता है जावै ॥ ३ ॥ थोथे सुमिरण कहासरे ।
 मनके रोग शोक नहिं खोये हिंसा डूब अकसजरे ॥ नारी
 सुतसं मोह कियोहै नेक न हरिके प्रेमअरे । कुलनाते परिवार
 सँभारे साधनकी नहिं टहलकरे ॥ माला तिलक सुधारि सँ-
 वारे राखत छलबल मकर घने । अन्तर और निरंतर औरै
 सिंह गऊमुख रहतबने ॥ ऐसी भक्ति मुक्ति नहिंपावै करम लगै
 अरु नरकपरे । यमके दण्डदहन पावककी जनम मरण यो ना-
 हिटरे ॥ लक्षण प्रेम सहित जप कीजै भीतर बाहर उघर नचे ।
 चरणदास शुकदेव कहतहैं हरिरीझैं जग व्याधि बचें ॥ ४ ॥
 माला फेरै कहाभयो । अन्तरके मनको नहिं फेरा पाप करत
 सब जन्मगयो ॥ परनिन्दा परनारि न भूलो खोट कपटकी
 ओरनयो । काम क्रोध मद लोभ न खोये है रह्यो मूरख
 मोहमयो ॥ दुनिया सांच समझ घर कीन्हो धन जोरनको परन
 लयो । दयाधर्म दोउ मारग छोडे मँगतन को नहिं दानदयो ॥
 गुरुसों झूठ भगल साधन सों हरिको नार्हीं नेह जयो । चरण-
 दास शुकदेव कहतहैं कैसे कहियो मुक्तिहयो ॥ ५ ॥

रागहेली—और उपासन कोय हेली टेक हमारे नामकी ।
 आन शरण जाऊं न हेरी अरी हेली होनो होय सो सोय ॥
 योग यज्ञ तप नामहीरी अरी हेली नाम नक्षत्र बार । सकल
 शिरोमणि नाम है तन मन डारूबार ॥ अडसठ तीरथ नाम
 हीरी अरी हेली नाम हमारे नेम । नामहीसुं राची रहूं नाम
 हमारे प्रेम ॥ मरत हमारे नामहीरी अरी हेली इष्ट हमारे
 नाम । अर्थ धर्म फल नामहीं नाम मुक्तिको धाम ॥ पढन
 लिखन सब नामहीरी अरी हेली नाम गरह सब देव । जो
 कुछ है सो नामहीं नाम हमारो भेव ॥ राम नाम शुकदेव
 दियोरी अरी हेली सो राखो मनमाहिं । चरणदासके नामहीं
 इह समतुल कछु नाहिं ॥

अथ सगुण उपासना अंग रासशब्दों के—दोहा ।

धन सतगुरु शुकदेवजी, मेरी करी सहाय । निज वृन्दा-
 वनधामकी, लीला दई दिखाय ॥ १ ॥ अब कुछ कौतुक
 रासको, वर्णत हैं चरणदास । लाल लाडिली कृपा सों,
 पावै निज वृज वास ॥ २ ॥

राग रासबिहागरा—वृत्य करत छविसों बनवारी । टेरे-
 लई सबही ब्रज बनिता मुरली मधुर बजाय विहारी ॥ सुनत
 श्रवण धुनिहोय प्रेमवश व्याकुलभई सुन्दरि सुकुमारी ।
 गृहके काज लाज तजि पियकी उठि धाई तनु सुरति
 बिसारी ॥ आय गावन छहूं रागमिलि पांच पांच इक इककी
 नारी । आठ आठ इक इकके बेटा मूरतवन्त स्वरूप महारी ॥
 ताल बीण मुरचंग मँजीरा तनन तनन तँबुरा गति न्यारी ॥
 ताधिन ताधिन धिन बजत पखावज छुंछुरू झनक झनक
 झनकारी ॥ इक इक गोपियनके संग इक इक सुन्दर वेष

धरो गिरिधारी । ऐसो रच्यो रासको मण्डल मध्य रांधिका
कृष्णसुरारी ॥ गावत प्रीति बढ़ाय परस्पर मान करत पियसों
पियप्यारी । लेत मनाय लाड़िलो प्यारो हँसि हँसि बिहरत
दै दै तारी ॥ ततथेई ततथेई थेइ थेइ ततथेइ उरपतुरप
सांगीत उचारी । नटवररूप करो मनमोहन शेषथको
वरणत शोभारी ॥ भये चकित सुर मुनि ऋषि किन्नर बाढी
रौनि शरद उजियारी । चरणदास शुकदेव श्यामकी अद्भुत
लीलापै बलिहारी ॥

राग भैरोंरास—देख सखीरी रास रच्यो साँवरे बिहारी ।
ब्रह्माशिव इन्द्र शेष नारदसे थकित भये ऐसो कवि कौनकरै
वरणत उपमारी ॥ सोहै शिर मुकुट और कुण्डल छबि
तिलक भाल किंकिणी कटि पीताम्बर नूपुर झनकारी । बहुत
नारि सुघर सखी राधाजू चन्द्रमुखी ललितादिक सहचरी
शृंगार सों सवाँरीकोऊ ॥ कोऊ तँबूरा कोउ सुरचंग कोऊ
बजावै गति मृदङ्ग कोऊ ताल देत कोऊ सुर उठान भारी ।
बंशी में करत गान बाँकीसी मधुरतान श्यामा जब करत मान
श्याम लै मनारी ॥ कबहुं करजोर दोऊ नाचतहै नवकिशोर
कबहुं हरिनृत्यकरत कबहुं पियप्यारी । ता ता ता ता
ता ता थेई द्वैरही बाढी निशि शरददेखि हरिकी नृतकारी ॥
गलवन तृण छाँड़ि दियो बछरन पय नाहिं पियो मुरली धुनि
सुनत मोहे मुनिजन व्रतधारी । शुकदेवजी गुरुको चरणदास
सब ऊपर नाम करै रासको बिलास दियो परगट दरशारी ॥

रास राग बिहागरा—रास में निरत करत बनवारी ।
मुदित मनोहर रंग बढ़ावत सँग वृषभानु डुलारी ॥ मोरसु-

कुट छवि शीश बिराजत नाक बुलाक सुधारी । कर मुरली
कटि काछनि काछे अलकै घँघुरवारी ॥ राधाजूके शीश
चन्द्रिका नीलाम्बर जरतारी ॥ गावैं सखी श्याम श्यामा संग
नखशिखरूप उजारी । ताधिना ताधिनाधिना बजत पखावज
ताल बीण गति न्यारी ॥ ठनन ठनन ठन नूपुरकी धुनि
झनन झनन झनकारी । थेई थेई थेई थेई नचत दोऊ मिलि
बिहँसि बिहँसि मुसकारी ॥ चरणदास शुकदेवदयासुं पायो
दरश मुरारी ॥

रास रामकलेवा भैरों ॥ नृत्यत गोपाललाल तत्तत
ताथेई । नख शिख शृंगार किये राधा गन बाहँ दिये सखियां
संग नाचत स्वर ताल तान देई ॥ तननन तंबूर गिड गिड
धुधकधू नृदंग ताल झम झम झै झांझ बजत बीन बाँसुरी ।
झननन झनकार होत पायल ठनकार राग गावत कल्याण
और नट धनासिरी ॥ कबहुं लै कान्हरा अलाप कभू सोरठ
को परज अरु बिहागरु केदारा आसावरी । कबहुं कै बिभास
मालसिरी ललित रामकली भैरहुं बिलावल धुनि धुपद को
चावरी ॥ सुन्दर बहुवेष धरे रासको बिलासकरे मुनिजन
मनहरे बढ़ो आनँद उहे ठाँई । अद्भुत छवि कहा कहूं
किरपा शुकदेव चहुं चरणदास होय रहूं चरणकमल माहीं ॥

रास राग पंचम-सखी दोऊ रसिक प्रीतिम पिय प्यारी
मिलि खेलत हैं रास छवि कहि न जाई ॥ एककी एक सों
सरस शोभा बनी निरखि सब सुरमुनी रहे लुभाई ॥ कोऊ
कर बीनलै सुवरसुर तालदै गावत संगीत रीझत रिझाई ।
थुंकना थुंगना धुधक धूधूकत बजत मिरदंग गति अति
सुहाई ॥ तार मुरचंग सुरसप्तसों मुरलिका मधुर धुनि चतु-

रसारंग बजाई । नचत दोउ भावसों अधिक बहुचाव सों
तत्तथेई थैई गति लगाई ॥ कबहुं पियप्यारी जू मानकरै
लालसों कबहुं भुजगहि पियाले मनाई । धरत सुन्दर डगन
बजत नूपुर पगन हँसत दोऊ लसत दिये गरबाहीं ॥ बड़ी
निशिशरदकी कौन वर्णन करै शेषहु सहसमुख रहे थकाई ।
कहै चरणदास शुकदेव किरपा करी ध्यानके माहिं लीला
दिखाई ॥

दोहा—बस री बैरन बाँसुरी, तूही ब्रजके माहिं ॥

लगीरहत पियमुख जु तू, पलछिनछाँडतनाहिं ॥

जब तू बाजत तानसुं, ऐ बन्सीबड़ भाग ॥

कसक उठै जियरा जरै, तनमन लागी आग ॥

हमरे पियतैं वशकिये, करत अधर रसपान ॥

कहा टोना कीन्ह्यो जु तैं, बरपाये भगवान ॥

ब्रह्मा भूले वेदधुनि, शंकर छोड़ो ध्यान ॥

रणजितकहसुनिबाँसुरी, इन्द्र तजो अभिमान ॥

छैल छबीलो लाड़िलो, रंग रंगीलो लाल ॥

चरणदासके मनबसो, बंशीधर गोपाल ॥

रागकाफी—मोहन प्यारेकी बंशी बाजैरी । हमकूं जरा-
वत विरह अग्निसों जब अधरनपै राजैरी ॥ लालनमुख ला-
गीरहै निशिदिन नेकन नाहिंन लाजैरी तनकबाँसकी बनीबाँसु-
रिया गरबभरी अतिगाजैरी । तैबश कियो शुकदेव हमारो
सुनत कलेजे दाझैरी ॥ चरणदास कहै अब कहा कीजै तुही
भई सिरताजैरी ॥ १ ॥ बंशीवारेसों नेहरा कीन्होरी । काहु-
को कछु कहो न मानूं यह तनमन वहि दीन्होरी ॥ भर्मत
भर्मत बहुतै हारी भटक भटक जग बीनोरी । आन देवसों

काज न मेरो साँचो प्रीतम चीन्होरी ॥ शोभाको सागर
 गुणको आगर कुँवर किशोर नवीनोरी । नवल लाडिलो मो-
 हन सोहन सोई बर बर लीन्होरी ॥ प्रभुको छाँड़ भजूँ औ-
 रनको तौ कहियो बुधिहीनोरी । चरणदासकोहै सुखदायी
 श्यामसुन्दर रंग भीनोरी ॥ २ ॥ वा मुरलियाने हेली मेरे प्राण
 हरे । जब बाजत पियकेमुख लागी सुनि धुनि तनुकी सुधि
 बिसरे ॥ ऐसो जप तप कहा कियो है मोहन सोहन लालबरे ।
 जाके रसवश भये श्यामजी ताबिन पलछिन कल न परे ॥
 तीन लोक बिच धूम मचाई सुर सुनि ऋषिके ध्यान टरे । च-
 रणदास शुकदेव दयासों मनवाँछित सब काजसरे ॥ ३ ॥ या
 मुरलियाके बोल मेरे हिये कसकै । बाजत मान गुमान गर-
 बले करि राखो हरिकों वशकै ॥ बाँकी तान बान ज्यों लागत
 चुभत कलेजेमें धसकै ॥ नेक न होत पियासों न्यारी अघर-
 नके रसके चसकै ॥ कहाकरुं कुछ यतन न देखि कोई उपाय
 न होय सकै । चरणदास शुकदेव पियारे कबहुं बोलेंगे
 हँसकै ॥ ४ ॥ बंशीबारे तू साडी गली आय जावो । तेरे का-
 रण भई बावरी टुक सुख छबि दिखला जावो ॥ व्याकुल
 प्राण धरत नहिं धीरज तनकी तपनि सिरा जावो । चरण-
 दास तलफत दर्शन बिन शुकदेव दुःख मिटा जावो ॥ ५ ॥

राग परज-तुम्हारे रूप लोभानी हो । जातवरणकुलखोयके
 भई प्रेमदिवानी हो ॥ खान पान सुधिसब गई और अकबक
 बानी हो । तुम्हरे चरणकमल मन मेरो रहो लिपटानी हो ॥ सुंद-
 ररत मोहनी मेरे नैन समानी हो ॥ तुम बिन चैन नहीं दिन
 रातीसुनि पिय जानी हो ॥ दूरश दिखावो साँवरे जबहिये सिरानी
 हो । नातर वह गति है है हमरी मीन ज्यों पानी हो ॥ शुक-

देवो दुख सब हरो काहे बिसरानी हो । चरणदास यह सखी
तिहारी मिलजा छानी हो ॥

राग बिहागरा—सुधि बुधि सब गई खोयरी मैं इश्क
दिवानी । तलफतहूँ दिन रैन सखीरी जैसे जल बिन मीननी ॥
बिन देखे मोहिं कल न परतहै देखत आँख सिरानी । सुधि
आये हियमे दो लागे नैनन वर्षत पानी ॥ जैसे चकोर रटत
चन्दाको जैसे पपीहा स्वाती । ऐसे हम तलफत पिय दर्शन
विरहव्यथाइहिभाँती ॥ जबते मीत बिछोहा हूवा तबते कछु-
न सुहानी । अंग अंग अकुलात सखीरी रोम रोम सुरझानी ॥
बिन मनमोहन भवन अँधेरो भरि भरि आवै छाती । चरणदास
शुकदेव मिलावो नैन भये मोहिं घाती ॥ १ ॥ भईहूँ प्रेममें चू-
रहो मोहिं दरशनदीजै । हूँ तो दासि तिहारी मोहन वेगि ख-
बरिया लीजै ॥ ज्ञान ध्यान और सुमिरण तेरो तुव चरणन
चित राखूं । तेरोहिनाम जपूं दिन राती तुव बिन और न भाखूं ॥
तनु व्याकुल जिय खंडोहि आवत परी प्रीति गल फाँसी ।
तुमतो निठुर कठोर महापिय तुम को आवै हाँसी ॥ विरह
अग्नि नख शिखसूं लागी मनमें कल्पन भारी । गिरोहिपरत
तनु सँभलत नहिं रहत भवन में डारी ॥ कै विष खाय तजों
यह काया कै तुम्हरे संग रहसूं । चरणदास शुकदेव बिछो-
हा तेरीसूं नहिं सहसूं ॥ २ ॥

राग कान्हड़ा—तुमबिन अतिव्याकुल भइया । मोहूँको द-
र्श दिखावरे मोहन प्यारे चितवन नैन हँसन दशनन की अ-
टक रही हिय मँइया ॥ वह लटकन मटकन चटकन पर
मोरमुकुट की छवि छइया । अधर मधुर सुरली सुर
गावत देरि बुलावत गइया । हाहा खाऊं शीश नवाऊं

और परों तोरि पड़्यां ॥ वारीहूं वारी मुखऊपर दोऊकर लेहुं
बलइयां ॥ अबतौ धीररहो नहिं रञ्जक हो शुकदेव गुसइयां ।
चरणदास भइ प्रेम बावरी आनि गहौ क्यों न बहियां ॥

रागपरज ॥ तुम बिन कैसे जीऊं प्यारे नंदलाल । भूख
प्यास कछु लागत नाहीं तनुकी सुधि न सँभाल ॥ कल न
परत पल पल अकुलावों छिन छिन छिन बेहाल । विरह
व्यथाको रोग बढ़ो है पीर महा बिकराल ॥ कह री कहं
कित जाऊंजी सजनी कौन मेटै जंजाल । लटक चलन बाँकी
चितवन की चुभत कलेजे भाल ॥ भइ ऐसे यह देह दूबरी सूझ
परो नसजाल । तरफतहूं हियमें दों लागी नैना वरत मशा-
ल ॥ चरणदास यह सखी तिहारी हो शुकदेव दयाल । आप
कृपाकरि दर्शन दीजै कीजै वेगि निहाल ॥

राग बिलावल ॥ लागीरी मोहनसों डोरी । आनि कानि
कुलकी तजि दीन्ही कोऊ कैसी बात कहोरी ॥ श्याम सलौने
के रंगराती मगन भई कोइ परी ठगोरी । निरखत छबि तनुकी
सुधि बिसरी प्रेम प्रीति रसमें भइ बोरी ॥ ऐसो रूप उजारो
प्यारो शोभा वर्णत शेष थकोरी । तिनिलोक ब्रह्माण्ड सकल
सब जाकी मायासों दरशोरी ॥ कान कुण्डल गलमाल
विराजै शीशमुकुट माथे तिलक फबोरी । नखशिख भूषण
करलिये लकुटी कांधे सोहै पीत पिछोरी । कल न परत
निशिदिन बिन देखे रोम २ मेरे वही रमोरी । कान्ह
सुजान सदा सुखदाई चरणदासके हिये बसोरी ॥

राग झंझोटी ॥ आया मेरा मोहन मदनगोपाल । मानौ
रङ्ग अष्टसिंधि पाई निरखत भई निहाल ॥ बलि बलि जा
दिया अँग न समादिया मोहिं दरश दियो लाल । कोटि

भानु छबि मुखपर वारुं बेंदा सोहै भाल ॥ अद्भुतरूप अनू-
ष साँवरो सुन्दर नैनविशाल । घूँघरवारी अलकै झलकै
चिकने लंबे बाल ॥ चितवत तीखी भौंह मरोरत करलियेवेणु-
रसाल । गावततान आनि बाँकी सों चलत अनोखी चाल ॥
श्रीशुकदेव दयाके सागर नटनागर नँदलाल । चरणदास
को किरपा करिकै रीझदई उरमाल ॥

राग काफी ॥ लटकरी चालपै मैं वारी वारी जादिया ।
रैन दिनासानुं ध्यान तुम्हारो मन वच कहूं दीबादिया ॥
कुण्डल कान मुकुट शिर सोहै शोभा अधिक सुहादिया ।
अलबेली छबि बाँके नैना निरखत नैन लुभादिया ॥ जब बाजी
प्यारे तेरी बंशी खान पान विसरा दिया ॥ भूलगई घर काज
साज सब लाज छार उठआ दिया ॥ चरणदास हम भई बावरी
फूली अंग न समादिया ॥ राखि शरण शुकदेव पियारो चरण-
कमल लिपटादिया ॥ १ ॥ कोई समझावोरी मोहनलालकूं ।
ग्यालबाल सबहीसँग लेकर सूनैघर धँसिआवै । याकी घाली
मेरीआली माखन रहन न पावै ॥ लेकर मटुकी चटदे झटकै
गटकै माखन सारो । चटपट चाट पोछ धरि पटकै नट ज्यों
सटकै प्यारो ॥ जबहीं जावँ गगरिया भरने ठाढ़ोरहै बिहारी ।
आगे आकर कांकर मारै भीजै मोरी सारी ॥ जो अपने घर-
बैठिरहूं तो अँगना धूम मचावै । जो कबहूँकै सोऊं सजनी
स्वप्नेमें दर्श दिखावे ॥ मेरे पीछे लागो आली जितजाऊं
तित डोलै । कहाँ लगि कहूं ठीठता वाकी बात अटपटी बोलै ॥
बाँकोछैल महाअलबेलो प्रगथ्योहै वृज माहीं । चरणदास शुक-
देव पियारो सदारहौ या ठाहीं ॥ २ ॥ कोई आनि मिलावोरी
श्यामसुजानको ॥ नन्ददुलारो मोहन सोहन अजब अनोखो

छैला । मदनगोपाल सुकुन्द मुरारी मेरो जीवनप्रानरी ॥ नैनन
नींद न आवे सजनी कल न परै दिन रैना । व्याकुल भई फिर-
तहुं बौरी भूली खान अरु पानरी ॥ जो कोऊ हितु है मेरो
आली लालनकी सुधिलावै । दर्श दिखाय हरै सबबाधा मोको
दे जीदानरी ॥ छिन छिन छिन गति और होत है लगो
विरहको वानरी । चरणदासकी पीर मिटावो सुन्दर सुखके
निधानरी ॥ ३ ॥

रागसोरठ ॥ हमारे घर आयेहो सुन्दर श्याम । तनकी
तपत सिटी देखतही नैननभयो अराम ॥ अंगन लिपाऊं
चौक पुराऊं फूल विछाऊं धाम । आनंद मंगलचार
गवाऊं हूये पूरणकाम ॥ अब जागे सखि भाग हमारे
मन पायो विश्राम । चरणदास शुक्रदेव पियाऊं हितसों
करूं प्रणाम ॥ १ ॥ सो अब घरपायाहो मोहनप्यारा । लखो
अचानक अज अविनाशी उधरि गये दृगतरा ॥ झूमरहो
मेरे आँगनमें टरत नहीं कहूँटारा । रोम रोम हिय माहीं देखो
होत नहीं छिन न्यारा ॥ भयो अचरज चरणदास न पड़े
खोज कियो बहुबारा ॥ २ ॥ वहधरी कौनसी लागे मोरे
नैना । छोटी उमर भोलापन भारी जानूं एक न बैना ॥ जब
लागे तब कछु न जानी अबलागे दुख देना । चरणदास
शुक्रदेवकुं देखै जब पावै सुखचैना ॥ ३ ॥

राग मलार ॥ सो विथा मोरी जानतहो अकि नाहीं ।
नख शिख पावक विरह लगाई बिछुरन दुख मनमाहीं ॥
दिन नहिं चैन नींद नहिं निशिकुं निश्चलबुधि नहिं मेरी ।
कासुं कहूं कोउ हितु न हमारो लग्नलहरि हरितेरी ॥ तनभयो
शीन दीनभये नैना अजहुं सुधि नहिं पाई । छतिया दरकत

कर्क हिये में प्रीति महा दुखदाई ॥ जल बिन मीन पियाबिन
बिरहिनि इन धीरज कहु कैसी । पक्षी जरै दवलगी बन में
मेरी गति भई ऐसी ॥ तरफतहूं जिय निकसत नाहीं तनुमें अति
अकुलाई । चरणदास शुकदेव बिना यो दर्शनद्यौ सुखदाई ॥

रागसोरठ ॥ हमारे नैना दर्श पियासाहो । तनगयो सूखि
हाय हियबाढ़ी जीवतहूं वहि आसाहो ॥ बिछुरन थारो मरण
हमारो मुखमें चलै न आसा हो । नींद न आवै रैन विहावै
तारे गिनत आकासाहो ॥ भये कठोर दर्द नहिं जाने तुमकुं
नेक न सांसाहो । हमरी गति दिन दिन औरेही विरह वियोग
उदासाहो ॥ शुकदेव पियारे मतरहु न्यारे आनि करो उरबा-
साहो । रणजीता अपनो करि जानो निजकरि चरणन दासाहो
॥ १ ॥ ऊधोजी कहाँ रहे भगवान । हम जानी काहूने मोहे मो-
हन चतुर सुजान ॥ तबसुं नैनन नींद न आवै धीरज धरत न
प्राण । उमँगि उमँगि हियरो हुलसतहै वह सुन्दर सुसुकान ॥
योग कथा तुम काह सुनावो हमकुं नाहीं ज्ञान । प्रेम प्रीति
की रीति अनोखी कापै होत बखान ॥ ऐसो हितू न कोऊ
दीखे जाय सुनावै कान । बाढ़ी व्यथा विरहकी तनुमें सुधिलों
कृपानिधान ॥ आवो दर्श दिखावो प्यारे देहु हमें जी दान ।
चरणदास शुकदेव श्याम बिन तजौ खान अरु पान ॥ २ ॥

राग सारंग ॥ ऊधो क्या जानै हमरे जीवकी । चातक बूँद
चकोर चंदकुं ऐसे हमकुं पीवकी ॥ नेह कमान बिछुरनकै खैची
मारि गये हरि तीरकी । भाल वियोग हिये बिच खटकै सुधि
न लई या पीरकी ॥ चरणदास सखि निशिदिन तलफैं ज्यों म-
छली बिन नीरकी । कहैं कुछ और करें कुछ औरै आखिर
जात अहीरकी ॥

रेखता ॥ फ़रजन्द नन्दजी का दिल बीच भावँदा । बर-
पाय खूब वृष्टुर सुन्दर सुहावँदा ॥ वह साँवला सलोना सह-
बूझ यार मन । आहिस्ता लटक चाल मटक मेरे आवँदा ॥
टीका संदलका खँचिकै माथे पै अदासों । बरसर विराजै अफ-
सर हीरे जरावँदा ॥ कुण्डल झलकते हैं दरहरदो गोश
में । आवाज बाँसुरीकी शीरीं बजावँदा ॥ नीमा जरीका गलमें
कटि काछनी बनी है । पीरे डुपहेवाला बीरे चढावँदा ॥ करता
है नृत्य नादर घुँघुखु कि झनकसों । ततततातथेई थेई गति
लगावँदा ॥ नैनों की आन तानिकै अबहू कमनसूं । पलकों
के प्रेम तीर कलेजे चुभावँदा ॥ घायल किया है मेरे तई
उसके इश्कने । शुकदेव चरणदासके जियमें समावँदा ॥

राग हिंडोला ॥ हिंडोला झूलत नन्दकुमार ॥ जोड़ी युग-
लकिशोर बिराजै नान्हीं परत फ़ुहार ॥ कंचन खंभ जटित
हीरनसों नग लागे तामाहिं ॥ पटुली अधिक अनूपम सोहै
डोरी सुरँग सुहाहिं ॥ चहूं ओर बहरा घिरिआये उमड़ घुमड़
बहराहि ॥ गरजत मेघ पवन झकझोरत दामिनि दमक दुराहिं ॥
गावत गीत मलार सहेली मिल मिल दै दै तार । झोहिंटा दैत
विशाखा ललिता आनंद बढ़ो अपार ॥ बोलत मोर पपीहा
कोयल दादुर हंस चकोर । हरी भूमि ऋतु भई सुहाई भौर
करत अतिशोर ॥ भीजत रंगरंगीलो प्यारो शोभा कही न
जाय । चरणदास शुकदेव श्यामकी दोउकर लेत बलाय ॥ १ ॥

झूलत कोइ कोइ संत लगन हिंडोलने । पौन उमाह उछाह
घरती शोच सावन मास । लाजके जहाँ उड़त बनले
मोर हैं जगहास ॥ हरष शोक दोड़ खंभरोपे सुरत

डोरी लाय । विरह पटरी बैठि सजनीः उमँग आवै
जाय ॥ सकल विकल तहाँ देत झोटे विपति गावन-
हार । सखी बहुतक रंगराती रंगी पांचौनार ॥ नैन बादल
उमँगि बरसै दामिनी दमकात । बुद्धिको ठहराव नार्ही नेह
की नहिंजात ॥ गुरुदेव कहै कोई बली झूले शीश देत
अकोर । चरणदासा भये बौरे जात वरण कुलछोर ॥ २ ॥

हेली ॥ मो विरहिन की बात हेली विरहिनि हो सोइ जानि
है । नैन बिछोहा जानतीरी अरी हेली विरहै कीन्हो घात ॥
या तनुकूं विरहा लगोरी अरी हेली ज्यों धुन लागो काठ ॥
निशिदिन खाय जातहै देखूं हरिकी बाट ॥ हिरदेमें पावक जलै
री अरी हेली तपि नैना भये लाल । आंशूपर आंशुगिरै यही
हमारो हाल ॥ प्रियतम बिन कल ना परै री अरी हेली कल-
कल सब अकुलाहिं । डिगीपहूं सत ना रहो कब पिय पकरै
बाहिं ॥ गुरुगुरुदेव दया करै री अरी हेली मोहिं मिलौवै
लाल । चरणदास दुख सब भजै सदा रहूं पति नाल ॥ १ ॥
तरसै मेरे नैनहेली राममिलन कब होयगो । पिय दर्शन बिना
क्यों जिऊं री अरीहेली कैसे पाऊं चैन । तीरथ व्रत बहुतै किये
री अरी हेली चितदै सुने पुरान ॥ बाट निहारतही रहूं छाड
दई कुल कान ॥ लगी उमाहेही रहू री अरी हेली सुधि नहिं-
लीनी आय । यह यौवन योहीचलो चालो जन्म सिराय ॥
विरहादल साजेरहैरी अरा हेली छिन छिन में दुखदेह । मन
लालनके वशपरो भई भाखसी देह ॥ गुरुगुरुदेव कृपा करोजी
अरी हेली दीजै विरह छुटाय । चरणदास पियसूं मिलैं शरण
तुम्हारी धाय ॥ २ ॥ तनुकूं कछुन सुहाय हेली प्रीतिलगी वन-

श्यामसुं । जो सुखहै संसारकेरी अरी हेली सो सब दिये
 बहाय ॥ भवन तजो अरु धन तजो री अरी हेली तजी कुलन
 की रीत । मान बड़ाई सब तजी रहा एक हरि मीत ॥ भूख
 प्यास निद्रा तजी री अरीहेली तजिदियो वाद विवाद । राग
 रोष दोऊतजे तजो पांचको स्वाद ॥ बहुतदरे सकुचीरहै री अरी
 हेली कहै न काहू बात । लगीरहै हरि ध्यान में ऐसे रौनि बिहात ॥
 श्रीशुकदेव भले कहीरी अरी हेली बारम्बार सँभार । चरणदास
 हो श्यामकी वही निवाहनहार ॥ ३ ॥ मोमन कछु न सुहाय
 हेली प्रीतिलगी प्यारेलालसुं । हँसि हँसिकै दोना कियोरी अरी
 हेली दै गयो मुरली गहाय ॥ जबही सुं चटक लगोरी अरीहेली
 डूँडूँकुंजनमाहिं । बौरीहो दौरी फिहं वह छबि दीखै नाहिं ॥
 मोहिं मिलावै सांवरो री अरीहेली ताके बलि बलि जावँ ।
 जन्म जन्म दासीरहूँ कबहूँ न छोडो पावँ ॥ है कोइ पूरी
 रामकीरी अरीहेली मोहिं बतावै ठौर । जहाँ विराजै श्यामजी
 वह बड़भागी पौर ॥ चरणदास घायल भई री अरीहेली
 मोहन मारो बान । श्रीशुकदेव दिखाइये मेरे जीवन प्रान ॥
 ॥ ४ ॥ वह छबि कहुं बखान हेली जा छबिसों नैनालगे ।
 हित देखि तोसुं कहूरी अरीहेली और न पावै जान ॥ मोर
 मुकुट साथे दियेरी अरीहेली कुण्डल शरवण माहिं । अलकै
 बल खाई रहै योगी देखि लुमाहिं ॥ मोहन मधि बैदा दियेरी
 अरीहेली सुन्दर नैन विशाल । मोतीनासा सोहना अरु वैजन्ती
 माल ॥ नीमों अंग पीरो खुभोरी अरीहेली घूम घुमारो
 फेर । लाल खराऊ पावँ में मोमन राखत घेर ॥ पहुँचनमें
 पहुँची कड़ेरी अरीहेली अँगुरिन मुँदरीछाप । अधरनपै
 मुरलीधरे गावत रीझत आप ॥ चरणदास तिनकी भईरी

अरीहेली तन मन डारोवार । गुरुशुकदेव सराहिया बुरोकहो
परिवार ॥ ५ ॥ वंशीबटकी छाहिं हेली लाल लाड़िली
मैं लखे । दोउ खड़े गावैं हँसैरी अरीहेली अरु डारे गल-
बाहिं ॥ मोर सुकुट माथे दियेरी अरी हेली सुंदर नैन विशाल ।
पीताम्बर पट सोहनो करमुरली उरमाल ॥ वाके विराजैं
चन्द्रिकारी अरीहेली लील वसन जरतार । नखशिख भूषण
सोहने अरु फूलनके हार ॥ गुरु शुकदेव बताइयारी अरी-
हेली जब हमलिये पिछान । चरणदास तिनकी भई लगोरहैं
वहि ध्यान ॥ ६ ॥

अथ सन्त शूरमाका अंग ॥

दो०—सन्त समान न शूरमा, कहै रणजीत विचार ॥

टेक गहैं सम्मुख चलैं, बांधि प्रेम हथियार ॥

रागसोरठ ॥ ना कोई सन्त समान न शूरा । मोह सहित
सब सेना मारी ऐसे सावँत पूरा ॥ क्षमा कि ढाल गही कर
अपने बांधे सत तरवारा । कर्म धर्मके दलको पेलै पल पल
बारम्बारा ॥ सुरत को तीर हृदय को तरकस ध्यान कमान
बनावै । प्रेमहाथसँ खँचनलागे चोट निशाने लावै ॥ बुद्धि
विवेक कटारी बांधै वचन विलास कि बरछी । सतपुरुषोंके
हियरे बीधै कहि कहि बतियां तिरछी ॥ चितमें चाव चौगुनो
उनके सुनसुन अनहद तूरा । अगम पंथसों पग न डिगावै
होयजाय चकचूरा ॥ मन हुलास आशधर पीकी सुनत खेतमें
धावै । चरणदास शुकदेव कहत हैं अमरलोकपद पावै ॥

राग सोरठ वा आसावरी ॥ साधू पै जग है सोइ शूरा । काके
मुखपर नूर है जब बाजै मारुं तूरा ॥ कलंगी अरु गजगाह

बनावै इनका परन दुहेला ॥ सांवत वेष बनाय चलतहै यह
 नहि सहज सुहेला ॥ या बानेको नेम यहीहै पगधरि फिरि न
 उठवै । जो कछुहोय सो आगेहि आगे आगेहीको धावै ॥
 रणमें पैठि झड़ाझड़ खेलै सम्मुख शस्तर खावै । खेत न
 छोड़ै हवाई जूझै तबहीं शोभा पावै ॥ गुरु शुकदेव दियो है
 हेला ऐसा होय सो आवै । चरणदास बाना संतनका तौले
 शीशचढ़ावै ॥ १ ॥ साधो टेक हमारी ऐसी । कोटि यतनकरि
 छूटै नाहीं कोउकरौ अब कैसी ॥ यह पगधरो संभाल अचल
 हो बोल चुके सोइबोले । गुरु सारंगमें लेन न दीन्हो अब इत
 उत नहि डोले ॥ जैसे शूर सती अरु दाता पकरी टेक न
 टारै । तनकरि धनकरि सुख नहि मोड़ै धर्म न अपनो हारै ॥
 पावक जारो जलमें बोरो टूक टूक करि डारो । साध संगति
 हरि भगति न छाँड़ूँ जीवन प्राण हमारो ॥ पैज न हासूँ दाग
 न लागे नेक न उतरै लाजा । चरणदास शुकदेव दयासुं सब
 विधि सुधरै काजा ॥ २ ॥

राग सारंग ॥ हमारे राम नामकी टेक टारी ना टरै ।
 लाखकरौ कोइ कोटि करोजी काहु तै कुछ ना सरै ॥ ज्योंकामी
 कूं तिरिया प्यारी ज्योंलोभीको दाम । अमलदारकूं अमल
 पियारो ऐसे हमकूं राम ॥ दुष्टछुटावै गहि गहि पकरो
 हारिलकी लकड़ी भई । अब कैसे करि छूटै मोसों रोम रोम
 तन मन भई ॥ ज्यों प्रहलाद पैज दृढ़ कीन्हीं हिरणाकुशसे
 बहुअरे । उबरो संत असुर गहिमारो परगट हो हरि आखरे ॥
 गुरु शुकदेव सहाय करी है अब पग पाछे क्यों परै । चरण
 हिदास वचन नहि मोड़ै शूरसती मूषे टरै ॥ १ ॥ साधो टेकगई
 जाको सबगयो । लाजगई अरु काजगये सब वचन धर्म कछु

ना रह्यो ॥ जगमें हांस फांस हियमाहीं कायरपन यों दहि
गयो । अब पछिताये होत कहा है वह पान पतेरो बहिगयो ।
पैज तजी सुखकारो हूवो धिकधर्म जीवन तासको । बोझगयो
ओछेकी संगति यह प्रताप कुवासको ॥ चरणदास शुकदेव
कहै यों टेक न देवो शिर देवो । बार बार नरदेह न पइये
अपयश जगमें क्यों लेवो ॥

राग सोरठ ॥ साधौ वेष वही जामें टेक है । टेक नहीं तौ
कहा भरोसो टेक बिना नरतेकहै ॥ टेक बिना कैसी सतवंती
टेक बिना नहिं शूरमा टेक बिना दाता भी नाहीं टेक बिना योगी
बूझना ॥ टेक बिना नहिं भक्ता हरिको टेक बिना नहिं सिद्धि है ।
टेक बिना सब भर्मत डोलैं टेक बिना नहिं ऋद्धि है ॥ साधु संत
अरु वेद कहत हैं टेक पकरि चहु धामकूं । चरणदास शुक-
देव बतावैं टेक मिलावैं रामकूं ॥ १ ॥ साधो जो पकरी सो पकरी ।
अब तौ टेक गही सुमिरण की ज्यों हारिल की लकरी ॥
ज्यों शूराने शस्तर लीन्हों ज्यों बनिये ने तखरी । ज्यों
सतवंती लियो सिंघौरा तार गह्यो ज्यों मकरी । ज्यों कामी
कूं तिरिया प्यारी ज्यों किरपिणकूं दमरी । ऐसे हमकूं
रामपियारे ज्यों पालककूं ममरी । ज्यों दीपककूं तेल
पियारो ज्यों पावककूं समरी । ज्यों मछलीकूं नीर पियारो
बिछुरे देखै यमरी ॥ साधौके संग हरिगुण गाऊं ताते जीवन
हमरी । चरणदास शुकदेव दृढ़ायो और छुटी सब गमरी ॥
॥ २ ॥ अरेले गुरुके वचन चितधरे । छिन छिन तेरी
आयु घटत है वेगि सँभारो घररे ॥ शील क्षमायत दृढकरि
राखो गर्व गुमान निवारो । पांचौइन्द्रिय बशकरि अपने मन
गनीमको मारो ॥ काया कोटि बुहारि युक्तिसुं सतसिंहासन

धरिये । तापर बैठि अमर पदवी लै राज अभैपुर करिये ॥
 सबपर अमल चलै जब तेरो तो सम और न कोई । सेवक
 साहिब लोहा कञ्चन बूँद समुन्दर होई ॥ विघ्न कलेश आपदा
 नाशै निर्मल आनंद पावै । चरणदास शुकदेवदयासु रहनि ग-
 हनि समुझावै ॥३॥ जब गुरुशब्द नगारे बाजै । पांच पचीसों
 बडेमवासी सुनिकै डङ्काभाजै ॥ दृढ़ दस्तकले ज्ञान सजा-
 वल जाय नगरके माहीं । हरिके धाम भजनकरि मांगै चित्त
 चौधरी पाहीं ॥ कानोगोय लोभके खोटे छलबल पाहीं झूठे ।
 काम किसानरु मोह मुकदम सबै बांधिकरि लूटे ॥
 नृष्णा आमिल मदको मातो पकरि गांवसुं काढ़ै । मन राजा
 को निश्चल झण्डा प्रेमप्रीति हित गाढ़ै ॥ सुबुधि दिवान शी-
 लको बकसी यतको हाकिम भारी । धर्म कर्म सन्तोष सि-
 पाही जाके आज्ञाकारी ॥ साँच करिन्दा औ पटवारी धीरज
 नेम विचारै । दया क्षमा अरु बड़ी दीनता पूरीजमा सँभारै ॥
 मगन होय चौकस कण करिकै सुमतिमेवड़ी मापै । दर्शन
 द्रव्य ध्यानको पूरण बांटापावै आपै ॥ श्रीशुकदेव अमल
 करिगाढ़ो सबस देश वशावै । चरणदासहूँ तिनको नायब तत
 परवाना पावै ॥४॥ जो नर इकछत भूप कहावै । सतसिंहासन
 ऊपर बैठैय तही चँवर दुरावै ॥ दया धर्म दोड़ फौज महालै
 भक्तिनिशान चलावै । पुण्य नगरा नौबति बाजै दुर्जन स-
 कल हलावै ॥ पाप जलाय करै चौगाना हिंसा कुबुधि न-
 शावै । मोह मुकदमकाढि मुल्कसों लावै रागबसावै ॥ साधन
 नायब जित तित भेजै दे दे संयम साथ ॥ राम दुहाई सि-
 गै फेरै कोई नउठावै माथा ॥ निर्भय राजकरै निश्चल ह्वै

गुरु शुकदेव सुनावै । चरणदास निश्चय करि जानौ बिरला
जन कोइपावै ॥ ५ ॥

राग कल्याण ॥ वह राजा सो यह विधि जानै । काया
नगर जीतिबो ठानै ॥ काम क्रोध दोउ बलके पूरे । मोह
लोभ अति सांवत शूरे ॥ बलअपनो अभिमान दिखावै । इ-
नको सारि राहगढ़ धावै ॥ पाओथाने देह उठाई । जब ग-
ढ़मे कूदै मनराई ॥ ज्ञान खड्गलै द्वन्द्व मचावै । कपट कुटि
लता रहन न पावै ॥ चुनि चुनि दुर्जन सबहनि डारै । रहते
पहते सकल बिडारै ॥ मनसों ब्रह्म होय गति सोई । लक्षण
जीव रहै नहिं कोई ॥ अचल सिंहासन जब तू पावै । मुक्ति-
खवासी चँवरडुलावै ॥ आठौंसिद्धि जहां करजोरै । सोही ताके
मुख नहिं मोरै ॥ निश्चल राज अमल करै पूरा । बाजै नौवत
अनहद तूरा ॥ तीन तीस अरु कोटि अठासी । वैभी सब तेरी
करै खवासी ॥ गुरु शुकदेव भेद दियो नीको । चरणदास म-
स्तक कियो टीको ॥ रणजीता यह रहनी पावै । थोथी क-
रनी कथनि बहावै ॥

अथ योगका अंग ।

राग करखा ॥ साधौ गुरु दया योग इह विधि कमायो ।
मूलको शोधि सङ्कोच करि शंखिनी खैंचि आपान उलटो
चलायो ॥ बन्ध पर बन्ध जब बन्ध तीनो लगै पवन भइ थ-
कित नभ गर्जि आयो । द्वादशा पलटि करि सुरति दो दल
धरी दशौ परकार अनहद बजायो ॥ रोक जब नवनको द्वार
दशवै चढो शून्यके तखत आनन्द बढ़ायो । सहसदलकमल
को रूप अद्भुतमहा अमीरस उमँग आ झरि लगायो ॥ तेज
अतिपुञ्ज परलोक जहाँ जगमगे कोटि छबि भानु परकाश

लाया । उनमनी आर चत हेत करि बसिरहो देखि निज
 रूप मनुवां मिलायो ॥ काल अरु ज्वाल जगव्याधि सब मि-
 टिगई जीवसों ब्रह्मगति वेगिपायो । चरणदास रणजीत शुक्र
 देवकी दयासों अभयपद परशि अविगत समायो ॥ ३ ॥ साधो
 पिण्ड ब्रह्मांड की सैल गुरु गमकरी परशि या युक्तिसों अ-
 लखराई । सहजहा सहज पग धरा जब आगमको दशौपरकार
 झागड़ बजाई । खोलि कपाट अरु वज्रद्वारे चढ़ो कलाके
 भद्र कुञ्जी लगाई । पहलके सहलपर जाय आसनाकिया दूसरे
 सहलकी खबरि पाई ॥ तीसरे सहलपर सुरति जा बसिरही
 सहल चौथे दुही अमीगाई । पांचवें सहलको साधु कोई पाइहै
 सहल छठवां दिया गुरु बताई ॥ सातवें सहलपर कोटि सूर-
 जदिपै आठवें सहल अविगति गोसाई । रूप अद्भुत तहां देखि
 अचरज जहां देखिया द्रश तब विपति जाई ॥ शुक्रदेवकी
 सहासों धारण गहासों आपने पीवके भवन आई । चरणदास
 आपा दिया प्रेम प्याला पिया शीश सदके किया पूजि पाई ॥
 ॥ २ ॥ साधो परसिया देश जहँ भेशनाहीं । घाट तिसलखि
 जहां बाट सूझै नहीं सुरतिके चांदने सन्तजाई ॥ चन्द षो-
 डश दिपै गंग उलटीबहै सुखमना सेस पर लम्ब दमकै । ता-
 सुके ऊपरै अमीका ताल है झिलमिली ज्योति परकाश झ-
 मकै ॥ चारि योजन परे शून्य स्थानहै तेज अति शून्य
 परलोक राजै । द्वार पश्चिम धँसे मेरुही दण्डहो उलटिकर
 आय छाजै बिराजै ॥ नूर जगमगकरै खेल आगाधहै वेदहूकहे
 नहीं पारपावै । गुरुमुखी जायहैं अमरपद पाय हैं शीशका
 लोभतजि पन्थधावै ॥ तीनसुन छेदिरणजीत चौथे बसै जन्म

अरु मरण फिरी नाहिं होई ॥ चरणदास करि वास शुक्रदेव
बकसीससों पूज वेगमपुरी अमरसोई ॥

रागसोरठ ॥ ऐसादेश दिवानारे लोगो जाय सो माताहोय ।
बिन मदिरा मतवारे झूमें जन्म मरण दुख खोय ॥ कोटि
चन्द सूरज उजियारो रवि शशि पहुँचत नाहीं । बिना सीप
मोती अनमोलक बहुदामिनि दमकाहीं ॥ बिन ऋतु फूले फूल
रहतहैं अमृत रसफल पागो ॥ पवन गवन बिन पवन बहतहै
बिन बादर झारिलागो ॥ अनहद शब्द भँवर गुंजारैं शंख प-
खावज बाजैं । ताल घंट सुरली घन घोरा भेरि दमामे गाजैं ॥
सिद्धगर्जना अतिहीभारी घुंघुलू गति झनकारैं । रम्भा नृत्य
करैं बिन पगसों बिन पायल ठनकारैं ॥ गुरु शुक्रदेव करैं जब
किरपा ऐसो नगर दिखावैं । चरणदास वा पगके परशे आ-
वागमन नशावैं ॥

राग सारंग व बिलावल व सोरठ ॥ साधो अजब नगर
सुखदाई । औघट घाट बाट जहँ बांकी उस मारग हम
जाई ॥ श्रवणविना बहु वाणी सुनिये बिन जिह्वा स्वरगावैं ।
बिना नैन जहँ अचरज दीखै बिना अंग लपटावैं ॥ बिना ना-
सिका बास पुष्पकी बिना पावँ गिरि चढ़िया । बिना हाथ
जहँ मिलोधायकै बिनपाधा जहँ पढ़िया ॥ ऐसा घर बड़-
भागीपाया पहिरिगुरुका बाना । निश्चल द्वैकै आशामारी
मिटिगया आवनजाना ॥ गुरु शुक्रदेव करी जब किरपा अन-
भय बुद्धि प्रकासी । चौथे पदमें आनंद भारी चरणदास
जहँ बासी ॥

राग सोरठ ॥ सो गुरुबिन वह घर कौन दिखावैं । जिहि
घर आशि जलै जलमहर्ही यह अचरज दरशावैं ॥ कामधेनु

जहाँ ठाढ़ी सोहैं नैन हाथ बिन दुहना । घाये दूधा थोड़ा देवै
 भूखे दे पय दूना ॥ पीवैं जन जगदीश पियारे गुरुगम बहुत
 अघावैं । मूरख कायर और अयोगी सो वै नेक न पावैं ॥
 अमृत अँचवै वा पद पहुँचै महातेजको धारै । होय अमर
 निश्चल है बैठै आवागमन निवारै ॥ भेद छिपावै तौ फल
 पावै काहूसे नहिं कहिये । वह अद्भुत है ठौर अनूठी बड़भा-
 गन सों लहिये ॥ या साधन के बहु रखवारे ऋषि मुनि देवत
 योगी । करन न देवैं बुधि हरि लेवैं होय न गोरस भोगी ॥
 लोभी हलके को नहिं दीजै कहै शुकदेव गोसाँई । चरणदास
 त्यागी वैरागी ताहि देहु गहि बाहीं ॥ १ ॥ सो गुरु गम मगन
 भया मन मेरा । गगन मण्डलमें निज घर कीन्हों पंच विषय
 नहिं घेरा ॥ प्यास क्षुधा निद्रा नहिं व्यापी अमृत अँचवन
 कीन्हा । छूटी आश बास नहिं कोई जगमें चित नहिं
 दीन्हा ॥ द्रशीज्योति परम सुखपायो सबही कर्म जलावै । पाप
 पुण्य दोऊ भै नाहीं जन्म मरण बिसरावै ॥ अनहद आनंद
 अति उपजावै कहि न सकूं गतिसारी । अति ललचावै फिरि
 नहिं आवै लगी अलखसों यारी ॥ सहस कमलदल सतगुरु
 राजै रुचि रुचि दरशन पाऊं । कहि शुकदेव चरणहीं दासा सब
 विधि तोहिं बताऊं ॥

रागमलार ॥ चहुँदिशि झिलमिल झलक निहारी । आगे
 पीछे दहिने बायें तल ऊपर उजियारी ॥ दृष्टि पलक त्रिकुटी
 है देखै आसन पद्मलगावै । संयम साधै दृढ़ आराधै जब ऐसी
 सिधिपावै ॥ बिन दामनि चमकार बहुतही सीप बिना लर-
 मोती । दीपमालिका बहु दर्शावैं जगमग जगमग ज्योती ॥
 ध्यान फलै तब नभके माहीं पूरणहो गतिसारी । चन्दघने

सूरज अणकी ज्यों सू भर भरिया भारी ॥ यह तौ ध्यान प्र-
त्यक्ष बतायो श्रद्धा होय तौ कौजै । कहि शुकदेव चरणहीं—
दासा सो हमसों सुनि लीजै ॥

राग केदारा ॥ अवधू सहस दल अब देख । श्वेत रँग
जहँ पैखरी छवि अग्रडोर विशेख ॥ अमृत वरषा होत अति
झरि तेज पुंज प्रकास । नाद अनहद बजत अद्भुत महा
ब्रह्म बिलास ॥ धंठ किंकिणि मुरलि बाजै शंखध्वनि मनसान ।
जहां ताल भेरि मृदंग बाजत सिद्ध गजैन जान ॥ कालकी जहँ
पहुंच नाहीं अमरपदवी पाव । जीनि आठौ सिद्धि ठाढ़ी ग-
गन मध्ये आव ॥ करै गुरु परताप करणी जाय पहुँचै सोय ।
चरणदास शुकदेव कृपा जीव ब्रह्म होय ॥

राग धनाश्री ॥ सो गुरुगम इहिविधि योग कमायो ।
आसन अचल मेरु कियो सीधो कसि बंध मूल लगायो ॥
संयम साधि कलावश कीन्हों मन पवना घर आयो । नव
दरवाजे पटदै राखे अर्द्ध ऊर्ध्व मिलायो ॥ नाभितलै पैड़ो
करि पैठे शक्ति पताल गई है । कांप्यो शेष कमठ अकु-
लायो सायर थाई दई है ॥ उलटि चले मठ फोरि इकीसों
गये अभय पद माहीं । अति उजियारो अद्भुत लीला कहन
सुनन गमनाहीं ॥ जित भये लीन सबै सुधि बिसरी छूटी
जगत कि बाधा । चरणदास शुकदेव दयासों लागी शून्य
समाधा ॥ १ ॥ सो साधो ऐसी योगयुक्ति गतिभारी । मूलहि
बंध लगाय युक्तिसों मूँदि दई नवनारी ॥ आसन पद्म महादढ़
कीन्हों हिरदय चिबुक लगाई । चंद सूर दोउ समकरि राखे
निरति सुरति घर आई ॥ ऊपर खँचि अपान सहजमें सहजै
प्राण मिलाई । पवन फिरी पश्चिमको दौरी मेरुहि मेरु

चलाई ॥ ऐसेहि लोक अमरपद पहुँचे सूरज कोटि उज्यारी ।
श्वेत सिंहासन सतगुरु परशे करि दरशन बलिहारी ॥
आपा बिसरि प्रेम सुखपायो उनमन लागी तारी । चरणदास
शुकदेव दयासों जन्ममरन छुटिबारी ॥ २॥

रागमलार ॥ वा पद रामसों करिनेह । विषकी बूंद न
पइये जित ह्वं बरषत अमृतमेह ॥ चमकत बिजुली गरजत
गगना बाजत अनहदघोर । यह मन गलत थकतजित पांचौ
मिटि हैं निशि अरु भोर ॥ जाग्रत मिटिहै स्वप्नौ मिटिहै
मिटिहु सुषोपतजाय । षट्कतु पइये नाहिन अवधू एक-
हिरस दर्शाय ॥ बिनहीं जोते बिनहीं बोये उपजत खेतहै
धीर । लागत अचरज फलमहाँ सुक्ता बिनहीं सींचे नीर ॥
राजागुरु शुकदेव न बाटें सबहि करैं बकसीस । चरणदास
रास सब पावैं मिलि है विस्वेवीस ॥

राग सोरठ ॥ अवधू ऐसी मदिरा पीजै । बैठि गुफामें यह
जग बिसरै चंद सूरसम कीजै ॥ जहाँ कलाल चढ़ाई भाठी
ब्रह्म ज्वाल परजारी । भरि भरि प्याला देत कलाली बाढ़ै
भक्ति खुमारी ॥ माता है करि ज्ञानखड्ग लै काम क्रोध
को मारै । धूमत रहै गहै मन चंचल दुविधा सकल बिडारै ॥
जो चाखै यह प्रेम सुधारस निजपुर पहुँचै सोई । अमर
होय अमरापद पावै आवागमन न होई ॥ गुरुशुकदेव किया
मतवारा तीनि लोक तृण बूझा । चरणदास रणजीत भये जब
आनंद आनंद सूझा ॥

रागसारंग ॥ पीवै कोई यह प्याला मतवारा । सुर नर
मुनि जा मदको तरसैं गुरु बिन लहै न बारा ॥ शूद्रके घर
भाठी ओटै ब्रह्मा अग्नि जलाई । शिव शोधैं अरु विष्णु

चुवाँ पीवै साधु अघाई ॥ सीता प्याला भारि भारि देवै
 हनुमान हंकारै । व्यास शेष नारद सनकादिक किरिया
 नाहिं विचारै ॥ नवधा नेम और संयम पूजा बिसरी सब
 कहा कहिये । घूमतरहैं महारसचाखे स्वर्गसुक्ति ना चाहिये ॥
 श्रीशुकदेव सुधारस अमृत नितप्रति अँचवनकीन्हा । चरण-
 दास पर किरपा करिकै निजप्रसाद करिदीन्हा ॥ १ ॥
 साधौ यह प्याला मतवारहै । अँचवैगा कोई योग युगन्ता
 चित स्थिर मन मारिहै ॥ चन्दसूर दोउ समकरि राखै
 ब्रह्मज्वाल अन्तर बरै । मुद्रा लगै खेचरी जबहीं वङ्कनाल
 अमृत झरै ॥ भँवर गुफा में भाठी औटै भभक भभक सुधुमन
 चुवै ॥ सगुरा पीपी रहित भये हैं बिन पीये उपजै मुये ॥
 शिव सनकादिक नारद शारद और पिया नौ नाथहै । सिधि
 चौरासी हरिपदवासी मगन भया सब साथहै ॥ रामानन्द
 कबीर नामदे अमरहुये जिन जिन पिया । गुरु शुकदेव
 करी जब किरपा चरणदासको सो दिया ॥ २ ॥

राग धनाश्री ॥ जो जन अनहद ध्यानधरै । पांचौ निर्बल
 चञ्चल थाके जीवतही जु मरै ॥ शोवे मूलबन्धदै राखै आसन
 सिद्धकरै । त्रिकुटी सुरति लाय ठहरावै कुम्भक पवनभरै ॥
 घन गरजै अरु बिजुली चमकै कौतुक गगनधरै । बहुतभांति
 जहँ बाजन बाजै सुनि सुनि सन्धअरै ॥ सहज सहजमें होप-
 रकाशा बाधा सकलहरै । जगकी आश बास सब टूटै ममता
 मोहजरै ॥ शून्य शिखरपर आपाबिसरै कालसों नाहिं डरै ।
 चरणदास शुकदेव कहत हैं सब गुण ग्यानगरै ॥ १ ॥ तबते
 अनहदघोर सुनी । इन्द्रिय थकित गलित मन हूवो आशा सकल

भुनी ॥ धूमत नैन शिथिल भई काया अमल जु सुरति सनी ।
 रोम रोम आनन्द उपजि करि आलस सहज बनी ॥ मतवारे
 ज्यों शब्द समायो अन्तर भीज कनी । भर्म कर्मके बन्धन
 छूटैं दुविधा विपति हनी । आपा बिसरि जगतको बिसरो
 कितरहि पांच जनी ॥ लोक भोग सुधि रही न कोई भूलो
 ज्ञान गुनी । हो तहाँ लीन चरणहीदासा कहै शुकदेव सुनी ।
 ऐसो ध्यान भाग्यसों पइये चढ़िरहै शिखर अनी ॥ २ ॥

राम बिलावल ॥ घटमें खेलिले मन खेला । सकल पदा-
 रथ घटही माहीं हरिसों होय जुमेला ॥ घटमें देवल घटमें
 जाती घटमें तीरथ सारे । वेगहि आव उलटि घटमाहीं बीतैं
 परबीन्हारे ॥ घटमें मानसरोवर सू भर मोती और मराला ।
 घटमें ऊंचा ध्यान शब्दका सोहं सोहं माला ॥ घटमें बिन
 सूरज उजियारा राति दिना नहिं सुझै । अमृत भोजन भोग-
 लगत है बिरलाजन कोइ बूझै ॥ घटमें पापी घटमें धर्मी
 घटमें तपसी योगी । गुण अवगुण सब घटहीमाहीं घटमें
 वैद्यरोगी ॥ रामभक्ति घटहीमें उपजै घटमें प्रेमप्रकासा ।
 शुकदेव कहै चौथापद घटमें पहुँचै चरणहीदासा ॥

राम विभास ॥ घटमें तीरथ क्यों न नहावो । इत उत डो-
 लो पथिक बनेही भरमि भरमि क्यों जन्म गवाँवो ॥ गोमती
 कर्म लुकारथ कीजै अधरम मैल छुटावो । शील सरोवर हित-
 करि न्हइये काम अग्निकी तपनि बुझावो ॥ रेवा सोई क्षमा
 को जानौ तामें गोता लीजै । तनुमें क्रोध रहन नहिं पावै ऐसी
 पूजा चित्तदै कीजै ॥ सत यशुना संतोष सरस्वति गंगा धीरज
 धारो । झूठ पदकि निलोभ होय करि सबही बोझा शिरसों

डारो ॥ दया तीर्थ कर्मनाशा कहिये परशे बदला जावै । चरणदास शुकदेव कहत हैं चौरासीमें फिरि नहि आवै ॥

राग विभास ॥ घटमें तीरथ यों तुम न्हावो । तिनके न्हावन अमरपद पहुँचौ आदिपुरुष निश्चय करि पावो ॥ काशी सों तत करणी कीजै कलिमल सकल नशावो । रहनि गहननि पुष्करको जानौ यामें मज्जन क्यों न करावो ॥ ध्यान द्वारका दृढ़ करि परशौ हितकी छाप लगावो । इन्द्रीजित सोइ बदरीनाथा यह गतसतकरि चितमें लावो ॥ भँवर गुफामें है तिबँगी सुरति निरति लै धावो । योग युक्तिसों चुबकी लेकरि काग पलटि हंसा है जावो ॥ तनु मथुरा अरु मन वृन्दावन तामें रासरचावो । हिरदय कमल खिले परकाशा दरशन देखि अधिक हुलसावो ॥ गुरु चरणनमें सबही तीरथ सिमिटि सिमिटि तहँ आवो । चरणदास शुकदेव कहत हैं अपनो मस्तक भेंट चढ़ावो ॥

रागपरज ॥ सुधारस कैसे पड़येहो । कूप कहां केहिठौरहै कैसे करि लइये हो ॥ नेजू कित कित गागरि कितभरने वारीहो । कैसे खुलै कपाटही को तालतालीहो ॥ कौन समै किस गृह विषे अँचवै किन माहीं हो । तुमसे जानै भेदको अरु बहुतक नाहींहो ॥ पीकरि किस कारज लगै अरु स्वाद बतावो हो । फल याका कहि दीजिये सब खोलि जतावो हो । शुकदेव सों पुँछन करै यह चरणहिंदासा ही । किरपा करिकै कीजिये मेरी पूरी आशाहो ॥ १ ॥ गुरुहमारे प्रेम पिआयो हो । तादिन ते पलटो भयो कुलगोत नशायो हो ॥ अमल चढो गगनै लगो अनहद मन छायो हो । तेज पुञ्जकी सेज पै प्रीतम गल लायो हो ॥ गये दिवाने देसडे आनंद

दरशायो हो । सब किरियां सहजै छुटी तप नेम भुलायो
हो ॥ त्रैगुणते ऊपर रहूं शुकदेव बसायो हो । चरणदास दिन
रैन नहिं तुरिया पद पायो हो ॥ २ ॥

राग जैजैवंती ॥ ऐसी जो युक्ति जानै सोई योगी न्यारा ।
आसन जो सिद्धि करै त्रिकुटीमें ध्यान धरै बिना तेल दिया
बरै ज्योति हूं उज्यारा ॥ संयम सँभाल साधै मूल द्वार बन्ध
बांधै शंखनी उलटि साधै कामदेव जारा । प्राण वायु हिये
माहीं खँचिकै अपान लाहीं दोऊ नीके मिलि जाहीं ऐसा
खेल धारा ॥ कुम्भक अथक राखै अनहद की ओर ताकै
सुखमन पैठि नाकै आगे जो विचारा । खोलिकै कपाट सिरा
कोऊ चढे शूरवीरा कामधेनु जावै तीरा अमी को उतारा ॥
उनमनी जाय लागै निज गृह माहीं जागै जन्म मरण भागै
छूटै यम भारा । गुरु शुकदेव कहै करणी यहि विधि लहै च-
रणदास होयरहै आपको सँभारा ॥

राग सोरठ सारंग ॥ पांचन मोहिलियो बलिमा । नासा त्वचा
और श्रवणीया नैनन अरु रसना ॥ एक एक नेवारी बाँधी
गहि गहि लैलै जाहिं । निशि दिन उन्हीं के रस पागो घरमें
ठहरत नाहिं ॥ अलि पतंग गज मीन मृगा ज्यों होय रह्यो परा-
धीन । अपनो आप सँभारत नाहीं विषयवासना लीन ॥ हौं
कुलवन्ती दोनों सीखो अनहद सुरति धरूं । गगन मण्डलमें
उलटा कूवां तासों नीर भरूं ॥ भँवर गुफामें दीपक बारों म-
न्तर एक पढ़ूं । काम क्रोध मद लोभ होमकर वालम चित्त
हूँ ॥ यतन यतन करि पीव छुटाऊं फिर नहिं जाननदूं ।
चरणदास शुकदेव बतावैं निज मनहीं करलूं ॥

राग सोरठ ॥ तू सदा सोहागिनि नारी है । पियके संग मिली मद पीवै ताते लागत प्यारीहै ॥ भँवर गुफामें भँवन बनायो बिन घृत ज्योती जारीहै । सुषमन सेज महा सुख दायी भोगत भोग दुलारी है ॥ वशकियो कन्था चलै न पन्था टोनाडारो भारी है । आठ पहर तुम्हरे रँग राचो हमको मिलै न वारी है ॥ पति मनमानी सो पटरानी सोई रूप उज्यारी है । हम चारौ जो सौति तुम्हारी तुम गुण आगे हारी है ॥ चरणहिंदास भई त्वहिं सेवै लगीरहै नितलारी है । शुकदेवा शिर छत्र हमारो सो वशभयो तुम्हारीहै ॥

राग बिलावल ॥ करणीकी गति औरहै कथनीकी औरै । बिन करणी कथनी कथें बकवादी बौरै ॥ करणी बिन कथनी ऐसी ज्यों शशिबिन रजनी । विनशस्तर ज्यों शूरमा भूषण विन सजनी ॥ ज्यों पण्डित कथि कथि भले वैराग सुनावैं । आप कुटुम्बके फँद पडे नाहीं सुरझावैं ॥ वांझ झुलावैं पालना बालकनहिं माहीं । वस्तु विहीना जानिये जहँ करणी नाहीं ॥ बहु डिंभी करणी विना कथि कथि करि मूये । संतौ कथि करणीकरि हरिकी समहूये ॥ कहैं गुरु शुकदेवजी चरणदास विचारौ । करणी रहनी दृढ़गहौ थोथी कथनी डारौ ॥

हेली ॥ पांचसखी लैलार हेली काया महल पगधारिये । योग युक्ति डोला करौरी अरीहेली प्राण अपान कहार ॥ कुञ्ज कुंज सब देखियेरी अरीहेली नानाबाग पहार । मानसरोवर न्हाइये सदा वसन्त निहार ॥ विना सीप मोती बनेरी अरीहेली विनागुंद फूलनहार । विन दामिनि चमकारहै विन सूरज उजियार ॥ अनहद उतबाजे बजैरी अचरज बहुतक ख्याल । तेजपुंज की सेजपै कागा होहिं मराल ॥ श्रीशुकदेव कृपा

करैं जब पावै यह भेद । चरणदास पियसों मिलै छुटै जगतके
 खेद ॥ १ ॥ योगयुक्ति करिलेहि हेली । जौ चाहै हरिसों मिलो
 आसन संयम साधिकैरी ॥ गगनमण्डल करि गेह उलटी दृष्टि
 चढाइयेरी होय सूरज परकाश । करम भरम सबही जरै स-
 हजछुटै जग आश । प्राण अपान मिलायकैरी मूलबन्धको
 बांधि । रसना उलटि लगाइये सुरति ऊर्ध्व को साधि ॥
 बङ्क सुधारस पीजिये अनहदहो गलतान । भँवर गुफा दृढ़
 बैठिकै शून्य शिखरको ध्यान ॥ सुषमन मारग है चलौरी
 जब पहुँचौ निजधाम । अचल सिंहासन श्वेतहै जहां विराजै
 राम ॥ यह साधन शुकदेव कारी जो कोइ जानै साध । चर-
 णदास अविगतिलहै देखै खेल अगाध ॥ २ ॥

अथ वैरागका अंग ।

राग मङ्गल ॥ चलाचली जगठाट अचल हरिनामहै । माल
 मुल्क चलिजाय जाय रजधामहै ॥ तेल फुलेल लगाय ब-
 हुत सुन्दर गहे । नानाकरतै भोग सोभी नर ना रहे ॥ तेज
 तमक और रूप जाय यौवनघना । सकल बराति जायँ जायँ
 दुलहिनि बना ॥ रोगी रोग अरु वैद्य जाय ओषधि भले ।
 ज्योतिसपुस्तक तटविन सरजल लैमिले ॥ ज्ञानी पण्डित
 पीर अधिक बेवश गले । गौस कुतुब अब्दाल पैगम्बर सब
 चले ॥ एकके पीछे एक बहीर लगी चली । नरपति सुरपति
 जाहिं अन्तवाहीगली ॥ ऋषि मुनि देवन सिद्ध योगेश्वर जा-
 हिंगे । जिन वश कौन्ही मौत सोभी न रहाहिंगे ॥ पांच तत्त्व
 गुणतीनि नहीं ठहराहिंगे । स्वर्ग मृत्यु पाताल सभी रलि
 जाहिंगे ॥ धरती अम्बर जाय जाय शशि भानहै । चरण-
 दास शुकदेव दयालयो जान है ॥ १ ॥ रहै रामका नाम

जपै सोभी रहै । वेद पुराणन माहिं सभी योंहीं कहै ॥ जन्म
मरण नहिं होय न योनी आवई । सतसिंहासन बैठि अमरपुर
पावई ॥ यम जालिमके दण्ड भर्म छुटिजाहिंगे । लख चौ-
रासी बन्ध सबी कटिजाहिंगे ॥ नवग्रह लगे न देह ग्रह आनंद
रहै । डाकिनि सर्पिनि सिंह भूत नाहीं दहै ॥ साधुसंग गुरु-
सेव आय घटमें बसै । कलह कल्पना जाय द्वन्द्व संकट नसै ॥
तिलक दिये लिलाटजु कण्ठी सोहनी । नौबिस लक्षण धारि
सहज जीतै मनी ॥ ऊंची पदवी होय जगत सब पगलगै ।
दुष्टजलै मनमाहिं दूरिही सों तकै ॥ पाप भगै सुखदेखि दरश
कोई करै । भक्ति परापत ताहिं सु चरणन आपरै ॥ कहै
गुरु शुकदेव चरणहीं दासको । सब मन्तर शिरमौर सुमिर
हरिनाम को ॥ २ ॥

राग काफी ॥ क्या दिखलावै शान यह कुछ थिर न
रहैगा । दारा सुत अरु माल मुल्कका कहाकरै अभिमान ।
रावण कुम्भकर्ण हिरणाकुश राजा कर्ण समान । अर्जुन
नकुल भीमसे योधा माटीहुये निदान ॥ क्षणक्षण तेरो तनु छी-
जत है सुनु मूरुख अज्ञान । फिरि पछिताये कहा होयगा
जब यम घेरै आन ॥ विनशैं जल थल रवि शशितारे सकल
सृष्टिकी हानि । अजहूं चेत हेत कर हरिसों ताहीकी पहिंचानि ॥
नवधाभक्ति साधुकी संगति प्रेम सहित करध्यान । चरणदास
शुकदेव सुमिरिले जो चाहो कल्याण ॥ १ ॥ रामनाम
चितलाव अरु सब शोक निवारो । सकल बिकल सब मनके
टारो निश्चय करि ह्यां आव ॥ तीरथ बर्त सभी फलदेवे राम-
नाम तुलनाहिं । पार लखावन मुक्ति करावन समझि देखु
मनमाहिं ॥ पढ़ौ पढ़ावो भेद न पावो कछू न लागैहाथ ।

अर्थ विचारो तौ तुम जानौ कैसन्तनको साथ ॥ उमिरि गवाँ-
वै तुच्छ स्वादनमें करि पांचन सों भोग । अन्तकाल दुख
होहि घनेरे तन मन लिपटै रोग ॥ लोक परलोक महासुख
पावै जो सुमिरै हरिनाम । चरणदास शुकदेव कहतहैं होवै
पूरणकाम ॥ २ ॥

राग मालश्री ॥ थिर न रही रहनाहै आखिर मौतनिदान ।
देखत देखत बहुतक विनशे आवत तुम्हरी बार ॥ यतन करौ
कोइ नाना विधि के बचै नहीं नरनार । वे योगेश्वर वशकरि
मौतै जड़िदये वज्र केवार । है बैठे ज्यों मरना नाही माटी
है गये हाड ॥ कित गये रावण कुम्भकरणसे हिरणाकुशशि-
शुपाल । शङ्कर दियो अमर वर जिनको सोभी खाये काल ॥
यह तन बर्तन कांचकोरै ठबक लगे खुलिजाय । आज मरै कै
कोटि वर्षलौ अन्त नहीं ठहराय ॥ बीतत अवधि चलावा
आवै छोडि जगतकीआस । गुरुशुकदेव चितावै तोकों
समुझु चरणहीदास ॥ १ ॥ क्षणभंगी छलरूप यह तनु ऐसारे ।
जाको मौत लगी बहु विधिसों नाना अंग ले बान ॥ विष
अरु शस्त्र रोग बहुतकहैं और विघन बहु हान । निश्चय
विनशै बचै न क्योंहीं यत्न किये बहु दान ॥ ग्रह नक्षत्र
अरु देव मनावैं साधैं प्राण अपान । अचरज जीवन मरवो
सांचो यह औसर फिरि नाहि ॥ पिछिले दिन ठगियन संग
खोये रहे सु योंही जाहि । जो पलहै सो हरिको सुमिरो साध
संगतगुरुसेव ॥ चरणदास शुकदेव बतावैं परम पुरातन भेवा ॥ २ ॥
वादिनकी सुधि राख सोई दिन आवै है ॥ जब यमदूत बुलावन
आवैं चल चल चलकहैं भारी । एकघरी कोइ रखि नसकैगो
प्यारेदूते प्यारी ॥ बिछुरै मात पिता सुत बान्धव बिछुरै का-

मिनि कन्त । जो बिछुरै सो बहुरि न मिलिहैं जो युग जाहिं
अनन्त ॥ राम सँघाती नेक न बिछुरै ताहि सँभारत नाही ।
अपनी काया सोऊ न अपनी समाझि देखु मनमाहीं ॥ चरण-
दास शुकदेव चितावै छाँडौ जग उरझेरा । अमर नगर प-
हिंचान सिद्धौसी जितकर निश्चल डेरा ॥ ३ ॥ जानै कोइ सन्त
सुजान यह जग स्वप्नाहै ॥ स्वप्न कुटुम्बी आपा मानै स्व-
प्ना वैरागीलै । स्वप्नै लेना स्वप्नै देना स्वप्नै निर्भयभै ॥
स्वप्नै राजा राज्य करतहै स्वप्नै योगी योग । स्वप्नै दुखिया
दुख बहु पावै स्वप्नै भोगी भोग ॥ स्वप्नै झूरा रणमें जूझै स्वप्नै
दाता दान । स्वप्नै पियसँग पायकजरिया स्वप्नै मान अप
मान ॥ स्वप्नै ज्ञानी गुरुगम जागै अपना रूप निहारि ।
अज्ञानी सोवत स्वप्नमें डसे अविद्या नारि ॥ चरणदास
शुकदेव चितावै स्वप्ना सों सब झूठ । अचरज समझ अगाध
पुरानी मौन गहौ गहि मूठ ॥ ४ ॥

राग ललित ॥ यह सब जानौ झूठा ठाट । चेत सबेरे चलना
बाट ॥ जग सरायमें कहा भुलानो । भठियारीके मोह लुभानो ॥
तुझको तौ बहुकोसन जानो । करि हिसाब बनियेकी हाट ॥
कुटुंब मित्र कोइ हितू न तेरा । अपने स्वारथहीको घेरा ॥
ह्यां नहिं तेरा निश्चल डेरा । उठिये हूजै वेगि उचाट ॥ चल-
नेकी तदबीर न कीन्हीं । खोटी राह थाह नहिं चीन्हीं ॥
मँजिलौकी खरची नहिं लीन्हीं । गाफिल सोवै अजहूँ खाट ॥
मगमाहीं ठग बाग लगाये । बहुत सुसाफिर जित परचाये ॥
अरु उनको विष लडू खवाये । मारि लिये स्वादनके घाट ॥
सावधान कोइ हाथ न आये । बचकर चले सो निरभय धाये ॥
उनके छलके येच न खोये । नेक न लागी तिनको आंट ॥ मन

चंचलका घोड़ा कीजै । ध्यान लगाम ताहि सुखदीजै ॥ है
असवार ताहि गहि लीजै । भवसागरका चौड़ा फांट ॥ चरण
दास शुकदेव चितावै । अपना जानि तोहिं समझावै ॥ तेरे
भले कि बात बतावै । बारबार कहूँ तोहूँ डांड ॥

राग आसावरी ॥ गुरु सुख यह जग झूठ लखाया । साधु-
संत अरु वेद कहतहैं और पुराणन गाया ॥ मृगतृष्णाके
नीर लोभाना सीपी रूपाजाना । फटिक शिलापर पीक परी
हैं मूरख लाल लोभाना ॥ स्वप्ने में सब ठाट ठटो है कुल नाते
परिवारा । दृष्टि खुली जब सबही नाशे रहो नहीं आकारा ।
ताते चेत भजन कर हरिको ह्यां मत मनको पागौ । वा घरगये
बहुरि नहिं आवै आवागमन न लागौ ॥ या स्वप्नेमें लाभे यही
है चरणदास सुख भाखो । योगेश्वर जापद मिलि रहिया तुरि-
याहित चित राखो ॥

रागवरवा ॥ या तनुको कहगर्व करत है ओला ज्यों गल-
जावैरे । जैसे बर्तन बनो कांचको ठबकलगे बिगसावैरे ॥ झूठ
कपट अरु छल बल करिकै खोटे कर्म कमावैरे । बाजीगरके
बांदरका ज्यों नाचत नाहिं लजावैरे ॥ जबलों तेरी देह पराक्रम
तबलों सबन सोहावैरे । माय कहै मेरापूत सपूता नारी हुक्म
चलावैरे ॥ पल पल पलटै काया क्षण क्षण माहिं घाटावैरे ।
बालक तरुण होय फिरि बूढ़ा वृद्ध अवस्था आवैरे ॥ तेलफूलेले
सुगन्ध उबटनो अम्बर अतर लगावैरे । नाना विधिसों पिण्ड
सँवारै जरिबरी धूरि समावैरे ॥ बैदहकीम करें बहु औषध पंडि-
त जाप सुनावैरे ॥ कोटि यत्नसों बचै न क्योंहीं देवीदेव मनावैरे ।
जिनको तू अपने करि जानै दुखमें पास न आवैरे ॥ कोई
झिड़कै कोई अनखावै कोई नाक चढ़ावैरे । यह गति देखि

कुटुंब अपने की इनमें मृत उरझावैरे ॥ जबहीं यमसों पाला
परिहै कोई नाहिं छुटावैरे । औसरखोवै परके काजे
अपनोमूल गवाँवैरे । बिन हरिनाम नहीं छुटकारो वेद
पुराण बतावैरे ॥ चेतन रूप बसै घट अन्तर भर्ममूल बिसरा-
वैरे । जो टुक ढूँढ़खोज करिदेखै आपनहीमें पावैरे ॥ जो चाहे
चौरासीछूटै आवागमन नशावैरे । चरणदास शुकदेव कहत-
हैं सतसंगति मनलावैरे ॥

रागबरवा तनका तनक भरोसा नाहीं काहे करत गुमा-
नारे । ठोकर लगे नेकहूँ चलतै करि हैं प्राण पयानारे ॥ ऐंठ
अकड़ सब छाँड़ बावरे तेज तमक इतरानारे । रंचक जीवन
जगत अचम्भव क्षणमाहीं मरजानारे ॥ मैमैमैमै क्योँ कर-
ताहै माया माहिं भुलानारे । बहु परिवार देखिकै फूलो
सूरख मूढ़ अयानारे ॥ टेढोचलै मिरोरत मुच्छै विषयवास
लपटानारे । आपनको ऊँचो करिजानै मातोमद अभिमानारे ॥
पीर फकीर औलिया योगी रहैं न राजा रानारे । धराणि आ-
काश सूर शशि नाशैं तेरा क्या उनमानारे ॥ ठाढ़े घातकरैं
शिरपै यम ताने तीर कमानारे । पलक पैड़पै तकि तकि मारैं
काल अचानक बानारे । श्वास निकसि फट आँखिजाहिं
जब काया जरै निदानारे । तोको बांधि नरक लैजैहैं करि हैं
अग्नि तपानारे ॥ अजहूँ चेत सौखिले गुरुकी करिले ठौर
ठिकानारे । अमर नगर पहिंचान सिदौसी तब नहिं आवन
जानारे ॥ हरिकी भक्ति साधुकी संगति यह मृत वेद पुरानारे ।
चरणदास शुकदेव कहत हैं परमपुरातन ज्ञानारे ॥

राग सोरठ ॥ यह तनु बालू कासा डेरा । जैसे दामिनि
दमक चमकको क्षणनहिं रहत उजेरा ॥ मैड़ी मण्डप मुल्क

खजानो अरु परिवार घनेरा । सो सब कौतुक सों देखतहै
 राम सँभार सबेरा ॥ गज घोड़ा अरु चाकर चेरा आखिर
 कोइ न तेरा । जिनके कारण भर्मत डोलै कसूता मेरा मेरा ॥
 थोड़ेसे जीवनके काजै बहुतक करत बखेरा । कालबलीकी
 खबरि नहीं है कराहि अचानक घेरा ॥ कहै शुकदेव समझ
 नरभोंदू छाँड़ि विषय उरझेरा । चरणदास हरिनोभ भजन
 बिन कैसे होय निबेरा ॥ १ ॥ दमका नहीं भरोसारे बैगरेले
 चलनेको सामान । तनु पिंजरेसों निकसि जायगो पंथमें
 पक्षीप्रान ॥ चलतै फिरतै सोवत जागत करत खान अरु
 पान । क्षण क्षण क्षण क्षण आयु घटतिहै होत देहकी हान ॥
 माल मुलुक औ सुख सम्पतिमें क्यों हूवा गलतान । देखत
 देखत विनशि जायगो मतिकरु मान गुमान ॥ कोई रहन
 न पावै जगमें यह तू निश्चय जान । अजहं समुझि छाँड़ु
 कुटिलाई मूरख नर अज्ञान ॥ टेरि चितावै ज्ञान बतावै
 गीता वेद पुरान । चरणदास शुकदेव कहतहै रामनाम
 उरआन ॥ २ ॥

रागकाफी ॥ वह बोलता कितगया काया नगरी ताजिकै ।
 दशदरवाजे ज्योंके त्योंही कौनराह गयो भजिकै ॥ सुनादेश
 गावँ भया सूना सूने घरके वासी । रूपरंग कछु औरै हूवा
 देही भई उदासी ॥ साजनथे सो दुर्जनहूये तनुको बांधि
 निकारा । चितासँवारि लिटाकरि तामें ऊपर धरा अंगारा ।
 ढहगया महल चहलथी जामें मिलिगया माटी माहीं । पुत्र
 कलत्र भाय अरु बांधव सबही ठोंक जलाहीं ॥ देखतहीका
 नाता जगमें मुये संग नहि कोई । चरणदास शुकदेव कहतहै
 हारि बिन मुक्ति न होई ॥ १ ॥ समझौरे भाई लोगो समझौरे ।

अरे ह्यां नहि रहना करना अन्त पयाना ॥ मोह कुटुंबके औसर
खोयो हरिकी सुधि बिसराई । दिन धंधे में रैनि नींदमें ऐसे
आधु गवाई ॥ आठ पहरकी साठौ घरियां सो तैं विरथा
खोई । क्षणइक हरिको नाम न लीन्हो कुशल कहाते होई ॥
बालक था जब खेलत डोला तरुण भया मद माता । वृद्धभये
चिन्ता अति उपजी दुखमें कछु न सुहाता ॥ भूलो कहा चेत्तु
नर मूरख कालखडो शरसांधे । विषको तीर खैचकै मारै
आय अचानक बांधे ॥ झूठे जगसे नेह छोडकरि सांचो नाम
उचारो । चरणदास शुकदेव कहतहैं अपना भलो विचारो ॥ २ ॥

राग झंझौटी ॥ समझै नहि मायाका मतवार । भूलिरहो
धन धाम कुटुंबमें हरि गुरु दियो बिसार ॥ पाप दुकान
लीपि अवगुणसों पूंजीरची विकार । कामके दाम क्रोध थैली
धरि बैठा हाट पसार ॥ छल कांटे बिच कपट रुपइया नि-
रख तौल निर्धार । कर्म ढेर कौड़िनको करिकै गिनि गिनि
धरत सुधार ॥ कहा लाया कहा लै निकसैगा अपने जीव
विचार । कोइ दम अचरज देखि तमाशा क्षणइक राम सँ-
भार ॥ नरदेही है लाल अमोलक ताकी लखी न सार ।
अन्तसमय ज्यों हारो ज्वारी दोऊ कर चले झार ॥ यह जग
स्वप्नो जान बावरे आखिर यमसों रार । भुगतै कष्ट महादुख
पावै सो जीवन धिरकार ॥ आवत काल अचानक तोपै कहैं
शुकदेव पुकार । चरणदास अब रामसुमिरि ले नातर होइहै
ख्वार ॥

राग नट व बिलावल ॥ अरे नर अपनो लाभ विचार ।
श्वास खजानो घटत सदाही ताको वेगि सँभार ॥ जोरि
जाय सो बहुरि न आवै खरचै लाखहजार । ऐसो रत्न अमो-

लक हीरा तू करसों मतिडार ॥ सतसंगतिमें हित चित राखो
दुष्टन संग निवार । मायाजाल अरु प्रीति कुटुंबकी ताको
मन सों बिसार ॥ काम क्रोध अरु मोह लोभसे परबल बड़े
विकार । ज्ञान अग्नि अन्तरपट जारो तासो इनको जार ॥
विषय वासना इन्द्रिनके सुख बूडिरह्यो संसार । चरणदासको
नाव चढ़ाकै शुक्देव लियो उबार ॥

राग केदारा ॥ रे नर क्यों गवाँवै जनम । आयु तेरी
जाय बीति नाहिं जानै मरम ॥ जनमपाय हरिभजन करिले
देहको यही धरम । लोक अरु परलोक सुधरै रहै तेरी शरम
॥ भक्तिसम कछु नाहिं दीखै योग यज्ञ तप करम । आन
धर्म विचार त्यागो भेट थोथो भरम ॥ चरणदास सतसंग
मिलिकै आव हरिकी शरण । राम सुखदाई सुमिरि ले वही
तारण तरण ॥

राग सोरठ ॥ अरे नर अफल जन्म मत खोरे । ज्यों ते-
लीको बैल फिरत है निशिदिन कोल्हू धोरे ॥ भक्ति विहीने
खर है आये ढोवत बोझा रोरे । सांझभये वाकों वाको पति
घूरे ऊपर छोरे ॥ भर्मत भर्मत मनुष भये हौ ऊंचे आय च-
ढोरे । लख चौरासी योनि भुगुति करि फिर तामें न परोरे ॥
अब के चूके बहु पछितैहौ मान वचन तू मोरे । चरणदास शु-
क्देव कहतहै हरिषद सुरति धरोरे ॥

राग बिलावल ॥ अरे नर जन्म पदारथ खोयारे । बीती
अवधि काल जब आया शीश पकरि कै रोयारे ॥ अब क्या
होय कहा बनिआवै माहिं अविद्या सोयारे । साधु संग गुरु-
सेव न चीन्ही तत्त्व ज्ञान नहिं जोयारे ॥ आगेसे हरिभक्ति न
कीन्ही रसना राम न पोयारे । चौरासी यमदंड न छूटै आवा-

गमनका दोयारे ॥ जो कछु किया सोई अब पावो वही लुनौ
जो बोयारे । साहब सांचा न्याव चुकावो ज्यों का त्योंही हो-
यारे ॥ कहूँ पुकारे सब सुनि लीजौ चेतिजाव नर लोयारे ।
कहै शुकदेव चरणहीदासा यह मैदान यह गोयारे ॥

राग सारंग व राग नट राग धनाश्री ।

नट ज्यों नाचि गये कितने । दाता शूर सती सिधि साधक
रावरंक जितने ॥ रावण कुम्भकर्णसे योधा बहुतक कौन
गिनै । बहुतक इकछत राज करत थे पूजत लोग जिनै ॥ ब-
हुतक भोगी नानाविधिसों करते भोग विलास । बहुतक तप-
सी वनके वासी तनु पर उपजौ घास ॥ बहुतक ऋषि मुनि
दुर्वासा से देते अडिग शराप । बहुतक ज्ञानी हरि है बैठे
कहते आपहि आप ॥ हमहूँ याचक नाचन आये यह नहिं
अपना देश । चरणदास शुकदेव दया सों फिर नहिं काछूं
भेश ॥ १ ॥ नट ज्यों नाचहि नाचिगये । जिन जिन वेष धरो
जगमाहीं सोसो नहिं रहे ॥ बहुतक स्वांग धरो राजा को
बहुतक रंक भये । बहुतक भूप कर्णसे हूये कंचन दानदये ॥
बहुतक स्वांग सती के आये है गये अग्नि मये । बहुतक चुं-
डत मुण्डत योगी गुफा बनाय छये ॥ भीषम अरु द्रोणाचा-
रज से शूरा बहुत ठये । रणसों पीठिदई नहिं कबहूँ सम्मुख
वाणलये ॥ बहुत यती सिध है है बैठे लोगन चरणगहे ।
बहुतक कामी चतुर सयाने काम सुतास वहे ॥ उत्तम मध्यम
काछ कछे हैं नाना स्वांग मचे । चरणदास शुकदेव दया सों
प्रेमी होय नचे ॥ २ ॥

राग सारंग ॥ दुनिया मगन भये धन धाम । लालच मोह
कुटुंबके पाने बिसरि गये हरिनाम ॥ एक घरी छुटकारो नहिं

बँधिरहे आठौ याम । पांच प्रहर धंधे में माते तीन प्रहर संग
बाम ॥ फूले फिरत महा गर्वाये पवन भरे ये चाम । दीप क-
लश ज्यों विनशि जायगो या तनुको यहि काम ॥ साधु संग
गुरु सेव न कीन्हीं सुमिरे ना श्रीराम । चरणदास शुकदेव
कहतहैं कैसे पावों ठाम ॥

राग काफी ॥ कोई दिन जीवै तौ कर गुजरान । कहर ग-
हूरी छांड दिवाने तजो अकसकी दान ॥ चुगुली चोरी अरु
निंदा लै झूठ कपट अरु कान । इनको डारि गहौ जत सत
को सोई अधिक सयान ॥ हरि हरि सुमिरौ क्षण नहिं बिसरौ
गुरु सेवा मन ठानि । साधुनकी संगतिकर निशिदिन आवै ना
कुछ हानि ॥ मुड़ौ कुमारग चलौ सुमारग पावै निज पुर
बास । गुरुशुकदेव चेतवै तोको समझ चरणदास ॥ १ ॥ एते
पर क्यों हुआ मगहूर । क्षणभंगी यह तनु बहुरंगी जरि बरि-
होइहै धूर ॥ मूछ मरोरि चलै बांकी गति अकाड़ि अकाड़िरहै
धूर । छैल चिकनियां माया मदमें मातो चकनाचूर ॥ काम
क्रोधके शस्त्र बांधे लोभ रह्यो भरिधूर । गुरुको ज्ञान न मनमें
आवै ऐसा है बेसहूर ॥ करि अभिमान जगत सच मानै हरिको
जानैदूर । चरणदास शुकदेव बतावै साईं सदा हुजूर ॥ २ ॥

राग बिलाविल ॥ राम नाम तैं क्यों बिसराया । सीखेक-
पट झपट छल बल बहु कामरु क्रोध मोह लव लाया ॥ चा-
रि दिना का जगत अचम्भा झूठे सुखमें कहा लोभाया । क्षण
इक सतसंगति नहिं कीन्हीं जन्म अकारथ खोय बहाया ॥ वाद
विवाद स्वादको चौकस विषय वास रसमें लपटाया । दया
धर्म हिरदयसों भूला परनिन्दा हिंसाको धाया ॥ चौरासी
लख योनि भुगुति करि मनुष्य स्वरूप भाग्यसों पाया । लाहा

कछू न किया हासल उलटा मूल गवाँया ॥ श्रीशुकदेव पु-
कारि चितावें समझतना केतो समझाया ॥ चरणदास कलि-
युगके माहीं हरिगुण गावन सार बताया ॥ १ ॥ नाहींरे कोइ हरि
बिन तेरो । यह जग जाल महा दुखदाई तामें है इक रैनि
बसेरो ॥ आनि फँसो मायाके फन्दन मोहसमत कीन्हों उर
झेरो । रंचकहू छुटकारो नाहीं विषय स्वाद पांचौने घेरो ॥
साधु सन्तसों नेह न राखै दारा सुत सम्पति को चरो । अ-
न्तकाल बहुतै पछितैहो जब मारै यम आय थपेरो ॥ धनके
कारण घर घर डोलै परकाजे पचि मरत घनेरो । जोरत
दाम वाम वश हैकै काम क्रोधसों हित बहु तेरो ॥ जो चाहै
तू भलो आपनो तौ ह्याँसे करु वेगि निबेरो । चरणदास शु-
कदेव कहत हैं छाँडि देहि सब विषय बखेरो ॥ २ ॥

राग धनाश्री ॥ अपना हरि बिन और न कोई । मात पिता
सुत बन्धु कुटुंब सब स्वारथही के होई ॥ या कायाको भोग
बहुतदै मर्दन करि करि धोई । सोभी छूटत नेक न कसकी
संग न चाली वोई ॥ घरकी नारि बहुतही प्यारी तिनमें नाहीं
दोई । जीवत कहती साथ बलूंगी डरपन लागी सोई ॥ जो
कहिये यह द्रव्य आपनो जिन उज्ज्वल मति खोई ॥ आवत
कष्ट रखत रखवारी चलत प्राण ले जोई ॥ इस जगमें कोइ
हितू न दीखै मैं समझाऊं तोई । चरणदास शुकदेव कहै
यों सुनिलीजौ नर लोई ॥

राग कान्हरा—हरि बिन कौन तुम्हारो मीता । कुटुंबसँघाती
स्वारथ लागे तेरी काहूको नहिं चींता ॥ तैं प्रभु ओरी सों
मुख मोड़ा झूठे लोगनसों हित कीता । अरु तैं अपनी आँखों

देखा कई बार दुख सुख हो बीता ॥ सम्पतिमें सबही धिरि
आवैं विपतिपरे अधिकी दुखदीता । मूठि बाँधि जनम नर
लायो हाथ पसारि चलैगो रीता ॥ धरि धरि स्वांग फिरै
तिन कारण कपि ज्यों नाचत ताता धीता । मुये न संगी
होहि तिहारे बाँधिजलावैं देह पलीता ॥ गुरुसेवा सतसंग
न कीन्हों कनक कामिनी सों करि प्रीता । चरणदास, शुक-
देव कहतहैं मरत मरत हरिनाम न लीता ॥

राग रामकली ॥ धनि धनि वे नर हरि शरणाये । और
पशुनसों सबही नीचे परमार्थ के काम न आये ॥ अचरज
मनुषा देही दुर्लभ बड़भाग्यन सों पाई । तीनों पनमें नाहिं
सँभारी झूठे धन्ये योंहि गँवाई ॥ बालापन खेलन में खोया
तरुण भया संगनारी । बूढ़ाभये कुटुंबके संशय पावत है
अतिही दुखभारी ॥ जिनकारण तैं पाप कमाये सो नहिं च-
लिहैं लारी । तेरेही शिर आनिपरैगी जैहौ अकेले नरक में-
झारी ॥ गर्भ माहिं तैं वचन कियेथे करिहौ भक्ति तुम्हारी ।
ह्यां आके कछु औरै कीन्हा प्रभुसे झूठा हुवा अनारी ॥
होसांचा अजहूं सुमिरणकर होहि दयालु मुरारी । चरणदास
शुकदेव कहतहैं आगेहु पतित किये भवपारी ॥ १ ॥ फिरफिर
भूरख जन्म गँवायो । हरिकी भक्ति साधुकी संगति गुरुके
चरणनमें नहिं आयो ॥ धनके जोरनको दृढ़ कीन्हों महल
करन व्रतधारो । टेक पकड़कर नारी सेई शिरपर बोझ
लियो अतिभारो ॥ है हैं दुख नानाविधि केरो तनमन रोग
बढ़ायो । जीवत मरत नहीं सुखपैहौ आवागमन को बीज ज-
मायो ॥ भर्मि भर्मि चौरासी आयो मनुषा देही पाई । या-
तनुकी कछु सार न जानी फिरि आगे चौरासी आई ॥ आँखि

उधारि समुझु मनमाहीं हिरदय करौ विचारा । ऐसा जन्म
बहुरि कब पैहो विरथा खोवै जग व्यवहारा ॥ जानौगे जब
छाडि चलौगे कोई न संग तुम्हारे । चरणदास शुकदेव
कहतहैं याद करौगे वचन हमारे ॥ २ ॥

राग विहाग—रे नर हरि प्रताप ना जाना । तुवकारण सब
कछु तिन कीन्हा सो करता न पिछाना ॥ जिहि प्रताप तेरि
सुन्दरि काया हाथ पाँव मुखनासा । नैनदिये जासों सबसुझै
होय रहा परकासा ॥ जिहि प्रताप नानाविधि भोजन वस्त्र
अभूषण धारै । वाका नाहिं निहोरा मानै ताको नाहिं सँ-
भारे ॥ जिहि प्रताप तू भूप भयोहै भोगकरै मनमानै । सुखलै
वाको भूलि गयो है करि करि बहु अभिमानै ॥ अधिकी प्या-
रकरै मातासों पल पलमें सुधि लेवै । तूतौ पीठि दियेही नि-
तही सुमिरण सुरति न देवै ॥ कृत्यघनी औ नूणहरामी न्याव
ईसाफ न तेरे । चरणदास शुकदेव कहत हैं अजहूँ चेतु सबेरे ॥

राग विहागरा ॥ अरे नर हरिका हेत न जाना । उपजाया
सुमिरणके काजे तैं कछु औरै ठाना ॥ गर्भमाहिं जिन रक्षा
कीन्ही ह्वां खानेको दीन्हा । जठर अग्निसों राखिलियो है
अँग सम्पूरण कीन्हा ॥ बाहर आय बहुत सुधिलीन्ही दशन-
बिना पयप्यायो । दांत भये भोजन बहुभाँती हितसों तोहिं
खिलायो ॥ और दिये सुख नानाविधिके समुझि देखु मनमा-
हीं । भूलो फिरत महागर्वाये तू कछु जानत नहीं ॥ तव का-
रण सबकछु प्रभु कीन्हों तू कीन्हा जपकाजा । जग व्यवहार
पगोही बोलै तोहिं न आवै लाजा ॥ अजहूँ चेत उलट हरिसौं-
हीं जन्मसफल करु भाई । चरणदास शुकदेव कहैं यों सुमि-
रण है सुखदाई ॥

राग काफी ॥ गुमराही छाँड़ दिवाने मूरख बावरे । अति दुर्लभ है नरदेह भया गुरुदेव शरण तू आवरे ॥ जगजीवन है निशिको स्वपनो अपनो ह्यां कौन बतावरे । तोहि पांच पचीसने घेरलियो लखचौरासी भरमावरे ॥ बीति गई सो बीति गई अजहं मनको समुझावरे । मोह लोभ सों भागिकै त्याग विषय काम क्रोधको धोय बहावरे ॥ शुकदेव कहैं सबही तजिकै मनमोहन सों लवल आवरे । चरणदास पुकारि चिताय दियो मत चूकै ऐसे दावरे ॥ १ ॥ चला आवै चलावै का द्योस कछू करिले भाई । ह्यांसे चलना होय अचानकही फिर पीछे रहै अपसोस ॥ पीकै विषयकी मदिरा मतवारा होय रहा बेहोस । बाटमाहिं तौ शूल बबूल घने अरु जानाहै कइ कोस ॥ दमहीं दमहीं दम छीजत है पल पल घटै तनुजोस । माया मोह कुटुंबका सुख ऐसे जैसे दीखै मोती ओस ॥ शुकदेवदियो कृपाकरिकै रामरसका प्याला नोश । चरणदास कहैं यहबात भली सुनिलीजै दोनों गोश ॥

राग सोरठ ॥ कछु मन तुम सुधि राखो वा दिनकी । जा दिन तेरी देह छुटैगी ठौर बसौगे वनकी ॥ जिनके संग बहुत सुख कीन्हें सुख ठकि होयहैं न्यारे । यमको त्रास होय बहुभाँती कौन छुटावन हारे ॥ देहरीलों तेरी नारि चलैगी बड़ी पौरिलों माई । मरघटलों सबवीर भतीजे हंस अकेलो जाई ॥ द्रव्य गड़े अरु महल खड़ेही पतरहैं घरमाहीं । जिनके काज पचे दिनराती सो संग चालत नाहीं ॥ देव पितर तेरे काय न आवैं जिनकी सेवा लावैं । चरणदास शुकदेव कहतहैं हरि बिन मुक्ति न पावैं ॥ १ ॥ मोको भय अति वाही दिनको । जब यह पक्षी माया

लोभी त्यागै पिंजरा तनको ॥ सुत दाराके मोह फँसो है लोभ
लगो है धनको । काम क्रोधको कंपो खायो भयो अधीन
सबनको ॥ पांच पहर धन्धेमें खोया नाम न लेत भजनको ।
तीनि पहर नारी संग मातो मानत सुख इन्द्रिनको ॥ आप-
नको ऊँचो करि जानै करि अभिमान बरनको । सतसङ्गतिके
निकट न आवै जो है ठाट तिरनको ॥ यमकिंकर जब आनि
गँहेंगे तब ना धीर धरनको । गुरु शुकदेव सहायकरैंगे आसरो
दास चरणको ॥ २ ॥

राग केदारा ॥ सो मेरौ कहो मानरे भाई । ज्ञान गुरुको रा
खहियेमें बंध कटि जाई ॥ बालपनते खेलि खोयो गई तरुणाई ।
चेत अजहूं भलीबरहै जराहूं आई ॥ जिनके कारण विमुख
हरिते फिरत भटकाई । कुटुम्ब सबही सुखके लोभी तेरे दुख-
दाई ॥ साधु पदवी धारणा धर छाँडु कुटिलाई । वासना तजि
भोग जगके होय मुकताई ॥ बहुरि योनी नाहिं आवै परम-
पद पाई । चरणदास शुकदेवके घर आनंद अधिकाई ॥ १ ॥
भाईरे अवधि बीतीजात । अंजुली जल घटत जैसे तारे ज्यों
परभात ॥ श्वास पूंजी गांठि तेरे सो घटत दिन रात । साधु
संगत पैठ लागी लेलगै सोई हाथ ॥ बड़ो सौदा हीरे सँभारो
सुमिरिलीजै प्रात । काम क्रोध दलाल ठगिया बणिज मत
इन साथ ॥ लोभ मोह बजाज छलिया लगे हैं तेरी घात ।
शब्द गुरुको राखि हिरदय तौ दगा नहिं खात ॥ अपनी
चतुराई बुधि पर मति फिरै इतरात । चरणदास शुकदेव
चरणन परश तजि कुल जात ॥ २ ॥

राग सोरठ ॥ भाई रे स्वप्न यह संसार । देह स्वप्ना
जन्म स्वप्ना स्वप्न कुल व्यवहार ॥ माय स्वप्ना बाप स्वप्ना

स्वप्न सुत अरु नारि । लाज स्वप्ना जाति स्वप्ना स्वप्न
 प्रस्तुति गारि ॥ योग स्वप्ना भोग स्वप्ना किये वेदनि-
 खेद । स्वप्न सो जो होय मिटि है स्वप्न सुख अरु खेद ॥
 बन्ध स्वप्ना : मुक्ति स्वप्ना स्वप्न ज्ञान विचार । स्वप्न है
 सो बिनशिजै है रहेगा ततसार ॥ चरणदास स्वप्ना ब्रह्म सांचो
 एक रस नित जान । सत्य स्वप्ना झूठ स्वप्ना कह करु
 निर्वाण ॥ १ ॥ भाई रे तजौ जग जंजाल । संगतेरे नाहिं
 चालै महल बाहन माल ॥ मात पितु सुत और नारी बोल
 मीठे बैन । डारिफांसी मोहकी तोहिं ठगतहैं दिनरैन ॥ छल
 धतूरो दियो सब मिलि लाज लड्डू माहिं । जान अपने
 कहा भुलानो चेतता क्यों नाहिं ॥ बाज जैसे चिड़ी ऊपर
 भँवत तोपर काल । मारते गहि लै चलेंगे यम सरीखे साल ॥
 सदा सँघाती हरि बिसारो जन्म दीन्होहार । चरणदास शुक्र-
 देव कहिया समझमूढ़ गवाँर ॥ २ ॥ भाई रे समझ जगव्यवहार ।
 जबताई तेरे धन पराक्रम करै सबहीप्यार ॥ अपने सुखको
 सबहीं चाहै मित्र सुत अरु नारि । इन्हों तौ अपवश कियो
 है मोह बेडी डारि ॥ सबन तोको भय दिखायो लाज लकुटी
 मार । बाजीगरके बांदरा ज्यों फिरत घर घर द्वार ॥ जबै
 तोको विपति आवै जरा कोर विकार । तब तोसुं लाजमानै
 करै ना तेरि सार ॥ इनकी संगति सदा दुख है समझ
 मूढ़गवाँर । हरि प्रियतमको सुमिरि ले कहै चरणदास
 पुकार ॥ ३ ॥

राग विहाग ॥ ये सब निज स्वारथ के गरजी । जगमें
 हेत न कीजै काहूसों अपने मनको बरजी ॥ रौप्य फन्द
 घांत बहुडारै इन्ते तू डरयेजी । हृदय कपट बाहर मिठ बोलै

यह छल हैगो कहाजी ॥ सौगँध खाय झूठ बहु बोले भव-
सागर कैसे तरजी । दुख सुख दर्द दया नहिं बूझैं इनसे छुटावो
हारिजी ॥ वैरी मित्र सबै चुनिदेखे दिलके महरम कहजी । इनको
दोष कहा कह दीजै यह कलियुगकी झरजी ॥ दुनिया भगल
कुटिल बहु खोंटी देखि छाती मेरी लरजी । चरणदास इनको
तजि दीजै चलबस अपने घरजी ॥

राग आसावरी ॥ साधो रामभजे ते सुखिया । राजा परजा
नेमी दाता सबही देखे दुखिया ॥ जो कोई धनवंत जगतमें
राखत लाख हजार । उनको तौ संशयहै निशिदिन घटत
बढत व्यवहारा ॥ जिनके बहुसुत नाती कहिये और कुटुंब
परिवारा । वेतौ जीवन मरणके काजे भरतरहैं दुखभारा ॥
नेमी नेम करत दुखपावै कर स्नान सबेरा । दाताको
देवेको दुखहै जब मँगतौं ने घेरा ॥ चारि वर्णमें कोउ न
देखो जाको चिन्ता नाहीं । हरि की भक्ति बिना सब दुख
है समझ देख मनमाहीं । सतसंगति अरु हरि सुमिरण करि
शुकदेवा गुरु कहिया । चरणदास विपता सब तजिकै आनंद
में नित रहिया ॥

राग सारंग ॥ नर रामभजे सुखपायहै । दुखभाजै अरु
पातक नाशै जौरा निकट न आयहै ॥ चेत सबेरे कहूं पुकारे
नातरु तू पछितायहै । जगत ठाट सब ह्यांकी शोभा संग न
कोई जायहै ॥ बिन गोपाल तुम्हारो कोहै हमको देहु बतायहै ।
पकरि बांधि यम मारनलागैं जबको होय सहायहै ॥ देख
विचारि समुझ मनमाहीं तो बुधि जो अधिकाय है । तौतू
आव सिमट हरि ओरी चालो जनम सिरायहै ॥ चरणदास

शुकदेव कहतहैं अब यही अधिक सयानहै । गुरुकी शरण
साधुकी संगति प्रभुको कीजै ध्यान है ॥

राग भैरव ॥ चेतौरे नर करो विचार । छलरूपी है यह
संसार ॥ स्वप्ना मांत पिता सुत बंधू । स्वप्ना है सबही
सम्बंधू ॥ देखै कहै सुनै सो स्वपना । या जगमें नाहीं कोई
अपना ॥ स्वप्ना धरती और अकाशा । स्वप्ना चन्द्र सूर्य
परकाशा ॥ स्वप्ना जल थल पावक पौन । स्वप्ना योग भोग
अरु मौन ॥ स्वप्ना मायाको व्यवहार । स्वप्ना कुल नाता
परिवार ॥ स्वप्ना देश नाम अरु भेश । स्वप्ना उत्पति
परलय शेष ॥ स्वप्ना राजा रानाराव । स्वप्नै बानिक बन्यो
बनाव ॥ स्वप्नै लरै मरै अरु भागै । स्वप्नै सोवै स्वप्नै जागै ॥
स्वप्नाहै यह सबही ठाट । उठी पैठ जब मुँदिगइ हाट ॥ जो
कछुहै सो सबही स्वप्ना । सांचा हरि हरि हरि हरि जपना ॥
क्यों भूला मूरख मस्तान । अजहं समुझि लेहि गुरुज्ञान ॥
गफलत छांडि भजौ हरिनाम । जो चाहै तू निश्चल धाम ॥ ज्यों
सोवत स्वप्नो दरशाय । आँखि खुलै जबहीं मिटिजाय ॥ ऐसे
ही सब स्वप्ना जान । अचल अखण्ड रहै भगवान ॥ सबठां
ब्रह्म रह्यो भरिपूर । ना अति निकट नहीं बहुदूर ॥ जो कोई
खोजै सोई पावै । ततदरशी यह भेद बतावै ॥ गुरु शुकदेव
पुकारि चितावै । झूठ सांचको न्याव चुकावै ॥ चरणदास सब
स्वप्ना जान । सदा एकरस ब्रह्म पिछान ॥

राग मलार ॥ सतगुरु भवसार डरमारी । काम क्रोध मद
लोभ भँवर जित लरजत नाव हमारी ॥ तृष्णा लहर उठत
दिनराती लागत अति झकझोरा । ममता पवन अधिक डर
पावै कांपतहैं मनमोरा ॥ और महाडर नानाविधिके क्षण

क्षणमें, दुखपाऊं । अन्तर्यामी विनती सुनिये यह मैं अरज सुनाऊं ॥ गुरु शुकदेव सहाय करौ अब धीरज रहा न कोई । चरणदासको पार उतारो शरण तुम्हारी सोई ॥

राग बिलावल ॥ भक्ति गरीबी लीजिये तजिये अभिमाना । दोदिन जगमें जीवना आखिर मरिजाना ॥ पाप पुण्य लेखा लिखैं यम बैठे थाना । कहा हिसाब तुम देहुगे जब जाहि देवाना ॥ मातपिता कोइ ह्वां नहीं सबही बेगाना । द्रव्य जहां पहुँचै नहीं नहिं मीत पिछाना ॥ एकसों एकहि होयगी ह्वां सांच तुलाना । काहूकी चाल नहीं छने दूधरु पाना ॥ साहिबकी करि बन्दगी दे भूखे दाना । समझावैं शुकदेवजी चरणदास अयाना ॥

राग काफी ॥ घरी दोमें मेला बिछुरै साधो देखि तमाशा चलना । जे ह्वां आकर हुये इकट्ठे तिनसों बहुदिन मिलना ॥ जैसे नाव नदीके ऊपर बाट बटेऊ आवैं । मिलि मिलि जुदे होयँ पलमाहीं आप आपको जावैं ॥ या बारी बिच फूल घनेरे रंग सुगन्ध सुहावैं । लागैं खिलैं फेरि कुम्हिलावैं झरैं टूटि बिनशावैं ॥ दारा सुत सम्पति को सुख ज्यों मोती ओस बिलावैं । ह्वांई मिलैं और ह्वां नाशैं ताको क्यों पछितावैं ॥ दे कुछ लै कुछ करिले करणी रहनी गहनी भारी । हरिसों नेह लगाय आपनो सो तेरो हितकारी ॥ सतसंगति को लाभबड़ो है साध भक्त समुझावैं । चरणदास हो रामसुमिरिले गुरु शुकदेव बतावैं ॥ १ ॥ वह मेला सोइ भलाहै साधो जहँ सन्तोंका मेला । जिनके रहै सदा हरिचर्चा सुमिरैं राम सुहेला ॥ कथा कहैं अरु करैं कीर्तन ज्ञान ध्यान समुझावैं । सोवत जागत बैठे चलते गोविंदके गुणगावैं ॥ बोलैं अमृतवाणी

सबसों कुमति कुबुद्धि छुटावैं । हरिकी भक्ति साधुकी संगति
 यह उपदेश बतावैं ॥ माला तिलक रामको बना सुन्दर वेष
 बनावैं । घर घर होय आरती मङ्गल नवधासों चितलावैं ॥
 निशिदिन आनंद रूप दिवाली सदा वसन्त सुहायो । प्रेम
 महोत्सव नितही उत्सव सबै ठाट मनभायो ॥ या विधि सों
 मन मगनहोय करि भजन करें अतिभारी । चरणदास शुक-
 देव कहतहैं घटमें होय उज्यारी ॥ २ ॥

राग पर्ज ॥ राम धन जो कोई पावैहो । राज बड़ाई इन्द्र
 पदवी सुरति न लावै हो ॥ आठ सिद्धि नौनिद्धि के लालच
 नहीं लागै हो । तीनिलोक तुच्छ जानिके तामें नहीं पागै
 हो ॥ अर्थ धर्म काम मोक्षको करणी नहीं ठानै हो ।
 चारि सुक्त वैकुण्ठ लौं कछु वस्तु न जानैहो ॥ सबसे नीचा
 ह्वै चलै सुख झूठ न भाखैहो । हिंसा अकस वासना कोई नेक
 न राखैहो ॥ साधुनकी करि चाकरी जब वह धन आवै हो ।
 चरणदाससे रंकको शुकदेव बतावैहो ॥ १ ॥ जिन्हैं हरिभक्ति पि-
 यारी हो । मात पिता सहजै छूटैं छूटैं सुत अरु नारी हो ॥ लोक
 भोग फीके लगैं सम अस्तुति गारीहो । हानि लाभ नहीं
 चाहिये सब आशा हारी हो ॥ जगसों सुख मोरे रहैं करैं ध्या-
 न मुरारीहो । जित मनुवाँ लागोरहै भई घट उजियारी हो ॥
 गुरुशुकदेव बताइया प्रेमी गति भारीहो । चरणदास चारों वे-
 दसों औरै कछु न्यारीहो ॥ २ ॥

रेखता राग भय्यार ॥ तजिकै जंगतकी रीतिको करु आ-
 पनी तद्वार । इस जग भरोसे ख्वारहो सुन यारमन यारम-
 नगये शाह अमीर ॥ इकदम करारी है नहीं क्षण क्षणमें फेरैं
 रंग । कबहुं तौ हैरां सुखचना सुन यारमन यारमन यारमन चल-

बिचल बेढंग ॥ हशमंत बसौकतं थिर नहीं मत देखिहो मग-
रूर । ठहराव ताको है नहीं सुन यारमन यारमन भग्नल
बड़ाई धूर ॥ जाहिं श्वासा सबचले ज्यों आवदर गिरवाल ।
याद साहबकी करौ सुन यारमन यारमन यारमन सुमिर हरि
हरि हाल ॥ शुकदेव सतगुरुने मुझे कायम बताया राम । च-
रणहिं दासा चित धरो सुन यारमन यारमन जपौ आठौयाम ॥

रेखता ॥ दोदिनका जगमें जीवना करता है क्यों गुमान ।
ऐ बेसहूरगीदीटुक रामको पिछान ॥ दावा खुदीका दूरकर
अपने तू दिलसेती । चलताहै अकड़ अकड़ जवानीका जो-
श आन ॥ मुरसदका ज्ञान समझकै हुशियार हो मितौब ।
गफलतको छांडि सोहबत साधौकी खूबजान ॥ दौलतका
जौकै ऐसे ज्यों आब काहुबान । जातारहैगा क्षणमें पछिता-
यगा निदान ॥ दिन रात खोवताहै दुनियाँके कारबार । इक-
पल भी याद साईं कि करता नहीं अजान ॥ शुकदेव गुरु-
ज्ञान चरणदासको कहैं । भजुं राम नाम सांचापद मुक्तका
निधान ॥

हेला ॥ जगको आवन जानि हेला याको शोक न कीजिये ।
यह संसार असार हैरे अरे हेला हरिसोंकर पहिंचान ॥ कुटुंब
संग आयो नहींरे अरे हेला ना कोई संग न जाय । ह्याई मिलैं
ह्याई बीछुरैं ताको झुरै बलाय । महल द्रव्य किस कामकेरे
अरे हेला चलैं न काहूसाथ । रामतजे इनसों पगे हारो अपनै
हाथ ॥ जीवत काया धोवतेरे अरे तेल फुलेल लगाय । मज-
लिस करिकै बैठते मूये काग न खाय ॥ लाभभये हरषै नहींरे

अरे हेला हानि भये दुखनाहिं । ज्ञानीजन वहि जानिये सब
 पुरुषनके साहिं ॥ गुरु शुक्रदेव चितावईरे अरे हेला चरण-
 दास हिय राखि । मनुष जन्म दुर्लभ मिलै वेदकहतहैं साखि
 ॥ १ ॥ झूठी जगकी प्रीति है नहीं छांडूं हरिसों मीतहेला ।
 रंग कुसुम संसारकोरे अरे हेला प्रभुको रंग मँजीठ ॥ धन
 यौवन थिर न रहैरे अरे हेला मतकर गर्व गुमान । क्षणक्षण
 औसर जातहै हरिसों कर पहिंचान ॥ अन्तसमय पछिताय-
 गोरे हेला जब यमघेरै आय । जिनके संग तू मिल रहो कोई
 न छुटावै जाय ॥ बीतिगई सो जानदेरे अरे हेला अजहूं सम-
 झ गवाँर । शरणगहो सत्संगकी गुरुके वचन सँभार ॥ श्रीशु-
 क्रदेव बताइयारे अरे हेला रामनाम ततसार । चरणदास यों
 कहतहैं लैलै उतरो पार ॥ २ ॥ बोलत टेढ़ी बात हेला माया
 मदमातो रहै । सबहींसों ऐंठो फिरैरे अरेहेला क्षणमें वेग
 रिसात ॥ व्याजबढ़ा दुगुने करैरे अरेहेला करै चौगुने दाम ।
 नानारसके स्वादले खाय फुलावै चाम ॥ करसों कबहुँ न दान
 देरे अरेहेला शीशन नवावै साध । जिह्वासों हरि ना जपै बहुत
 करै बकवाद ॥ पगसों तीरथ नारमैरे अरेहेला सुनै न श्री-
 भागौत । अकड़ अकड़ मनमाहिं यों जानि बडो कुलगौत ॥
 परछाहीं देखे चलेरे अरेहेला बांकी बाँधैपाग । सोदेही किस-
 कामकी खैहैं श्वान न काग ॥ पुत्र कलत्रहैं घनेरे अरे हेला
 सुखमें करत कलोल । हरिभक्तन सों नेह ना कहै क्रोधके
 बोल ॥ धर्मकर्मकछु ना करैरे अरेहेला नहिं सतगुरुसों प्रीति ।
 हरिचरचा सों जेरिमैरे यह डूबनकी रीति ॥ जगको सांचों
 जानिकैरे अरेहेला हरिको दियो बिसार । अन्तसमय यम
 त्रासदै डारै नरक मँझार ॥ श्रीशुक्रदेव ऐसे कहीरे अरेहेला

छांड विषय जंजार । चरणदास भजु राम को सोई
उतारै पार ॥ ३ ॥

हेली ॥ यह अवसर फिरि नाहिं हेली राम भजन करिली-
जिये । यह तन क्षण क्षण जात हैरी अरी हेली ज्यों तरुवरकी
छांह ॥ पिछिले दिन सब खोदियेरी अरीहेली कियो न हरि-
सोंसीर । रहे सो ऐसो जानिले ज्यों अंजलिको नीर ॥ बचै
सो लाहा लीजियेरी अरीहेली सतसंगतिके माहिं । हिलमिल
हरियश गाइये दृढ़ताजीकी बाहिं ॥ जन्मसफल जब होयगोरी
अरीहेली कुल पारायण होय । एकरु सौपीढी तरैं रसना हरिगुण
पोय ॥ यही स्मृति यहि वेद हैरी अरीहेली यहि साधन को भेव ।
चरणदास हियमें धरौ कहिया गुरु शुकदेव ॥ १ ॥ और
न मीता कोय हेली समुझि सँभारो रामजी । जीवतकी रक्षा
करैं अरीहेली मुये मुक्त करैं तोहिं ॥ अरु सब स्वारथके
सगेरी अरीहेली अन्त न कोई साथ । सुखमें सबही रल मिलैं
दुखमें सुनैं न बात ॥ छलकरि मनकी बूझलेरी अरीहेली
पाछे डारै घात । तिनको तू अपनो कहै सो दोषी है जात ॥
भेद न अपनो दीजियेरी अरीहेली कोऊ कैसो होय । हिरदय
की हिरदय रहै हरिही जानै सोय ॥ कै गुरु अपनो जानियेरी
अरीहेली कै सतसंगत वास । गुरु शुकदेव बतावई देख
चरणही दास ॥ २ ॥ यह नहिं अपना देश हेली ह्यांनहिं मनको
दीजिये । अपने घरको चालियेरी अरीहेली करि योगिनिको
वेप ॥ कानन मुद्रा योगकीरी अरीहेली ज्ञान जटा शिर-
धारि । चोला भक्ति सोहावनो धीरज आसन मारि ॥ सेली
सतवैरागकीरी अरीहेली शील विभूति रमाय । यतकी सींगी
कीजिये बारम्बार बजाय ॥ कर्म जलाय धुनीकरोरी अरी-

हली झूमौ दशवेंद्वार । अमल सुधारस पीजिये बाढें रंग
अपार ॥ इस बाने पियको मिलौरी अरीहेली सदा सुहा-
गिनि होय । गुरु शुकदेव बतावई चरणदास बन सोय ॥ ३ ॥

अथ ज्ञान अंग ।

राग करखा ॥ साधो गुरु दया आपको यों विचारा । झूठ
अरु सांचको समुझिकरि मूलसों माया अरु ब्रह्मको किया
न्यारा ॥ पांच अरु तीन गुण देहको ठाट है तासुको लगतहै
सब विकारा । ब्रह्म अडोल अबोल अतोल है और निर्लिप्त
हरि निर्विकारा ॥ जाके रूप नहिं रेख अरु नाम सूरत नहीं
सोई निज तत्त्व है निराकारा । सुरति अरु निरति दोऊ जहां
थकिरहैं तहां बिन भान अतिहै उज्यारा ॥ बिना गुरुमुखी
कोउ पहुँचि ह्वां ना सकैं कनक अरु कामिनी घेरि मारा ।
चलै सोइ सन्त निर्वाण है शूरमा ज्ञान अरु ध्यानको कर
अहारा ॥ आवा अरु गमनकी टूटि फांसी गई पाय गुरु भेद
गयो तिमिर सारा । चरणदास शुकदेव मिले भर्म सब दलि
मले होय रणजीत अविगति निहारा ॥ १ ॥ साधो ब्रह्म दारियाव
नहिं वारपारा । आदि अरु मध्य कहूँ अन्त सूझे नहीं नेतिही
नेति वेदन पुकारा ॥ मूल परकिर्ति सी बहुत लहरैं उठैं स-
कैं को पाय गुण हैं अपारा । विरंचि महादेवसे मीन बहुतै
जहांहोय परगट कभी गोत मारा ॥ तासुमें बुदबुदे अण्ड
उपजैं मिटैं गुरु दई दृष्टि जासों निहारा । छका छबि देखि
अतीतका वेषकरि जगे जब भाग निरखी बहारा ॥ मरजि-
या पैठिया थाह पाई नहीं थका ह्वाँई रहा फिर न आया ।
गयाथा लाभको मूल खोया सबैभया आश्चर्य आपन गवाँ
या ॥ पाल बिन सिद्धि अरु निरा आनंदहै आपही आपहै

निराधारा । चरणदास शुकदेव दोऊ तहां रल मिले तुरतही
मिटिगया खोजसारा ॥ २ ॥

राग धनाश्री ॥ सहजगति ज्ञान समाधि लगाई । रूप
नाम जहँ किरिया छूटीहू मैं रहन न पाई ॥ विन आसन
विन संयम साधन परमात्म सुधि पाई । शिव शक्ती मिलि
एक भये हैं मन माया न हिराई ॥ मगनरहौं दुख सुख
दोउ मेटै चाह अचाह मिटाई । जीवन मरण एकसों लागै
तबते आप गँवाई ॥ मैं नाहीं नख शिख हरि राजै आदि
अन्त मध्याई । शङ्कां कर्म कौनको लागैं काकी होय मुक-
ताई ॥ सकल आपदा व्याधि टरी सब दुई कहां मोमाहीं
सब हमहीं रामा नहिं पइये सब रामा हम नाहीं ॥ नित
आनंद कालभय नाहीं गुरु शुकदेव समाधी । चरणदास निज
रूप समाने यह तौ समझ अगाधी ॥ १ ॥ निरन्तर अटल
समाधि लगाई । ऐसी लगी टरै नहिं कबहुं करणी आश
छुटाई ॥ काको जप तप ध्यान कौन को कौन करै अब
पूजा । कियो विचार नेक नहिं निकसै हरि बिन और न
दूजा ॥ मुद्रा पांच सहजगति साधी आलस आसन सोई ।
सब रस ब्रह्म मूल जब शोधा आपविसर्जन होई ॥ भूलो
बन्ध मुक्तिगति साधन ज्ञान विवेक भुलाना । आत्म अरु
परमात्म भूला मन भयो तत गलताना ॥ अचल समाधि
अन्त नहिं ताको गुरु शुकदेव बताई । चरणदासको खोज
न पइये सागर लहरि समाई ॥ २ ॥

राग सोरठा ॥ हो अविगति जो जानै सोइ जानै । सबकी
दृष्टि परे अविनाशी कोइ कोइ जन पहिंचानै ॥ रेख जहां
नहिं खींचि सकैरे ठहरै ना ह्वाँ राई । चीत चितेरा ना सकैरे

पुस्तक लिखा न जाई ॥ श्वेत श्याम नहिं राता पीरा हरी
 भाँति नहिं होई । अति असुंघ अदृष्ट अकथ है कहि सुनि
 सकै न कोई ॥ सर्वस में अरु सब देशनमें सर्व अंग सब-
 माहीं । कटै जलै भीजै नहिं छीजै हलै चलै वह नाही ।
 नहिं गाढ़ा नहिं झीना कहिये नहिं सूक्ष्म नहिं भारी । बाला
 तरुणा बूढ़ा नाहीं ना वह पुरुष न नारी ॥ नहीं दूर नहिं नि-
 कट हमारे नहीं प्रकट नहिं गुह्यै । ज्ञान आंखकी पलक उ-
 धारौ जब देखोरे सूझै ॥ वासों उत्पति परलय होई वह दो-
 ऊते न्यारा । चरणदास शुकदेव दयासों सोई तत्त्व निहारा ॥

राग मलार ॥ साधौ समुझौ अलख अरूपा । गुप्त सों
 गुप्त प्रकटसों परगट ऐसो है निजरूपा ॥ भीजै नहीं नीरसों
 वह तत ताहि शस्त्र नहिं काटै । छोटा मोटा होय न कबहुं
 नहीं घटै नहिं बाढ़ै ॥ पवन कभी नहिं सोखै ताको पावक
 तेज न जारै । शीत उष्ण दुख सुख नहिं पहुँचै ना वह मरै
 न मारै ॥ इकरस चेतन अचरज दरशौ जा सम तुल नहिं
 कोई । ता पटतर कोइ दृष्टि न आवै वही वही पुनि वोई ॥
 भीतर बाहर पूरि रह्यो है अण्ड पिण्ड सों न्यारा । शुकदेवा
 गुरु भेद बतायो चरणहिंदासा वारा ॥

राग पर्ज ॥ गुरू हमारे अलख लखाया हो । देखतही
 ऐसे गये जल नोन घुलाया हो ॥ नखशिख ढूँढ़ आप को
 कहि आप न पाया हो । रामहिं रामा त्वै रहा हम मूल
 गवाँया हो ॥ बरत करै हम होय तौ सब नेम भुलायाहो ।
 फल चाहन वारो गयो हरि हेरि हिराया हो । ज्ञाता मिटि
 ज्ञानू मिटै अरु ज्ञेय मिटायाहो । शोच समझ सबही गई
 चरणदास न पायाहो ॥

राग धनाश्री व बिलावल व सोरठ ।

साधो भाई यह जग योंसत नाहीं । मीनपहार समुदविच
मिरगा खेत अकाशेमाहीं ॥ जलकी पोट कोट धूवाँको
अखिल ब्रह्मको तीरं । बांझको पूत शींग शशशा को मृगतृष्णा
को नीरं ॥ स्वप्नको भूप द्रव्य स्वप्नेको अरु जंगलको
द्वारं ॥ गणिका शील नाच भूतनको नारि सों व्याहत नारं ॥
मावसको शशि रौनि को सूरज दूध नरन की छाती । यह
सब कहनि कहावनि देखी चींटी लेभागी हाथी ॥ ऐसेहि
झूठ जगत सच नाहीं भेद विचारे पायो । चरणदास शुकदेव
दया सों सांचहि सांच मिलायो ॥

राग रामकली ॥ सतगुरु अक्षर मोहिं पढ़ायो । लेखन
लिखा न स्याही सेती ना वह कागज मध्य चढ़ायो ॥ ना
लगमात न माथे बिन्दी अरुण पीत नहिं काला । ँड़ा बेंड़ा
टेढ़ा नाहीं ना वह आल जँजाला ॥ ताको देखि थकी सब
करणी सबही साधन भागे । सिद्धें भई भोरके तारे मुक्ति न
दीखै आगे । जाके पढ़े पढ़न सब छूटै आशा पोथी फारी ।
मैंतो भया कर्म का हीना कहै सरस्वति ठाढ़ी ॥ गुरु शुक-
देव पढ़ायो अक्षर अगम देश चटशाला । चरणदास जब
पण्डित हुये धारि तिलक अरु माला ॥ १ ॥ वह अक्षर
कोई विरला पावै । जा अक्षरके लाग न बिन्दी सतगुरुसे
नहिं सैन बतावै ॥ क्षरही नाद वेद अरु पण्डित क्षरज्ञानी
अज्ञानी । बांवन अक्षर क्षरही जानौ क्षरही चारौ वानी ॥
ब्रह्मा शेष महेश्वर क्षरही क्षरही त्रयगुणमाया । क्षरही सहित
लिये अवताराक्षर ह्वांतक जहँ काया ॥ पांचौ मुद्रा योग
युक्ति कर क्षरदी लगै समाधा । आठौ सिद्धि मुक्तिफल क्षरही

शरही तन मन साधा ॥ रवि शशि तारामंडल क्षरही क्षरही
धराणि अकासा । क्षरही नीर पवन अरु पावक नरक स्वर्ग
क्षर वासा ॥ क्षरही उत्पति परलय क्षरही क्षरही जानन हारा ।
चरणदास शुकदेव बतावैं निरअक्षर है सबसों न्यारा ॥ २ ॥

राग भैरव ॥ सकल निरंतर पाया हरिको सकल निरंतर
पाया । माटी भाँड़े खाँड़ खिलौने ज्यों तरुवरमें छाया ॥
ज्यों कंचन में भूषणराजै सूरत दर्पण माहीं । पुतली खम्भ
खम्भमें पुतली दुतिया तौ कछु नाहीं ॥ ज्यों लोहेमें जौहर
परगट सूतहि तानैबानै । ऐसे राम सकल घटमाहीं बिन सत-
गुरु नहिं जानै ॥ मेहँदी में रँग गन्ध फुलन में ऐसे ब्रह्मरु
माया । जलमें पाला पालेमें जल चरणदास दरशाया ॥

राग ईमन ॥ सखीरी हिलमिल रहिया पीव पुष्प मध्य
ज्यों गंध विराजै पिंड माहिं ज्यों जीव ॥ जैसे अग्नि काठके
अंतर लाली है मेहँदीव । माटी में भाँड़े हैं तैसे दूधमध्य ज्यों
घीव ॥ शुकदेवा गुरु तिमिर नशायो ज्ञानदियो कर दीव ।
चरणदास कहैं परगट दरशो अमर अखंडितसीव ॥ १ ॥ सा-
धो अचरज निर्गुण रामका । नामर्याद ठिकाना नाहीं नाहीं
द्वारा धामका ॥ मात पिता कुल गोत न वाके वेष न पुरुषा
बामका । रूप न रेख नहीं कछु किरिया लेश नहीं ह्वाँ नाम-
का ॥ शरवन लोचन रसनहिं नासा त्वचा न चोला
चामका । आदि न अन्त न अरधै उरधै नाहिं ठिंगना नहिं
लाँबका ॥ देखा सुना कहा नहिं जाई नहिं धौला नहिं श्याम-
का । चरणदास शुकदेव सुझावै नहिं विनशै नहिं यामका ॥ २ ॥

राग सारंग ॥ घट घट में रमता रमिरह्यो । चेतन तजै
भजै जल पाहन मूरख भ्रममें भ्रमिरह्यो ॥ एक अखण्ड रह्यो

सर्व व्यापक लख चौरासी समरह्यो । प्रगट भानु ऐसे हरि
दरशै संपुटमें नहिं खमरह्यो ॥ आपाजानि भूल फिर आपन
नख शिखसों नहिं हमरह्यो । चरणदास शुक्रदेवहि रलगयो
वचन बिलास न गमरह्यो ॥

राग मालश्री ॥ तेरीगति अपरम्पार पार कैसे पड़ेहो ॥
योग युक्ति करि युगताहारे उनहूँ सुधि नहिं पाई । चित बुधि
मनकी गमि जहँ नाहीं सुरति थकै थकि जाई ॥ नेति नेति
कहि निगम पुकारै कहु कोउ कैसे पावै । ध्यान न लागै ज्ञान
न सुझै अनभयहूँ फिरि आवै ॥ निर्गुणरूप निरालम्भ आसन
केहि विधि लखि है कोऊ । ब्रह्मा शेष महेश्वर थाके सकल
शिरोमणि सोऊ ॥ वाणी शब्द रहित तुरियापद गुरु शुक्रदेव
सुनायो । चरणहिंदास समझ सब बिसरी खोजत खोज हिरा
यो ॥ १ ॥ वा बिन और न कोय वही गुलजारीरे ॥ जग
फुलवारी फूलि रही है नाना रंग अनंत । आदि वृक्ष ताकी
सब लीला नितही रहत वसंत ॥ पांच डार पँचरंग है रे
शाखा बहुत विचार । अद्भुत गति कछु कहत न आवै फूले
पुष्प अपार ॥ पात फूल फल सोहनेरे हैं हैं छिपि छिपि
जाहिं । निश्चल द्रुम इक रस रहैरे उत्पाति परलय नाहिं ॥
विन सींचे विन मूल कोरे अचरज अधिक सुवास । जित
तित खिलो शुक्रदेव हैरे नहीं चरणहीदास ॥ २ ॥

राग विहागरा ॥ तेरे बहुत रूप बहु वानी । तूही एक
अनेक भयो है जिन जानी जिन जानी ॥ रवि शशि विष्णु
महेश्वर तूही तूही चतुर विनानी । ऋषि मुनि देवत सिद्ध
तूही है तूही ब्रह्मज्ञानी ॥ तुमविन दूजो और न पड़े गावत

वेद पुरानी । कोउ कहै मायाहै दूजी तौ वह कितसों आनी ॥
 तू आकाश पवन अरु पावक तू धरती तू पानी । तीनोंगुण तूही
 सों निकसे तोही माहिं समानी ॥ दश और तूही धर आयो तू
 इष्टि तू ध्यानी । तूही रास तुहि रास खिलइया तू ठाकुर ठकुरा-
 नी ॥ तूही गुरु शुकदेव विराजै चरणदास सिख मानी ॥
 गुप्त प्रकट सब तूही तू है अद्भुत लीला ठानी ॥ १ ॥ यह सब
 एक एकही होई । जाके ऐसी निश्चय आवै जीवनमुक्ता सोई ॥
 जैसे मनका डोर गुहे है काहू माला पोई । एकहि श्वास
 सकल घट व्यापक भूलो कहै जुदोई ॥ हमहू वही वही
 जग सारा शिव ब्रह्मादिक वोई । एकहि ब्रह्म अचल अवि-
 नाशी और न दुतिया कोई ॥ जिन समझा तिन आनंद
 पाया विन समझे दिया रोई । चरणदास नहिं हरिही हरि है
 सब मैंमैंमैं खोई ॥ २ ॥ जबतैं एक एक करि माना । कौन कथै
 को सुननेहारा कोहै किन पहिंचाना ॥ तब को ज्ञानी ज्ञान
 कहाँ है ज्ञेय कहाँ ठहराना । ध्यानी ध्येय जहां नहिं पइये
 तहां न पइये ध्याना ॥ जब कहाँ बंध मुक्त भुगतइया काको
 आवन जाना । को सेवक अरु कौन सहायक कहाँ लाभ
 कित हाना ॥ जब को उपजै कौन मरत है कौन करै पछि-
 ताना । को है जगत जगत को कर्त्ता त्रयगुणको अस्थाना ॥
 तू तू तू अरु मैं मैं नाहीं सबही दे बिसराना । चरणदास
 शुकदेव कहाँ है जो है सो भगवाना ॥ ३ ॥

राग केदारा व सोरठ ॥ सो लखि हम निर्गुण झरि पाई ।
 जहां न वेद कितेब पहुँचे नहीं ठकुराई ॥ चारवर्ण आश्रम नहीं
 नहीं कर्मना काई । नरक अरु वैकुण्ठ नाहीं नहीं तन ताई ॥
 प्रेम अरु जहाँ नेम नाहीं लगन ना लाई । आठ अँग जहाँ योग

नाहीं नहीं सिद्धाई ॥ आदि अरु जहाँ अन्त नाहीं नहीं मध्याई ।
एक ब्रह्म अखण्ड अविचल माया ना राई ॥ ज्ञान अरु अज्ञान
नाहीं नहीं मुकताई । चरणदास शुकदेव सम तहाँ दुई जरिजाई ॥

राग सोरठ व नट व बिलावल ।

सो नैना मोरे तुरिया ततपद अटके । सुरति निरतिकी
गमनहिं सजनी जहां मिलन को लटके ॥ भूलो जगत बकत
कछु औरै वेद पुराणन ठटके । प्रीति रीतिकी सार न जानै
डोलत भटके भटके ॥ किरिया कर्म भर्म उरझरे एमायाके
झटके । ज्ञान ध्यान दोर पहुँचत नाहीं राम रहीमा फटके ॥
जग कुलरीति लोक मर्यादा मानत नाहीं हटके । चरणदास
शुकदेव दयासों त्रैगुण तजिकै सटके ॥

राग सोरठ ॥ है कोइ जानै भेद हमारा । सब हममें हम
सबके माहीं मैं व्यापक मैं न्यारा ॥ हम अडोल हम डोलत
निशिदिन हम सूक्ष्म हमभारा । हमहीं निर्गुण हमहीं सरगुण
हमहीं दश अवतारा ॥ हमहीं एक बहुत हो खेले हमहीं
सकल पसारा । हमहीं ज्ञान ध्यान पुनि हमहीं हमहीं धारण
हारा ॥ हमहीं आदि अन्त पुनि हमहीं हमहीं रूप अपारा ।
महाराज हम वार पारहैं हमहीं जग उजियारा ॥ हमहीं गुरु
शुकदेव विराजैं हमहिं तरैं हम तारा । चरणदास घट हमहीं
बोलैं समझै समझनहारा ॥

राग काफी—मैं कोइ अजब हूं मेरा अजब तमाशा जोर ।
मेरेहि पिण्ड खण्ड ब्रह्मण्डा मैं पूरण सब ठौर ॥ मैं ब्रह्मा मैं
विष्णु महादेव मैं कमला मैं गौर । मैं रवि चन्द्र इन्द्र इंद्राणी
मैं गर्जत घनघोर ॥ मैं गुण तीनि पांच तत्त्व मैंहीं मैं दश
दिशि चहुँओर । मैं निहरूप धरे नानाविधि निशिदिन क-

रत किलोर ॥ मैं गुप्ता मैं मुक्ता परगट मैंहीं भर्म झकोर ।
चरणदास मो बिन नहिं रंचक दूजा कोई और ॥

राग बिहागरा ॥ गुप्तमतेकी बातरी जानै सोइजानै । पशू
ज्ञान अजमतको देखो अनभुस एकै सानै ॥ चलनीकी गति
सबकी मतिहै मनमें अधिक सयानै । गहि असार सारको
डारै निश्चल बुधि नहिं आनै ॥ हूं गूंगो जग को नहिं सूझै
सैन नहीं कोइ मानै । कासों कहौं अरु को सुनै सजनी कहूं
तोको पहिंचानै ॥ सत्य ब्रह्मको जानत नाहीं मूरख मुग्ध
अयानै । चरणदास कहै समुझत नहिं भोंदू फिरि फिरि झ-
गरो ठानै ॥ १ ॥ सुनिहो मुक्त मुक्त कहूं तेरी । वेद पुराण
जँजीर जरी है सबहीगत मारग मिलि घेरी ॥ तैतौ मुक्ति
बहुतकी कीन्हीं जिन पापन उर झेरी । बन्धन सकल छुटाय
काटूं जो आधीन होय तू मेरी ॥ स्वर्ग पताल ठौर नहिं
तोको डोलत पेरी पेरी । अचल पुरुष सों जाय मिलाऊं
तोहिं जानि साधनकी चेरी ॥ शुकदेव गुरु जब किरपा
कीन्ही तू नाहीं कहूं हैरी । चरणहिंदास वासना तजिकै
आपहि आप करि है निवेरी ॥ २ ॥

राग बिहागरा व बिलावल ॥ अब हम ज्ञान गुरुसे पा-
या । दुबिधा खोय एकता दरशी निश्चल है घर आया ॥ हि-
रदा शुद्ध हुआ बुधि निर्मल चाह रही नहिं कोई । ना कछु
सुनौं न परशू बूझूं उलट पलटि सब खोई ॥ समझ भई जब
आनंद पाये आतम आतम सुझा । सूधाभया सकल मन
मेरो नेक न कहूं अरुझा ॥ मैं सबहुनमें सब मोहूंमें सांच
यही करि जाना । यही वही है वही यही है दूजा भाव मि-

दाना ॥ शुकदेवाने सब सुख दीन्हें तिरपत होय अघायो ।
चरणदास निकसा नहिं रंचक परमात्म दशायो ॥

राग बिलारबिहागरा—गुरु बिन कौन डुबोवन हारा ।
ब्रह्मसमुद्रमें जो कोइ बूडो छुटिगये सकल विकारा ॥ सिन्धु
अथाह अगाध अचल है जाको वार न पारा । वाकी लहरि
मिटत वाहीमें कौन तरै को तारा ॥ त्रयगुण रहत सदाही
चेतन ना काहूं उनहारा । निराकार आकार न कोई
निर्मल अति निर्धारा ॥ अकरी अलख अरूप अनादी ति-
मिर नहीं उजियारा । तामें अण्ड दिपत ऐसे करि ज्यों जल
मध्ये तारा ॥ काल जालभय भूती नहीं तहां नहीं भ्रमभारा ।
चरणदास शुकदेव दयासों बूडिगयेही पारा ॥

राग सोरठ व आसावरी ॥ सतगुरु निजपुर धाम बसाये ।
जितके गये अमर हैं बैठे भवजल बहुरि न आये ॥ योगी
योग युक्ति करि हारे ध्यानी ध्यान लगावैं । हरिजन गुरुकी
दया बिना यों दृष्टि नहीं दशायैं ॥ पण्डित मुण्डित चुंडित
ढूँढैं पढि सुनि वेद पुराने । जासों वै सब पायो चाहैं सो वै
नेति बखाने ॥ जंगम यती तपी संन्यासी सबही वह दिशि-
धावैं । सुरति निरतिकी गम जहँ नहीं वे कहौ कैसे पावैं ॥
देश अटपटा बेगम नगरी निगुरे राह न पाया । चरणदास
शुकदेव गुरुने किरपा करि पहुँचाया ॥

राग सोरठा ॥ हमारे गुरु हरि नगर दिखायाहो । उलटी
बाट घाट जहँ नहीं निजपुर वास बसायाहो । चन्द्र न सूर
गगन नहिं तारे राति दिवस नहिं पायाहो । नहीं तिमिर
जहँ चांदनि नहीं नहीं धूप नहिं छायाहो ॥ मनसो अगम
सुगम नहिं बुधिसों अनभय अन्त न लायाहो । और कहौ

कैसे करि पावै निगम नेति जेहि गायाहो ॥ है प्रत्यक्ष उदय
 सूरज ज्यों संपुट नाहिं छिपायाहो । बिन गुरु गमके अंजन
 आँजै दृष्टि नहीं दर्शाया हो ॥ जनक जहाँ शुकदेव विराजै
 चरणदास मिलि धायाहो । जगकी व्याधि लगन नहिं पाई
 किरपा करि पहुँचायाहो ॥ १ ॥ हमारे गुरु मारग बतलाया
 हो । आनंददेवकी सेवा त्यागी अज अविनाशी ध्याया हो ॥
 हरि पूरण परशो निश्चय सों छांडो झूठी मायाहो । इकरस
 आत्म नितही जानौ क्षणभंगी है कायाहो ॥ चाहौ मुक्तकरै
 तन किरिया भर्म अधिक भर्मायाहो । बोकरी पेड बबूल
 झूलके आँब कहो किन पायाहो ॥ अपना खोज किया नहिं
 कबहुं जल पाहन भटकाया हो । जैसे फल सेवत सेमरको कीर
 अधिक पछिताया हो ॥ ज्ञानपदारथ कठिन महानिधि बिन
 भेदी किन पायाहो । चरणदास घट सोहं सोहं तामें उलटि
 समायाहो ॥ २ ॥

राग काफी ॥ इन नैनन निराकार लहा । कहन सुननकी
 कौन पतीजै जान अजान है सहज रहा ॥ जित देखो तित
 अलख निरंजन अमर अडोल अबोल महा । ज्योति जगत
 बिच झिलमिल झलकै अगम अगोचर पूरिहा ॥ अलखलखा
 जब बेगमहूवा भर्मकोट जब तुर्तढहा । सर्वमयी सब ऊपर
 राजै शून्य स्वरूपी ठोसठहा ॥ जीवनमुक्तभया मनमेरा निर्भय
 निर्गुण ज्ञानगहा । गुरु शुकदेव करी जब किरपा चरणदास
 सुखसिंधुबहा ॥

राग आसावरी ॥ जबसों मन चंचल घर आया । निर्मल
 भया मैल गये सगरे तीरथ ध्यान जुन्हाया ॥ निर्वासीहैं आ-
 नंद पाये या जगसों मुखमोडा । पाँचों भई सहज वश मेरे जब

इनका रस छोडा ॥ भय सब छूटे अबको लूटै दूजी आश न कोई । सिमिटि सिमिटि रहा अपने माहीं सकल विकल नहि होई ॥ निजमनहूवा मिटिगा दूवाको वैरीको मीता । बंधमुक्तका संशय नाहीं जन्म मरणकी चीता ॥ गुरुशुकदेव भेव मोहि दीयो जबसों यहमति साधी । चरणदाससों ठाकुर हूये छुटिगये वादविवादी ॥ १ ॥ हमतौ आतम पूजाधारी । समझि समझि करि निश्चय कीन्हों और सबन परभारी ॥ और देवल जहँ धुंधली पूजा देवत दृष्टि न आवै । हमरा देवत परगट दीखै बोलै चालै खावै ॥ जित देखों तित ठाकुर द्वारे करों जहां नित सेवा । पूजा की विधिनीके जानौ जासों परसनदेवा ॥ करि सन्मान स्नान कराऊं चन्दन नेह लगाऊं । मीठे वचन पुष्प सोइ जानों ह्वैकरि दीन चढाऊं ॥ परसन करिकरि दर्शन पाऊं बार बार बलिजाऊं । चरणदास शुकदेव बतावैं आठपहर सुख पाऊं ॥ २ ॥ ये मन आतम पूजा कीजै । जितनी पूजा जगके माहीं सबहुनको फल लीजै ॥ जो जो देही ठाकुरद्वारे तिनमें आप विराजै । देवलमें देवतहैं परगट आछी विधिसों राजै ॥ त्रय गुण भवन सँभारि पूजिये अनरस होननपावै । जैसेकोतैसाही परसौ प्रेम अधिक उपजावै ॥ और देवता दृष्टि न आवै धोखे को शिर नावै । आदि सनातन रूप सदाही मूरख ताहि न ध्यावै ॥ घट घट सूझै कोइ यक बूझै गुरु शुकदेव बतावैं । चरणदास यह सेवन कीन्हें जिवन्मुक्त फल पावैं ॥ ३ ॥

राग बिहागरा ॥ सब जग पांच तत्त्वका उपासी । तुरिया तीत सबनसों न्यारा अविनाशी निर्वासी ॥ कोई पूजै देवल मूरति सो पृथ्वीतत्त्व जानौ । कोई न्हावै पूजै तीरथ सो जलको तत्त्व मानौ ॥ अग्निहोत्र अरु सूरज पूजा सो पावक

तत्त्व देखा । पवन खैचि कुंभकको राखी वायुतत्त्वको लेखा ॥
कोई तत्त्वाकाशको पूजे ताको ब्रह्म बतावै । जो सबके देख-
नमें आवै सो क्यों अलख कहावै ॥ परमतत्त्वा पाचोंसे आगे
गुरु शुकदेव बखानै । चरणदास निश्चय मन असानौ विरला
जन कोई जानै ॥

राग जयकरी ॥ ब्रह्म अरूप धरे बहुरूप कहौ कोउय कैसो
स्वरूपकहे । सबमें है अरु सबसे न्यारा कोई भेद अनूपल है ॥
कहुँ कहुँ मूरख गुंगभयो है कहुँ कहुँ वक्ता वेदपढ़ै । कहुँ कहुँ
कहुँ रावरंक दुख सुखहै कहुँ कहुँ भोगी भोग करै ॥ कहुँ कहुँ
राधेरूप बनावै कहुँ कहुँ मोहन रास रचै । मुड़ि मुड़ि जानै
फेरि मनावै प्यार प्रीतिके चाव चहै ॥ कहुँ कहुँ मूरति मोहनकी
मूरति कहुँ कहुँ लालन फंदपरे । कहुँ कहुँ मधुवा कहुँ कहुँ बिन
प्याला कहुँ कहुँ पीवत प्रेमभरे ॥ कहुँ कहुँ ज्ञानी नानाबानी गति
कहुँ भरम में भूलि रहे । शुकदेवा गुरुहो समझावै चरणहि-
दासा चरणगहे ॥

राग मंगलवासु व बिलावल ।

कर्म करि निष्कर्म होवै फेरि कर्म न कीजिये । भूलिकै कोई
कर्म साधै उलटि कर्म न दीजिये ॥ कर्म त्यागै जगै आत्म
यह निश्चय करि जानिये । जब निर्भय पद सुलभ पावै सांच
हियमें आनिये ॥ सांचहियमें राखि अवधू नाम निर्गुण नित
जपौ । अग्नि इन्द्रिय कर्म लकड़ी पंच अग्नी अस तपौ ॥ जैसे
टूट गहनो खोज मेटै होय सोना अतिसुखी । ऐसे योग भक्ति
वैरागसेती कर्म काटै गुरुमुखी ॥ जासौ मिटै आपा आप स-
हजै ब्रह्मविद्या ठानिये । गुरु शुकदेव युक्ति भाषै चरणदास
पिछानिये ॥

राग सोरठ ॥ साधो भर्मा यह संसारा । गतमति लोक
बड़ाई उरझे कैसे हो छुटकारा ॥ भर्म पड़े नानाविधि सेती
तीरथ बर्त्त अचारा । देह कर्म अभिमानी भूले छूँछपकरि तंत-
डारा ॥ योगीयोग युक्ति करि हारे पण्डित वेद पुराना । षट
दर्शन पग आप पुजावैं पहिरि पहिरि रँगबाना ॥ जानत नाहिं
आप हम कोहैं कोहैं वह भगवाना । को यह जगत कौन गति
लागै समझै ना अज्ञाना ॥ जाकारण तुम इत उत डोलौ ताको
पावत नाहीं । चरणदास शुकदेव बतायो हरि नारायण माहीं ॥

हेली ॥ यह अचरजकी बात हेली कौन सुनै कासों कहूं ।
दूरहु तो जब चाव थोरी अरी हेली अब नहिं छोड़ै साथ ॥
जहँ देखौ तहँ सांवरोरी अरी हेली तन मन रहो समाय । अन्त
र्यामी एक है द्वितिया ना ठहराय ॥ मत भटकै भय भर्म मेरी
अरी हेली उलटि आपको देख । तोहीमें हरि बसत हैं गावत
वेद विशेष ॥ जब तू मोसी होयगीरी अरी हेली तब समझैगी
बात । गूँगेको स्वप्नो भयो यह सुख कहो न जात ॥ जो चाहै
हरिसों मिलोरी अरी हेली गुरु शुकदेव मनाव । चरणदास
सखीने कह्यो आप आपमें पाव ॥ १ ॥ हरि पाये फल देख
हेली पावतही खोई गई । जात अटक कुल खोय गयेरी
अरी हेली खोये वरण अरु वेष ॥ जन्म मरण सब खोगयेरी
अरीहेली बंध मुक्त गये खोय । ज्ञान अज्ञान न पाइये नेम धर्म
नहिं होय ॥ लाज गई अरु भय गयेरी अरी हेली अरु साथहि
गई उपाधि । आशा अरु करणी गई खोये वाद विवाद ॥ मैं
नाहीं हरिही रहेरी अरी हेली तू दौरत हरि ओट । पावैगी
जब जानिहै हरि पावनके खोट ॥ गुरु शुकदेव सुनाइयारी

अरी हेली चरणदास मन शोच । सब बातनसों जायगीरी रहै न
तेरा खोज ॥ २ ॥ वह घर कैसा होय हेली जितके गये न
बाहुरे । अमरपुरी जासों कहैरी अरी हेली मुक्तधाम है सोय ॥
विकट घाट वा ठौरकोरी अरी हेली शठ नहिं पावैपंथ । गुरुमुख
ज्ञानी जाहि हैं हरिसों सम्मुख संत ॥ त्रयगुण मत पहुँचै नहीं
री अरी हेली छहों ऋतु ह्वां नाहिं । रवि शशि दोऊ ह्वां नहीं
नहीं धूप नहिं छाहिं ॥ अवधि नहीं काया नहीं री अरी
हेली कलह कलेश न काल । संशय शोक न पाइये नहिं
मायाको जाल ॥ गुरु शुकदेव दया करै री अरी हेली चरण-
दास लहै देश । बिन सतगुरु नहिं पावई जो नानाकर भेष ॥

हेला ॥ दृष्टि उठाकर देख हेला ब्रह्म अनादि अरूप है ॥
आदि नहीं अन्तौ नहीं रे अरे हेला आद सनातन एक ॥ नहिं धौला
काला नहीं रे हेला हरा पीत नहिं लाल । तीनों गुणसे है
परे नहीं पुरुष नहिं बाल ॥ शस्तर छेदि सकै न रे अरे हेला
पावक सकै न जारी । नीर भिजोय सकै नहीं ताहि न व्यापै
वारि ॥ रेख जहाँ नहिं खिचि सकै रे अरे हेला राई ना ठह-
राय । लेप जहाँ नहिं चढ़ि सकै सकै नहीं कोइ
पाय ॥ नहीं दूर निकटौ नहीं रे अरे हेला नहीं प्रगट
नहिं मूष । गुरु किरपासों पाइये सुन्दर बहुत अनूप ॥ है
अडोल डोलै नहीं रे अरे हेला है अबोल नहिं बोल । देश
कालसों रहित है और कहा कहूँ खोल ॥ जैसा था सोई आ-
ज है रे अरे हेला नया पुराना नाहिं । जासों यह जग है भरो
जग वाहीके माहिं ॥ शक्ति घनी लीला घनी रे अरे हेला घने
नाम बहुरूप । त्रयदेवासे बहुत हैं इन्दरसे बहुभूप ॥ चन्द्र घने

सूरज खेरे अरे हेला घने पिण्ड ब्रह्मण्ड । सब कुछ आपहि
हैं रह्यो निर्मल अचल अखण्ड ॥ जनक दियो शुकदेवको
रे अरे हेला उन मोको कहिदीन । दरश भयो चरणदासको
सदा रहौ लवलीन ॥ १ ॥ अचरज अलख अपार हेला वाकी गति
नहि पाइये । बहुनिखेद जोपै करे रे अरे हेला तौ जावैगा
हार ॥ वाणी थकि बुधिहू थकैरे अरे हेला अनभय थकि थकि
जाय । ब्रह्मादिक सनकादिकहू नारद थकि गुण गाय ॥ वेद
थके अरु व्यासहूरे अरे हेला ज्ञानी थके अरु ज्ञान । शंकर-
से योगी थके करि करि निर्मल ध्यान ॥ बहुतक कथि क-
थिही गये रे अरे हेला नेक न निबटी बूझ । वाचक ज्ञानी
कहत हैं हमने पायो सूझ ॥ पांचौ इन्द्रियनसों लखैरे अरे
हेला ताको सांच न मानि । जो जो इनसों देखिये तिनकी
निश्चय हानि ॥ गुरु शुकदेव सुनावईरे अरे हेला समझ चर-
णहीदास । अपनेही परकाशमें आप रहा परकास ॥ २ ॥

राग हिंडोलना ॥ झूलत गुरुमुखसंत अलख हिंडोलने ॥
नाभि भुकुटीखंभ रोपे सोहं डोरी लाय । सुरति पटरी बैठि
सजनी क्षण आवै क्षण जाय ॥ मन मनसा दोउ लगे झूलन
धारणा लै संग । ध्यान झोके देत सजनी भलो लागो रंग ॥
सखिसहेली सिमिटि आई पींग पींगन नेह । बूंद आनंद सब
भिगोई सघन बरसै मेह ॥ चार वाणी खड़ीगावें महा रंगीली
नार । मुक्तिचारौ मालिनी जहँ गुहि गुहि लावैं हार ॥ त्रिगुण
बंकुला उड़न लागे देखि बादल लै । संग पियके सदाझुलै
ताते लगै न भै ॥ चरणदासको नित झुलावैं ईश झुलै शुक-
देव । शिव सनकादिक नारद झुलै करि करि गुरुकी सेव ॥

अथ सर्वअंग ।

राग मंगल ॥ मन रोगी भयो पिंग कि कुबुधि विकारसों ।
 बाढी व्यथा अपार लोभके भारसों ॥ कर्म भरो मतिहीन
 छीन छलसों भयो । पांच पचीसौ घेर मोह मदने दह्यो ॥
 कैसे यह दुखजाय कि पूँछन को चलयो । तब पूरण गुण-
 वन्त वेद सतगुरु मिल्यो ॥ करगहि कियो विचार कह्यो
 समझायकै । जो कछु तेरे रोग सो देहुँ बतायकै ॥ महापाप
 की ताप चढ़ी तोहिं धायकै । संशयको सनिपात मिल्यो है
 जायकै ॥ विषय विषम ज्वर रह्यो जु हिये समायकै । तृ-
 ष्णाकी बहु प्यास रही मन भायकै ॥ सतसंगतिको पक्ष
 कबौं नाहीं कियो । इन्द्रिनके रस रोग बिगारि सबही गयो ॥
 कुसंगतसंग संग्रहणी जियमाहीं भई । ममताको मल बढ़ो भूख
 ताते गई ॥ काम क्रोधको कुष्ठ सकल तनु छायकै । शोक
 शूलको मूल कलेजे आयकै ॥ माया पवन झकोरसों सृजन
 बहुत है । त्रयगुणके त्रयदोष बात वह को कहै ॥ चिन्ताही
 की चीस उठै दिन रातही । अति निन्दासे नींद गई ता सा-
 थही ॥ शीश गुमान पिराय दरद हिंसा घनो । कलह क-
 लपना भर्मसों रहतो उनमनो । औरौ बड़ी उपाधि बढ़े तेरी
 देहमें । भीजि रह्यो है शरीर पसेव सनेह में ॥ इन रोगनकी
 औषध देहुँ सुनायकै । भिन्न भिन्न मैं कहौं तोहिं समुझायकै ॥
 कर्म करेजवा तोडिकै सत्य गिलोयले । जतही की अजवा-
 यन आनि मिलोयदे ॥ चित्त चिरैतान्याय पीत पीपर भली ।
 नेम नोन सेंधेकी नीकीसी डली ॥ हितके बर्तन माहीं तिन्हें
 भिजोयके । परमप्रेम जल तामें डारि समोयदे ॥ शील शि-
 लापर पीसो छानि उमंगसों । पीवतही सब रोग नशैंगे अं-

गसों ॥ शुद्ध सुदर्शन चूरण हैगो स्वादही । ताके पाये
जाय जगतकी व्याधही ॥ दया क्षमा सन्तोष यही माजून है ।
होय अधिक आनंद तत्त्व पदको लहै ॥ गुरु शुकदेव बतावै
औषध सार है । चरणदास जो खाय कष्ट कोइ ना रहै ॥

राग धनाश्री ॥ मनमें दीर्घ भये विकारा । सतगुरु साहब
बैद मिले बिनु कटै न रोग अपारा ॥ त्रयगुणके त्रयदोष पगो है
काम क्रोध ज्वर जारा । तृष्णा वायु उठी उर अन्तर डोलत
द्वारहि द्वारा ॥ विषयवासना पित कफ लागो इन्द्रिनेके
सुख सारा । सत्संगति रस करवा लागे करत न अंगीकारा ॥
सतपुरुषनको कहा न मानै शील क्षमा नहिं धारा । रसना
स्वाद तजौ नहिं मूरख आपनपौ न सँभारा ॥ चरणदास
शुकदेव मिले जब औषध ज्ञान विचारा । तनमनको सब रोग
मिटायो आवागमन निवारा ॥

राग केदार-भाई रे विषमज्वर जग व्याधि । गुरु हमारो
दई औषध खाय रहनी साधि ॥ शुद्ध चूरण है सुदर्शन
निबल लखि मोहिं दीन । खात तन के कष्ट नाशैं रोग मन
है क्षीण ॥ ज्ञान योगरु भक्ति त्रिफला धारणा नेपाल । रहे
सतसंगति भवनमें आश लगै न व्याल ॥ कनक कामिनि
पथ बतायो भूलि कर न अहार । अति अजीरण होत इनते
बढ़त विकट बिकार ॥ चरणदास शुकदेव कहिया औषधी
निज सोय । विषम वेदन होय भारी जाहि क्षण में खोय ॥

गीत सावनके गावनेका ॥ सखी सजनी है तेरो पिया
तेरे पास । अरी बौरी इत उत भटकी क्यों फिरै जी सखी स-
जनी हे सुरति निरति कर देख ॥ अरी बौरी अपने महल रंग
मानिये जी सखी सजनी हे मान अहूं सब खोय । अरी बौरी

यह यौवन थिर ना रहै जी सखी सजनी हे बालम सन्मुख होय ॥
 अरी बौरी पिछली अरु सब खोइये जी ॥ सखी सजनी हे
 पिया मिलन को री साज । अरी बौरी न्हाय शिंगार बना-
 इये जी सखी सजनी हे चितचौकी धराय ॥ अरी बौरी ना-
 यन सुमति बोलाइये जी । सखी सजनी है सचरचा अग्नि ज-
 राव ॥ अरी बौरी नीर गरम करि न्हाइये जी सखी सजनी है
 योग उबटनो लगाव । अरी बौरी कर्मको मैल उतारियेजी
 सखी सजनी हे करणी कँगही बहाव ॥ अरी बौरी वेणी मुक्ति
 गुधाँइयेजी सखी सजनी हे गुरुके चरण चित लाव । अरी
 बौरी सतसंगति पगलागियेजी ॥ सखी सजनी लाज सिंदूर
 निकासि । अरी बौरी खोलि शृंगार बनाइयेजी सखी सजनी
 हे नवधा भूषण धार ॥ अरी बौरी जासों पिया रिझाइयेजी ।
 सखी सजनी हे प्रीति को काजल आँज ॥ अरी बौरी प्रेम
 की मांगसँवारि येजी । सखी सजनी हे बुधि बेसरि सजि-
 लेहि । अरी बौरी पान विचारि चबाइये जी सखी सजनी द-
 याकी मेहँदी लगाव ॥ अरी बौरी साञ्चो रंग न उतरैजी स-
 खी सजनी हे धीरज चूनारि लाल । अरी बौरी नख शिख
 शील शृंगारिये जी सखी सजनी हे काम क्रोध तजि
 लोभ ॥ अरी बौरी मोह पीहरसों जिन करौजी सखी सजनी
 हे पाच सहेली साथ । अरी बौरी इनको संग न लीजियेजी
 सखी सजनी हे चालौ पियाके रे पास ॥ अरी बौरी सुखमन
 बाट सोहावनी जी सखी सजनी हे गगनमण्डल पगधार ॥
 अरी बौरी पीय मिलैं दुख सब हरैं सखी सजनी हे निर्गुण
 सेज बिछाव । अरी हिलि मिलि कै रँग मानिये जी सखी स-
 जनी हे पावैगी अटल सुहाग । अरी बौरी अजर अमर घर

निर्मलेजी । सखी सजनी हे गुरु शुकदेव अशीश अरी बौरी
चरणदास मनसा फलै जी ॥ १ ॥ भागीसाथन हे इह झूलैरी
मतझूल ॥ अरी हेली भर्म भूमि या देशकीजी भागीसाथनहे ।
बदला माया कोरीरूप अरी हेली कुमति बूँद जित तित
परैजी भागीसाथनहे ॥ कर्म वृक्षकी वेली अरी हेली वारीफल
लगि विष भरेजी भागीसाथनहे । दुर्मति हरी हरी दूब अरी
हेली छलरूपी फूले फूल हैं जी भागीसाथनहे ॥ त्रयगुण बोलत
मोर अरी हेली दम्भ कपट बकुला फिरैजी भागी साथनहे ।
पाप पुण्य दोउ स्वम्भ अरी हेली नाक स्वर्ग झोटा लगैजी
भागिसाथनहे ॥ मैं मेरी बँधी डोर अरी हेली तृष्णा पटरी
जित धरीजी भागीसाथ नहे । झूलत चावहि चाव अरीहेली
नरनारी सब झुलईजी भागीसाथनहे ॥ तपसी योगी गये झूल
अरी हेली फल चाहत अरु कामनाजी भागीसाथनहे । आशा
झुलावत नारि अरी हेली पांच प्रचीस मिलि गावईजी भागी-
साथनहे ॥ या जगमें ऐसी झूल अरी हेली चरणदास झूलत
बचेजी भागीसाथनहे । इत तजि उत कोरी चाल अरी हेली
अमर नगर शुकदेवकेजी ॥ २ ॥

राग बरवा ॥ साधौरी संगत भवँरा दुर्लभ पइयेलीजैजी
तनमन बैचि भौँराजी । जी मानै साधौरी संगत भवँरा
प्यारीही लागै । आदि अनादी भवँरा कौने लखावै अपने
सद्गुरुजी संतोष भवँराजी ॥ जी मानै नरक निवारण सत-
गुरु प्यारोही लागै । आपसकी चर्चा भवँरा कौने सुनावै
अपने गुरु भाई जी संतोष भवँराजी । जी मानै गुरुकातौ
छौना भई या प्यारोही लागै ॥ आछे आछे लक्षण भवँरा
कौने जुलावै अपने रहनीजी सन्तोष भवँराजी ॥ जी मानै

कर्म छुटावन रहनी प्यारीही लागै । आछे आछे परचा भवँरा
 कौने दिखावै अपनी युक्तिजी सन्तोष भवँराजी ॥ जी मानै
 काया जीतावन करणी प्यारीही लागै । आछी आछी वाणी
 भवँरा कौने उठावै अपने अनमै जी सन्तोष भवँराजी ॥ जी
 मानै बुधिकी तौ मंजन अनमै प्यारीही लागै । चरणदास
 को तुरिया भवँरा कौने बसावै ॥ अपने शुकदेवजी सन्तोष
 भवँराजी । जी मानै सिरका तौ छत्तर शुकदेव प्या-
 रोही लागै ॥

राग बिलावल ॥ अजब फकीरी साहबी भागनसों पड़ये ।
 प्रेम लगा जगदीशका कछु और न चाहिये ॥ राव रंकको
 सम गिनै कछु आशा नाहीं । आठपहर सिमटेरहौं अपनेही
 माहीं ॥ वैर प्रीति उनके नहीं नहिं वाद विवादा । रूठेसे जगमें
 रहै सुनै अनहद नादा ॥ जो बोलैं तौ हरि कथा नहिं मौनैरा-
 खैं । मिथ्या करुवा दुर्वचन कबहूँ नहिं भाखैं ॥ जीव दया अ-
 रुशीलता नखाशिखसों धारैं । पांचौ चले बश करैं मनसों
 नहिं हारैं ॥ दुख सुख दोनोंके परे आनंद दरशावै । जहां
 जाय अस्थल करैं माया पवन न जावै ॥ हरिजन हरिके
 लाड़िले कोइ लहै न भेवा । शुकदेव कही चरणदाससों करि
 तिनकी सेवा ॥ १ ॥ ऐसाहो दरवेशही जगको बिसरावै ।
 ईमान सबूरी सांचसों सोई बकसा जावै ॥ जन जर और
 जमीनको दिलमें नहिं लावै । फिक्र फकीरीको बुरा वह जिक्र
 छुटावै ॥ फेफाकेका गुण यही राजक करै यादा । काफ कंनायत
 सुख घना आनन्द अगाधा ॥ रेरयाजत बलवानहै हरिको अप

नावै । आखिरको दीदारही निश्चय करि पावै ॥ एजिदको धारे रहै रहै सब सों नीचा शुकदेव कही चरणदाससों पावै पद ऊंचा ॥ २ ॥ वह वैरागी जानिये जाके राग न दोष । निर्बध है जग में फिरै चाहै सिद्ध न मोक्ष ॥ पांचनको एकै करै आनंदहमें रोक । त्रयगुणते ऊपर बसै जहां हर्ष न शोक ॥ मन मूडै तन साधकै बाधा सब डार । तत्त्व तिलक माथे दिये शोभा अपरम्पार ॥ माला श्वास उसाँसकी हिरदय अस्थान । अलख पुरुषसों नेहरा त्रिकुटी मध्ये ध्यान ॥ काम क्रोध मोह लोभना यही नेम अचार । शुकदेव कही चरणदास सों करै ब्रह्म विचार ॥ ३ ॥

राग सोरठ व बिलावल ॥ जो नर इतके भये न उतके । उतको प्रेम भक्ति नहिं उपजी इत नहिं नारी सुतके ॥ घरसों निकसि कहा उन कीन्हों घर घर भिक्षा मांगी । बाना सिंह चाल भेंड़नकी साधु भये अकि स्वांगी ॥ तन मूड़ा पै मन नहिं मूड़ा अनहद चित नहिं दीन्हा । इन्द्रिय स्वाद मिलै विषयनसों बक बक बक बक कीन्हा ॥ माला करमें सुरति न हरिमें यह सुमिरण कहु कैसा । बाहर वेष धारके बैठे अन्तर पैसा पैसा ॥ हिंसा अकस कुबुधि नहिं छोड़ी हिरदय साँच न आया । चरणदास शुकदेव कहत हैं बाना पहिरि लजाया ॥

राग सोरठ ॥ समझ रस कोइक पावे हो । गुरुबिन तपन बुझै नहीं प्यासा रह जावैहो ॥ बहुत मनुष दूढ़त फिरै अँधरे गुरु सेवैहो । उनहुंको सूझै नहीं औरन कहँ देवैहो ॥ अँधरेको अँधरा मिला नारीको नारीहो । ह्वांफल कैसे होयगा समझै न अनारीहो ॥ गुरु शिष्य दोउ एकसे एकै व्यवहाराहो । गये

भरोसे डूबिकै वे नरक मँझाराहो ॥ शुकदेव कहै चरणदास
सों इनका मत कूराहो । ज्ञानमुक्ति जब पाइये मिले सहूरु
पूराहो ॥ २७५ ॥

राग जैजैवन्ती ॥ गुरुबिन ज्ञान नाहीं तिमिर नशावै ।
भाई भरमत फिरै लोई जल और पाहन सोई बातनहीं
बूझै कोई तिनको वहधावै ॥ देवी और देवपूजै जहां कछुनाहीं
सूझै फेरि फेरि जावै दूजे तहां नहीं पावै ॥ वैदकको भेद
ठानै ज्योतिष विचार जानै काहूकी कही नहिं मानै करै
मनभावै ॥ भूत टोना कादूसेवै प्रभुका न नामलेवै भक्तिमें न
चितदेवै गुण नहिं गावै । श्रीशुकदेव कहै चरणदास होयरहै
सोई मुक्तिधाम लहै आपा जो उठावै ॥

राग गौरी ॥ सब जगभर्म भुलाना ऐसे । ऊंटकि पूंछसों
ऊंट बँध्यो ज्यों भेंड़ चालहै जैसे ॥ खरका शोक भूस
कूकुरकी देखादेखी चाली । तैसे कलुआ जाहिर भैरौ सेढ़
मशानी काली ॥ गावँभूमि या हितकरि धावै जाय बाही-
दौरे । सहो सरवर इष्ट धरतहैं लोग लोगार्इ बौरै ॥ राखै
भाव श्वान गर्दभ को उनको ल्याय जिगावै । ढेढ चमारन
को शिरनावै ऊंची जाति कहावै ॥ दूध पूत पाथरसों मांगै
जाके मुख नहिं नासा । लपसी पपड़ी ढेर करतहैं वह नहिं
खावै मासा ॥ वाके आगे बकरा मारै ताहि न हत्या जानै ।
लै लोहू माथेसों लावै ऐसे मूढ़ अयानै ॥ कहै कि हमरे
बालक जियावो बड़ी आयुर्बल दीजै । उनके आगे विनती
करतै अँशुवन हिरदय सीजै ॥ भोये भरड़े के पग लागै
साधुसन्तकी निन्दा । चेतन को तजि पाहन पूजै ऐसा
यह जग अन्धा ॥ सत्संगतिकी ओर न झाँके भक्ति करत

सकुचावैं । चरणदास शुकदेव कहतहैं क्यों न नरक को
जावैं ॥ १ ॥ अरे नर क्या भूतनकी सेवा । दृष्टि न आवैं
मुख नहिं बोलैं ना लेवा ना देवा ॥ ज्यहि कारण वी ज्योति
जलावैं बहु पकवान बनावैं । सो खरचैं तू अधिक चावसों
वह स्वप्ने नहिं खावैं ॥ राति जगावैं भोपा गावैं झूठै मूढ़ ह-
लावैं । कुटुंब सहित तोहि पैर परावैं मिथ्या वचन सुनावैं ॥
ताहि भरोसे जन्मगवाँ वैं जीवत मरत न साथा । बडभागन
नर देही पाई खोवैं अपने हाथा ॥ चारि वरणमें मैली बुधिका
ऊंच नीच किन होई । जो कोइ झूठी आशाराखै अगत जायगा
सोई ॥ ताते सत विश्वास टेकगहु भक्तिकरौ हरि केरी ।
चरणदास शुकदेव कहतहैं होय मुक्तिगति तेरी ॥ २ ॥

राग बिलावल ॥ सब सुखदायकहैं हरि मूरख नहिं जानैं ।
मनमें धरि धरि कामना औरनको मानैं ॥ येजी जो चाहै
सन्तानको जप लालबिहारी । सुन्दर बालक होहिंगे घरके
उजियारी ॥ जो चाहै तू धनधना सेव कृष्ण मुरारी । साखि
सुदामाकी सुनौ दइ विभव अपारी ॥ जगत बड़ाई जो चहै
सुमिरौ यदुनाथा । नीच बहुत ऊंचेभये जगनायो माथा ॥ जो
सिधहु वोही चहै करिहरि हिय ध्याना । सिद्धि परापत होहिंगी
चढ़ि है परमाना ॥ चरणदास हूवोचहै भजिले भगवाना ।
कहैं गुरु शुकदेवजी होय मुक्त निदाना ॥

राग बिहागरा ॥ साधौ निन्दक मित्र हमारा । निन्दकको
निकटेहीराखौ होन न देऊं न्यारा ॥ पाछे निन्दाकरि अव-
धोवैं सुनिमन मिटै विकारा । जैसे सोना तापि अग्निमें
निर्मल करै सोनारा ॥ घन अहरन कसहीरा निबटै कीमत
लक्षहजारा ॥ ऐसे यांचत दुष्टसन्तको करन जगत उजियारा ॥

योग यज्ञ जप पाप कटनहित करै सकल संसारा । बिन
करणी मम कर्म कटें सब भेटै निन्दक प्यारा ॥ सुखी रहौ
निन्दक जगमाहीं रोग न हो तनुसारा । हमरी निन्दा करने-
वाला भव उत्तरै जल पारा ॥ निन्दकके चरणोंकी अस्तुति
भाषौ बारम्बारा । चरणदास कहै सुनियो साधौ निन्दक
साधकभारा ॥

राग सारंग ॥ अरे नर कहाकियो तुमज्ञान । गई न हिंसा
कुबुधि बड़ाई राग द्वेषकी आन ॥ प्रभुताईको क्षण क्षण
दौरै प्रभुको ना क्षणएक । अन्तरभोग जगतके प्यारे बाहर
साधूवेष ॥ जैसे सिंह गजतन धारो कपटरूप प्रगटायो ।
घोखाखाय पशूआ निकसो पंजाताहि चलायो ॥ सुन्दररूप
महाबगलेको एक टांग जल ध्यान । मनमें आशा मीन
गहनकी कहां मिलै भगवान ॥ गुरु शुकदेव बतायो मोको
भीतर बाहर शुद्धि । चरणदास वाह हरिजन जानौ ताकी
है ब्रह्म बुद्धि ॥

राग केदार ॥ छले सब कनक कामिनि रूप । सुर असुर
अरु यक्ष गंधर्व इन्द्र आदिक भूप ॥ सावित्री वश कियो ब्रह्मा
पार्वती त्रिपुरारि । लीला कारण लक्ष्मी संग हरि लियो
अवतार ॥ रावणसेअति बली मारे मौत जिन वश कीन ।
पशु नरनकी को चलावै एतौ अति आधीन ॥ रूप रस में दे
धतूरा मोह फाँसी डार । तप कि पूँजी छीनि कै कियो
शृंगीकृषि को खार ॥ माया ठगिनी ठगे सबही बचे गुरु
शुकदेव । रणजिता कोइ ऊबरो करिदास चरणन सेव ॥

राग सोरठ ॥ साधो होनहारकी बात । होत सोई जो
होनहारहै कापै भेटी जात ॥ कोटि सयानप बहुविधि कीन्हें

बहुत तके कुशलात । होनेहारने उलटी कीन्हीं जलमें
आगि लगात ॥ जो कछु होय होतव्यता भोंड़ी जैसी उपजै
बुद्धि । होनेहार हिरदय सुख बोलै बिसारि जाय सब शुद्धि ॥
गुरु गुरुदेव दयासों होनी धारि लई मन माहिं । चरणदास
शोचे दुख उपजै समझोसों दुख जाहिं ॥

राग सीठना ॥ टुक रँग महलमें आवकि निर्गुण सेज
बिछी । जहाँ पवन गवन नहिं होय जहां जाय सुरति बसी ॥
जहँ त्रयगुण बिन निर्वाण जहां नहिं सूर शशी । जहँ हिलि
मिलिकै सुखमान मुक्तिकी होय हँसी ॥ जहाँ पिय प्यारी मिलि
एक कि आशा दुई नशी । जहाँ चरणदास गलतान कि
शोभा अधिक लसी ॥ १ ॥ सुनु सुरत रँगिली है कि हरिसा
यार करौ । जब छूटै विघ्न विकार कि भव जल तुरत तरौ ॥
तुम त्रयगुण छैल बिसारि गगनमें ध्यान धरौ । रस अमृत
पीवो हे कि विषया सकल हरौ ॥ करि शील संतोष शृंगार
क्षमाकी मांग भरौ । अब पांचौ तजि लगवार अमर घर पुरुष
बरौ ॥ कहैं चरणदास गुरु देखि पियाके पावँ परौ ॥ २ ॥ जिव
आतम बिसरी हे पुरुषको भूलि रही । जब पिय बिसराई
हे जने जन बाँह गही ॥ तै लाज गवाई हे कि पाँचन पकड़ि
लई । तेरे तीन लगे लगवार पचीसों संग भई ॥ तैतो जन्म ज-
न्म रहि चूकि कि यमकी मार सही । कहैं चरणदास बिन
लालकि भव जल जात बही ॥ ३ ॥ टुक निर्गुण छैलासों कि
नेह लगावरी । जाको अजर अमरहै देश महल बेगम पुररी ॥
जहाँ सदा सोहागिनि होय पिया सों मिलि रहुरी । जहँ आ-
वागमन न होय मुक्ति चेरी तेरी ॥ कहैं चरणदास गुरु मिले
सोई ह्वां रहु बौरी । तब सुखसागरके बीच कलहरी है रहुरी

॥ ४ ॥ तू सुन हे लंगर बौरी । तू पांचौ घेरि पचीसौ घेरी
विषय वासना की है चेरी बारी बारी दौरी । तैं पिय भूली चौ-
रासी फूली अंग अंग के सुखमें फूली माया लाईढोरी ॥
तैं काम क्रोधसों नेह लगायो मनमाता सब जग भर्मायो
मोह यार बांकोरी । चरणदास शुकदेव बतावैं निर्गुण छेला
तोहिं मिलावैं जो टुक चेतन होरी ॥ ५ ॥ पर आशा है दुखदाई ।
जिन धीरजसों पति रसिया छाँड़ौ बांको मोह यार कियो
गाढ़ो क्रोधसों प्रीति लगाई ॥ जिन जतसत देवर सों सुख
मोड़ा दया बहिन सों नातातोड़ा सुमति सौझ बिसराई । जो
धर्म पिताके घरसों छूटी क्षमा मायसों योंही रूठी कुमति
परोसिनि पाई ॥ सन्तोष चचाको कहा न माना चची दीनता
सों रिसठाना माया मधि बौराई । चरणदास कहैं जब निजपति
रपावैं श्रीशुकदेव शरण तू आवैं शील शृंगार बनाई ॥ ६ ॥
राग सीठना ॥ टुक दर्शन दे हरि प्यारे । बिन देखे मोहिं
कल न परति यह देह जरति है व्याकुल प्राण हमारे ॥ तेरी
भौंह मटक और प्रेम लटक हिय अटकी नन्ददुलारे । तेरी
सुन्दर मूरति मोहनि मूरति नैना अति मतवारे ॥ तुम सो को
छेला सदा नवेला अलबेला बांकारे । मैहू चरणदासा तुम
सुखरासा आशा पुरवो आरे ॥ ७ ॥ कहा बाजत करत गुमान
मुरलिया रंग भरी । तैं मोहे मोहन छेलक बाँके कृष्णहारी ॥
सुन बाँस सुता बड भाग तनकसी बन लकरी । कछु टोना
कीन्हों है बिचित्र सुघर खरी ॥ निशिवासर लगी रहै पिया
के अधर धरी । ब्रजसगरो दियो नचाय हाथ भरकी बँसरी ॥
तेरी तान मधुर सुर हे वरषावत प्रेम भरी । सुनिकै धुन ऋषि
सुनि देव महेश समाधि टरी ॥ चरणदासभई सखि हे तुही

शुकदेव बरी ॥ २ ॥ तुम देखौ हरिकी लीला साधौ कहन सुनन
गम नहीं । वह आप सकल विस्तारै अरु आपकरै प्रति-
पारै जब चाहै तबहीं मारै या जगमें धूम मचाई ॥ वह अद्भुत
कौतुक लावै रंकहिको राज्य दिलावै राजाको रंक करावै यह
गति किनहुँ न पाई । वह अचरज खेल मचावै पाप पुण्यके
न्याव चुकावै आप देखै और दिखावै इक इक सों देइ भिराई ॥
जब पाप बढनको आवै हरि आपहि धोय बहावै दुष्टनको
मारि भगावै सन्तनकी करै सहाई । चरणदास कहै जो चाहौ
शुकदेव शरण अब आवो तुम साई सों लवलावो वै देहैं दुः-
खमिटायै ॥ ३ ॥ तेरी क्षण क्षण छीजत आयु समझ अजहूं
भाई । दिनदोका जीवन जानि छाँड़ि दे गुमराई ॥ सुन मूरख
नर अज्ञान चेत क्या क्यों नाहीं ॥ कहा फूला फिरत गवाँर
जगत झूठे माहीं ॥ कियो काम क्रोध सों नेह गही है अक-
ड़ाई । मतवारा मायामाहिं करत है कुटिलाई ॥ तेरोसंगी
कोई नाहिं गहै जब यम बाहीं । शुकदेव चेतावै तोहिं त्यागदे
मचलाई ॥ चरणदास कहै भज राम यही है सुखदाई ॥ ४ ॥

अथ वसन्तहोरीप्रारम्भ ।

राग वसंत ॥ ऐसे कृष्ण कुँवर खेलत वसन्त । जाको सुर
नर मुनि पावत न अन्त ॥ संग लिये बहु ग्वाल बाल । अरु
फेंटनमें भरिभरि गुलाल ॥ सब बस्तर पहिरे लाललाल ।
गल सोहत सुन्दर गुंजमाल ॥ कोउ ताल बजावत है मृदंग ।
कोउ ढोल तँबूरा बीण चंग ॥ कोउ डफ रवाब मौहरि मुचंग ।
कोउ गावत स्वर दै दै उमंग ॥ जब आई राधिका सखिन
साथ । गहि छिरके तबहीं गोपिनाथ ॥ कोउ केशरि गागारि
लिये हाथ । काहू बेंदी दर्द हरिजूके माथ ॥ इक काजर नैनन

आंजो आय । मुख चोवा चंदन अबीर लाय ॥ नीलांबर प्रभु-
 को दियो ओढाय । हँसिं करत परस्पर मनकेभाय ॥ यह
 कौतुक ब्रज बाढो अपार । मिलि नाचत कूदत गोपी ग्वार ॥
 लखि मोहि रहीं बहुदेव नारि । ऐसो अद्भुत अचरज रस
 बिहारि ॥ यह सुख अब कापै कहो जाय । सनकादिक नारद
 रहे लोभाय ॥ शुकदेव गुरुने दियो दिखाय । चरणदास ध्यान
 में रहो समाय ॥ १ ॥ ऐसे पारब्रह्म खेलत वसंत । कबहुं
 एक कबहुं अनंत ॥ जैसे हाट एक भूषण अनेक । वरण वरणके
 धरत वेष ॥ टूटै गहना गलजो जाय । फिरि चाहै तौ फेरि
 बनाय ॥ आपहि विष्णु ब्रह्मा महेश । आपहि धरती आपहि
 शेष ॥ आपहि सुरनरमुनिहिं जान । आपधरत अवतार आन ॥
 आपहि रावण आपहिराम । आपहि कंसा आपहि श्याम ॥
 आपनको चढि मारै आप । आप अपनको जापतजाप ॥
 चरणदास इक की आया देख । हरि कहियतहैं तेरे भेख ॥
 शुकदेव दया ते पायो भेव । ताते आप अपन की लागो
 सेव ॥ २ ॥ वह वसंतरे वह वसंत कोइ विरला पावै वह वसंत ।
 जाकी अद्भुत लीलारंग अनन्त ॥ जहँ झिलमिल झिलमिलहै
 अपार । जहँ मोती बरषै निराधार ॥ जहँ फूलनकी लागी
 फोहार । जहँ अनहद बाजै बहुप्रकार ॥ जहँ तालजुबाजै बिना
 हाथ । जहँ शंख परवावज एकसाथ ॥ जहँ बिन पगधुँधुहू की
 टकोर । जहँ बिन मुख मुरली घनाघोर ॥ जहँ अचरज बाजे
 और और । जहँ चन्द सूर नहिं सांझ भोर ॥ जहँ अमृत
 दरवै काम धेनु । जहँ मान क्रोध नहिं मोह मैन ॥ जहँ पांचौ
 इन्द्रिय एक रूप । जहँ थकित भये है मनुषभूप ॥ शुकदेव
 बतावै ऐसोखेल । चरणदास करौ क्योंन वासों मेल ॥ ३ ॥

खेलौ राम नाम लैलै वसंत । भक्ति करौ मिलि साधुसंत ॥
 मात पिता सुत दारा जान । सब स्वारथके संगी पिछान ॥ तोहिं
 जन्मत सबहिन धरो आय । तैं आप अपनपौ दियौ बँधाय ॥
 श्वास निकसि रहिजाय देह । सब कुटुंब संघाती भरोगेह ॥ जब
 सबही मिलिकै तजै नेह । कहैं वेगि निकासौ रही खेह ॥ कहैं
 खाट बिछौना द्यो निकास । अरु जारि देहु मुखलै हुतास ॥
 ऐसे झूठे संगकी कौन आस । ताते हरि भजले तू उसाँस ॥
 इनसों पगो तजौ हरिसों मीत । अपने भलेकी न करीचीत ॥
 शुकदेव कहैं नर अजहुँ चेत । चरणदास तजो क्यों न जगसों
 हेत ॥ ४ ॥ मेरे सतगुरु खेलत निज वसंत । जाकी महिमा
 गावत साधुसन्त ॥ ज्ञान विवेकके फूले फूल । जहँ शाखा
 योग अरु भक्ति मूल ॥ प्रेमलता जहँरही झूल । सत संगति
 सागरके कूल ॥ जहँ भर्म उड़त है ज्यों गुलाल । अरु चोवा
 चरचै निश्चय बाल ॥ शील क्षमाको बरषैरंग । जहां काम क्रोध-
 को मानभंग ॥ हरि चर्चा जितहै अनंत । सुनि मुक्तहोत सब
 जीवजंत ॥ आन धर्म सब जाहिं खोय । राम नामकी जैजै
 होय ॥ जहाँ अपने पियको ढूँढिलेव । अरु चरण कमलमें
 सुरतिदेव ॥ कहैं चरणदास दुख द्रुजहिं । जब प्रियतम
 शुकदेव गहैं बहिं ॥ ५ ॥ खेलौ नित वसंत खेलौ नित वसंत ।
 मिलि साधुसंगमें नित वसन्त ॥ जहँ फूल जु फूले चारि रंग ।
 भक्ति ज्ञान अरु योग अंग ॥ रंग जु चौथाहै विराग । विषय
 वासना देहु त्याग ॥ भवँर होय सूँघै जु कोय । जीवनमुक्ता
 कहिये सोय ॥ भय अरु भ्रमसब छूटि जाय । आनंद पदमें रहै
 समाय ॥ चन्दन चरचा अति सुवास । महकरही ह्वाँ आस
 पास ॥ जिहि सुगन्ध शीतलता होय । ताप तपन सब जाहिं

खोय॥चरणदास हरिचरण माहिं । शीश दिये बहु पाप जाहिं ॥
 प्रीतम शुकदेवै अनंद । अरु काट निवारै सकल फंद ॥ ६ ॥
 वह देश अटपटा बिकट पन्थ । कोइ गुरुमुख पहुँचै होय
 सन्त ॥ बहुतचले मग चाव चाव । औरनसों कहि आव आव ॥
 हमहूँ पहुँच तुम्हें दे बसाय । ऐसो जान्यो सुलभ दाय ॥
 बहुतक तपसीं कष्ट साध । बहुतक पण्डित पोथी लाद ॥
 बहुत चुण्डितक जटा धारि । चहुँ ओर पावक जारि जारि ॥
 बहुतक मुण्डित पूजाराखि । बहुतक भक्त पिछली शाखि ॥
 बहुतक योगी पवन जीति । हरि मिलबेकी करें रीति ॥ काय-
 रथाके बाट माहिं । कछु इक आगे चले जाहिं ॥ द्वै कनक
 कामिनीलिये घेरि । सोभी उनके पड़े फेरि ॥ कोइ उनसे
 छुटकरि आगे जाय । जहँ ऋद्धि सिद्धि लेवै लगाय ॥ शुकदेव
 कहैं सब डारि आस । हाँ प्रेमी पहुँचै चरणदास ॥ ७ ॥ साधो
 आतम पूजा करै कोय । जोई करै सोइ मुक्ता होय ॥ नेह नग-
 रमें बसै जाय । भवन सँवारै हित लगाय ॥ तामें सेवा धारै
 धार । आठ पहर करैं बार ॥ तन मन वचन सँभारि लेव ।
 सन्मुख देखो अपना देव ॥ दया पुष्प माला बनाव । क्ष-
 माशील चन्दन चढ़ाव ॥ लिये दीनता हाथ जोरि । सांचे
 रँग मनको बोरि ॥ घट घट प्रीतम राख मान । रस भंग
 न होवै सावधान ॥ प्रसन्नता सोइ धूप दीप । शुकदेव कहैं यों
 रहसनीप ॥ चरणदासहो संग न छोरे । कृष्णमयी लखु
 चहुँ ओर ॥ ८ ॥

होरी राग धमारि ॥ मोहन चतुर सुजान मेरे घर होरी
 खेलन आयोहो । पीत वसन पियरे आभूषण पीरो तिलक
 बनायोहो ॥ सखीरी लालहि लाल गुलाल उड़ावत ग्वालबाल

सँग लायो हो । सबके करन कनक पिचकारी गावत नाचत
 धायोहो॥सखीरी आनि अचानक हरिने मेरे मुख चोवा लपटायो
 हो । केशरि माहीं घोरी अरगजा मोतनपै ढरकायोहो ॥ अ-
 पने हाथ सवारिपानदै हार हिये पहिरायोहो । रीझ रिझा अरु
 भीज भिजाकर उर आनन्द बढ़ायोहो ॥ सखीरी मैंहुं वाके जाय
 अचानक काजरनैन लगायोहो । मुरली गहि पीताम्बर लैकै
 नीलाम्बर जो उढायोहो॥सखीरी जासुखको ब्रह्मादिक तरसै शेष
 पार नहिं पायोहो । गोपी कहैं चरणदास श्यामकी सो सुख
 हमैं दिखायोहो ॥१॥ साध चलौ तुम संभारी । जग होरी मचि
 रही है भारी ॥ दंभ पखण्ड गहे करमें डफ हूबड़ हूबड़की
 तारी ॥ त्रयगुण तार तँबूरा साजे आशा तृष्णा गति धारी ।
 पाप पुण्य दोउ लै पिचकारी छूटतहैं बारी बारी ॥ सम्मुखहैं
 करि जो नर खेलौ ताकी चोट लगी कारी । लोभ मोह अ-
 भिमान भरो है ले माया गागरी डारी ॥ राजा परजा भोगी
 तपसी भीजि रहे हैं संसारी । कुबुधि गुलाल डारि मुख मींडो
 काम कला पुटली मारी । युग युग खेलत यों चलि आई
 काहू ते नाहीं हारी । जड़ चेतन दोउरूप सँवारे एक कनक
 दूजी नारी ॥ पांच पचीस लिये सँग अबला हँसि हँसि मिलि
 गावत गारी । चतुरा फगुवा दैदैं छूटे मूरखको लागी प्यारी ।
 चरणदास शुकदेव बतावैं निर्गुण ज्ञान गली न्यारी ॥ २ ॥

होरी राग काफी ॥ ज्ञानरंग हो हो हो होरी । निह रूपी
 बहुरूप धरे हैं नाना वेष करोरी ॥ देखन निकसी अपने पि-
 याको समझ भवनकी पौरी । बुद्धि विचार शृंगार सजो है
 निश्चय माथे रोरी ॥ जीवन्मुक्त हुलास बढ़ी है परगट खेल-
 मचोरी । खेलत खेलत आपन बिसरो लागी कौन ठगोरी ॥

आपा खोजि रामहीं पाये मैं नाहीं निकसोरी । चरणदास सब
हरिही हरिहै आपहि आप रहो री ॥ उपजै कौन कौन अब
विनशै बंध मुक्त केहिठौरी ॥

होरी राग धनाश्री ॥ साधौ घुंघुट भर्म उठाय होरी खेलिये ।
वेद पुराण लाज तजि बेरी इन में ना उरझैये ॥ शिरसों
सकुच उतारि चदारिया पियसों रंग बढ़इये । रूप न रेख
सूरति मूरति ताके बलि बलि जइये ॥ अचल अजर अविनाशी
सोई सम्मुख दर्शन पइये । सत चेतन आनन्द सदाही
निर्भय ताल बजइये ॥ पाप पुण्यकी शंका त्यागौ जहँ
मर्यादन पइये । ओला नीर विचारौ जैसे यों आपन बिस-
रइये ॥ चरणदास वासना तजिकै सागर बूंद समइये ॥

राग सोरठ ॥ हिलिमिलि होरी खेलि लईहो बालमाघर
पाइया । पांच सखी पच्चीस सहेली आनंद मंगल गाइया ॥
समझ बूझका चोवा चरचा भर्मगुलाल उड़ाइया । दुई गई
जब इच्छा कैसी खेलन सकल बहाइया ॥ चरणदास वासना
तजिकै सागर लहर समाइया ॥

होरी राग सोरठ ॥ कासूं खेलै को होरीया हो बालम
नाहीं मैं नहीं । अबिर गुलाल अरगजा नाहीं रंग नहीं गागर
नहीं ॥ ताल मृदंग झाँझ डफ नाहीं राग नहीं रागिनि
नहीं । फाग महीना वा घर नाहीं कन्थ नहीं कामिनि नहीं ॥
चरणदास नहीं तब हरि कहु कैसे सबकुछहै और कुछ नहीं ॥

होरी राग धमारि ॥ आदिपुरुष अविगत अविनाशी नाना
कौतुक लावैरे । आपहि आप और नहिं कोई बहुतक रूप
बनावैरे ॥ आपहि मोहनलाल ग्वालहो मुरली आनि बजा-

वैरे । आपहि ब्रजकी वनिता होकर बनको दौरी आवैरे ॥
 आपहि गोपी कान्ह विराजै आपहि रास रचावैरे । अन्त-
 र्द्धान होय फिर आपहि आपहि ढूँढ़न धावैरे ॥ आपहि
 व्याकुल अप देखनकू लीला प्रेम बनवैरे । परगट होय सबन
 सुखदेवै आपहि रंग बढ़ावैरे ॥ भोर भये जब खेल मचावै
 आप आप रहजावैरे । कबहूँ एक अनेक कभी हैं विधि
 निषेध गतिभावैरे ॥ सतचित्तआनंद रूप सदाही शुक्रदे-
 वहो समुझावैरे । चरणदासहो समझि समझि करि आपहि
 आनंद पावैरे ॥

होरी राग धनाश्री ॥ साधौ बुद्धि विवेक सँभारि होरी
 खेलिये । सांख्ययोगकी युक्तियों कीजै नित्यअनित्य विचार ।
 माया सकल निवारि कैरे आत्म रूप निहार ॥ पांचतत्त्व
 तीनोंगुण परगट इनको दोदिन फाग । इकरस सत पद जानि
 लेरे ताहीसों मन पाग ॥ निश्चय चोवा लाइयेरे भर्म गुलाल
 उड़ाय । देह कर्मके रंगकीरे गागर दे ढरकाय ॥ जीवन
 मुक्त जो फगुवा पड़ये गुरुके चरणन लाग । जो कोई ऐसी
 होरी खेलै जाके ऊंचे भाग ॥ चरणदास कहैं शुक्रदेव बताई
 हमहूँ खेले जाग । प्रियतम प्रियतम जित तित देखो द्वेष
 गयो अरु राग ॥ १ ॥ सखीरी ततमतले संग खेलिये रस
 होरीहो । निर्गुण निज निर्धार सरस रस होरी हो ॥ सखीरी
 शील शृङ्गार सवाँरी येरस होरीहो । दुबिधा मानि निवार सरस
 रस होरी वो ॥ सखीरी रहनी केसर घोरिये रस होरी हो ॥
 बहुरि न ऐसो बार सरस रस होरी हो । सखीरी सतगुण करि
 पिचकारि ले रस होरी हो । तमरजके भर मार सरस रस

होरीहो ॥ सखीरी गर्व गुलाल उड़ाइये रस होरी हो । मोह
 मट्ठकिया डारि सरस रस होरी हो ॥ सखीरी झिल मिल
 रंग लगाइये रस होरी हो । चंदन चरच विचार सरस रस
 होरीहो ॥ सखीरी निश्चल सिद्ध समाइये रस होरीहो ।
 रिमझिम झमक फुहार सरस रस होरी हो ॥ सखीरी शून्य
 नगरमें नृत्तिये रस होरी हो । अनहद झनक झिंगार सरस
 रस होरी हो ॥ सखीरी सैन सुरति सों समझिये रस होरि
 हो । सोहं ब्रह्म खिलार सरस रस होरी हो ॥ सखीरी पांच
 पचीसौ रल मिले रस होरी हो । मंगल शब्द उचार सरसरस
 होरी हो ॥ सखीरी अलख पुरुष फगुवा लहो रस होरी हो ।
 आपाआप बिसार सरसरस होरीहो ॥ चरणदास रमइया रमि
 रह्यो रस होरीहो । दरशोहै फाग अपार सरस रस होरी हो ॥२॥
 गुरु दूती बिना सखी पीव न देखो जाय । भावै तुम जप तप करि
 देखो भावै तीरथ न्हाय ॥ पांच सखी पच्चीस सहेली अति-
 चातुर अधिकाय । मोहिं अयानी जानिकै मेरो बालम लियो
 लुकाय ॥ वेद पुराण सबै जो ढूँढे सुरति स्मृति सब धाय ।
 आन धर्म और क्रिया कर्ममें दीन्हों मोहिं भर्माय ॥ भटकत
 भटकत जन्मै हारी चरण सखी गहै आय । शुक्रदेव साहब
 किरपा करिकै दीन्हों अलख लखाय ॥ देखतही सब भ्रम भय
 भागे शिरसूं गई बलाय । चरणदास जब प्रीतम पायो दर्शन
 किये अघाय ॥ ३ ॥ हरि पीव पाइया सखी पूरण मेरे भाग ।
 सुखसागर आनन्दमें मैं नित उठि खेलूं फाग ॥ चोवा चन्दन
 प्रीतिकै सखी केशरि ज्ञान घसाय । पुष्प वाससूं जो वह झीनो
 ताके अंग लगाय ॥ बेरंगीके रंगसूं सखी गागर लई भराय ।

शून्य महलमें जाय कै सखी पियपर दुई ढरकाय ॥ भरम
गुलाब जब करलियो सखी बालम गयो दुराय । सतगुरुने
अञ्जन दियो तब सम्मुख दरशे आय ॥ ताली लाई प्रेमकी
सखी अनहद नाद बजाय । सर्वमयी पिय पायकै हम आनँद
मंगल गाय ॥ रलमिल प्रियतम है गये सखी दुई गई सब
भाग । चरणदास शुकदेव दयासुं पायो अचल सुहाग ॥ ४ ॥
मैंतौ ह्वां खेलूंगी जाय जित मेरो पिया बसै । व्याधि उपाधि न
संशय कोई आनन्दहि आनँद लसै ॥ नितही फागन इकरस
होरी खण्डित कबहुँ न होय । मुक्ति पदारथ फगुवा पइये
आपा सरबसखोय ॥ जिनके रसिया शिव ब्रह्मादिक खेलत
चावहिचाव । ऋषि मुनि देवत खेलत निशिदिन करि करि
बहुतक भाव ॥ भाग्य बडे उनहींके जानो वा पदलागे धाय ।
ज्ञान ध्यानके रँगमें डूबे सोई पहुँचे जाय ॥ गुरुशुकदेव ब-
ताई हमको जबसों बाढी प्रीति । चरणदासहू अतिललचाये
सुनि सुनि ह्वांकी रीति ॥ ५ ॥ साधौ प्रेम नगरके माहिं होरी
होय रही । जबसुं खेली हमहुं चित दै आपनहुंको खोयरही ॥
बहुतन कुल अरु लाज गवाँई रहो न कोई काम । नाचि उठै
कभी गावन लागै भूले तन धन धाम ॥ बहुतनकी मति रंग
रंगीहै जिनको लागो प्रेम । बहुतनको अपनी सुधि नाहीं
कौन करै ऐसो नेम ॥ बहुतनको गद्गदही वाणी नैनन नीर
ढराय । बहुतनको बौरापन लागो ह्वांकी कही न जाय ॥
प्रेमीकी गति प्रेमी जानै जाके लागी होय । चरणदास उस ने-
हनगरकी शुकदेवा कहि सोय ॥ ६ ॥ कोई जानै सन्त सुजान
उलटे भेदकूँ । वृक्ष चढो मालीके ऊपर धरती चढी अकास ।

नारि पुरुष विपरीत भये हैं देखत आवै हास ॥ बैल चढो शं-
करके ऊपर हंस ब्रह्मके शीश । सिंह चढो देवी के ऊपर गुरु
हीकी बखशीश ॥ नाव चढी केवटके ऊपर सुतकी गोदी माय ।
जो तू भेदी अमर नगरको तौ तू अर्थ बताय ॥ चरणदास शु-
कदेव सहाई अब कहा करि है काल । बाँबी उलटि सर्पमें पैठी
जबसुं भये निहाल ॥ ७ ॥

इति श्रीस्वामीचरणदासकृतशब्दसम्पूर्णम् ।



श्रीक्षीरसागरनिवासिने नमः ।



अथ भक्तिसागरप्रारम्भः ।



छप्पय ।

श्रीव्यासको पुत्र तासुको दास कहाऊं । सदारहूं हरि
शरण और ना शीश नवाऊं ॥ साधनसूं यह चहूं मोहिं यह
बात दढ़ावो । माया जाल संसार तासुसों वेगि छुटावो ॥ अहो
श्रीव्रजनाथ विनय सुनि लीजिये । चरणदासको भक्ति कृपा
करि दीजिये ॥ १ ॥ गुरु ईश्वर गुरु ईशरीझ गुरु राम बतावैं ।
गुरु काटैं यमपाँस विपति सब अघै नशावैं ॥ गुरुदेवनके
देव भेव ब्रह्मादि लखावैं । गुरु भवसागर तार पार वह लोक
बसावैं ॥ चरणदास यह जानिकै सत्संगति हरिको भजो ।
शुकदेव चरण चितलायकै सो झूठकानि दुविधा तजो ॥ २ ॥
पग तब होवैं शुद्ध साधुके मगको ध्यावैं । हस्त शुद्ध तब होयँ
दोऊ कर शीश नवावैं ॥ नैन शुद्ध जब होयँ साधुके दर्शन
पावैं । रसन शुद्ध तब होयँ रामगुण सुखसों गावैं ॥ भनै चरण-
दास सब शुद्ध हो जब चरण परस गुरुदेवके । वै आतम तत्त्व
विचार देखकर दर्शन अलख अमेवके ॥ ३ ॥

दोहा—दुखमेटन सुखकेकरन, चरणदास वेसाध ॥

दाता ज्ञान विज्ञान के, देवैं मता अगाध ॥

साध मुक्ति नहिं चहत हैं, सिद्ध न चाहत साध ॥

स्वर्गलोक नहिं चहत हैं, जिनका मता अगाध ॥

चौ०—इड़ा पिंगला सुखमन धारो । आसन वज्र नागिनी
 टारो ॥ द्वादश अंगुल होय बेधि षट्चक्र लीजै । जब बाजै
 अनहद तूर जहां मन निज कर दीजै ॥ खेचरी मुद्रा त्रिकुटी
 आवै । अमृतपियै परम सुखपावै ॥ मेरुदण्डको प्राण चलावै ।
 शून्य शिखर जब नगरी पावै ॥ जा नगरीमें चन्द्र न भान ।
 पहुँचै साधू चतुरसुजान ॥ जाति पाँति जहँ नाम न नाता ।
 श्वेत श्याम पीता नहिं राता ॥ योग यज्ञ तप जहां न दाना ।
 तीरथ वर्त जहां नहिं न्हाना ॥ किरिया कर्म जहां नहिं पूजा ।
 मैहं तू नहिं एक है न दूजा ॥ जहां न सांझ द्यौस नहिं राता ।
 एकैब्रह्म अखण्ड विधाता ॥ चरणदास रामकी घाटी । पहुँचै
 गुरुमत शूरा । ओछी बुद्धि बाद बहुठानै करणी करै सो पूरा ॥

छप्पय ॥ बैठि गुफाके मध्य योगकी युक्ति विचारै । आप
 अकेलो रहै औ ना मनुष निहारै ॥ चारिबारि नितकरै जाप
 अँकार अराधै । सूक्ष्मकरै आहार ओगरो पतलो साधै ॥
 आसन पद्म लगायकै सीधो राखै मेर । ठोढीहिये लगाइये
 पलक झाँपकरि हेर ॥

दोहा—कुंभक आठ प्रकारके, तिनमें उत्तम एक ॥

केवल कुंभक जानिये, साधै ताहि विशेष ॥

त्रिकुटीमें तीरथ अगम, तिरवेणी जेहि नाम ॥

न्हाय योगकी युक्तिसं, पूरण हो सब काम ॥

रणजीत कहै जहाँ न्हाइये, त्रिकुटी तीरथ धाम ॥

नित परवी जहाँ होतहै, भजनकरो निष्काम ॥

चौ०—जा तीरथको पवन न लागै । जा तीरथमें जन अनुरागै ॥
 जा तीरथमें रतन अनेका । पूरे गुरुसों मिलमिल देखा ॥
 वा तीरथमें जो कोइ न्हावै । भवसागरमें बहुरि न आवै ॥

जहाँ न चन्द्र सूर नहिं तारे । गुरुगम पहुँचै अति मतवारे ॥
जा तीरथका बँधा जो नीर । उज्ज्वल निर्मल गहिर गँभीर ॥
ब्रह्मा विष्णु जहाँ त्रयदेवा । योग युक्तिमें लावै सेवा ॥
बारह मास दामिनी दमकै । सोन पटीला जुगुनू झमकै ॥
रणजित मीत जहाँ वासा कीजै । नित अस्नान महासुख लीजै ॥

छप्पय ॥ अमरी बजरी साध वायुसरने नहिं पावै । द्वादश
अंगुल प्राण सुरतदे ताहि घटावै ॥ मौन गहै नितरहै अल्प
सूक्ष्म सो बोलै । एकबार आहार जँभाई कबहुँ न खेलै ॥
बाँधै सो जाय दृढ़ छींकको अनहद धुनि अति गाजई । मन
चरणदास शुकदेव बल सुयोग युक्ति इमि साधई ॥

दोहा—मन पवना वश कीजिये, ज्ञान युक्तिसों रोक ॥

सुरति बाँधि भीतर धसै, सूझै काया लोक ॥

मन हिरदेमें रहत है, पवन नाभिके माहिं ॥

इन्द्रियरोकै ये रुकै, और कछू विधि नाहिं ॥

छप्पय ॥ सूक्ष्मकरै अहार जीति धरणी जबलेई । नीरजीत
जबलेय बिन्द जाने नहिं देई ॥ मोह लोभ जबतजै अशिको
जीति मिलावै । पवन जीति जब लेय गगनको बाध चलावै ॥
अरु हर्ष शोक समकरि गनै पाँच जीत एकै करै । मन चरण-
दास साधुन गहै है प्रकाश कारज सरै ॥

दोहा—गगन मध्य जो कमलहै, बाजत अनहद तूर ॥

दलहजारको कमलहै, पहुँचै गुरु मत शूर ॥

गगनमँडलके कमलमें, सतगुरु ध्यान निहार ॥

चरणदास शुकदेवपरशै, मिटै सकल विकार ॥

सहस्रदलके कमल में, रूप अगम आपार ॥

सोहं सोहं जाप सहजै, होत एक हजार ॥

छप्पय ॥ नौ नाड़ीकी खैच पवनलै उरमें दीजै ।
 बज्जर ताला लाय द्वार नौबन्ध करीजै ॥ तीनों बन्ध
 लगाय अस्थिर अनहद आराधै । सुरति निरतिका
 काम राह चल अगम अगाधै ॥ शून्य शिखर चढ़िरहै
 दृढ़ जहां जाय आसनकरै । भन चरणदास ताड़ीलगै सो राम
 दरश कलिमल हरै ॥ १ ॥ चौथा पद निर्वाण धाम बेगमपुर क-
 हिये । गुण अतीत जहँ राम निरखि नैनन सुख लहिये ॥ अद्वै
 रूप अखण्ड मण्ड मण्डल बहुबंका । जहां काल नहिं ज्वाल
 शब्द अति उठत निशंका ॥ निज पारब्रह्म चौरी रची तहँ
 शिव सहित फेरी करै । भन चरणदास चारों मुक्ति सों हाथ
 जोरि पायँनपरै ॥ २ ॥ मूल कमलमें खेलि पियाकूँ देखन च-
 लिये । उलटि वेद षट्चक्र जाइ सतवैसे मिलिये ॥ प्राण
 अपान मिलि राह पच्छिमकी लीजै । बंक नाल करि शुद्ध
 प्राणलै तामें दीजै ॥ मेरु दण्ड चढ़िजाय जब लोक लोककी
 गम परै । भन चरणदास ब्रह्मण्डमें ब्रह्मदर्शी दर्शन करै ॥ ३ ॥
 दोहा—चरणदास यहिविधि कही, चढ़िबेको आकाश ॥

शोधि साधि साधन अगम, पूरण ब्रह्म विलास ॥

छप्पय ॥ दल असंख्यको कमलरूप जहँ सत्तबिराजै । अ-
 नंतभानुपरकाश जहां अनहद धुनि गाजै ॥ सुन्दर छवि अति
 हंस संत जन आगे ठाढ़े । जहँ पहुँचै कोइ शूरवीर नीशान जो
 गाढ़े ॥ कमल मध्य जो तरुत है शोभा अपार वरणू कहा ।
 कहै चरणदास उस तरुतपर आदिपुरुष अद्भुत महा ॥ १ ॥ छत्र
 फिरत नित रहत चँवर दोरत जहँ हंसा । जहँ दर्शन कर
 शिष्य मिटै युग युगका संसा ॥ आवागमनः ह्वै रहत मरण
 जीवन नहिं होई । आनि मिले जब चार मुक्ति कहियत है

सोई ॥ जहँ अमर लोक लीला अमर फल अनेक तहँ पावई ।
 भन चरणदास शुकदेव बल सु चौथापद इमि गावई ॥ २ ॥
 जहां चन्द्र नहिं सूर जहां नहिं जगमग तारे । जहां नहीं त्रय-
 देव त्रिगुण माया नहिं लारे ॥ जहां वेद नहिं भेद जहाँ नहिं
 योग यज्ञ तप । जहाँ पवन नहिं धरणि अग्नि नहिं जहाँ
 गगन अप ॥ अरु जहाँ रात नहिं दिवस है पाप पुण्य नहिं
 व्यापई । आदि अन्त अरु मध्यहै कहैं चरणदास ब्रह्म आप-
 ई ॥ ३ ॥ जहाँ काल नहिं ज्वाल भर्म नहिं तिमिर उजारा । जहाँ
 राग नहिं द्वेष जहाँ नहिं कर्म अचारा ॥ जहाँ काम नहिं
 क्रोध लोभ नहिं मोह नरेशा । जहाँ मित्र नहिं शत्रु जहाँ नहिं
 देश विदेशा ॥ अरु चरणदास इक ब्रह्महै और न दूजा कोई
 तहाँ । भया जीव सों ब्रह्म जब योग युक्ति पहुँचै जहां ॥ ४ ॥
 जहँ आत्म देव अभेव सेव कबहुं न करावै । इच्छा दुईन
 द्रोह कर्म नहिं भर्म सतावै ॥ जहँ जाप थाप नहिं आप तहाँ
 नहिं रूप न रेखा । जासु जाति नहिं पाँति नारि नहिं पुरुष
 विशेषा ॥ अरु पारब्रह्म पूरणसदा है अखण्ड नहिं खण्डिता ।
 भन चरणदास ताड़ी लगै सो शून्य शिखरमें मण्डिता ॥ ५ ॥

चौ०—ब्राह्मण सो जो ब्रह्म पिछानै । बाहर जाता भीतर आनै ॥
 पांचौ बशकरि झूठ न भाखै । दया जनेऊ हिरदयराखै ॥
 आत्म विद्या पढ़ै पढ़ावै । परमात्मका ध्यान लगावै ॥
 काम क्रोध मद लोभ न होई । चरणदास कहैं ब्राह्मण सोई ॥

छप्पय ॥ हुतो आपमें आप सृष्टि नहिं देत देखाई । ज्यों
 पाला जलमाहिं धरणिपर लीक लिखाई । भाँड़े माटीमाहिं
 कनकमें भूषण राजै ॥ तरुवर बीरजमाहिं यथा फल फूल
 बिराजै ॥ गुण रूप नाम सब ब्रह्ममें ॐ कार तासुं भई ।

चरणदास शुकदेव सो वही ब्रह्म माया वही ॥ १ ॥ पांचतत्त्व
तेहि माहिं तीनिगुण जुदे न होई । चित बुधि इन्द्रिय तहाँ पाप
अरु पुण्य समोई ॥ विष अमृत तेहि माहिं भूत अरु देव मुनी-
श्वर । फूल शूल तेहि माहिं यमन अवतार ऋषीश्वर ॥
चरणदास शुकदेव भज ये सब दरशैं दृष्टिअब । निराकार
निर्गुण कहत भूले भटके लोग सब ॥ २ ॥

सवैया ॥ जैसे जलमें जल कुंभ बसै जल भीतर बाहर
पूरि रह्यो है । तैसे जलमें जल पाला बँध्यो जल फूटि गयो
जल आप भयो है ॥ ऐसे जगमें वह व्यापि रह्यो किनहूँ कर
लोचन नाहिं गह्यो है । चरणदास कहैं दुई दूरि करो सगरे-
जग एकहि डोरि गुह्यो है ॥ १ ॥ जैसे पट मैलको संग किया
जुगयो सब श्वेत भयो तनुकारो । श्यामस्वरूप अकाश भयो
जब धूम धुवाँ जो भयो भौ भारो ॥ माया पिशाचको संग
कियो जब जीव भयो करता करतारो । शुकदेव कहैं दुई दूरकरो
चरणदास सभी इकसूत निहारो ॥ २ ॥

कवित्त ॥ दीसत न वारपार पूरि रह्यो जगतसार
ऐसोही अटल नेक टारो ना टरतहै । ताको तौ नहिं नाश ठौर
ठौर रह्यो भास जैसे रहत पुष्पवास पासही रहतहै ॥ लोचन
रह्यो समाय वेदहू सकै न गाय पुस्तक लिखो न जाय जारो
ना जरतहै । शुकदेवजीकी दया चरणदास को प्रकाश भयो
जैसे मैं खोजि पायो पायो ना परतहै ॥ १ ॥ कई कोटि दुर्गा जहां
हाथ जोरे रहैं कई कोटि शम्भू चहां ध्यान लावैं । कई कोटि
ब्रह्मा जहां खडे अस्तुतिकरैं शेष नारद नहीं पारपावैं ॥ वेद य-
शही कहैं भेद कछु ना लहैं पंथकी बात वेभी बतावैं । चरण
दासकी आश जितही रहो कोटि तैंतीसहू शीश नावैं ॥ २ ॥

रामहीदेव अरु राम देवल भयो रामही रामकी करै पूजा ।
 रामही धर्म अरु भर्म भै रामही रामही ज्ञान अज्ञान सूझा ॥
 रामही एक अनेकहैं रामही राम परगट भयो रामगूझा । च-
 रणदास शुकदेव सबरामही रामहैं शोधि निश्चय किया नाहिं
 दूजा ॥ ३ ॥ रामही बीज अरु रामही पेड़हैं रामही फूल अरु
 राम पाती । रामही भोगिया रामही योगिया राम जप तप करै
 दिवस राती ॥ रामही नारि अरु रामही पुरुषहैं राम मा बाप
 अरु पूत नाती । शुकदेव चरणदास सब रामही रामहैं रामही
 दीवला राम बाती ॥ ४ ॥ रामही चोर अरु रामही ठग भयो राम
 बटमार अरु रामघाती । रामही साधुयत सतभयो रामही राम
 रक्षाकरैं रामसाती ॥ रामही देह इंद्रिय भयो रामही मन भयो
 रामही सुरतमाती । गुरु शुकदेव चरणदास चेलाभयो रामही
 सीप अरु राम स्वाती ॥ ५ ॥ आपही वेद अरु आप पंडित भयो
 आपकित्तेब अरु आपकाजी । आप काशी भयो आप जाती
 भयो आप मक्का भयो आपहाजी ॥ आपही बाँग अरु आप
 मुल्ला भयो आप पण्डा भयो घण्टबाजी । चरणदास शुकदेव
 हरि मुरीद मुरसिद भयो मुक्ति औ बंध सब आप साजी ॥ ६ ॥
 ब्रह्मही आदि अरु ब्रह्मही मध्यहैं ब्रह्मही अन्तकूं वेदगावै ।
 ब्रह्मही एक अनेकहैं ब्रह्मही आपनी दृष्टिमें आप आवै ॥ होय
 दूजा कोई नाहिं ऐसी भई आपही आप आनंद बढ़ावै । ब्रह्म
 शुकदेव चरणदास भी ब्रह्महैं ब्रह्मही ब्रह्मका ध्यान लावै ॥ ७ ॥

राग अरिछ ॥ आत्म ज्ञान बिना नहिं मुक्ता वेद भेद सब
 देखा जोय । ब्रह्मा शेश महेश पूजकारि वस वह लोक रहत नहिं
 सोय ॥ जल पाहन अरु भूतभवानी पूज पूज भर्मा सबकोय ।
 चरणदास ततविरला जाने आवागमन दुख बहुरि न होय ॥

सवैया ॥ न उर्ध्वबाहु न अंगविभूति न धूनीलगाय जटा-
शिरधारुं । न मूढ़ मुढ़ाय फिरुं वनही वन तीरथबर्त्त नहीं
तनगारुं ॥ उलट लखों घटमें प्रतिबिम्बसों दीपकज्ञान चहुं
दिशि जाहुं । चरणदास कहैं मनहीं मनमें अब तूही तुही
करि तोहिं पुकारुं ॥

कवित्त ॥ तारी जो लगाय देखो वेद अर्थ पाय देखो भक्ति
बिना अखिल ईशकोहुं नाहिं पायोहै । दशौदिशाधाय देखो
तीरथहु अन्हाय देखो भटको सब प्रेम बिना स्मृतियो गायो
है ॥ हिवारे तनुगार देखो करवतसीरमारदेखो ऐसी ऐसी बा-
तन चौरासी भर्मायो है । भाषै चरणदास शुकदेवके प्रताप
सेती आदि पुरुष भक्तेहेतु नन्दगेह आयो है ॥ १ ॥ मूढ़हु मुढ़ाय
देखो जटाहु रखाय देखो सेवरा कहाय देखो भेदहु न पायो
है । श्रवण चिराय देखो नादहु बजाय देखो धूरहु लगाय
देखो भर्म सबै छायोहै ॥ धूम्रपान झूल देखो कोई भर्मभूल
देखो भोकुं हरिनाम नीको गुरु जो बतायोहै । भाषै चरण-
दास शुकदेवके प्रतापसेती आदिपुरुष भक्तिहेतु नन्दगेह
आयोहै ॥ २ ॥

सवैया ॥ भूलत भर्मत कूर फिरै इन बातनमें कहकाज
सरैगो । बैठिरहो हरिमार्गमें करता जो करै सोइ होय रहैगो ॥
अपने हितसों जिन तोहिं सृज्यो है अलेख विलोकि कै
सोचकरैगो ॥ चरणदास विचारि कहा भटकै हरिनाम बिना
दुख कौन हरैगो ॥ १ ॥ वहीराम वहि श्याम विधाता वही विश्वंभर
पतिततरै । वही विष्णु वहि कृष्णमुरारी वही निरंजन
ज्योतिधरै ॥ दीनानाथ हरि वह कहियतहै जो चाहै सो

वही करै । चरणदास क्यों भटके मूरख रामबिना दुख
कौन हरै ॥ २ ॥

कवित्त ॥ वही राम मेरो जिन रावण विनाश्यो जाय वही राम
मेरो जिन लंकपुर जारी है । वही राम मेरो जिन कंसको प-
छारयो जाय वही राम मेरो जिन नाथ्यो नागकारी है ॥
वही राम मेरो सो डार पात रमिरह्यो वही राम मेरो जाकी
जगमें उज्यारी है । चरणदास कूर सब संतनको चरो कहै वही
राम मेरो प्रह्लाद पैज पारी है ॥

कुण्डलिया ॥ वेद पुराणनमें सुनो, संकट भेटननावँ ।
चरणदासके काजको, अब क्यों थाके पावँ ॥ अब क्यों थाके
पावँ धाममें हो अकनहीं । और हमारो कौन गहै या दुखमें
वाहीं ॥ सकल सृष्टि बिसराय खैचि मन तुमसों लायो । इन
पांचनको काट करो मेरो मनभायो ॥ १ ॥ भीरपरी जब दासपर,
जित तित धारो वेप । अगिले पिछले कर्मकी, अब क्यों न
मेटो रेख ॥ अब क्यों न मेटो रेख कर्मकोई दुर कीन्हों ।
हम कुछ जानत नाहिं तुम्हीं काहे नहिं चीन्हों ॥ अब तुम
करो सहाय इन्होंसे मोहिं छुटावो । काम क्रोध मोह लोभ
चक्रसों वेगिनलावो ॥ २ ॥

कवित्त ॥ सबही दुख पावैं बेर बेर पछितावैं अब तोहींको
ध्यावैं दुख वही काटि दीजिये । अन्नके दुखारी सब भये हैं
भिखारी सृष्टि काहे को बिसारी प्रभु वेगि जो पसीजिये ॥
जक्त गुणागार करि देखो है विचार अब ना करो अबार बंदि
छोड़ि जो कहीजिये । दिल्लीकी अर्ज चरणदास कहैं लर्ज
शाह नादर को बर्ज अर्ज मेरी सुनि लीजिये ॥ १ ॥ यशो-
दाको लाल देखि मोहन ब्रजवाल देखि गोपी अरु ग्वाल देखि

प्राण वारि दीजिये । माथेपर मुकुट देखि कुण्डलकी झलक
 देखि घूँघर वारी अलक देखि ललकाही कीजिये ॥ बाँकीसी
 मरोर देखि मुरलीकी घोर देखि पैजनी टँकोर देखि देखाही
 कीजिये । चरणदास कूरदेखि नैननको मूँद देखि नैननके बीच
 देखि यही ध्यान कीजिये ॥ २ ॥ पीरा सुधार फेंटो तुरी छवि
 अधिक बनी करहू में मुरली गहि अधरनपै धारीजू । घेरदार
 नीमो पीरो अंग शुभ रहो एक पावँ ठाढे सो प्रेमके
 अहारीजू ॥ सबही शृंगार किये राधेजू बायें अंग ठाढी
 सुसक्यात प्राणपिया संग प्यारीजू । नवल किशोर
 मोर साँवरो सुजान प्यारो पार चरणदास कीन्हों अटल
 विहारीजू ॥ ३ ॥

दोहा—मनदानिस्तम् हित्रने, दीगर वस्ल न कोय ॥

चरणदास गफलतउठ, बाहिद बाहिद होय ॥

हित्र वस्ल दोनों नहीं, नहिं दरिया नहिं मौज ॥

चरणदास जरा नहीं, जो कर देखा खोज ॥

दरिया बाहिद लामका, बाजत अनहद बीन ॥

सकल चरण फरजंदना, नहीं संग ताबीन ॥

दीद शुनीद जहां नहीं, तहां न काल न हाल ॥

जौहर जिसम इसम नहीं, चरणदास नहिं खाल ॥

बुरी शिफारस यामिनी, और सगाई होय ॥

चरणदास यों कहतहैं, भूलकरो मतकोय ॥

कवित्त ॥ काहेको भक्तपै समान हैं बगलेको ध्यान : तौ
 लगायो है मीनके पचावनको । भीतर और विषय वास चरण
 दास बाहर तिलक छापेकिये जक्तके दिखावनको ॥ हरिके गुण

गावनको रसनारिसात अधिक मनतौ हुलसात बाद निन्दाके
बढावनको । बहुत बात सीख राखी लोक और बडाई को काया
नाहिं शोधी एक रामजीके पावनको ॥ १ ॥ यह है काल तामें
महाविकराल जहां चरचा गोपाल जाकी निन्दाकरैं जानिकै ।
कोई करै भक्त जाकूं दुष्ट बहुनामधरैं वचन कुवचनकहैं क्रोध
मन आनिकै ॥ देखैं अब जायगो तू परमवैकुण्ठहीकूं बडोभयो
साधु मालाधारि तिलक ठानिकै । ऐसे दुष्ट नीचन की
बातनहीं मानिये जू कहैं चरणदास सबै पापी नरक
खानिकै ॥ २ ॥ आप बडे नीच करतूत करैं नीचनकी
नीचनको संग जिन्हें भावै उत्पात है । रामनाम सुनि हिये
लागत है आगि जान कोऊकरै भजन ताहि देख जरजातहै ॥
खोटे भये आपकहैं औरनकूं खोटे वै तो महामोटे पापी
माया माहिं इतरातहै । साधनके निंदक सुतौ परैगे नरक
मांझ कहैं चरणदास दुख पावैं बहुभाँति है ॥ ३ ॥

दोहा—चरणदास हितसों कियो, ग्रन्थ अनेके प्रकार ॥

अष्टादश अरु चारको, काढिलियो ततसार ॥

चौ०—संवत सत्रहसै इक्यासी । चैत सुदी तिथि पूरणमासी ॥
शुक्लपक्ष दिन सोमहिवारा । रच्यो ग्रन्थ यों कियो विचारा ॥
तबहीं सुं स्थापन धरिया । कछुइकवाणी वादि न करिया ॥
ऐसेहि पांचहजार बनाई । नाम गुरू के गंग बहाई ॥
फिरि भइ वाणी पांचहजारा । हरिको नाम अग्रिमें जारा ॥
तीजे गुरू आज्ञा सो कीन्हीं । सो अपने साधनको दीन्हीं ॥
अद्भुतग्रंथ महासुखदाई । ताकी शोभा कही न जाई ॥
तामें ज्ञान योग वैरागा । प्रेमभक्ति जामें अनुरागा ॥

निर्गुण सर्गुण सबही कहिया । फिर गुरुचरणकमलमें रहिया ॥
 जोकोइ पढ़ि पढ़ि अर्थ विचारै । आप तरै औरनको तरै ॥
 ना मैं कियो न करने हारा । गुरु हिरदेमें आय उचारा ॥
 चरणदास मुखसँ शुकदेवा । आन कहे चारोंही भेवा ॥

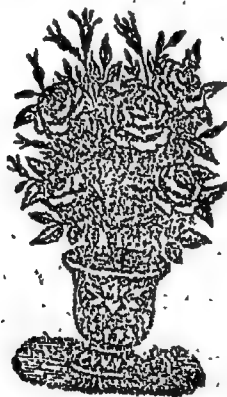
इति श्रीस्वामीचरणदासजीकृतग्रंथभक्तिसागरसम्पूर्णम् ।

दोहा—जल घृतसुं रक्षाकरौ, मूरख हाथ न देव ॥
 ढीलौ कर नहिं बाँधिये, ग्रंथ कहत यह भेव ॥

इति श्रीस्वामीचरणदासजीकृतवाणीसंग्रह
 पण्डित शिवदयाल वकीलद्वारा संशोधित ।

समाप्त ।

॥ ॐ शांतिः शांतिः शांतिः ॥



पुस्तक मिलनेका ठिकाना—
 खेमराज श्रीकृष्णदास,
 “श्रीविकटेश्वर” स्टीम-प्रेस-बंबई.

श्रीराधाश्यामाय नमः ।

अथ श्रीगुरुभक्तिप्रकाशका परिशिष्टभाग ।

पदराग खमाच ।

नमो नमो शुकमुनि चरणदासा । कलिके कुटिलजीव ति-
नके हित संत अवतार धरयो हरित्रासा ॥ १ ॥ श्रीपुरुपोत्तम
वचन मानिकै मुरलीधर घर कीन्ह निवासा ॥ च्यवनऋषी-
श्वर दूसर कुलको परकट कीन्हों जगत्उजासा ॥ २ ॥
श्रीशुकदेव कृपा जब कीन्हों सकल मनोरथहू भये तासा ॥
श्रीराधा कृष्ण पीतांबर वस्तर श्रीतिलक दीन्हों सुत
व्यासा ॥ ३ ॥ परमधर्म भागवत कथन करि आनधर्म सब
कियों जु नासा ॥ युगयुगभक्ति करो हरिजूकी यह वर दियो
है उमंग हुलासा ॥ ४ ॥ करि परणाम प्रदक्षिणा कीनी
इंद्रप्रस्थ निज कियो जु वासा ॥ सतगुरु कह्यो सोइ पुनि
कीन्हों स्वामिभक्ति करी प्रेमकी रासा ॥ ५ ॥ अनुभव
शब्द उठा घनघोरा स्वयरूप निज अंतर भासा ॥ मन
वच कर्म शरण जो आये तिनहूकी मेटी यमफांसा ॥ ६ ॥
त्रिविधताप मेटनको समरथ मानो पूरण चंद्रप्रकासा ॥
तत्पर टहल महल वृंदावन निजस्वरूप नित दंपतिपा-
सा ॥ ७ ॥ परमपवित्र चरित्र यह गावै ध्यान करै करिकै
विश्वासा ॥ निश्चय होय अमरपुर वासी जन्ममरणकी छूटै
गांसा ॥ ८ ॥ अष्टसिद्धि जिन चरणनलागी सकल पदारथ
करै जु आसा ॥ लक्षिदासः उभय पाणि जोरिकै युगलभक्ति
दीजै निजदासा ॥ ९ ॥ इति ।

श्रीगुरुचेलकासंवादश्रीशुकदेवजीकीजन्मलीला

श्रीस्वामीरामरूपजीकृत प्रारम्भ ।

दोहा-जैजै श्रीरणजीतगुरु, विनयकरूं शिरनाय ॥

जनमहोन शुकदेवकी, लीलामोहिं सुनाय ॥ १ ॥

चौ०-श्रीव्यासके सुत शुक सूंचे । भक्तिज्ञान योगमें ऊंचे ॥
 शुभ कर्मनको नीके जानै । नीके अपना रूप पिछानै ॥
 विचरत पृथ्वीपर नितरहै । तृष्णाजारी आनंद लहै ॥
 सर्वशास्त्रन नीके जानै । सबके अर्थनको पहुँचानै ॥
 जिनके वचन जगत छुटजावै । करनी करै अभयपद पावै ॥
 श्रीविष्णुसम है अवतारी । सकल ऋषिनसे पदवी भारी ॥
 ऐसेहैं शुकदेव गुसाँई । सदा विराजो ममहियठाई ॥
 कैसे जन्म भयो जगमाहीं । याको भेद सुनो मैं नाहीं ॥
 उनकी कथा जु लागे प्यारी । सुनिआनंद होहिये मँझारी ॥
 ज्यों संतुष्टहो अमृत पीये । मैतिरपतहूं सरवन कीये ॥
 चरणदास गुरुवचन तुम्हारे । भरम मिटावन करन उज्यारे ॥ २ ॥

दोहा-रामरूपगुरुजीप्रभो, और कहो इक भेव ॥

कैसे तप कियो व्यासने, वर दीनो महादेव ॥ ३ ॥

गुरुवचन ।

रामरूप पूछन करी, तुमने जो यह बात ॥

मेरे मनकी भावती, कहतैं बहुत सुहात ॥ ४ ॥

चौ०-चरणदास कह सुन शिष सोई । तपविन पूरण काज नहोई ॥
 तपसों बहुत बढ़ाई पावै । सबमें मुखिया वही कहावै ॥
 बड़ाभयेनहिं धनके आये । बड़ा न होय राजके पाये ॥

तुच्छ बड़ाई इनकी जानौ । बड़ी बड़ाई पायों ध्यानौ ॥
सबका मूल तपस्या लीजै । तपसों इंद्रियनिग्रह कीजै ॥
पापहोय सो इंद्रिन काजै । इंद्रिय रोकै सब दुख भाजै ॥
परमार्थका मार्ग सूझै । कारज सिद्ध होहि जो गूझै ॥
इन्द्रियवश मन जीताजावै । रामरूप निहचल घर आवै ॥ ५ ॥

दोहा—अब सुन शिष तोसूं कहूं, अद्भुत कथा पुनीत ॥
जो भीषमजीनेकहा, युधिष्ठिरसूं करिप्रीत ॥ ६ ॥

चौ०—एकहिसमयव्यासमुनिराई । पुत्रकामना मनमें आई ॥
यही जु धारिकै मनमें आसा । चलिकै गए महादेव पासा ॥
मेरु शिखरपै शिवजी राजै । पारवती लिये संग विराजै ॥
अरु उनके सेवकथे सारे । बैठेथे आनंदमें भारे ॥
वहीठाँव जो व्यास गुसाँई । पुत्रहेतु लगे तपकेमाहीं ॥
कठिन तपस्या करने लागे । ऐसा पुत्र सुमनमें माँगे ॥ ७ ॥

दोहा—पृथ्वीसा धीरज धरै, जलसा निर्मल होय ॥
तेज अग्निसा तासमें, वायुसा व्यापक होय ॥ ८ ॥
अरु ऐसाही चाहिये, जैसा बडा अकाश ॥
करी तपस्या सौ बरस, मनमें धरि यह आश ॥ ९ ॥

जल फल फूल पातनहिंलीन्हा । जबलगपवनअहारहिकीन्हा ॥
जहां तपस्या करते हीथे । त्वां ब्रह्मऋषि अरु राजऋषीथे ॥
यम अरु इंद्र वरुण को जानौ । वायु कुबेर अग्नि असथानौ ॥
वसु पिरथी अरु सूरज चन्दा । अरु त्वाँ थे सातौ सिंधा ॥
अरु पर्वत थे नरतनु धारे । जहां अप्सरा गंधर्व सारे ॥
अरु चौरासी सिद्ध जहाँई । अरु नारदमुनि हुते तहाँई ॥ १० ॥

दोहा-पीत पुष्पमाला पहर, ललित गौरजा कंत ॥

मानौ फूली सांझही, हिम शशि सोभावंत ॥११॥

व्यास तपस्या जो करी, बडा कष्टही धारि ॥

सावधान तामें रहे, गए न मनमें हारि ॥ १२ ॥

चौ०-अरु बलछीनहुवा नहिं वाका। तीन लोकमों अचरज ताका ॥

धन धन कहा ऋषी मुनि सारे। जो ह्वांथे सो सबै पुकारे ॥

तेज तपस्या जटा जु चमकै। मानौ अग्नि भाँतिसी दमकै ॥

देख तपस्या ऐसी शंकर। परसन भए बहुत ही मनकर ॥

वर देने की मनमें आई। व्यास ओर देखा मुसक्याई ॥

कहा मनोरथ पूरा कीना। पुत्र चाहा जैसा दीना ॥१३॥

दोहा-पूरी करी जु कामना, मैं तोको सुत दीन ॥

राम भजनमें रहैगा, ध्यानमोहि लवलीन ॥१४॥

चौ०-महोदेवसुं यह वर पाया। व्यास बिदा हो मारग धाया ॥

आपहुँचे स्थल के माही। फुल्लत भए बहुत हरषाई ॥

सदा मगन आनंदमें पागे। निशि दिन रहै ध्यान लवलागे ॥

व्यास देव के तप की बूझी। सो हम कही बात थी गूझी ॥१५॥

शिष्यवचन ।

दोहा-तप की कही सु मैं सुनी, तिरपत भये जु कान ॥

राम रूप इक और भी, पूछे कृपानिधान ॥१६॥

कौन महीना कौन तिथि, कौन हुता जो बार ॥

व्यास गेह कैसे भया, शुक जी का अवतार ॥१७॥

गुरुवचन ।

वैशाख महीना मध्यमें, अमावस तिथि दिन सोमा ॥

जन्म लियो शुक देव जी, गिरि सुमेर की भौम ॥१८॥

ढेठपहर दिन चढाथा, जब हूवा वीचार ॥

वेदव्यासके उरविषे, उपजा हर्ष अपार ॥ १९ ॥

चौ०-तपपाछेकेतिक दिन माहीं । होमठटा श्री व्यास गुसाईं ॥

भावस तिथि दिन सोमहि वारा । परबी लख यह किया विचारा ॥

होमकरनकी मनमें आई । ताकी सौज सबै मँगवाई ॥

सावधानहो बैठे नीके । लागे मथन अग्निअरनीके ॥

ताही समय अप्सरा आई । सहजमाहिं सुंदर अधिकई ॥

नाम घृताची रूपअपारा । व्यासदेव वा ओर निहारा ॥

मोहित भए देख वा नारी । होनहारकी गतिही न्यारी ॥

लखा अप्सरा मनमें जबहीं । तोती रूप धरा उन तबहीं ॥

पलक कटाक्ष काम वश भया । बीजखसा थाँभा नहीं गया ॥

विंदुपडा अरनीके मांही । ईश्वरगति जानीनिहिं जाही ॥ २० ॥

दोहा-फिर अरनी मथनेलगे, प्रगटे अग्नि स्वरूप ॥

सूरत श्रीशुकदेवकी, नख शिख व्यासहिरूप ॥ २१ ॥

किशोर अवस्था होगये, तुरतहि ले अवतार ॥

अतिसुंदर तनु साँवरे, मानो कृष्णमुरार ॥ २२ ॥

चौ०-गंगावहींप्रकट होआई । रूपनारिके अति छबिछाई ॥

वामें शुकजी आनि न्दवाए । फूल स्वर्गके पवन ब्रषाए ॥

दण्ड एक दूजी मृगछाला । नभसे उतरीही ततकाला ॥

आय अप्सरा निरतन लागी । गंध्रव गावनलाग सुभागी ॥

जहां दुंदुभी बाजन लागे । लगी शंखध्वनि होने आगे ॥

जितने बाजनथे सो सारे । बाजनलगे सु न्यारे न्यारे ॥

पित्रदेवनारदसे मुनी । हाहा हूह अस्तुतिभनी ॥

मगनभए थिर चरजगसबहीं । रामरूप शुक जनमेजबहीं ॥ २३ ॥

दोहा-रीति जन्मनेकी करी, पारवती त्रिपुरार ॥

करी बधाई भवन अप, बांधी बंदनवार ॥२४॥

वासवने बस्तर दिए, शुकदेवजीको आय ।

फटें न जीरणहोयना, मैल नहीं लगजाय ॥२५॥

और कमंडलु काठका, दिया जु उनके हाथ ॥

धन्यसमयधनिदिवसथा, रामरूपधनिनाथ ॥२६॥

जिनका दरशन शुभअहै, सो पक्षी नभ माहिं ॥

दिए दिखाई आयकै, चहुँओर मंडराहिं ॥२७॥

तोता हरियल हंसही, सारस अरु पिकरोर ॥

भांति भांतिके और खग, नीलकंठ अरु मोर ॥२८॥

जन्मदेख शुकदेवको, सभी भए परसन्न ॥

आपसमेंपक्षी कहैं, जैजै धनिधनिधन्न ॥२९॥

चौ०-जन्मत तप औरैमनलाए। जगमें पगन नेकनहिंपाए ॥

स्वतःसिद्धमे श्रीशुकदेवा । जानतहुते चारहौ भेवा ॥

सर्वशास्त्रन अर्थ पिछानै । जैसे व्यासदेव मुनि जानै ॥

बिनापढे सबही कुछ जाना । तौभि बृहस्पतिको गुरुमाना ॥

जो विद्या गुरु किया सनेही । बिनगुरु विद्या फलनहिं देही ॥

नहिंतौ चाह कहाथी उनको । विद्याही पढनेका तिनको ॥

याते मर्यादा गुरु चीन्हा । सकल शास्त्र पाठ जू कीन्हा ॥

चारवेद उनसों पढ लीन्हा । मीमांसामें अतिमन दीन्हा ३०

दोहा-राजनीत अरु काव्य सब, पढगए रहेजितेक ॥

गुरुपूजे दई भेटही, अस्तुतिकरी अनेक ॥३१॥

फेर तपस्याको लगे, पांचो इंद्रिय रोक ॥

मन दीना भगवानको, रहा न हर्ष न शोक ॥३२॥
करते थे दण्डवत ही, सकल देवता ताहि ॥
ऋषिमुनि हू करते हुते, बडा जानकरि चाहि ॥३३॥
जो कारज होता कछू, करते इनसूं बूझ ।
आधिकी थे तपज्ञानमें, बुद्धि बड़ी थी सुझ ॥३४॥

चौ०—और जगत कारजके माहीं। कबहूचित्त लगायो नाहीं ॥
हरिके सुमिरणमें नित रहते। मोक्ष धर्मका मारग चहते ॥
एक दिना शुकदेव सुभागे। आय पितासूं कहने लागे ॥
मोक्षधर्म मोको समझावौ। मेरे मनका भर्म मिटावौ ॥
तुम सम और न दीखै कोई। मोक्षधर्मको जानै सोई ॥
ताते कृपा बेगही कीजै। मोक्षधर्मको मारग दीजै ॥
सीखनको हियरो हुलसावै। बारबार मनमें यहि आवै ॥
ज्ञानअरूपी समझो चाहूं। ताते परमात्मको पाऊं ॥३५॥

दोहा—पुत्तरकी अभिलाष ही, सुना व्यासहीदेव ॥
जब समझावन ही लगे, मोक्षधर्मको भेव ॥ ३६ ॥

चौ०—पहलेशास्त्रयोगसिखायो। बहुरि सांख्ययोग समझायो ॥
मत वेदांत दियो समझाई। जिज्ञासी हूए अधिकाई ॥
जभी व्यासमुनि ऐसी जानी। श्रीशुकदेव भए ब्रह्मजानी ॥
जैसे व्यास ब्रह्मको जानै। ऐसेही शुकदेव पिछानै ॥
जब कही पुत्तर आवो आगे। ढिग बैठाय कहन यों लागे ॥
मिथिलानगर जनक जहँ राजा। हां तुम जाव मुक्तिके काजा ॥
मोक्षधर्म वे नीके जानै। ब्रह्मदरशी ब्रह्मरूप विधानै ॥
सोई समज सब तोकूं देहै। कृपाकरी संदेह मिटै है ॥३७॥

दोहा-यह सुनिकरि ठाढे भये, आज्ञा शिर धर लीन ।

गिरिसुमेरुते उतरकै, मवन नगरकूं कीन ॥ ३८ ॥

चौ०-जापहुँचे नगरीके माहीं । राजा जनक रहे जा ठाहीं ॥

राजद्वारपै ठाढो भयो । द्वारपालने ह्वां जा कह्यो ॥

व्यासपुत्र चल द्वारे आयो । ठाढो है यों जाय सुनायो ॥

जनकविदेह समझ यों भाषो । कही कि ह्वाँई ठाढो राषो ॥

सात दिवस शुकदेव गुसाँई । ठाढे रहे पवँरिके ठाई ॥

राजा जनक नहीं सुध लीनी । बड़ी परीक्षा गाढी कीनी ॥

अठयें दिन मंदिरको ल्यावौ । ठाढरहैं तौ ना बैठांवौ ॥

सात दिवस फिर पूछा नाहीं । शुकजीके मन कछू न आई ॥ ३९ ॥

दोहा-चौदह दिन गये बीतके, हुवा पंद्रवाँ द्योस ॥

बुलवाये रनिवासमें, देखनको जगहौस ॥ ४० ॥

चौ०-नाचनको पातुर पठवाई । कह्यो कटाक्ष करो तुम जाई ॥

हेतुभाव करि वशमें ल्यावो । नानाविधिके भोजन खावो ॥

सात दिनालौं योंही कीन्हो । मन शुकदेवको नाहीं लीन्हो ॥

मोहत भए न काहू नारी । हेतुभाव करि बहु पचिहारी ॥

अरु भोजन दीयो सोइ खायो । अपनी इच्छा नाहिं मँगायो ॥

चौदह दिन ठाढे जो बितई । ताको बुरो न मानौ चितई ॥

अस राजा मिहमानी करई । जाको लोभ न मनमें धरई ॥

स्थिरचित्तदुःखसुखनहिं व्यापो । पवनलगै ज्यौं गिरिनहिं कांपो ॥

दोहा-दुख सुख कुछे व्यापै नहीं, चित्त स्थिर है जौन ॥

रामरूप गिरिना हलै, आये गये जु पौन ॥ ४२ ॥

जब राजा शुकदेवको, देखाबहुत हलाय ॥

पाछे दिन इक्कीसवें, लीनो निकट बुलाय ॥४३॥

चौ०—नमस्कार पूजाकरि हेती । समाचार पूछा हित सेती ॥

कौन कामना मनधर आये । सो अब हमसुं कहो सुनाये ॥

जत सत शील क्षमामें पूरे । ज्ञान ध्यान अरु तपके शूरे ॥

अपने कारज सब तुम कीने । मगनरूप आनंदलवलीने ॥

बड़ो अचंभो मोकूं आयो । कौन मनोरथ मनमें लायो ॥

तब बोले शुकदेव विज्ञानी । लज्जालिये मधुरसी बानी ॥

कछू कछू पूछनकूं चाऊं । मनमें जो संदेह मिटाऊं ॥

यह संसार भयो काहीते । कबलगरहै कहौ द्वाइते ॥४४॥

दोहा— यह जग कैसे बनतहै, और समापत होय ॥

दुख सुख मन या जीवकूं, मोहिं बतावो सोय ॥४५॥

चौ०—जबकह जनक सुनौशुकदेवा । एक आतमा स्थिर भेवा ॥

नित सत जानौ भेद जु वाको । काहुविधकरि नाश न जाको ॥

अरु वा छूटि सभी भ्रम जानौ । भ्रमहीतें ये जग प्रगटानौ ॥

जबलग भ्रम तभीलौं भासै । भ्रममिटेसे सबही नासै ॥

अरु संसारिनके मन आंधे । भ्रमहि आपने दुख सुख बाँधे ॥

शुकजी कही ये आगे जानो । ग्रंथनमाहिं लिखी पहुँचानो ॥

मेरे भ्रमसुं जग उपजतहै । मेरे भ्रमहीसुं जु खपत है ॥

सो कहु यहै जगत कबलौं है । मोहिं बतावौ यह जबलौं है ॥४६॥

दोहा—जनक कही मैं जानिया, मत वेदांत निहार ॥

ज्ञानीके सतसंगसुं, अंतर कियो विचारा ॥४७॥

भांति भांतिकी सृष्टि ही, दीखत है जो येह ॥

भाव अवस्था एकही, एक वस्त्र लखलेह ॥ ४८ ॥

चौ०—एककु देखत है जु अनेका । तेरे ही भ्रम तोहिं विशेषा ॥
या जगकूं तुम यही विचारो । तेरोहि भर्म दिखावनवारो ॥
जो तोको यह देत दिखाई । अपनो भ्रम जान ले याई ॥
जो यामें संदेह कराई । भ्रमबंध में जानौं वाही ॥
व्यासपुत्र तुमहो बुधवानै । हुतो जानबो सो तू जानै ॥
सब इंद्रिनके रहे न स्वादा । दुख सुख व्यापेनाहिं न बाधा ॥
जिसको ऐसा होवे प्राप्त । मुक्ति भयो वाकूं जानो संत ॥
मेरो यह भ्रम है अकि नाहीं । यह द्विविधा मतरख मनमाहीं ॥

दोहा—निहचै करिकै जान तू, यही बात है ठीक ॥

यह जग मेरोही भ्रम, यह विचारलें सीख ॥ ५० ॥

तो मन निहचै होय जब, भ्रम जायगो नाश ॥

जगतनेकहूं ना रहै, खुलै तिमिरकी गांस ॥ ५१ ॥

थिरही केवल आत्मा, सत चित आनंदरूप ॥

यही जानिकै मौनगहु, होरहु ज्ञानस्वरूप ॥ ५२ ॥

कियो जु राजा जनकने, इहि भांती उपदेश ॥

रामरूप शुकदेवके, मनको गयो अँदेश ॥ ५३ ॥

जभी आत्मारूपमें, मगन भए शुकदेव ॥

भ्रम तिमिर अज्ञानको, रह्यो नेक नहिं लेव ॥ ५४ ॥

भई अवस्था और ही, रोम रोम आनंद ॥

जीवनमुक्ता होगए, रही न दुबधा संघ ॥ ५५ ॥

भूलें सब व्यवहारही, आपनकूं गए भूल ॥

अहंकार नाश्यो सबै, ताको रहो न मूल ॥ ५६ ॥

श्रीजनकके वचन सुनि, लिय उपेदश अघाय ॥

जान मोक्षसिद्धांतकूं, नीके समझा आय ॥ ५७ ॥

थे तो पूरण पहलही, सबविध सबही भाय ॥

सतगुरु इसकारणकिए, निहचै कीना आय ॥ ५८ ॥

विन सतगुरु निश्चयनहीं, कैसहु चातुर होय ॥

केतीही विद्या पढो, भूल मिटै ना कोय ॥ ५९ ॥

मुदितहोय दण्डवत करि, उठचाले भये भोर ॥

पवनभांति उत्तरदिशा, चले पर्वतौ ओर ॥ ६० ॥

चौ०—ह्रांसू उठेपवन ज्यों धाए । बेगहि पर्वत ऊपर आए ॥

व्यास तपस्या करते पाए । दरशन करिके अंग नवाए ॥

व्यास उठाय दृष्टि जब देखा । आवत अपनापुत्र विशेषा ॥

सूरज अग्नि तेज ज्यों धरई । बेगहिधावतमानौसरई ॥ ६१ ॥

दोहा—वाको तेज न रुकसके, गिरिवतरुके ओट ॥

आय पिताके पासही, चरणनमें रहेलोट ॥ ६२ ॥

चौ०—पिता उठाय हिएसूलाए । दोनोंमिल बहुतै सुखपाए ॥

व्यास प्यारकरि पूछनलागे । समझा सो सब कहु मोआगे ॥

जब शुकदेव सभी कुछ कहिया । देखासुना जनकसुं लहिया ॥

भांति सिखनकी रहन विचारा । तपसेवा करने प्रणधारा ॥

ऐसेही महाभारत माहीं । बिनासुने जानै कोइनाहीं ॥

बाजे मूरख वाद बढावैं । बिनजाने कुछकी कुछ गावैं ॥

अबके द्वापरकी यह काथा । महाभारतमें बिख्याता ॥

भारतमें हैं पर्व अठारा । तामें शांतिपर्व विस्तारा ॥

शांतिपर्वमें मोक्षधरम जो । तामाही यह कथा परम सो ॥

वेदव्यासके सुत शुकदेवा । तिनको तौ कारण इह भेवा ॥
 सोई मोकूं मिले जु आई । जिनकी लीला तोहि सुनाई ॥
 ऐसेही है रामदुहाई । ज्योंकी त्यों तोकूं समझाई ॥
 रामरूप यह निहचै कीजो । सांचीबात हिये धरिलीजो ॥
 दंतकथा झूठी जगछाई । कहैं कि गर्भवसे शुकआई ॥
 और कहैं बारह वर्षताहीं । रहे शुकदेव उदरके माहीं ॥
 ऐसी चूक करी क्या भारी । सहा दुःख जो अधिक अपारी ॥
 मूरखकहते नाहिं लजावैं । ईश्वरकूं जो दोष लगावैं ॥
 उनकी बात सुनौ मत प्यारे । वेतो हैं अपराधी भारे ॥ ६३ ॥

दोहा-मोहिं मिले शुकदेवजी, तिनकी तौ यह बात ॥
 गर्भयोनि आए नहीं, निहचै जानो तात ॥ ६२ ॥
 चरणदास यों कहतहैं, रामरूप उरधार ॥
 यह लीला गावै सदा, उतरै भव जल पार ॥ ६५ ॥

शिष्यवचन ।

धन सतगुरु परमार्थी, चरणदास महाराज ॥
 अद्भुत कथा सुनायकै, पुरवे मोमन काज ॥ ६६ ॥
 सबविध कियो निहालमुहिं, कथा सुनाई गूष ॥
 बारबार बलिहार हूं, कहै रामही रूप ॥ ६७ ॥
 निहचे जानी सांच मै, तुम्हरे वचन प्रसाद ॥
 सो लेकरि हिरदे धरी, नाशी भूलअगाद ॥ ६८ ॥

इति श्रीगुरुचेलकेसंवादविषे श्रीस्वामिरामरूपजीकृत
 शुकदेवजीकी-जन्मलीला सपूर्णसमाप्तशुभम्

श्रीः ।

श्रीभक्तिसागरग्रंथकी आरतीका पद ।

आरती ग्रंथराजकी कीजे । जीत जनम यह लाभ जो
लीजे ॥ ग्रंथको ध्यान धरें चरनदास । ग्रंथ है संतनको
सुखरास ॥ अष्टादश षट चारों वेद । ग्रंथमाहिं सबहीको भेद ॥
जो नर ग्रंथको सुनें सुनावैं । सो नर भक्ति कृष्णकी पावैं ॥
अमरलोक निश्चय कर जावैं । या जंगमांही बहुरिन आवैं ॥
पियप्यारी के निकट रहावैं । सेवा कर मनमें हरषावैं ॥ श्री-
ठाकुरदास गुरुभेद बतावैं । बलदेवदास हरष गुण गावैं ॥ १ ॥

पुनः आरतीपद ।

आरती ग्रंथ भक्तिसागरकी नितही हुलस सकलजन कीजै ॥
पूरण प्रेम घिरत हित बाती चित चौमुखमें जोय सुदीजै ॥
होय प्रकाश वासना नाशैं घटते तिमिर अविद्या छीजै ।
दरशै श्यामा श्याम हियेमें नैनन निरख रूपरस पीजै ॥ परा-
भक्तिको पाय परमरस भजन भावनामें मन भीजै । युगलध्यान
धुनि सहज समाधी हरिगुरुकृपासु पाय पतीजै ॥ श्रीठाकुर
बलदेव दास गुरु सरस माधुरी सुन गुनलीजै । भजन प्रताप
पहुँच चौथे पद अजर अमर हो युग युग जीजै ॥ २ ॥

अथ पतिव्रताको अंगवर्णन ।



दोहा-पतिव्रता वाकूं कहैं, पति आज्ञाकी टेक ॥
 रामरूप वही संत जो, सुमरै साहिब एक ॥ १ ॥
 आन पुरुष चित ना बसै, पतिव्रता है सोय ॥
 रामरूप एकै भजैं, जो कुछ होय सुहोय ॥ २ ॥
 एक देह मन एक है, दीन्हा एकै हाथ ॥
 रामरूप दोजिक पडैं, दूजा लै जो साथ ॥ ३ ॥
 जो आशक हैं एकके, दूजेसूं क्या काम ॥
 रामरूप सुख दो नहीं, जो दूजा लै नाम ॥ ४ ॥
 दूजेकूं धावै वही, जो दूजाका होय ॥
 रामरूप के मन बस्या, पीव पियारा सोय ॥ ५ ॥
 उपजावै पालै वही, वही खपावै जान ॥
 तौ दूजा क्यों सेइये, रामरूप है राम ॥ ६ ॥
 एक जीव एके दिया, दूजे सूं नहिं काम ॥
 रामरूप आशिक वही, जपै एकको नाम ॥ ७ ॥
 बंदातौ आसिक भया, मिहरवान महबूब ॥
 रामरूप खएकसूं, इश्क लगाया खूब ॥ ८ ॥
 एक मूल गह लीजिये, रखियै एकै टेक ॥
 दूजी राह न चालिये, यह पतिव्रत विशेष ॥ ९ ॥
 दूजा अंग न लाइये, दूजा देख न नैन ॥
 रामरूप रति एकसूं, सुनै न दूजा बैन ॥ १० ॥
 हंस बोलूं तौ पीवसूं, जो देखूं तौ पीव ॥
 रामरूप वारन किया, तन मन धन अरु जीव ॥ ११ ॥

जाना नरक कबूल है, पीव पियारे साथ ॥
 चाह नहीं मोहि स्वर्गकी, रामरूप बिन नाथ ॥ १२ ॥
 तन मन दीनां एककुं, एकही सेती ब्याह ॥
 एकै जानां रामरूप, दूजेकी नहिं चाह ॥ १३ ॥
 भांवर लीन्हीं भावकी, गठजोड़ा गुरज्ञान ॥
 हथले वा हित हरीसूं, रामरूप रंगमान ॥ १४ ॥
 सांचे समरथ पीवसूं, मैं जो किया उछाह ॥
 संत जु माई बाप हैं, दीन्हीं तिन्हों विवाह ॥ १५ ॥
 लिया जनम सतसंगमें, जब पाया हरि पीव ॥
 नहीं तौ भरम्यां फिरै था, चौरासीका जीव ॥ १६ ॥
 प्रेम प्रीत सतसंग सूं, पाया नेडै राम ॥
 नहीं तौ भरम्या फिरै था, रामरूप बेकाम ॥ १७ ॥
 लख चौरासी जूनमें, बहुते कीते पीव ॥
 एक पीव जानें बिनां, भटक फिरा यह जीव ॥ १८ ॥
 कहीं ठिकाना ना मिला, बिन सांचे भरतार ॥
 रामरूप शोभा गई, जनेजने के लार ॥ १९ ॥
 परपुरषाकी चूंनरी, ओढै चढै कलंक ॥
 अपने पी की गूदडी, सोभा देत निशंक ॥ २० ॥
 रूखा सूखा पीवका, खावैं सरस सुरंग ॥
 परपीका खटरस बुरा, यह बिभचारन अंग ॥ २१ ॥
 परपुरषासूं प्रीतरी, जनम बिगोवा होय ॥
 निरफल सेवा तासकी, भला कहै नहिं कोय ॥ २२ ॥
 जनें जनें सूं प्रीतरी, करत फिरै बिभचार ॥
 रामरूप जगमें कुजस, ले तन दे भरतार ॥ २३ ॥

पतिव्रताकूं पीव बिन, पुरुष न दीखै और ॥
 रामरूप त्यों हरि बिना, आस न दूजी ठौर ॥ २४ ॥
 हंसा तौ मोती चुगै, सिंह न सूँघै घास ॥
 रामरूप के हरि बिना, और न दूजी आस ॥ २५ ॥
 ब्रह्माशेषमहेशलों, सुर तेतीसों जान ॥
 रामरूप सेवै हरी, नर क्यों धावै आन ॥ २६ ॥
 आन धरमसुं काम क्या, अपना धरम संभाल ॥
 रामरूप रहु टेकमें, साईं करै निहाल ॥ २७ ॥
 सगा सनेही रामसा, और न दीखै कोय ॥
 रामरूप ताकूं तजै, तौ कैसे सुख होय ॥ २८ ॥
 करम कटै हरिनामसुं, दुख दरिद्र सब जाय ॥
 रामरूप आफत टलै, यमकी नाहि बसाय ॥ २९ ॥
 तनमन की बेदनि सबै, राम भजनसुं जाय ॥
 रामरूप उस छाडि कै, भरमत फिरै बलाय ॥ ३० ॥
 सेवक हूजै रामका, तजि दूजा दरबार ॥
 रामरूप उस एक में, जो चाहै सो प्यार ॥ ३१ ॥
 जड सींचे सब सींचिया, डाल पात फलफूल ॥
 रामरूप पूजे सबै, जब पूज्या हरिमूल ॥ ३२ ॥
 सब काया तिरपत भई, जब मेलहा मुखग्रास ॥
 मन बुधि इंद्रि प्राण जो, सबकूं भया हुलास ॥ ३३ ॥
 तातैं अबिगति पूजियै, छाड आनकी आस ॥
 रामरूप उस एक के, सबे देवता दास ॥ ३४ ॥
 परमतत्व जाने बिना मनका भरम न जाय ॥
 रामरूप उस एक में, रहिये सदा समाय ॥ ३५ ॥

सिर नावै तौ रामकूं, जपै तौ सिरजनहार ॥
 रामरूप यह पति बरत, जब रीझै भरतार ॥ ३६ ॥
 मनसा बाचा करमना, एक पीवसूं लाय ॥
 रामरूप पिय रीझकै, लेवै कंठ लगाय ॥ ३७ ॥
 संतनमें साझा नहीं, मनमें प्रीत न भाव ॥
 रामरूप उस पीवसूं, कैसे बनै बनाव ॥ ३८ ॥
 जहां भक्ति तहां म नहीं, मैं जहां भक्ती नाहिं ॥
 रामरूप तज मानकूं, तब प्रीतम गलबांहि ॥ ३९ ॥
 रहियै राजी रजा में, पतिव्रता है सोय ॥
 रामरूप आपा नहीं, पीव कहै सो होय ॥ ४० ॥
 साहिब रीझै भक्तिसूं, भक्ति बिना हरि दूर ॥
 रामरूप कहै भक्तिबिन, गए बिसूर बिसूर ॥ ४१ ॥
 जो आशिक हैं रामके, तिन्हें न जगसूं काम ॥
 रामरूप कहै तजि दिए जन जमीन जर गाम ॥ ४२ ॥
 राजा राणा क्षत्रपति, जाय न तिनके पास ॥
 रामरूप हरिके हुए, जब कैसी जगआस ॥ ४३ ॥
 अज्ञा पालै पीवकी, सो पतिव्रता नारि ॥
 रामरूप करै भक्तिही, सब परपंच बिसारि ॥ ४४ ॥
 भेद आपने पीवका, बाहारि कहै न कोय ॥
 रामरूप पतिव्रता सो, अज्ञाकारी होय ॥ ४५ ॥
 अज्ञाकारी पीवकी, तनमन सेवामांहि ॥
 रामरूप ऐसा कोई, जगमें बहुते नाहिं ॥ ४६ ॥
 आज्ञा लेजावै कहीं, ऊठे बैठे सोय ॥
 आज्ञाले भोजन करै, कबहुं दुखनहिं होय ॥ ४७ ॥

हानिलाभ कछू ना गिनै, एक हुकमसूं काम ॥
 रामरूप आवत जैसो, पतिवर्तावाम ॥ ४८ ॥
 सोइ सुहागनि सुंदरी, पतिअज्ञामें होय ॥
 रामरूप ऊंची चढै, भला कहै सबकोय ॥ ४९ ॥
 जंतर दोना त्यागकै, हुकम पियाका पाल ॥
 यह विधिहै वश करनकी, सदा पीवखुसियाल ॥ ५० ॥
 रामरूप ज्यों पतिव्रता, साहिबसेती दास ॥
 शिषगुरुसैं ऐसो रहै, दिन-दिन भक्तिप्रकास ॥ ५१ ॥
 आज्ञा मेटी पीवकी, चाली मनके भाय ॥
 अब कैसे भरतारकूं, मुखदिखलाऊं जाय ॥ ५२ ॥
 जैसी तैसी पीवकी, पीयाबकसनहार ॥
 रामरूप समर्थ धनी, मैही औगुनगार ॥ ५३ ॥
 मैतौ औगुन बहुकिये, तेरीओट भरतार ॥
 रामरूपकूं राखलो, अब शरनै करता ॥ ५४ ॥
 जो छीनैं तौ रामजी, जो देवैं तौ राम ॥
 पातन हालै हुकम बिन, राम करै सबकाम ॥ ५५ ॥
 रामहिंसेती मांगिये, रामहिं सबका साह ॥
 रामरूप दाता वही, और सरवकूं चांह ॥ ५६ ॥
 आशारखिये रामकी, और सरबसूं तोडि ॥
 रामरूप पतिव्रत यह, एकरामसूं जोडि ॥ ५७ ॥
 भीरा गिरधारी भज्यो, करमानै जगन्नाथ ॥
 तुलसीदासा रामबिन, और न नायो माथ ॥ ५८ ॥
 गहोटेक भगवानकी, जो सब जगका नाथ ॥
 रामरूप सांचा धणी, सो क्यों तजियै साथ ॥ ५९ ॥

कान आँख जिन्या दर्ई, नाकतु चाकर पांव ॥
 रामरूप हरिसब दिया, ताको लैयत नांव ॥ ६० ॥
 रामरूप हरिनै दिए, सुत नाती धन प्राण ॥
 रातिजगावै पीरकी, यह देखो अज्ञान ॥ ६१ ॥
 रामरूप हरिनेह करि, अब्र उपाया जान ॥
 काठैं मायजु पीरका, यहपूरा अज्ञान ॥ ६२ ॥
 बैठैं दीनैं रामनै, पूजैं सेढमसाण ॥
 रामरूप वे कृतघन, क्यों न सहै जम सांण ॥ ६३ ॥
 आन धरम वाकूं कहैं, सीस निवावैं आन ॥
 रामरूप भटकत फिरै, बिन सांचे भगवान ॥ ६४ ॥
 पाखंडी वह जानिये, निसदिन पाप कमाय ॥
 रामरूप कहै राम तज, सरनि आनकी जाय ॥ ६५ ॥
 जबलग मनमें कामना, तबलग भक्त न होय ॥
 रामरूप फल दे सही, पर आप मिलै नहिं कोय ॥ ६६ ॥
 आशा रखिये दरशकी, दूजी चाह निवार ॥
 रामरूप तौ सब मिलै, स्वर्ग मुक्ति भंडार ॥ ६७ ॥
 बिन आशा सब कुछ मिलै, आशा आश निराश ॥
 रामरूप आशा नहीं, सोई सांचा दास ॥ ६८ ॥
 रामरूप कहै नाम बिन, कछु न कीजै चाह ॥
 स्वर्ग मुक्ति रिध सिद्धलौं, सबसुं बेपरवाह ॥ ६९ ॥
 आनदेव अमरा करै, तीन लोक दैं राज ॥
 रामरूप कहै भक्ति बिन, मेरे किसी न काज ॥ ७० ॥
 जो हरि देवैं आपसुं, सो धारु निज सीस ॥
 रामरूप मुख ना कहै, तू दे कुछ जगदास ॥ ७१ ॥
 फल निमित्त हरिकूं भजै, धन पुत्तरकी आस ॥

रामरूप वे भक्त ना, स्वारथहीके दास ॥ ७२ ॥
 स्वरग आदिके फल तजै, भजै निरंजन नाम ॥
 रामरूप सांचे भगत, पावै प्रभुको धाम ॥ ७३ ॥
 सहकामी झूठा भगत, निहकामी भरपूर ॥
 रामरूप तजि कामना, रहै प्रेममें चूर ॥ ७४ ॥
 अर्थ धर्म काम मोक्ष ए, चार पदारथ सार ॥
 रामरूप जो हरि भगत, तिन्हें न उनसुं प्यार ॥ ७५ ॥
 रामरूप वैकुण्ठ लौं, चाह तजै सोइ दास ॥
 बिना राम पद और सब, जानै झूठी आस ॥ ७६ ॥
 वही शिरोमनिदास है, अनन्य भक्त निहकाम ॥
 रामरूप माँगै नहीं, सुत नाती धन धाम ॥ ७७ ॥
 स्वारथकी सेवा बुरी, अंत टूटही जाय ॥
 रामरूप कबलौं रहे, कच्चे सूत बँधाय ॥ ७८ ॥
 एक दोय लौं पूरिये, सहकामीकी आस ॥
 रामरूप कबलौं भरै, दिनमें सौ सौ प्यास ॥ ७९ ॥
 आखरकूँ टूटै सही, स्वारथरूपी प्रीति ॥
 रामरूप कबलौं रहै, जलमें बालू भीति ॥ ८० ॥
 भक्ति करै चाहै मुक्ति, सोऊ अधमादास ॥
 रामरूप पूरा सोई, रखै न कोई आस ॥ ८१ ॥
 आंखोंसे दरशवै, मुखसुं हरिको नाम ॥
 रामरूप वह दास निज, करै भक्ति निहकाम ॥ ८२ ॥
 कोऊ सेवै देवता, काहु राजकी आस ॥
 रामरूप कहै मैं किया, गुरुश्यामचरणदास ॥ ८३ ॥

इति श्री भक्तिव्रताका अंग संपूर्ण ।

१०३४ श्रीकृष्णधर" (स्टीम) मन्त्रालय बंबई.

संगीत-राग-गद्य पद्य ।

नाम.

को० ६०आ०

सूरसागर—सूरदाजीकृत संपूर्ण भागवत बारहों स्कंध विविध प्रकारके रागरागिनियोंमें भक्तगणोंको कंठस्थ करने योग्य अतिललित माधुरी भाषा संयुक्त(जिल्दबद्धा) चिकना कागज	६-०
तथा रफ कागज	५-०
भजनामृतसार—इसमें मंगल गौरी होली जयध्वनी पद विनय आरती इत्यादि अनेक भजन हैं भगवत् भक्तोंके वास्ते अति उत्तम है	०-१४
वृजबिहार—वृन्दावन निवासी श्रीनारायणस्वामीजी कृत...	२-०
नवरत्नरासविलास—इसमें श्रीकृष्णजीकी अनेक प्रकारकी रासलीला हैं	०-१२
रागरत्नावली—अर्थात् भक्तचिन्तामणि रागमाला सहित जिसमें अति चूटकीले २००० पद हैं और छः राग ३६ रागिनियोंमें भजन गानेका अति उत्तमग्रंथ है	२-०
अनुभवरस—इस ग्रंथमें वृन्दावनबिहारी आनन्दकन्द कृष्णजीकी परममनोहर अनेक लीलायें यथाक्रम राग रागिनियोंमें वर्णित हैं.	१-४
शैवमनोरंजन—शिवभक्ति देवीसहाय इत्यादि भक्तनके अपूर्व भजन रागरागिनीमें	०-४
भजनमनोरंजनी—अर्थात् अतिमनोहर भजन कवित्त दोहा सवैया स्तोत्र आदि अत्यंत सुंदर पद हैं...	०-४
श्रीसीतारामरसपीयूष	०-४

जाहिरात.

नाम	को. नं. भा.
संगीतलहरी—गानेलायक ठुमरी टप्पा गजल	का
अपूर्व संग्रह	०-४
संगीतसुधानिधि—प्रथमभाग चुनीहुई गजलों	०४-
नटनागरविनोद—श्रीधुतरत्नसिंहजीकृत का	
सवैयाँमें	०-८
सितारचंद्रिका—(सितार बजानेकी रीति)	
में कौन रागमें किसतरहसे परदा रखना	
सारीगम इत्यादि भलीभांति वर्णित हैं ...	०-६
स्वरतालसमूह—अर्थात् संपूर्ण सितार बजा	
उदाहरण सहित गानेकी चीजें सारीगमके	१-
पदावली—(रामसखेकृत) रामचंद्रजीकी भक्ति	
पदावली	०-
आनंदगान—(यथा नाम तथा गुणाः) य	
पढ़नेसे अपूर्व आनंद प्राप्त होताहै ...	०-
कजरीरागसंग्रह—श्रावण भादौमें गानेलायक अत्युत्तम	
संग्रह है	०-
प्रभातीसंग्रह—सबरे उठके श्रीराम कृष्णका जा प्रभाती	
गाते हैं	०-
भजनावली—श्रीरामचरणदासकृत इसमें भक्तिज्ञान मार्गी	
भजन पद विनय प्रभाती दोहा आरती कवित्त छंद	
इत्यादिका रागरागिनियोंमें वर्णन है	०-

पुस्तकोंके मिलनेका पता—

खेमराज श्रीकृष्णदास,
“श्रीविष्णु” स्टीम-प्रेस—बम्बई.

